



ශුී ලංකා බාලදක්ෂ සංගමය

නිගිති බාලදකුෂ හා වැන නටහන් අංශයේ පුකාශනයකි

සිඟිති බාලදක් වැඩසටහන

පුථම මුදුණය - 2021

ශී ලංකා බාලදකු සංගමය 65/9, ශීමත් චිත්තම්පලම් ඒ ගාඩ්නර් මාවත කොළඹ 02

පිටු සැකසීම සහ ගැෆික් නිර්මාණය -එච්. චාමර සඳරුවන් කල්දේරා සහය මුලස්ථාන කොමසාරිස්



සිඟිති බාලදක්ෂ වැඩසටහන

SINGITHI SCOUT PROGRAM

ශුී ලංකා බාලදක්ෂ සංගමය

இலங்கை சாரணர் சங்கம் Sri Lanka Scout Association

පටුන

අන්තර්ගතය	පටුන
01 මෙනෙවර පුකාශය	1
02 සිඟිති බාලදක් අංශයේ අධනපනික අරමුණු පරමාර්ථ	2
03 සිඟිති බාලදකෂ පොරොන්දුව, නීතිය හා ආදර්ශ පාඨය	3
04 සිඟිති බාලදයෂ තේමා ගීතය	4
05 සිඟිති බාලදකෂ අංශය	5
06 සිඟිති පොකුරු සඳහා භාවිතා වන මල්	6
07 සිඟිනි බාලදකෂ ගොමුව	7
08 සිඟිනි බාලදක්ෂ වැඩසටහනෙහි සාරාංශය	8 - 10
09 සිඟිනි බාලදක්ෂ සාමාජික පදක්කමේ අවශ්නා	11 - 12
10 සිඟිනි බාලදකෂ සතුට පදක්කමේ අවශෘතා වගුව	13
II සිඟිනි බාලදක්ෂ සතුට පදක්කමේ අවශ්නතා	14 - 17
12 සිඟිති බාලදයෂ දිනුම පදක්කමේ අවශෘතා වගුව	18
13 සිඟිති බාලදකෂ දිනුම පදක්කමේ අවශෘතා	19 - 23
14 සිඟිති බාලදයෂ නිළ ඇඳුම	24 - 26
15 සිඟිති බාලදකෂ පුගති පතිකාව	27
16 පෝතක බාලදක් පොරොන්දුව, නීතිය	28

මෙහෙවර පුකාශය

ස්වයං පරිසමාප්ත පුද්ගලයන් වශයෙන් සමාජයට එලදායී කාර්ය භාරයක් ඉටු කරමින් වඩාත් යහපත් ලොවක් ගොඩ නැගීම සඳහා සහයවීමට, බාලදක්ෂ පොරොන්දුව හා නීතිය මත පදනම් වූ පිළිගත් හර පද්ධතියක් මගින් ළමා හා තරුණ අධනපනයට දායක වීම බාලදක්ෂ වනපාරයේ මෙහෙවරයි

சாரணர் பணிக் கூற்று

சாரணர்களின் பணிக் கூற்றானது இளஞைர்களின் கல்விக்கு, சாரணர் வாக்குறுதி மற்றும் சாரணர் விதிகளை அடிப்படயைாகக் களெண்ட ஒரு மதிப்பு மிக்க அமடைப்பு மூலம், மக்கள் தனிநபர்களாக சுய பூரணத்துவமாக ஒரு சிறந்த உலகத்தை உருவாக்க உதவுவதாடே சமூகத்தில் ஆக்கபூர்வமான பங்ககை களெண்டுள்ளது.

Mission of Scouting

The mission of Scouting is to contribute to the education of young people, through a value system based on Scout Promise and Scout Law, to help build a better world where people are self-fulfilled as individuals and play a constructive role in society.

