Grafika Komputerowa. Teksturowanie

Aleksander Denisiuk
Polsko-Japońska Akademia Technik Komputerowych
Wydział Informatyki w Gdańsku
ul. Brzegi 55
80-045 Gdańsk

denisjuk@pja.edu.pl

Teksturowanie

Tekturowanie

Mapowanie

Aliasing i Antialiasing

Skybox

Bumpmapping

Mapowanie środowiska

Najnowsza wersja tego dokumentu dostępna jest pod adresem

http://users.pja.edu.pl/~denisjuk

Techniki teksturowania

Tekturowanie

Mapowanie

Aliasing i Antialiasing

Skybox

Bumpmapping

- Tekstura zawiera informacje o kolorach, które mają zastąpić obliczone kolory powierzchni.
- Tekstura zawiera informacje o kolorach, blasku, przezroczystości, które mają zmienić charakterystyki powierzchni po obliczniach oświetlenia i cieniowania.
- Tekstura zawiera parametry, mające wpływ na obliczenie oświetlenia (współczynnik odbicia, przemieszczenie wektoru normalnego, etc).

Tekstura

Tekturowanie

Mapowanie

Aliasing i Antialiasing

Skybox

Bumpmapping

Mapowanie środowiska

- Zdjęcie, obrazek skanowany, utworzony edytorem graficznym.
- Obrazek zaprogramowany (skompilowany, generowany na bieżąco).
- Obrazek generowany podaczas mapowania (odbicie).

Teksturowanie

$$[0,1]\times[0,1]\to \mathsf{model}$$

Interpolacja tekstury

Tekturowanie

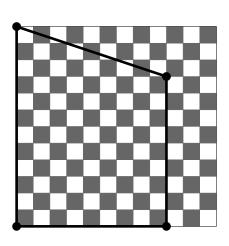
Mapowanie

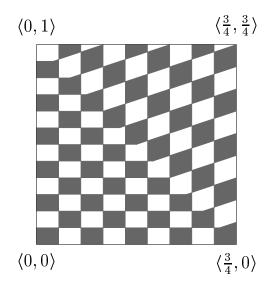
Aliasing i Antialiasing

Skybox

Bumpmapping

- 1. Określa się lokalne współrzędne tekstury w wierzchołkach wieloboku
- 2. Interpoluje się wewnątrz





Wybór lokalnych współrzędnych dla tekstury

Tekturowanie

Mapowanie

Aliasing i Antialiasing

Skybox

Bumpmapping

Mapowanie środowiska

- Płaszczyzna.
- Powierzchnia parametryzowana

$$P(u,v)$$
.

Współrzędne na teksturze zależą od u i v. (Może być również od p(u,v), wektoru normalnego do powierzchi, etc.)

Walec. Mapowanie cylindryczne

Tekturowanie

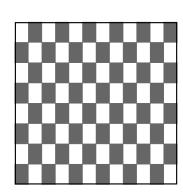
Mapowanie

Aliasing i Antialiasing

Skybox

Bumpmapping

$$p(\theta, y) = (r \sin \theta, y, r \cos \theta), \quad 0 \leqslant \theta < 360, -h/2 \leqslant y \leqslant h/2$$



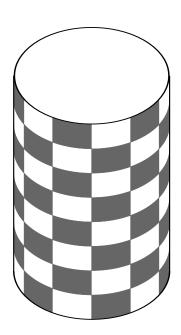


Figure V.3: A texture map and its application to a cylinder.

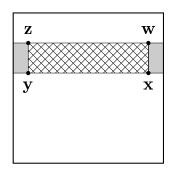
Tekturowanie

Mapowanie

Aliasing i Antialiasing

Skybox

Bumpmapping



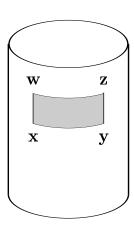


Figure V.4: The quadrilateral \mathbf{x} , \mathbf{y} , \mathbf{z} , \mathbf{w} selects a region of the texture map. The crosshatched region of the texture map is *not* the intended region of the texture map. The shaded area is the intended region.

Sfera. Mapowanie sferyczne

Tekturowanie

Mapowanie

Aliasing i Antialiasing

Skybox

Bumpmapping

$$P(\theta, \varphi) = (r \sin \theta \cos \varphi, r \sin \varphi, r \cos \theta \cos \varphi)$$

$$s = \frac{\theta}{360}, \quad t = \frac{\varphi}{180} + \frac{1}{2}$$

Mapowanie sferyczne

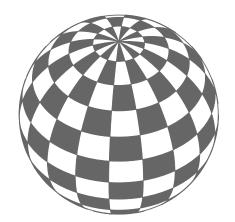
Tekturowanie

Mapowanie

Aliasing i Antialiasing

Skybox

Bumpmapping



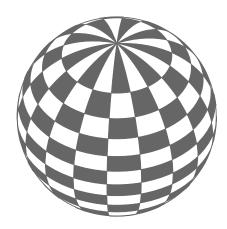


Figure V.5: Two applications of a texture map to a sphere. The sphere on the left has a checkerboard texture applied with texture coordinates given by the spherical map of equation (V.2). The sphere on the right uses texture coordinates given by the cylindrical projection of equation (V.3). The spheres are drawn with a tilt and a small rotation.

