

# **DOCUMENTAÇÃO DO PROJETO**

## **<Sistema de Avaliação de Doramas>**

## SUMÁRIO

<b>EQUIPE</b>	<b>3</b>
<b>OBJETIVO ESTRATÉGICO DO PROJETO</b>	<b>4</b>
<b>RESUMO DO PROJETO</b>	<b>5</b>
<b>IMERSÃO</b>	<b>6</b>
PROBLEMAS QUE O PROJETO VISA RESOLVER	6
PESSOAS QUE O PROJETO VISA AJUDAR	6
BENEFÍCIOS DO PROJETO	6
PRODUTOS SEMELHANTES	6
PERSONAS	6
SOLUÇÕES ENCONTRADAS	6
DIFERENCIAL DO PROJETO	6
BACKLOG DO PROJETO	7
<b>CONSTRUÇÃO</b>	<b>8</b>
TECNOLOGIA UTILIZADA	8
DIAGRAMA DE PROJETO	8
DIAGRAMA DE CLASSES	8
DIAGRAMA DE CASO DE USO	8

# EQUIPE

Nome	Papel
Irene Schmidt	Desenvolvedora, responsável pela documentação
Irlane Schmidt	Desenvolvedora, responsável pela documentação
Kaio Henrique	Desenvolvedor, scrum master
Larissa Rangel	Desenvolvedora, responsável pelo banco de dados
Thiago Carvalho	Desenvolvedor, responsável pelos diagramas

# OBJETIVO ESTRATÉGICO DO PROJETO

O objetivo estratégico do projeto é definido pela seguinte frase:

**“Criar uma plataforma simples e eficiente para avaliação e descoberta de doramas, incentivando a interação entre os usuários.”**

# RESUMO DO PROJETO

O sistema de séries asiáticas foi criado para oferecer uma plataforma interativa e personalizada, onde os usuários podem explorar títulos, avaliar com notas, comentar e trocar ideias sobre suas produções favoritas. Para aproveitar essas funcionalidades, é necessário realizar um cadastro simples com nome, e-mail e senha. O catálogo é amplo e diversificado, com séries asiáticas organizadas por gêneros, categorias e países de origem, como Coreia do Sul, Japão, China e Tailândia. Cada título conta com uma página detalhada, incluindo informações como sinopse, elenco, ano de lançamento e número de episódios. Os usuários podem compartilhar suas opiniões atribuindo notas de 1 a 5 e comentando sobre as séries. Essas interações ficam visíveis para todos, incentivando debates e troca de ideias entre a comunidade. Para enriquecer a experiência, os comentários podem receber respostas, promovendo discussões saudáveis. O objetivo do sistema vai além de apenas fornecer entretenimento. Ele busca criar uma comunidade colaborativa de fãs de séries asiáticas, onde todos possam descobrir novos conteúdos, interagir e compartilhar suas experiências, transformando a plataforma em um espaço social dinâmico e apaixonante dedicado a esse universo cultural.

# IMERSÃO

A **Imersão** tem como objetivo entender o problema e, assim, determinar o **Produto Mínimo e Viável** (MVP, do inglês, *Minimum Viable Product*). Essa atividade ajuda no desenvolvimento do planejamento do projeto. Ao fim dessa atividade, a equipe sabe as funcionalidades mínimas que devem ser produzidas para atender as necessidades do público alvo do produto

## PROBLEMAS QUE O PROJETO VISA RESOLVER

- **Dificuldade em encontrar conteúdos relevantes:** Muitos usuários têm dificuldade em encontrar séries que correspondam aos seus gostos e interesses.
- **Falta de recomendações confiáveis:** É comum os usuários não confiarem em recomendações automáticas ou genéricas de outras plataformas.
- **Dificuldade em expressar opiniões e ser ouvido:** Usuários não encontram meios fáceis e acessíveis para avaliar conteúdos ou deixar comentários significativos sobre o que assistiram.