සිඟිති බාලදක්ෂ අංශයේ අරමුණු හා අධනපන පරමාර්ථ

අධහපන අරමුණු

- ශ්‍රී ලංකාවේ කුඩාම දරුවන් තුළ බාලදකෂ වනපාරය පිළිබඳ රුචිකත්වය ඇති කිරීම.
- ★ ශ්‍රී ලංකාවේ පාසල් අධනපනයේ ආරම්භයේ සිටම බාලදකෂ වනපාරයට සාමාජිකයින් ඇතුළත් කර ගත හැකි වීම.
- දරුවාගේ මුල් අවදිය තුළ නිපුණතා ඇති කරවීමට රුකුලක් වීම.
- අර්ථවත් ලෙස සොබාදනම රස විඳිමට පෙළඹ වීම.
- * සරළ කුියාකාරකම් තුළින් අන් අයට උදව් කිරීම සහ එයින් සතුටු වීම.

අධනපන පරමාර්ථ

අධනපන අරමුණු	පරමාර්ථ
ශාරීරික (Physical)	සෞඛ _් සම්පන්නව සිටීමට අවශ්‍ය වන යහපත් සෞඛ්ය පුරුදු සරල විනෝදාත්මක කියාකාරකම් මගින් අවබෝධ කර ගනියි
බුද්ධිමය (Interlectual)	විවිධ සෙෂ්තු පිළිබඳව අනාගත ආයෝජනය සඳහා අවශෘ පුමාණයට දැනුම ලබා ගැනීම පිණිස විනෝදමත්ව කුතුහලයෙන් යුතු සරල ඛ්යාකාරකම් මගින් අවස්ථා සලසා ගනියි.
චිත්තවේගී (Emotional)	සමීප සබඳතාවයන්ගේ පැවැත්ම ගෞරවනීය ලෙස ආරක්ෂා කිරීමට අවශ් පුනුණුව විනෝදාත්මකව සරල කිුිිිිිිිිි සිටිිිිිිි පිරිිිිිිිිිිිිිිිිි සිටිිිිිිිිිිිිිිිිි
සමාජයීය (Social)	සමාජ සාරධර්ම පිළිබඳ පුාථමික දැනුම විනෝදාත්මකව සරල කියාකාරකම් මගින් හඳුනා ගනියි.
අධ න ත්මික (Spiritual)	නිර්මාණශීලී
සංස්කෘතික (Cultural)	සමාජ පැවැත්මට පාදක වන සංස්කෘතික අංගයන් පිළිබඳව සුමටව විනෝදාත්මකව සරල කියාකාරකම් මගින් හඳුනා ගනියි

கீலிகி விருදக்க கோலிவித்தி சிங்கிதி சாரணர் வாக்கூறுதி SINGITHI SCOUT PROMISE

நான் எனது மதத்தயைம் நாட்டயைம் நசேிக்கிறனே

I love my religion and country



ஆ்டு விற்கு விற்கு விற்கு கிற்கு காரணர் விதி SINGITHI SCOUT LAW



සිහිති බාලදක්සයා වැඩිහිටියන්ට කීකරු ටෙයි. சிங்கிதி சாரணர் படுரியவர்களுக்கு கீழ்ப்படிகிறார் Singithi Scout obeys adults



සිහිති බාලදාෂයා සතුටින් සිටින්නෙකි. சிங்கிதி சாரணர் மகிழ்ச்சியாக இருக்கிறார் Singithi Scout is joyful

கிலிகி **ආදර්ශ පාඨය - "மாமிකමයි அர**ிக் சிங்கிதி சாரணர் குறிக்களேள் - நட்பு மற்றும் மகிழ்ச்சி Singithi Scout Motto - Friendship and Happiness

සිගිති බාලදක්ෂ තේමා ගීතය



පුංචි පුංචි පුංචි අපි හෙට ලොකු වෙනවා යාළු යාළු යාළු අපි ලඟින් ඉන්නවා මල් පොකුරක් වාගේ පිපී සුවඳ හමනවා යාළුකමයි සතුට අපේ සිනා ගලනවා

