

INES SOGADZI

Stage de 1 à 4 mois, à partir du 24 avril 2023

07 81 60 39 96 • ines.sogadzi@hotmail.fr • Paris et alentours

<https://bookbyines.000webhostapp.com/PORTFOLIO/accueil.html>

OBJECTIF PROFESSIONNEL

Créer afin d'inspirer, d'informer ou de captiver les spectateurs, c'est ce qui me stimule le plus au quotidien mais également au sein de ma formation.

Ainsi, rejoindre une **direction artistique** est devenu mon objectif professionnel car je souhaiterais, en tant que créative, participer à la conception et à l'orchestration de campagnes ou d'événements.

ÉTUDES

UNIVERSITE GUSTAVE EIFFEL

Licence d'arts parcours études visuelles,
médiâs et arts numériques (2020 - 2023)

EXPÉRIENCES

SPORT DANS LA VILLE

Participante au programme de Mentoring
Job Dans La Ville

Dans ce cadre :

- Parrainée par **Pierre PLOYART**,
Head of Marketing, Mobility chez
Uber
- Mentorée par **Sébastien
ARRIVAULT**, Global Head of
customer experience chez **Chanel**
- Mentorée par **Massaer NDIAYE**,
Senior Creative chez **Facebook**

- Stages d'observation chez **Lacoste**

2017 : Avec Lucie GUISLAIN, *In store
planning manager*

2018 : Avec Jessica ATTIA, *Visual
Merchandiseur*

- Visite de **Dior Héritage** et
discussion avec les élèves de la
Dior Academy

PROJETS

- "Anastasia"**

Projet d'études : Proposer une création artistique en rapport avec un de nos centres d'intérêts, mais à l'opposé d'un trait de caractère

Mon rôle : Conception d'une robe dévoilant beaucoup, en opposition à mon introversion

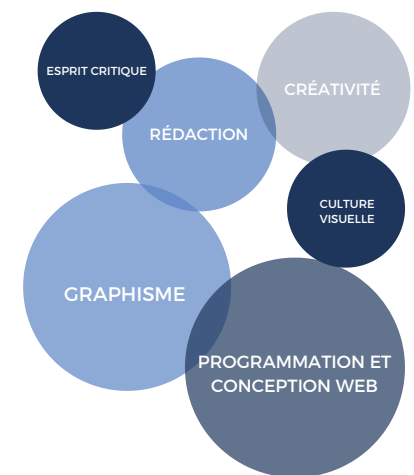
- "Whatever Fanzine: Virgil Was Here"**

Projet d'études : Conception d'un fanzine à l'aide du logiciel d'édition InDesign

Mon rôle : Création d'un fanzine dédié au dernier défilé de Virgil ABLOH



COMPÉTENCES



SOFTWARE

PACK OFFICE

SUITE ADOBE (Photoshop, Illustrator)
SUBLIME TEXT (HTML, CSS, Javascript)

LANGUE

Anglais - Niveau B2