

Spécifications Projet “Film Plein Air”



Sommaire

1. Présentation de l'association "Film plein air"

2. Présentation du Projet Web

2.1 Fonctionnalités demandées

2.2 Utilisateurs du site

2.3 Objectifs

3. Spécificités fonctionnelles

3.1 Impact Mapping

3.2 Arborescence des pages

3.3 Responsivité

3.4 Contenu des pages

3.4.1 Différentes pages

4. Spécificités techniques

4.1 Charte graphique

4.2 Technologie utilisées

4.3 Déploiement en ligne

4.3.1 Nom de domaine

4.3.2 Hébergement

1. Présentation de l'association "Film plein air"

Jennifer Viala a créée une association en 2019 dans le but de faire découvrir les films d'auteur au grand public, elle ambitionne de projeter des films en plein air gratuitement dans le Parc Monceau.

L'association a obtenue une autorisation de projection pour une durée de 4 jours du 5 au 8 août 2019.

Les projections commenceront de 18h jusqu'à minuit.

2. Présentation du Projet Web

2.1 Récapitulatif des demandes

L'association nous demande pour la création d'un site pour :

- Communiquer des informations sur le festival
- Une meilleure visibilité
- Annonce des projections
- Estimer le nombres de personnes venant via une système de réservation en ligne

2.2 Utilisateurs du site

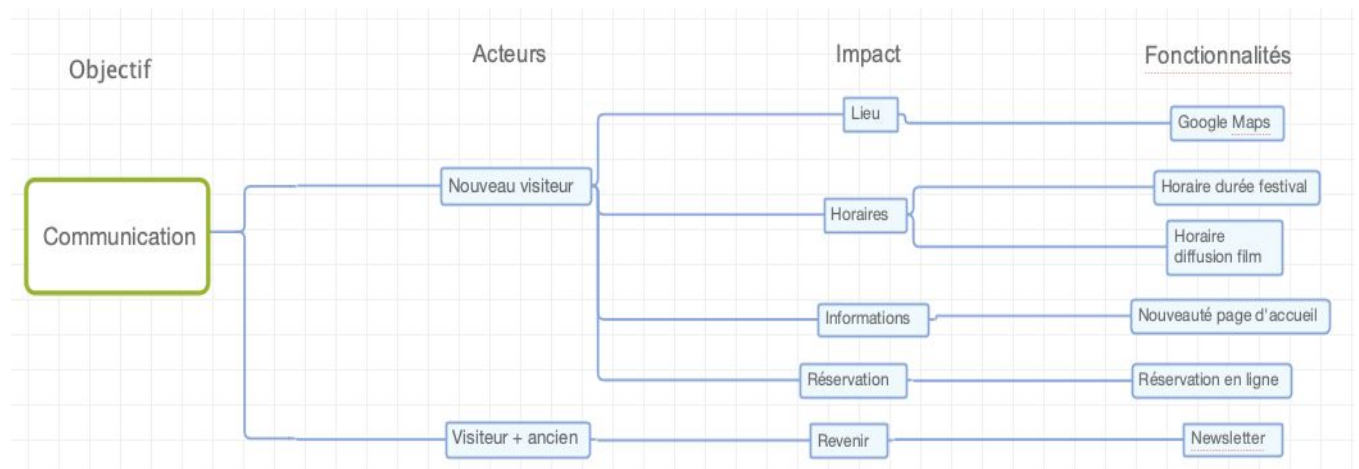
Les utilisateurs seront diverses, tant les cinéphiles adeptes des films d'auteurs tant les profanes voulant découvrir l'univers du monde du cinéma d'auteur français.

2.3 Objectifs du site

Faire la promotion du festival pour que les personnes intéressés puissent s'y rendre, le site leur permettra d'avoir les dernières informations, ainsi que l'ordre et heure des projections, ces derniers pourront effectuer des réservations pour les films qui les intéressent.