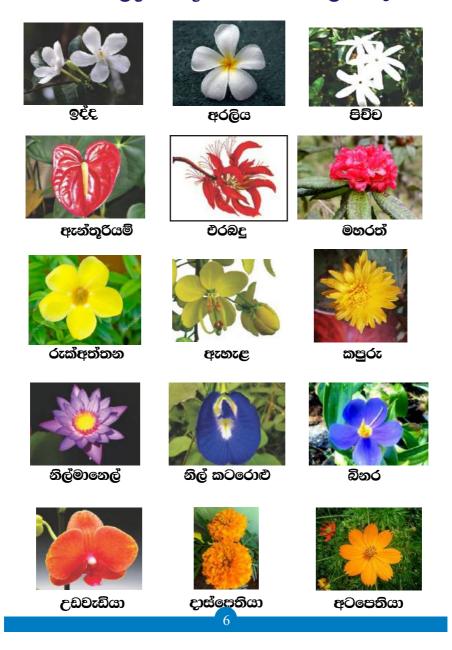
සිගිති බාලදක්ෂ අංශය

බාලදසෂ සමූහයේ අවුරුදු 05 ත් 07 ත් අතර දරුවන් සඳහා ඇති බාලදසෂ ඒකකය සිඟිති බාලදසෂ ගොමුව" නමින් හඳුන්වනු ලබයි. එක් කණ්ඩායමක සිටිය හැකි සිඟිති බාලදසෂයින්ගේ උපරිම සංඛතාව 40 කි. සිඟිති ගොමුව කුඩා කොටස් වශයෙන් බෙදනු ලබන අතර එම කුඩා ඒකකය මල් පොකුර" වශයෙන් හඳුන්වනු ලබයි. එසේ නම් කරනු ලබන පොකුරක සිටිය හැකි සිඟිති බාලදසෂයින් සංඛතාව 08 ත් 10 ත් අතර වේ. ඒ සඳහා යෝජිත මල් වර්ග හා වර්ණයන් පහත දැක්වේ.

මල් වර්ග හා වර්ණයන්

		මල් වර්ගය	වර්ණය	සිටිය යුතු සිඟිති බාලදක්ෂ සංබතව
	1-1	ඉද්ද		
1	1 - 2	අරලි ය	සුදු	08 - 10
	1 - 3	පිච්ච		
	2 - 1	ඇන්තූරි යම්		
2	2 - 2	එරබඳු	රතු	08 - 10
	2 - 3	මහරත්		
	3 - 1	රුක් අත්තන		
3	3 - 2	ඇහැල	කහ	08 - 10
	3 - 3	කපුරු		
	4 - 1	මානෙල්		
4	4 - 2	කටරොළු	නිල්	08 - 10
	4 - 3	බින ර		
	5 - 1	උඩවැඩියා		
5	5 - 2	දාස්පෙතියා	තැඹිලි	08 - 10
	5 - 3	අටපෙතියා		

සිඟිති බාලදක්ෂ සඳහා භාවිතා වන මල් පොකුරු



සිඟිති බාලදක්ෂ ගොමුව

- 1 සිගිති බාලදකුෂ ගොමුවක සංඛනව 40 කි.
- 2 සිගිති බාලදකුෂ අංශයේ වර්ණය ලා නිල්
- 3 සිගිති බාලදකු ගොමුවක මල් පොකුරු පුමාණය 05 (කුඩා ඒකක)
- 4 සිගිති බාලදකු ගොමුව මෙහෙයවීම සිගිති බාලදකු නායක/නායිකා
- 5 සිගිති බාලදකු ගොමුව මෙනෙයවීමට සහය සහය සිගිති බාලදකු නායක/නායිකා
- 6 සිගිති බාලදක්ෂ අංශයේ ආදර්ශ පාඨය යාළුකමයි සතුටයි

