

读书会第四季第2期总结

前情提要

由于第1期读书会我中途接电话，加之水平有限，实在不太好整理内容，所以咕咕咕寄了。

主题

生活、占卜、表达与“我”——哲学入门导读

当我们谈哲学的时候我们谈论什么

1. 哲学是什么（自由回答）

李雨溪：是自举

方老师：是对生活的思考

笔者：是世界观与方法论的统一

2. 大多时候在生活中进行思考

3. 谈论生活、表达和自我

这部分是主讲人对哲学的一个模糊的定义，同时也明确了本期是通过生活、表达和自我来剖析哲学，而不是漫谈哲学史，抑或是深度讨论某一派或某人的哲学思想。至于把占卜去掉也在情理之中，因为占卜其实是可以归类于生活的，早期人类的生活中，占卜是即为重要的一环。

生活

生活的意义

1. 整点薯条（乍一看纯属整活，其实不然）

2. 生活引发思考

这部分理论的内容较多，没有完全记录，主要从哲学在西方的起源来讲。讲到赫拉克利特的哲学——爱与智慧，这里的爱是主体与客体的统一，而智慧就是字面上的智慧；讲到之后哲学向主客二分的演化。我们在主讲人的引导下分析出整点薯条中的薯条的本质是一种象征，它象征着人的愿景、欲望或者是美好的事物；生活引发思考实质上就是“哲学是问为什么”。

讨论

WHO	生活的意义/终点是（括号内为最终修改版本）
尼采	虚无
多多	梦
jc	想象
王歆晴	现在（体验）
孔哥	生活
栋哥	进化（超越）
车厘子	乐子（愉悦）
笔者	差异

这部分我们进行了每人对自己观点的表达阐述，除尼采外从上至下对于自己答案的解释如下。认为意义是梦是出于梦的理想性；认为意义是想象是认为想象超越现实，是一种静态的快照，是一种运动变化的过程；认为意义是生活是因为生活的延续导致事件成为伏笔，所有的状态造成不可控制或者可以控制的影响，对之后的生活造成意义；认为意义是愉悦的原因是生活带来的舒适感与生活造成的已知与未知的相互转化；认为意义是差异则是因为生活的动态性，笔者私以为与尼采认为的虚无恰好相反，因为陷入虚无其实是因为超人的到来而导致万物的圆满，从而失去意义进入虚无，生活的动态性保证了这个完美的状态不知道何时可以到达，也就意味着这个状态存在性的不可证明。

经过讨论，我们对各自的世界观以及这个话题的理解有了清晰的认识。

表达与“我”

这部分主要讲述了逻辑语义的问题，和第0次讨论的自然语言略有相似。除此以外，还靠向了佛洛伊德的本我自我超我，其余的是笔者没记还是匆匆略过现在已经不得而知了。

下一期

随着备选池不断减少，读书会再次面临了无话题的状况，暂定如果找不到合适人选就由笔者不自量力地讲一讲动漫中的政治斗争（暂定标题），如果有更好的主题请联系笔者。