3. Spécificités fonctionnelles

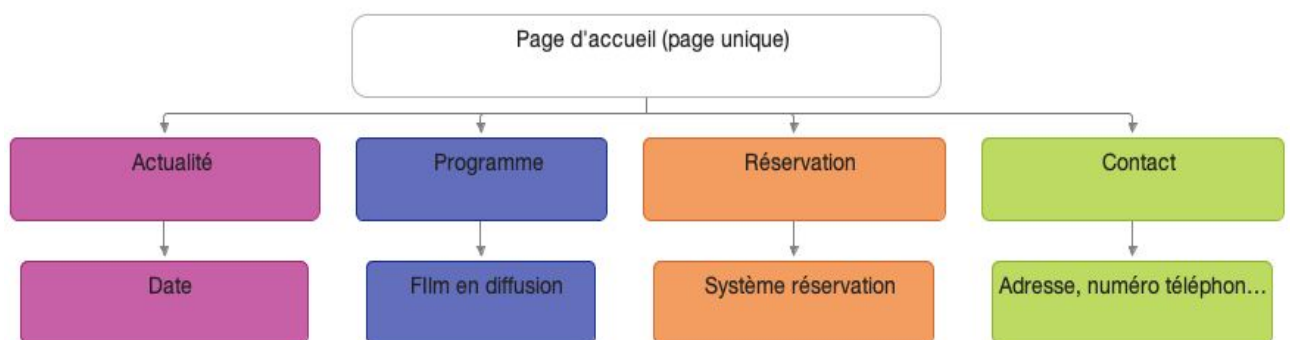
3.1 Impact Mapping



L'utilité de l'impact mapping est de cibler le but principal du site web pour en tirer les fonctionnalités indispensables à son objectif.

3.2 Arborescence des pages

L'arborescence du site est fait de façon à "Scroller" c'est à dire que toutes les informations seront contenues sur la même page "One-page", ainsi le visiteur n'aura qu'à faire glisser la page sur sa longueur ce qui permet une approche beaucoup plus intuitive ainsi qu'une centralisation des informations, de plus ceci permet à l'utilisateur ne pas avoir à attendre le chargement de page secondaire donc potentiellement en cas de lenteur, la perte d'utilisateurs



3.3 Responsivité

Le site sera développé de manière responsive c'est à dire que son interface sera adapté selon qu'il soit regardé sur un ordinateur de bureau ,smartphone ou tablette (adapté à la taille de l'écran)