සිගිති බාලදක්ෂ කොඩිය



සිඟිති බාලදකු වැඩසටහනෙහි සාරාංශය



සාමාජික පදක්කම



	පුදානය	සේවා කාලය	නියමිත රැස්වීම් ගණන	සහභාගී වියයුතු අවම රැස්වීම් සංබනව	ඉටු කළ යුතු කාර්යය
07 - 1	ජාතික සාමාපික පදක්කම	මාස 01 යි	03	03	කියාකාරකම් 05 යි i. බාලදක්ෂ වහපාරයේ නිර්මාතෘ වරයාගේ නම ii. ආචාර කිරීම (Salute) iii. වමනින් අතට අත දීම iv. සිඟිනි බාලදක්ෂ පොරොන්දුව හා නීතිය v. සිඟිනි බාලදක්ෂ ආදර්ශ පාඨය ''යාළුකමයි සතුටයි''

සතුට පදක්කම

	පුදානය	සේවා කාලය	නියමිත රැස්වීම් ගණන	සනභාගී වියයුතු අවම රැස්වීම් සංබතව	ඉටු	කළ යුතු කාර්යය
07 - 1	ෂතුට පදක්කම	මාස 5 යි	20	15	සිගිති ලොව	සිගිනි පැලසිගිනි කඩමණ්ඩියසිගිනි කෙළිබිමසිගිනි හපන් බිමසිගිනි දැක්ම
	1884 1884	SING	174		පරිසර මුසුව	පියජනක චාරිකාමී අඹ සෙවනවෙලක මහිමමුහුදු වෙරළ/වැව් පිටියමල් උයන
The state of the s	E	ن الما	3		මනල උයන	මල් ගොමුවසිතුවම් රටාගීත මඩලසරුංගල් පිටියකුසලතා මඟ
		COWN			පිලේ පැදුර	රජ කථාන්දරගැමි කථාන්දරආදර්ශ කථාන්දරඋපමා කථාන්දරආගමික කථාන්දර

දිනුම පදක්කම

	පුදානය	සේවා කාලය	නියමිත රැස්වීම් ගණන	සහභාගී වියයුතු අවම රැස්වීම් සංබනව	ඉටු	කළ යුතු කාර්යය
07 - 1	දිනුම පදක්කම	මාස 7 යි	25	20	ගැමි සුවඳ	ජන ගායනාජන මූල කීඩාගැමි ගෙදරසංගුහයසාප්ජයකමත/දොළ ළඟ
		MUZ.	R S/	100 M	හැඩගැස්ම	 ආගමික නැඹුරුව සිගිනි පෙරහැර වැඩිනිටි ගරු කිරීම යහපන් පුරුදු පිරිසිදුකම හා පැවැත්ම
	The state of the s			* X	සතුටු සේවය	 අනුනට උදව් කිරීම පන්ති කාමරය පිරසිදු කිරීම ඉරුවරුන්ට කීකරු වීම හා සැලකීම දෙමාපියන්ට කීකරු වීම. පාසල් මිතුරන්ට ආදරය කිරීම
		Sco	wrs		දැනුම් පහන	 අවබෝධය සරල දැනුම මිනුම තරඟ පායෝගික කියාකාරකම් කියාවෙන් අවබෝධය සමාජ හුරුව තුළින් දැනුම
					නැකියා ප <u>ුබුද</u> ව	අත්කම්රංගන කුසලතානිර්මාණශීලීබවනසුරු කෞෂලනයප්‍රායෝගික සරලඅනනස

සිඟිති බාලදක් සාමාජික පදක්කමේ අවශ්නතා

- I. බාලදක් වනපාරයේ නිර්මාතෘවරයාගේ නම
- II. ආචාර කිරීම (Salute)
- III. වමතින් අතට අත දීම
- IV. සිඟිති බාලදක්ෂ පොරොන්දුව හා නීතිය
- V. සිඟිති බාලදක් ආදර්ශ පාඨය



බේඩ්න් පවෙල් සාමි තුමා

නිගිති බාලදක්ෂ වැඩනටහන - ශුී ලංකා බාලදක්ෂ නංගමග







වමතින් අතට අත දීම

සිඟිති බාලදක පොරොන්දුව

මාගේ ආගමට හා රටට මම ආදරය කරමි."