Przykładowa tekstura sferyczna

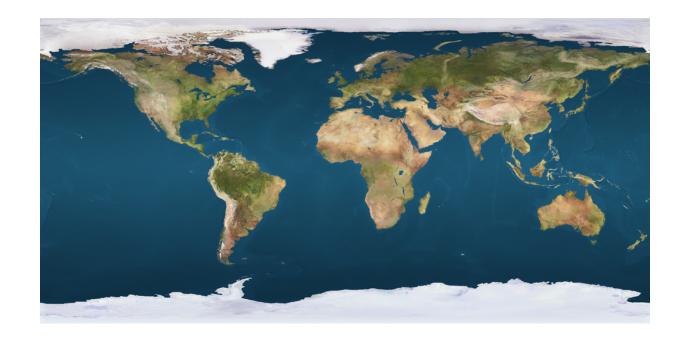
Tekturowanie

Mapowanie

Aliasing i Antialiasing

Skybox

Bumpmapping



Tekturowanie

Mapowanie

Aliasing i Antialiasing

Skybox

Bumpmapping

$$P(\theta, \varphi) = \left((R + r \cos \varphi) \sin \theta, r \sin \varphi, (R + r \cos \varphi) \cos \theta \right)$$
$$s = \frac{\theta}{360}, \quad t = \frac{\varphi}{360}$$

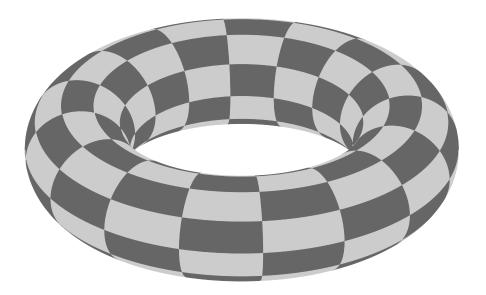


Figure V.6: A checkerboard texture map applied to a torus.

Aliasing

Tekturowanie

Mapowanie

Aliasing i Antialiasing

Skybox

Bumpmapping

- Rozdzielczość tekstury jest mniejsza od rozdzielczości ekranu
- Rozdzielczość tekstury jest większa od rozdzielczości ekranu
 - ☐ Miganie, interferencja, plamy
 - ☐ Obiekty ruszające się

Antialiasing

Tekturowanie

Mapowanie

Aliasing i Antialiasing

Skybox

Bumpmapping

- Interpolacja
- Mipmapping
 - Zastosowanie skalowanych tekstur
 - ☐ Interpolacja najbliższych tekstur
 - ☐ Zwiększenie prędkości
 - ☐ Zwiększenie pamięci o 33%
 - $1 + \frac{1}{4} + \frac{1}{16} + \dots = \frac{1}{1 \frac{1}{4}} = \frac{4}{3}$
 - ☐ Jest implemientowany sprzętowo

Mipmapping

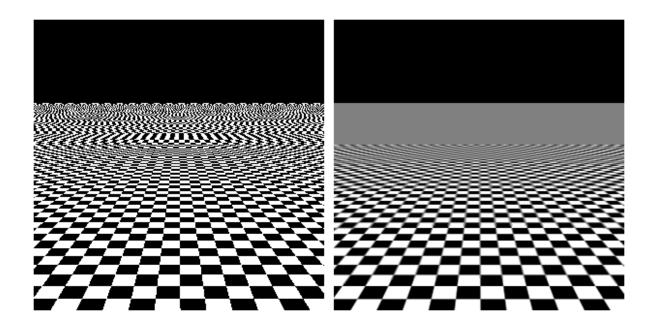
Tekturowanie

Mapowanie

Aliasing i Antialiasing

Skybox

Bumpmapping



Supersampling (nadpróbkowanie)

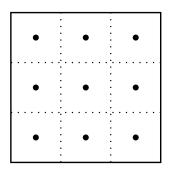
Tekturowanie

Mapowanie

Aliasing i Antialiasing

Skybox

Bumpmapping



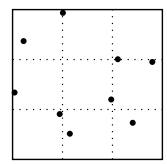


Figure V.7: In the first figure, the nine supersample points are placed at the centers of the nine subpixels. In the second figure, the supersample points are jittered, but are constrained to stay inside their subpixel.