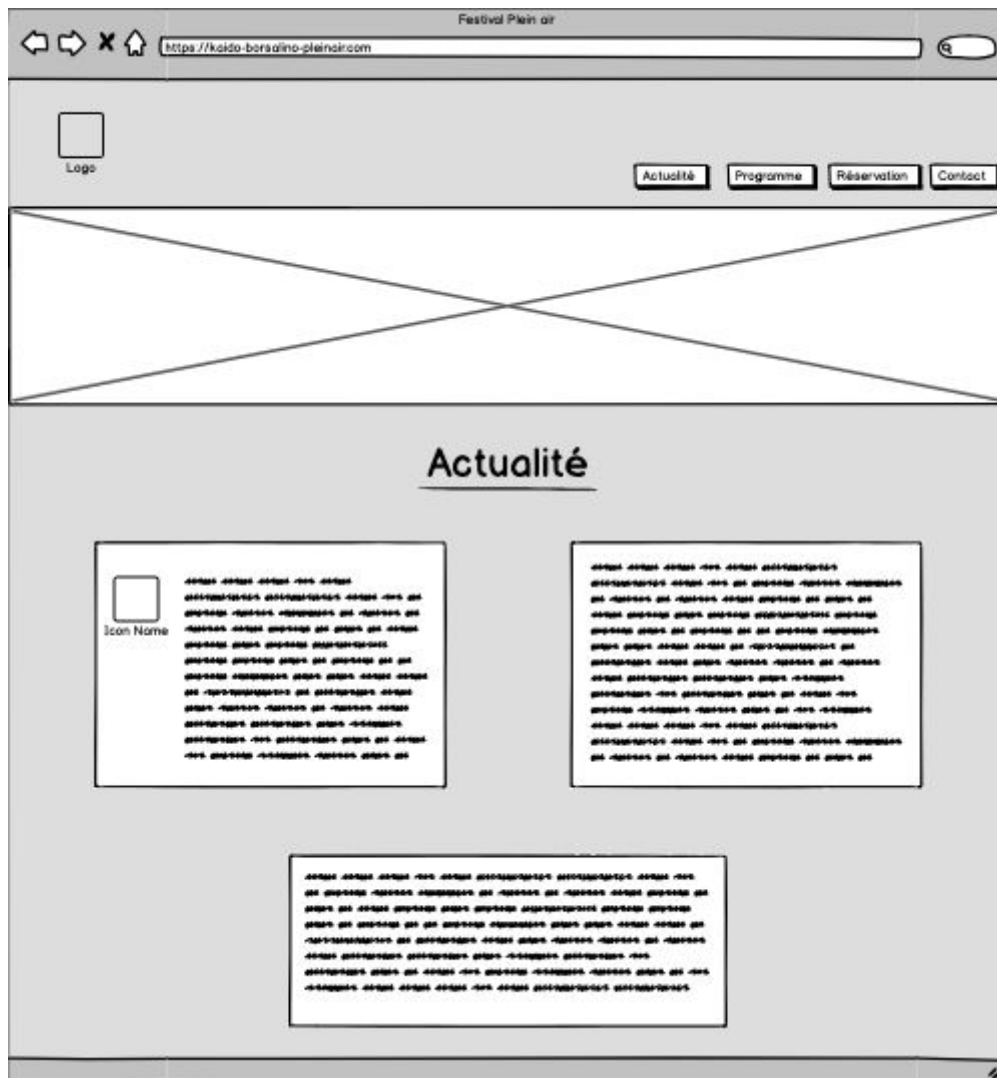
3.4 Contenu des pages

Cette partie vous montre les différentes pages faites en moyenne fidélité.

3.4.1 Différentes pages

Les différentes parties du site de manière.

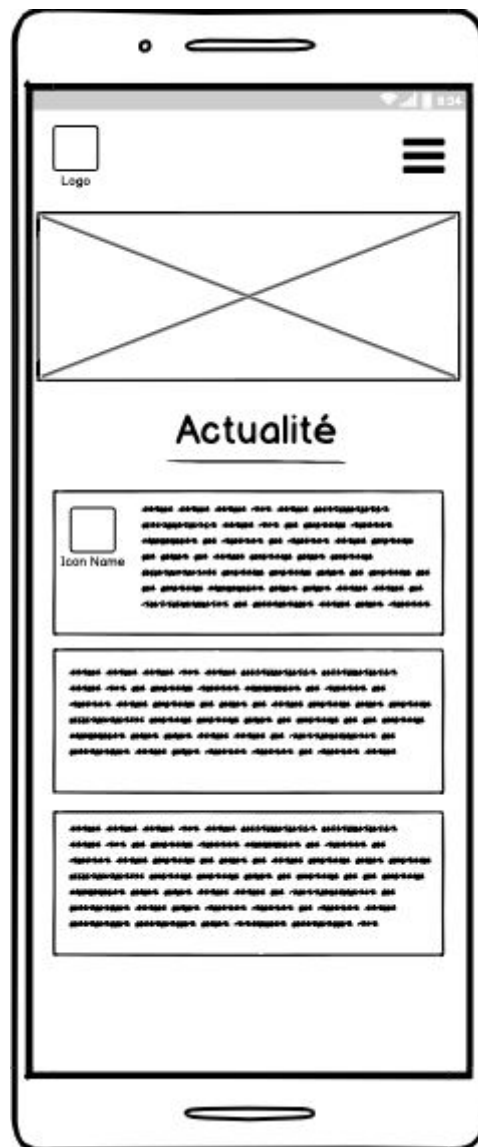
3.4.2 L'actualité



Ceci est la page d'accueil du site web, l'endroit où l'on est dirigé en rentrant url, c'est page se compose :