සිගිති බාලදක නිතීය

- 1. සිඟිති බාලදක්ෂයා වැඩිහිටියන්ට කීකරු වෙයි.
- 2. සිගිති බාලදක්ෂයා සතුටින් සිටින්නෙකි.

සාදර්ශ පාඨය

''යාළුකමයි සතුටයි''

සතුට පදක්කමේ අවශ්නතා

පහත සඳහන් පුධාන මාතෘකා හතර යටතේ නිර්දේශිත අවශෘතාවයන්ගෙන් අවම වශයෙන් එක් කොටසකින් 3 බැගින් රැස්වීම් 15 සඳහා කුියාකාරකම් මාතෘකා තෝරා ගත යුතුය. අනෙකුත් කුියාකාරකම් මාතෘකා රිසි පරිදි තෝරා ගන්න

I	සිඟිනි ලොව	සිගිති පැලසිගිති කඩමණ්ඩියසිගිති කෙළිබිමසිගිති හපන් බිමසිගිති දැක්ම
п	පරිසර මුසුව	 පියජනක චාරිකා මී අඹ සෙවන වෙලක මහිම මුහුදු චෙරළ/වැවි පිටිය මල් උයන
Ш	මනල උයන	මල් ගොමුවසිතුවම් රටාගීත මඩලසරුංගල් පිටියකුසලතා මඟ
IV	පිලේ පැදුර	රජ කථාන්දරගැමි කථාන්දරආදර්ශ කථාන්දරඋපමා කථාන්දරආගමික කථාන්දර

සතුට පදක්කමේ නිර්දේශිත අවශෘතා සැකෙවින්

I. සිඟිති ලොව

1. සිඟිති පැල

පොල් අතු, කොළ අතු වැනි ස්වාභාවික දුවෘ උපයෝගී කරගෙන කුඩා පැලක් සැකසීම. ඒ ආශීතව සෙල්ලම් ගෙදර තුල, අතුරු මිතුරු, කෝම් පිට්ටු, සෙල්ලම් බත් ඉවීම වැනි කියාකාරකම් වල නිරත කරවීම.

2. සිඟිති කඩමණ්ඩිය

දෙමාපියන් හා සම්පත්ධාරීන් ගේ සහය ලබා විවිධ භාණ්ඩ රැස් කර එම භාණ්ඩ විකිණීමේ පොළ භූමියක් සැකසීම. ගුරුවරු සම්පත්ධාරීන් හෝ දෙමාපියන් දරුවන් සමඟ පොළට ගොස් බඩු මිලදී ගැනීම වැනි කියාකාරකම් වල නිරත කරවීම.

3. සිඟිනි කෙළිබිම

වැඩිනිටි සම්පත් ධාරීන්ගේ සහය ඇතිව සරල ජන කුීඩා කිනිපයක්, එනම් කොපර කොපර පිපිඤ්ඤා, සාර සදිසි පෙති, එළුවන් කෑම වැනි කුීඩා කීනිපයක් යොදා ගත හැකි ය. කුීඩා වලට අදාල ගීතයන්ද යොදා ගන්න.

4. සිඟිති නපන්බිම

සිඟිත්තන් කැමති චරිත නිරූපණය සඳහා ඔවුන් යොමු කිරීම.

උදා : ගුරුවරියගේ, මවකගේ යාචකයකුගේ වැනි චරිත.

5. සිඟිති දැක්ම

විවිධ අවස්ථා හඳුන්වා දී ඒ ඇසුරින් නිර්මාණශීලිව සරල සංවාද පැවැත්වීම. මෙය රංගන ස්වරූපයෙන් ද පැවැත්විය හැකිය.

