CV **HUMLAN LANGE**

Född 1957 i Stockholm www.humlanlange.se

SEPARATUTSTÄLLNINGAR

lm 2019
, Japan 2018
lm 2012
2012
lm 2011
lm 2008
s 2008
d 2006
2004
2002
d 2000
lm 1999
lapan 1998
, Japan 1997
1997
lm 1996
ılm 1987

SAMLINGSUTSTÄLLNINGAR I URVAL

Galleri Belenius	Stockholm	2020
Galleri Utås	Husum	2020
Konsthallen i Hishult	Hishult	2018
Svenska Ambassaden	Tokyo, Japan	2018
Sapporo Art Park	Sapporo, Japan	2018
Galleri Eva Solin	Stockholm	2018, 2016, 2015, 2014
Tyresö konsthall	Tyresö	2007
Kulturhuset	Stockholm	2004
Länsmuseet Västernorrland	Härnösand	2003
Liljevalchs	Stockholm	2001
Galleri Plaisiren	Hässselby slott	2000

REPRESENTERAD

Statens konstråd, Stockholms konstråd, Västerås konstmuseum, Kommuner och Landsting

OFFENTLIGA UPPDRAG

-Stockholms Konstråd	
Axgårdens äldreboende, måleri	2008
-Stockholms läns landsting	
Danderyds sjukhus, mosaik och måleri	2008
-Uppsala läns landsting	
Akademiska sjukhuset, måleri	2005

-Stockholms läns landsting	
Huddinge barnsjukhus, mobiler	2003
-Tyresö kommun	2000
Strandskolan, sgraffito -Stockholms läns landsting	2000
SL, måleri	1989
-BGB byggnads ab. Entré i hyreshus, mosaik	1985
	1000
ÖVRIGT	
- C-print, journal about contemporary art	
Meeting the Jönsson-Langes	2020
 Hope - skjortkampanj. porträtt och intervju Rädda Barnen. Design för barns rättigheter, 	2019
Måste flickor vara små i samarbete med Dry Things	2014
- Samarbete med industriformgivare Jan Loften,	
av metod att gjuta 300 flickskulpturer i silikon	2012
 Dry Creative Projects formger en konst presentation, i form av en Leporello 	2012
- Ledamot av Konstnärscentrum Öst styrelse	2010 - 2012
- Grafiskt blad för medlemmar av Galleri Birgersson Vänner, Halmstad	2008
-Jacobsson Vellinga formger utställningsbok med stöd av	2227
Stiftelsen Längmanska kulturfonden - Ledamot av Grafikskolans styrelse	2007 2001-2003
- Diplom för skiss till utsmyckning, Åsenskolan, Kungshamn	2000
- Ledamot av Stipendienämd i Svenska Konstnärers Förening	1999
- Jacobsson Vellinga formger utställningsbok med stöd av	
Stiftelsen Längmanska kulturfonden - Vistelse i Japan	1997
studerade där kalligrafi för mästaren Kiyoyasu Shinde	1997-1998
- Studieresa 7 veckor i Kina - Thailand finansierad av stipendier	1986-1987
UTBILDNING	
Konsthögskolan, avdelningen för måleri, 5 år	1982-1987 1997-1999
Konsthögskolan, vidareutbildning i murala tekniker 42 hp Konstfack, textil	1997-1999
Varav 6 veckor som utbyteselev vid	
Camberwell School of Art and Crafts, London	1979-1980
Konstfack, Modellteckning 1,5 hp	2011
Bergman Herman Konstgjuteri, kvällskurs i bronsgjutning, 80 tim Konstnärernas Kollektivverkstad	2010, 2011
Fotodokumentation för yrkeskonstnärer, 40 tim	1993
Screentryck med vattenbaserade färger B.A.T, 160 tim	1993
Birkagårdens folkhögskola, konstlinjen	1980-1982
Handarbetets Vänners Vävskola, 17 veckor á 38 lektioner Handarbetets Vänners	1979
Kurs i växt och syntetfärgning, 60 lektioner	1978

STIPENDIER

Simone de Dardels fond Werner Åkermans fond C.L. Kinmansons fond Axelson Johnsons stipendium	2021 2021 2021 2018
Bildkonstnärsfonden tvåårigt arbetsstipendium Evy Låås och Anders Fogelins stipendium Clarence och Elsie Blums fond Stiftelsen Längmanska kulturfonden Bildkonstnärsfonden ettårigt arbetsstipendium Kai Bäling och Greta Werner Bälings stiftelse Otte Skölds stipendium laspis, bidrag för utställning utlandet, Japan Axel Hirsch stipendium Axelson Johnsons stipendium	2016 2013 2007 1997,2007 1993,1996, 2007 1998 1998 1997 1987 1986,1987
Gustav och Ida Unmans stipendium	1986

I URVAL PEDAGOGISKA ANSTÄLLNINGAR I TECKNING, FÄRG, FORM OCH VISUELL KOMMUNIKATION

Konstskolan Stockholm, Folkuniversitetet	2021-
Norra Konstskolan, Jakobsbergs Folkhögskola	2005-2022
Beckmans Design Högskola	2002-2010
Beckmans kvällsskola	2005-2018
Kungliga Tekniska Högskolan, Arkitekturskolan	2004-2006