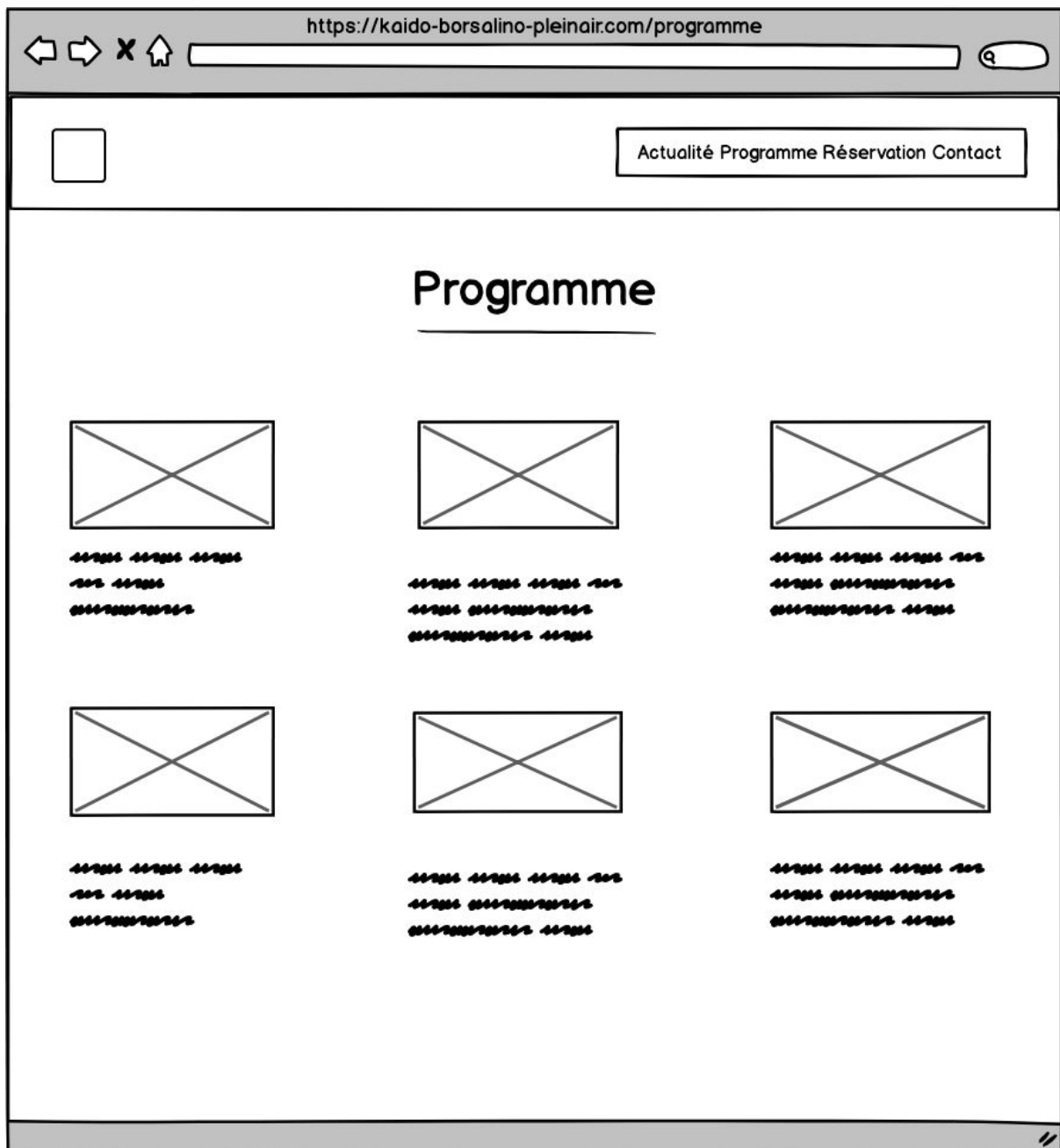
- Du Logo de l'association
- Du menu de navigation
- D'une bannière illustrant le festival
- De la partie de l'actualité

L'actualité traitant des dernières informations mises à jours ces dernières apparaîtront tout en haut du fil d'actualité