උදා: අම්මා ගැන, තාත්තා ගැන, අනාගත බලාපොරොත්තු, දෙමාපියන්ට සැලකම, වැඩිහිටියන්ට සැලකීම, ආගමානුකුල පිළිවෙත්, චාර්තුවාරිතු

II. පරිසර මුසුව

1. පුය ජනක චාරිකා

ඇලක් ලඟට හෝ දොළක් ලඟට ළමුන් රැගෙන ගොස් එනි අසිරිය වීඳීමට ඔවුන් යොමු කළ හැකි ය. ඒ ආශීත කතාන්දර, ගීත, රංගනයන්, චිතු ඇදීම ආදියට අවකාශ සැලසීම. පියජනක අයුරින් සංගුන සංවිධානය කිරීම.

2. මී අඹ සෙවන

මල් හා ගෙඩි වලින් පිරුණු පලතුරු ගසක් යට හමුවක් පැවැත්වීම. එහිදී පලතුරු කෑමෙහි අගය කියා දී පලතුරු අනුභවය සඳහා ඔවුන් දිරිමත් කළ හැකි ය. සිඟිති බාලදකු දරුවන් ආකර්ශනීය අයුරින් තෘප්තිමත් කර අනාගත ආයෝජනය සඳහා මතයක් සිත් තුල තහවුරු කිරීම සිදු විය යුතුය.

3. වෙලක මනිම

වී කරල් වලින් පිරුණු වෙල් යායක්, පුරන් වු කුඹුරක් හෝ පුරන් කෙටු කුඹුරක චමත්කාරය නැරඹීමට අවස්ථාව ලබා දීම. මෙහිදී අප ආහාරයට ගන්නා බත පිළිබඳ සංවාදයක් ඇති කළ හැකිය පරිසරයේ අරුමය කෙතරම් අගේ ද යන්න සිත් තුලට ඇතුලත් වීමට සුදුසු වැඩසටහනක් සංවිධානය කරන්න. ගොයම් කවි වැනි අදාල ජන ගී ගායනා කරන්න.

4. මුතුදු වෙරළ/වැව් පිටිය

මුහුදු වෙරළකට හෝ වැව් පිටියකට ආරකෂා සහිතව (දෙමාපියන් සමඟ) ළමුන් රැගෙන යෑම. ඒ ඒ අවස්ථාවට උචිත වන පරිදි සුදුසු නිර්මාණශීලි කුියාකාරකම් වල යෙදවීම. වැව් පිටියක නම් වැදගත්කම පිළිබඳව ද අවබෝධයට ඉඩ සලසන්න.

5. මල් උයන

මල් වත්තක් නැරඹීමට ළමුන් රැගෙන යෑම. ඒ අනුව මල් වත්තක් චිතුයට නැගීමට යොමු කළ හැකිය. එහි ඇති අලංකාරය, එහි ඇති සුවඳ හේතුවෙන් පරිසරය තුල ඇතිවන පුබෝධය මල් වත්තට එකතු වන කුඩා මිතුරන් හා එහි සමීපතාවය. මල් වත්තක සිටින යහළුවන් නිසා එහි ඇතිවන අලංකාරය.

III. සමනල උයන

I. මල් ගොමුව

සිඟිත්තෝ තමන්ගේ මල් පොකුරට අදාල මලින් සැරසී රංගනයක යෙදීම. මල් ගැන ගීත ගයා ඔවුන් සතුටට පත් කිරීම. එයට සුදුසුම පරිසරය තෝරා ගත යුතුය. තරඟකාරීව වැඩසටහන කියාත්මක කරන්න.

