Wstęp do Algorytmów

Kierunek: Inżynieria Systemów Semestr Letni – 2019/2020

Lista 5 – Grafy

O grafach również możemy poczytać w Cormenie (to taka Biblia programistów, algorytmików – polecam, Popek).

Niemniej, w celu uzyskania potrzebnych informacji o grafach i algorytmach grafowych proszę zapoznać się z materiałem $Wyklad\ 05a\ Grafy$ - Wprowadzenie.

W większości przypadków planowane zadania będą Państwo w stanie wykonać zapisując graf jako macierz. Jeśli jednak ktoś czuje się dzielniejszy, zachęcam do przestudiowania materiałów o grafach w Pythonie http://users.uj.edu.pl/~ufkapano/algorytmy/lekcja14/index.html. Zawiera on między innymi gotowe kawałki obiektowego kodu, pomocnego przy implementacji różnych typów grafów w sposób bardziej efektywny, niż macierzowy.

Czasami chcemy z grafu (spójnego) nieskierowanego ważonego usunąć zbędne krawędzie w taki sposób, aby pomiędzy dowolnymi dwoma wierzchołkami istniała ścieżka, ale żeby jednocześnie suma wag wszystkich pozostawionych krawędzi była możliwie najmniejsza. Powstaje w ten sposób Minimalne Drzewo Rozpinające (Minimal Spanning Tree).

Dwa najbardziej popularne algorytmy to Algorytm Kruskala (https://pl.wikipedia.org/wiki/Algorytm_Kruskala) i Algorytm Prima (https://pl.wikipedia.org/wiki/Algorytm_Prima).

- 1. Dla wylosowanego grafu nieskierowanego zaimplementuj zaproponowaną przez siebie metodę podziału grafu na składowe spójne.
 - Opis problemu podziału grafu na składowe spójne: https://eduinf.waw.pl/inf/alg/001_search/0129.php)
 - Wyświetl przypisanie wierzcholków do poszczególnych składowych.
- 2. Dla zadanego grafu nieskierowanego (możesz go wylosować) zaimplementuj algorytm Dijkstry dla wyszukiwania najkrótszej ścieżki pomiędzy dwoma losowymi węzłami tego grafu. Zwróć uwagę, że może ona nie istnieć.)
 - Wyświetl odpowiedź jako ciąg wierzchołków i odległości między nimi, aby można było przynajmniej częściowo zweryfikować poprawność implementacji.
- 3. Zaimplementuj algorytm Kruskala i algorytm Prima oraz przetestuj je na wybranym przykładzie.