



جامعة شعيب الدكالي

Université Chouaib Doukkali



UNIVERSITY LIBRARY

Gestion de la bibliothèque universitaire

Faculté des Sciences – Université Chouaib Doukkali

Description de la charte

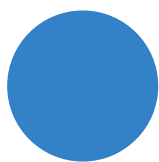
Cette charte graphique définit les règles visuelles de l'application **UNILIB**, destinée à gérer efficacement les ressources documentaires de la bibliothèque universitaire.

Elle vise à garantir une **identité visuelle cohérente**, moderne, et alignée avec l'image de l'Université Chouaib Doukkali.

LE LOGOTYPE

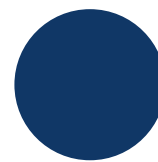


Le logotype de notre application représente la modernité et l'accessibilité de la plateforme. Sa forme simple mais élégante symbolise l'aspect intuitif et innovant de l'application. Les couleurs choisies sont en harmonie avec notre palette principale et véhiculent une sensation de sérénité et de professionnalisme.



RVB:

ROUGE : 51
VERT : 129
BLEU : 199



RVB:

ROUGE : 16
VERT : 55
BLEU : 102

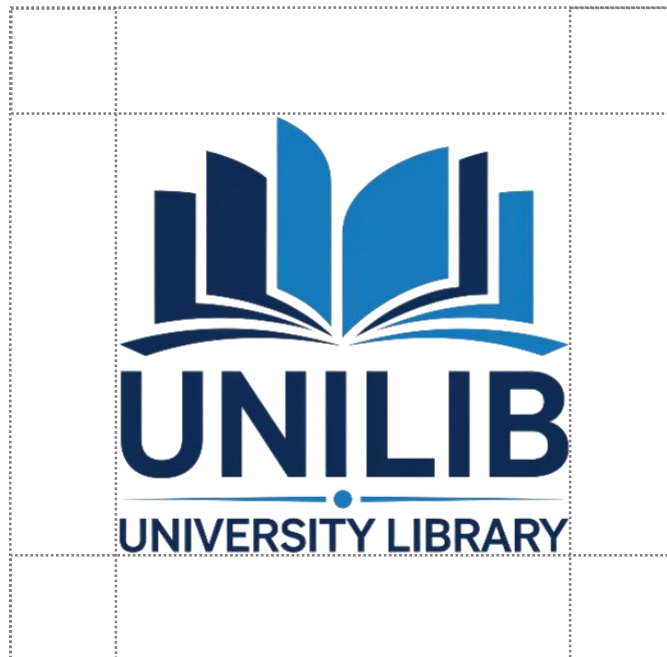
1. Règles d'utilisation

Préserver la visibilité et la lisibilité du logotype, on veillera à respecter :

La taille minimum d'utilisation, définie à 4 cm sur la longueur et 4,2 cm sur la largeur.

L'espace protégé défini autour du logotype est égal à la hauteur du U dans UNILIB .

Aucun élément, texte ou graphique, ne doit venir dans cet espace.



2. Le placement et la taille

Le logo et sa zone de protection pour obtenir la taille selon les supports, dans la limite de la taille minimum déterminée.

Exemple format A4 :
 $Y = 1/3$ de la largeur

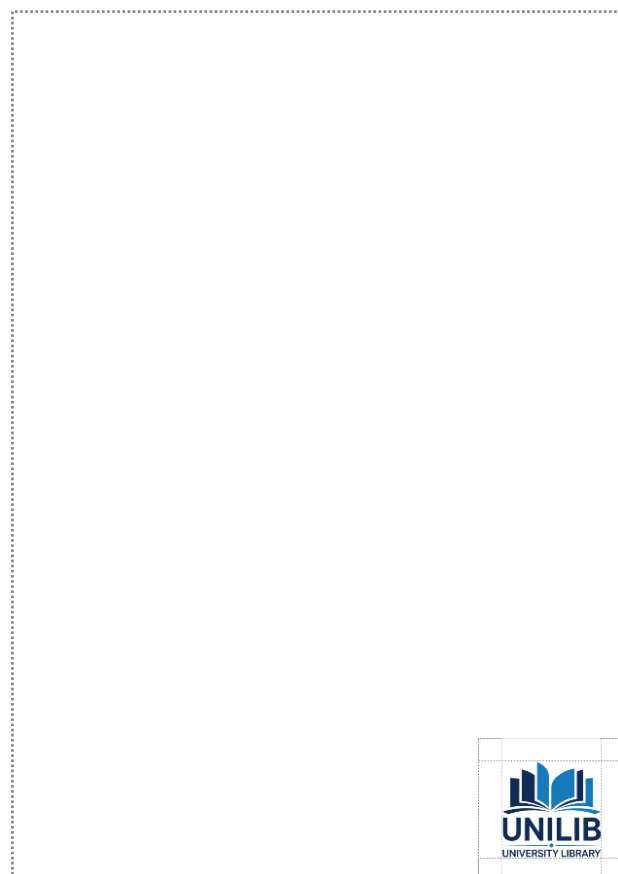




Pour son positionnement,

- en tête ferré à gauche ou droite
- en pied de page ferré à droite

Respecter une marge minimum correspondant à sa zone de protection tout en veillant à respecter la taille minimum déterminée