2. සිතුවම් රටා

නිදහසේ තමන් කැමති විතුයක් ඇඳීමට සලස්වා ඒවා සඳහා සුදුසු මාතෘකා ඔවුන් සමඟ සාකච්ජා කර සැපයීම. මෙය තරඟයක් ලෙස ද පැවැත් විය හැකි ය. ජයගුහණය සඳහා ඇගයීමක් ද කළ හැකි ය. සිතුවම් රටා මැවීමට විවිධ කුම උපයෝගී කර ගන්න. පැස්ටල්, ටියුබ් කලස්, දිය සායම්, අගුරු, ස්වාභාවික දුවෘ ආදිය පුයෝජනයට ගන්න. වියලි කොළ වර්ග වලින් ද සිතුවම් රටා මැවිය හැකිය.

3. ගීත මඬල

සමනල උයන සඳහා තෝරා ගෙන ඇති ගීත කීනිපයක් (උදා : උදෑසනම පොඩි අපි, මගේ පොඩි යාලු, මට මෑණි වගේ පවගග) සිඟිත්තන් සමඟ නිවැරදි තාලයට ගයමින් ගායනයට හුරු කිරීම. රංගනයට ඉඩ දෙන්න. ශව්ද විකාශන යන්තු සි.ඩි යන්තු භාවිතය වැඩසටහනේ උනන්දුව හා විනෝදය වඩාත් තීවු කරණු ඇත. ගීතයට අනුව නිර්මාණශීලිව රංගනය කිරීමට ස්වයංව ඉඩ දෙන්න.

4. සරුංගල් පිටිය

මල් පොකුරු වශයෙන් වැඩිනිට් සහය ඇතිව සරුංගල් සෑදීම, මල් පොකුරු වශයෙන් සරුංගල් ඉහළ යැවීමට සහය ලබා දීම. සරුංගල් නිර්මාණය කිරීම සඳහා උනන්දු කරන්න. සමබරතාවය හා එනි වැදගත්කම ළමා කතන්දර ආශුයෙන් පැහැදිලි කරන්න. වැඩිනිට් සහය උපරිමයෙන් ලබා ගන්න.

5. කුසලතා මඟ

පොල් කොළ, ගොක් කොළ, කොස් කොළ වැනි ස්වාභාවික දුවි වලින් (උදා : කොස් කොළ හොප්පිය) වැනි කුඩා නිර්මාණ ළමුන් ලවා කරවීම. මෙම නිර්මාණ අශය කර තහාග පිරිනමන්න. රුක් කලාවන් හඳුනා ගනිමින් නිර්මාණයට ආචාර්යවරුන් ගේ සහය මත ඉඩ දෙන්න. කෙසෙල්පට්ටා, කුඩා ගස්වැල්, උපයෝගී කර ගනිමින් ලණුවක් ඇඹරීම. එවැනි කියාකාරකම් නිර්මාණශීලිව යොදා ගන්න.

IV. පිලේ පැදර

1. රජ කතාන්දර

වැඩිනිටියෙකු අන්දරේ ලෙස සැරසි සිඟිත්තන් ගේ සිත්ගන්නා අයුරින් කථාන්දර කිව හැකි ය. ළමුන්ව බිම නිදුවා (පනසු ලෙස) කථාන්දර ඇසීමට සැලැස්වීය හැකිය

2. ගැම් කතාන්දර

මහදැන මුත්තාගේ කථාන්දර වැනි ගැම් කතා ඉදිරිපත් කළ හැකි ය.

3. ආදර්ශ කතාන්දර

මද්දුම බණ්ඩාර කතාව වැනි ආදර්ශ කතන්දර කියා දීම හෝ රංගනය.

4. උපමා කතාන්දර

පුහුල් හොරා කරින් දැනේ වැනි කතා කීම.

5. ආගමික කතාන්දර

බෞද්ධ ජාතක කතා වැනි ඒ ඒ ආගම් වලට අදාල සරල කතාන්දර කියා දීම.