- Zwykły
- Stochastyczny
- Jittering (fluktacje)

Supersampling

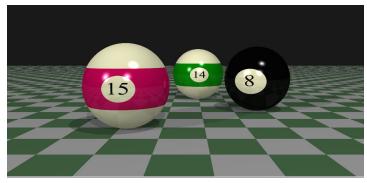
Tekturowanie

Mapowanie

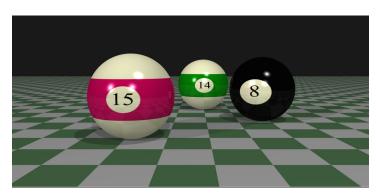
Aliasing i Antialiasing

Skybox

Bumpmapping



(a) No supersampling.



(b) Supersampling with jittered subpixel centers.

Figure IX.9: An example of anti-aliasing using jittered subpixel centers. (a) shows the scene rendered without supersampling; note the "jaggies" on the silhouettes of the balls, for instance. (b) is the scene with pixels selectively supersampled up to a maximum of 40 times. See color plate C.9.

Skybox

Tekturowanie

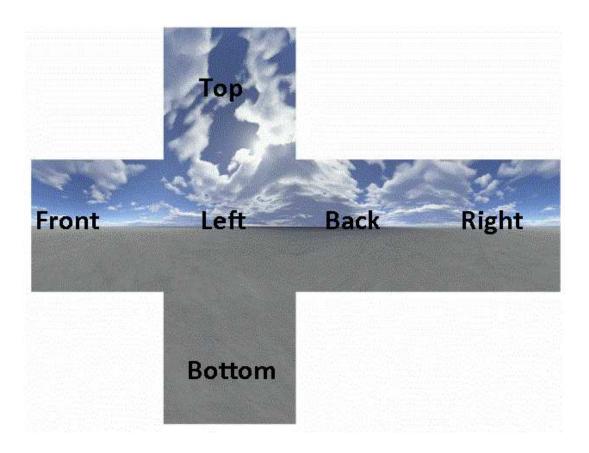
Mapowanie

Aliasing i Antialiasing

Skybox

Bumpmapping

- Mapowanie sześcienne
 - □ sześć obrazków, trzy współrzędne teksturowe
 - \blacksquare na ścianach ± 1



Mapowanie wypukłości

Tekturowanie

Mapowanie

Aliasing i Antialiasing

Skybox

Bumpmapping



Figure V.8: A bump mapped torus. Note the lack of bumps on the silhouette. There are four white lights shining on the scene, plus a low level of ambient illumination. This picture was generated with the ray tracing software described in appendix B. See color plate C.6.

- Zmiana wektora normalnego
- Przed obliczniem oświetlenia

Przykładowa mapa normalnych

Tekturowanie

Mapowanie

Aliasing i Antialiasing

Skybox

Bumpmapping



Zwykły render vs Bumpmapping

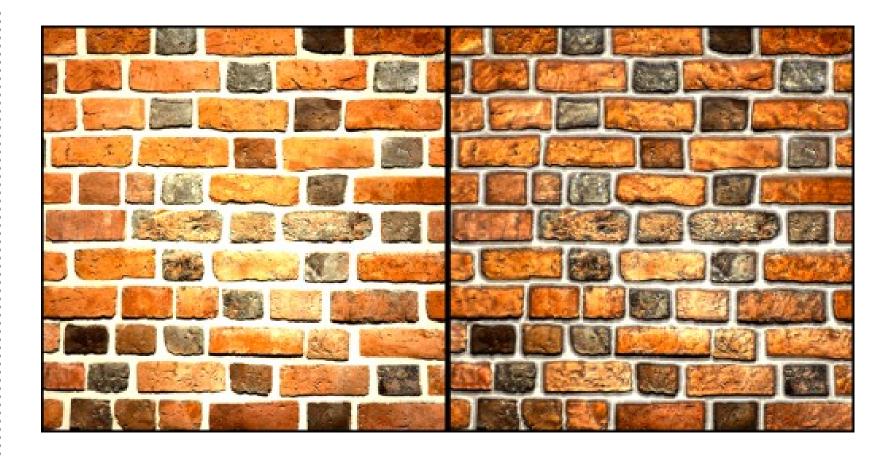
Tekturowanie

Mapowanie

Aliasing i Antialiasing

Skybox

Bumpmapping



Mapowanie środowiska

Tekturowanie

Mapowanie

Aliasing i Antialiasing

Skybox

Bumpmapping

- Dany jest mały zwierciadlany obiekt (kula, sześcian).
- Oblicza się (robi się zdjęcie) mapa tekstury jako obraz otoczenia widoczny od środka obiektu