## PESSOAS QUE O PROJETO VISA AJUDAR

O Sistema tem como objetivo atender os seguintes tipos de pessoas:

1. **Fãs de séries asiáticas:** Aqueles que buscam uma plataforma para descobrir, avaliar e interagir sobre conteúdos audiovisuais, compartilhando suas opiniões e se conectando com outros entusiastas
2. **Indivíduos que desejam interagir e debater sobre séries:** Usuários que querem um espaço para discutir e trocar ideias com outras pessoas que têm interesses semelhantes.
3. **Público geral que valoriza transparência nas avaliações:** Aqueles que buscam uma opinião honesta e confiável sobre conteúdos antes de decidir o que assistir, seja por meio de notas ou comentários detalhados.

## **BENEFÍCIOS DO PROJETO**

- O sistema oferece uma plataforma interativa dedicada a séries asiáticas, permitindo que os usuários compartilhem suas experiências ao avaliar e comentar os títulos que assistiram. Essa interação cria um ciclo colaborativo, onde os usuários podem expressar suas opiniões, influenciar a escolha de outros e até indicar a plataforma para amigos, ampliando a comunidade de fãs. A possibilidade de responder e interagir com outros comentários transforma a experiência em algo dinâmico, promovendo debates saudáveis e a troca de ideias sobre episódios, histórias e personagens, facilitando a descoberta de novas séries com base no feedback real dos usuários. Com um ambiente seguro e moderado, o sistema incentiva uma participação respeitosa e construtiva, fortalecendo o vínculo entre os fãs e criando um espaço acolhedor para interações enriquecedoras.

## **PRODUTOS SEMELHANTES**

- Nosso produto é semelhante a plataformas como MyDramaList (MDL) e MyAnimeList, focadas na avaliação e discussão de séries e animes. Assim como essas, nosso sistema visa proporcionar um espaço onde os usuários possam avaliar séries asiáticas por meio de notas e comentários, compartilhando suas opiniões e experiências, e assim descobrir novas séries. A principal diferença é que não oferecemos a opção de assistir ao conteúdo, apenas interagir e trocar ideias sobre as séries avaliadas.

# PERSONAS

## 1. Ana, 25 anos, universitária e fã de doramas coreanos

- **Perfil:** Estudante que assiste a vários doramas e gosta de compartilhar suas opiniões.
- **Objetivos:** Avaliar suas séries favoritas e ler comentários para decidir o que assistir.
- **Frustrações:** Não encontrar uma plataforma confiável para consultar as notas de séries antes de assistir.
- **Comportamento:** Sempre deixa notas e comentários sobre o que achou das histórias e do elenco.

## 2. João, 30 anos, profissional de TI e iniciante em séries asiáticas

- **Perfil:** Curioso por novas culturas e séries, mas com pouco tempo para decidir o que assistir.
- **Objetivos:** Usar notas e avaliações de outros usuários para descobrir séries que valham a pena.
- **Frustrações:** Falta de filtros simples para encontrar séries com boas avaliações.
- **Comportamento:** Dá prioridade a séries bem avaliadas e raramente comenta, mas confia nas opiniões da comunidade.

## 3. Camila, 40 anos, professora e fã de séries asiáticas clássicas

- **Perfil:** Consumidora de séries há anos, adora escrever resenhas curtas sobre o que assiste.
- **Objetivos:** Compartilhar sua experiência e ajudar outros fãs com comentários detalhados.
- **Frustrações:** Plataformas que não destacam os melhores comentários ou avaliações.
- **Comportamento:** Escreve comentários com análises completas e gosta de engajar com curtidas em suas opiniões.



#### 4. Lucas, 18 anos, estudante e novato em séries asiáticas

- **Perfil:** Descobriu séries asiáticas recentemente e assiste por influência de amigos.
- **Objetivos:** Procurar notas altas para escolher séries curtas e populares.
- **Frustrações:** Não entende bem os gêneros e sente falta de comentários diretos sobre os melhores títulos para começar.
- **Comportamento:** Avalia de forma simples, com notas, e lê comentários para decidir o próximo título.

#### 5. Sofia, 32 anos, designer e consumidora de séries para relaxar

- **Perfil:** Usa séries asiáticas como escape criativo e gosta de comentar sobre os cenários e figurinos.
- **Objetivos:** Deixar suas impressões e conferir notas gerais antes de iniciar uma série.
- **Frustrações:** Comentários que não trazem detalhes relevantes sobre o que ela valoriza.
- **Comportamento:** Avalia séries com foco no impacto visual e gosta de recomendar títulos para amigos.