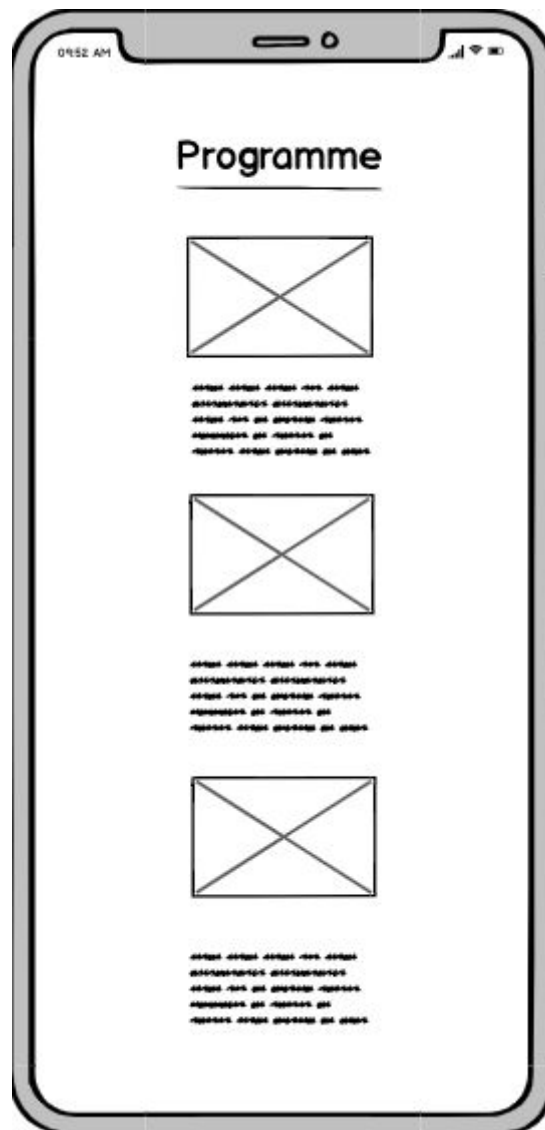
Dans la version mobile les blocs d'informations se superposent pour s'adapter la largeur de l'écran de l'utilisateur.

3.4.3 Programme



Le programme se décline d'une manière très classique, vous retrouverez à cette partie :

- Les films
- Les auteurs
- Leurs âges recommandés
- La date de diffusion



3.4.4 Réserveation

https://kaido-borsalino-pleinair.com/reservation

Actualité Programme Réservation Contact

Reservation

Nom

Adresse E-mail

Séance souhaitée

Nombre de personnes

VALIDER

La section réservation se compose d'un formulaire à remplir tout en indiquant ses informations personnelles, les séances souhaitées et le nombres de places désirées.

The image shows a mobile application interface for a reservation system. The screen is titled "Réservation" in a bold, black font. Below the title, there are four input fields arranged vertically. The first two are text boxes labeled "NOM" and "E-MAIL". The next two are dropdown menus labeled "Séance souhaitée" and "Nombre de personnes", each with a small downward-pointing triangle icon. At the bottom of the form is a button labeled "Valider". The entire form is enclosed in a black border, and the background is white. The mobile phone's status bar at the top shows signal strength, battery level, and the time 14:38.