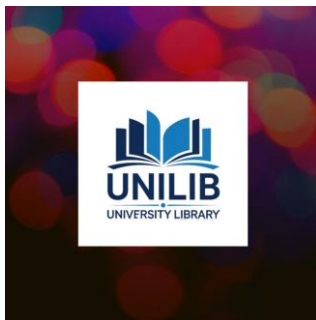


3. Sur fonds de couleurs

Le logo peut très bien vivre sur des fonds clairs qui ne viennent pas perturber sa lecture.



Dès que le fond devient perturbant, le logo aura besoin de son espace de protection sur fond blanc






Les interdits



4. Palette de Couleurs

Cette palette vise à définir les couleurs principale utilisées dans l'application UNILIB. Elle garantit la cohérence visuelle et l'identité académique de la plateforme.

Palette de Couleurs

				
BLEU NUIT #123159	BLEU ARDOISE #5D718C	BLEU CENTRAL #177FBF	BLEU CLAIR 5FAAD9	GRIS TRÈS CLAIR F2F2F2
En-têtes, titres, textes importants, barre latérale	Sous-titres, bordures, pictogrammes	Boutons principaux, éléments interactifs	Survol, infobulles, arrière-plans doux	Fond principal, cartes, zones neutres

La couleur bleue a été choisie pour évoquer la **confiance**, le **savoir**, et le **sérieux académique**. Les teintes complémentaires assurent une interface visuellement apaisante et professionnelle.

Charte Graphique UNILIB

Palette de couleurs

Voici l'application des couleurs principales dans l'interface :

- **#123159** : Utilisé pour les titres principaux
- **#5D718C** : Utilisé pour les sous-titres
- **#177FBF** : Utilisé pour les boutons et les liens actifs
- **#5FAAD9** : Couleur d'arrière-plan doux
- **#F2F2F2** : Zones neutres et fond principal

Exemple de bouton

Bouton Principal

Ceci est une zone neutre utilisée pour afficher des informations sans attirer excessivement l'attention.

5. Typographie

La typographie de l'application **UNILIB** vise à garantir une **lisibilité optimale**, un **style moderne et académique**, ainsi qu'une hiérarchie claire de l'information. Elle doit refléter le sérieux de l'université tout en assurant une bonne expérience utilisateur sur tous les supports (desktop, mobile, tablette).

Rôle	Police	Style recommandé	Usage
Titres	Montserrat	Bold / Semi-Bold	Titres de pages, sections
Sous-titres	Poppins	Medium	Cartes, encadrés, sections secondaires
Texte courant	Roboto	Regular / Medium	Paragrophes, descriptions, boutons
Texte académique	Lora	Regular / Italic	Citations, références, bibliographie

Élément	Police	Taille	Graisse	Usage
Titres principaux	Montserrat	36 px	Bold	Nom de page, titre de section
Sous-titres	Poppins	24 px	Semi-Bold	Blocs d'information, entêtes secondaires
Corps de texte	Roboto	16 px	Regular	Paragrophes, descriptions, formulaires
Légendes & boutons	Roboto	14 px	Medium	Labels, CTA, boutons
Textes secondaires/citations	Lora	14 px	Regular	Citations, notes, références

Typographie

La typographie sélectionnée pour UNILIB vise à refléter une identité sérieuse, professionnelle et lisible :

Titre Principal – Montserrat, 36px, Gras

Sous-titre – Poppins, 24px, Semi-gras

Corps de texte – Roboto, 16px, Regular. Ce style est utilisé pour la majorité des paragraphes et contenus textuels.

Légendes et boutons – Roboto, 14px, Medium

Texte secondaire / académique – Lora, 14px, Regular. Idéal pour les citations ou les parties plus littéraires.

Utiliser un espacement de ligne de 1.5 pour améliorer la lisibilité. Les paragraphes doivent être justifiés, tandis que les titres peuvent être centrés ou alignés à gauche selon la disposition.

Montserrat

Elle est utilisée pour les titres principaux et les sections clés de l'application. Moderne et géométrique, elle donne un aspect professionnel et structuré à l'interface.

Montserrat Regular

Montserrat Semi-Bold

Montserrat Bold

Poppins

Elle est utilisée pour les sous-titres, les encadrés, et certains éléments informatifs. Sa rondeur apporte une touche moderne et conviviale.

Poppins Regular

Poppins Medium

Poppins Semi-Bold

Roboto

Utilisée pour le texte courant, les descriptions, formulaires et boutons. Lisible et simple, elle est parfaitement adaptée à une interface numérique.

Roboto Regular

Roboto Medium

Roboto Bold

Lora

Réservée à des usages plus académiques comme les citations, notes, ou références bibliographiques. Elle ajoute une touche sérieuse et classique.

Lora Regular

Lora Italic