## SOLUÇÕES ENCONTRADAS

O sistema será projetado para oferecer uma experiência interativa e colaborativa voltada para fãs de séries asiáticas. A plataforma contará com uma **interface simples e intuitiva**, garantindo que os usuários possam navegar facilmente, avaliar séries e compartilhar suas opiniões de forma rápida e eficiente.

**Avaliação e Comentários:** O sistema permitirá que os usuários atribuam **notas** às séries, de 1 a 5, e deixem **comentários detalhados** sobre suas impressões. Isso permitirá que todos compartilhem suas experiências e ajude outros usuários a decidir o que assistir com base nas opiniões da comunidade.

**Interação Social:** A possibilidade de **responder comentários** permitirá que os usuários interajam de maneira mais dinâmica, promovendo discussões saudáveis sobre os episódios, personagens e enredos das séries. Isso criará um ambiente mais colaborativo, onde os fãs podem trocar ideias e se conectar com outros que compartilham os mesmos interesses.

Essas funcionalidades estão sendo pensadas para proporcionar uma experiência rica e colaborativa, incentivando a interação contínua entre os fãs de séries asiáticas e criando uma comunidade ativa e engajada.

## DIFERENCIAL DO PROJETO

O diferencial do nosso projeto está no foco exclusivo em **avaliação e interação** sobre séries asiáticas. Enquanto outras plataformas oferecem streaming de conteúdo, nosso sistema se concentra em criar uma comunidade de fãs onde os usuários podem **avaliar, comentar e discutir** sobre os títulos que assistiram, sem a necessidade de assistir diretamente à série na plataforma. Esse modelo facilita a descoberta de novos conteúdos através das opiniões de outros usuários, permitindo uma experiência colaborativa e personalizada. Além disso, a interação é incentivada por meio de respostas a comentários, tornando o ambiente mais dinâmico e social.

## BACKLOG DO PROJETO

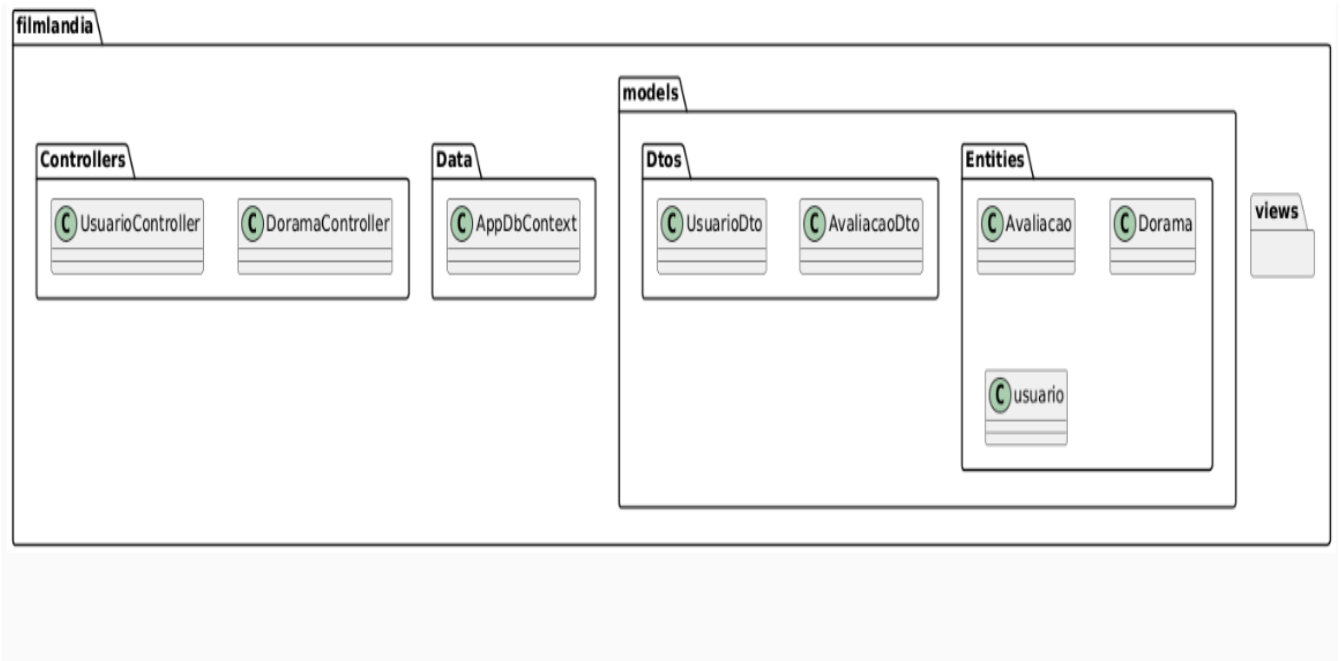
ID	História do Usuário	MoSCoW	Importância	RoadMap
1	Eu, como usuário, gostaria de pesquisar série	M	100	
2	Eu, como usuário, gostaria de cadastrar série	M	60	
3	Eu, como usuário, gostaria de me cadastrar no sistema	M	100	
4	Eu, como usuário, gostaria de fazer login	M	100	
5	Eu, como usuário, gostaria de comentar em uma série	M	80	
6	Eu, como usuário, gostaria de excluir minha conta	M	50	
7	Eu, como usuário, gostaria de editar meus dados cadastrais	M	50	
8	Eu, como usuário, gostaria de editar meu comentário	M	75	
9	Eu, como usuário, gostaria de excluir meu comentário	M	50	