Réservation

NOM

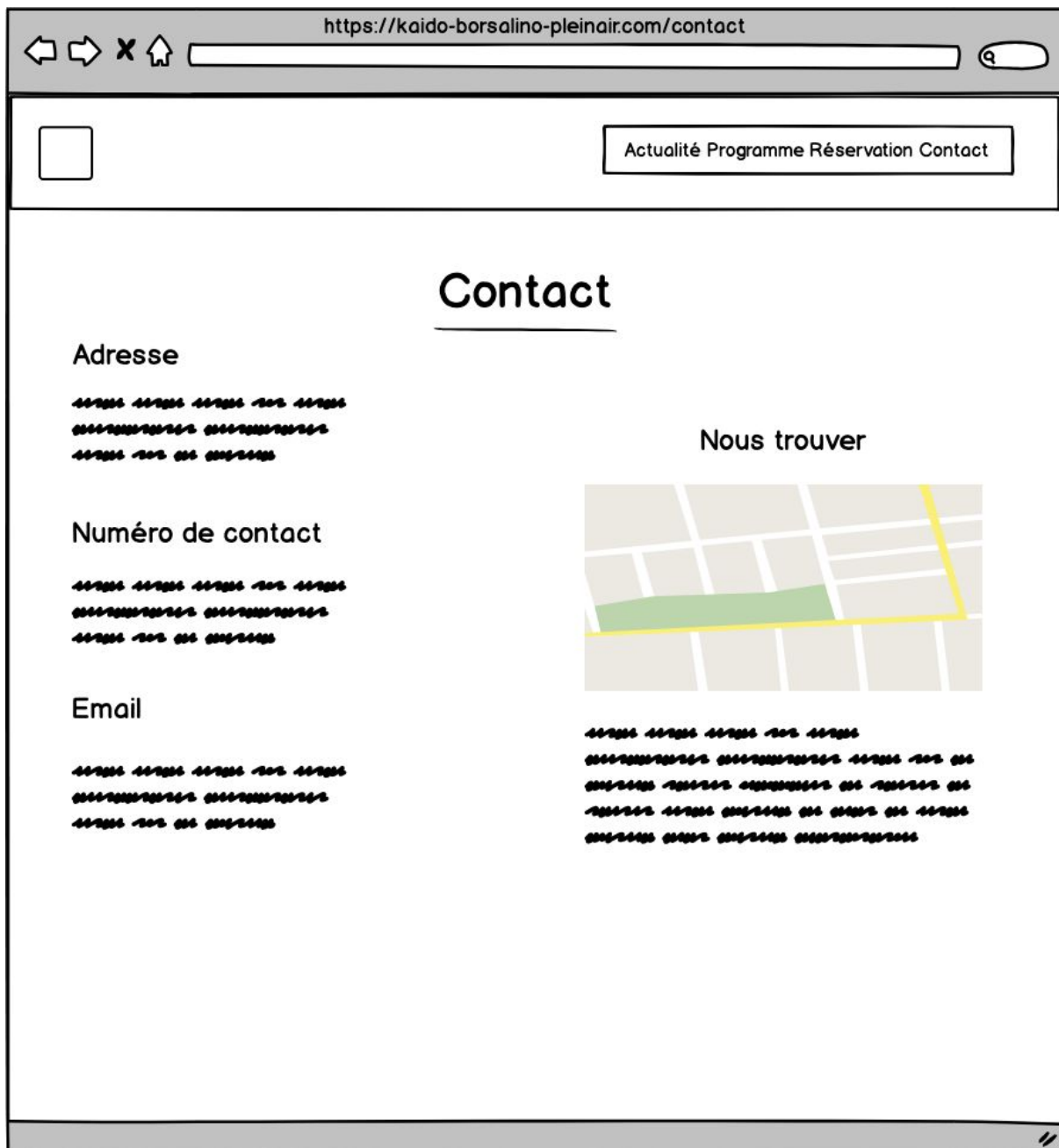
E-MAIL

Séance souhaitée ▼

Nombre de personnes ▼

Valider

3.4.5 Contact



La partie contact comporte :

- L'adresse de l'association
- Vos coordonnées téléphoniques
- Vos adresses e-mail
- Un plan google Maps pour vous trouver.



4. Spécificités techniques

4.1 La charte graphique

La police d'écriture est "Open Sans" pour les contenus et "IBM Plex sans" pour les titrages

La palette de couleur sélectionnée est la suivante.



4.2 Technologie utilisées

Pour la création du site nous allons utiliser le CMS Wordpress :
pour ses différentes qualités :

- Complètement gratuit
- Gestion très intuitive

Ce gestionnaire de contenu permet de gérer le site internet d'une façon très simple, dès lors si l'association décide d'ajouter, supprimer, modifier des informations après le déploiement du site web elle pourra le faire très facilement et sans avoir à faire appel aux services d'un développeur.

D'autre CMS existe comme **Joomla**, ou **Drupal** mais c'est dernier sont beaucoup plus difficile à prendre en main pour des non initiés aux méthodes de développement.

Wordpress leur est supérieur sur sa facilité :

- d'Administration
- d'Expertise Interne
- Gestion des modules externe

| | Administration (0,4) | Modules (0,3) | Expertise interne (0,3) | Score total sur 1 |
|-----------|-------------------------|------------------|----------------------------|----------------------|
| Wordpress | 0,9 | 0,8 | 1 | 0,9 |
| Joomla | 0,5 | 0,5 | 0,2 | 0,41 |
| Drupal | 0,5 | 0,4 | 0,3 | 0,41 |

Voici un score-card résumant les points sur lesquelles Wordpress est supérieur aux autres technologies.

4.3 Déploiement

4.3.1 Le nom de domaine

Pour rester dans le thème de l'association je suggérerais
<https://cinema-pleinair-monceau.org>

La précision de l'adresse web nous permettra d'avoir le meilleur référencement naturel et donc d'être en top dans les recherches google.

Il n'y a pas de différences pécuniaire entre .com et .org, mais pour rester sur le thème de l'association je préconise de choisir une adresse finissant sur .org.

4.3.2 l'Hébergement

L'hébergement se fera sur **1&1 IONOS** le plus grand hébergeur d'europe, qui permet d'héberger son site de manière très simple et très intuitive, c'est une entreprise de renom connu pour son sérieux et sa compétitivité elle permet l'hébergement à 5 euros par mois.