# CONSTRUÇÃO

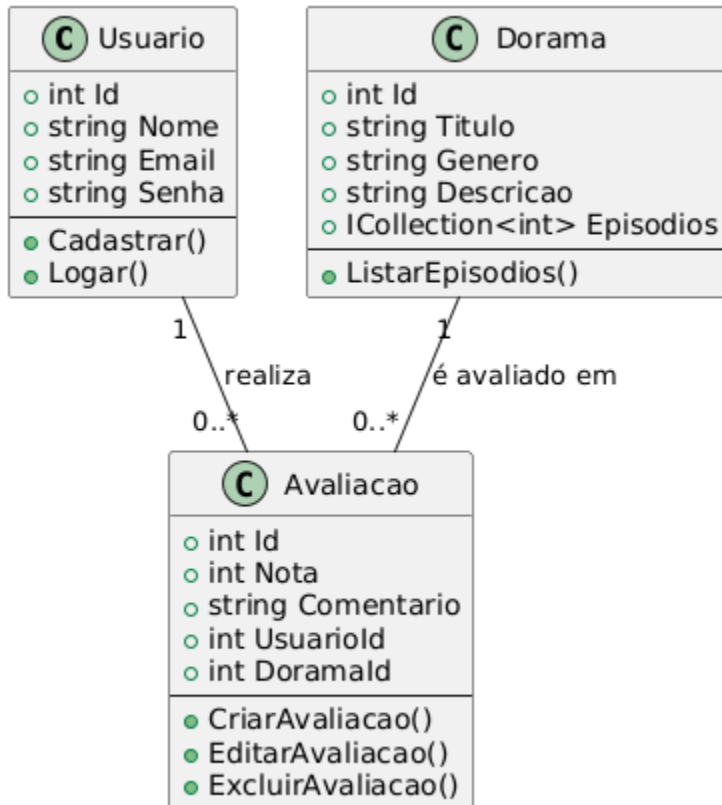
## TECNOLOGIA UTILIZADA

- Rider - IDE usada na disciplina e sugerida pelo professor, além de ter suporte para projetos .NET, boas ferramentas para depuração e integração com frameworks.
- ASP.NET Core - Framework para construir a API REST ( permite a comunicação entre sistemas usando operações HTTP e JSON) do nosso sistema.
- GitHub Desktop - Ferramenta para construção do projeto em equipe, garantindo que todos tenham controle sobre o código e alterações.
- Banco de Dados InMemory - Optamos pelo banco de dados temporário seguindo o mesmo das atividades anteriores da disciplina, permitindo testes rápidos e facilitando ajustes.
- Discord - Utilizamos para comunicação em grupo e tomada de decisões sobre o projeto.

## DIAGRAMA DE PROJETO



## DIAGRAMA DE CLASSES



## DIAGRAMA DE CASO DE USO