මෙම කතාන්දර පොත් පත්, සඟරා මගින් රූපවානිනි මාධ්යයෙන් මෙන්ම වැඩිනිටියන්ගෙන්ද සොයා ගත හැකිවේ. ඒවා සිත් ගන්නා අයුරින් ආකර්ශනීය ලෙස ඉදිරිපත් කිරීම ඉතා වැදගත්ය. කතාන්දර ඉදිරිපත් කිරීමට දක්ෂතාවයක් ඇති සම්පත්ධාරීන්ගේ සහය උපරිමයෙන් ලබා ගන්න.

දිනුම පදක්කමේ අවශෘතා

පහත සඳහන් පුධාන මාතෘකා පහ යටතේ නිර්දේශිත අවශෘතාවයන්ගෙන් අවම වශයෙන් එක් කොටසකින් 03 බැගින් රැස්වීම් 20 සඳහා කුියාකාරකම් මාතෘකා තෝරා ගත යුතු ය. අනෙකුත් කුියාකාරකම් මාතෘකා රිසි පරිදි තෝරා ගන්න.

I	ගැමි සුවඳ	• ගැමි ගෙදර
		• සංගුනය
		• සාප්ජය
		• කමත/දොළ ළඟ
		• ආගමික නැඹුරුව
		• සිඟිති පෙරතැර
II	නැඩ ගැස්ම	• වැඩිනිටි ගරු කිරීම
		• යහපත් පුරුදු
		• පිරිසිදුකම නා
		_ පැවැත්ම
		• අනුනට උදව් කිරීම
	_	• පන්ති කාමරය පිරිසිදු
III	සතුටු සේවය	කිරීම
	සෙවය	• ගුරුවරුන්ට කීකරු වීම
		හා සැලකීම
		• දෙමාපියන්ට කීකරු වීම.
		• පාසල් මිතුරන්ට ආදරය • සාසල් මිතුරන්ට ආදරය
		කිරීම
		• අවබෝධය
	දැනුම්	• සරල දැනුම මිනුම
IV	පතන පතන	තරඟ
		• පුායෝගික
		_
		ඛ්යාකාරකම් ඛ්යාවෙන්
		කියාකාරකම් කියාවෙන් අවබෝධය
		කියාකාරකම් කියාවෙන් අවබෝධය සමාජ නුරුව තුළින්
		කියාකාරකම් කියාවෙන් අවබෝධය
v	නැකියා	කියාකාරකම් කියාවෙන් අවබෝධය සමාජ නුරුව තුළින්
v	නැකියා පු <u>බුද</u> ව	බ්යාකාරකම් බ්යාවෙන් අවබෝධය සමාජ හුරුව තුළින් දැනුම
v		බ්යාකාරකම් බ්යාවෙන් අවබෝධය සමාජ හුරුව තුළින් දැනුම
v		බ්යාකාරකම් බ්යාවෙන් අවබෝධය සමාජ හුරුව තුළින් දැනුම අත්කම් රංගන කුසලතා
V		බ්යාකාරකම් බ්යාවෙන් අවබෝධය සමාජ හුරුව තුළින් දැනුම අත්කම් රංගන කුසලතා නිර්මාණශීලීබව
v		බ්යාකාරකම් බ්යාවෙන් අවබෝධය සමාජ හුරුව තුළින් දැනුම අත්කම් රංගන කුසලතා නිර්මාණශීලීබව හසුරු කෞෂලයය

දිනුම පදක්කමේ නිර්දේශිත අවශෘතා සැකෙවින්

I. ගැම් සුවඳ

1. ජන ගායනා

ආචාර්යවරයා විසින් ජන ගී එකතුවක් සකස් කරගෙන ඉන් කීතිපයක් නිවැරදි තාල වලට ගායනා කිරීමට ළමුන් පුහුණු කිරීම හා ඔවුන් සමඟ ගායනා කිරීම.

(උදා : කරත්ත කවි, පාරු කවි) මේ සඳහා සුදුසු සම්පත් ධාරීන් ගේ සහය උපර්මයෙන් ලබා ගන්න. රංගනයන්ට ද උපරිම අවස්ථාව ලබා දෙන්න.

2. ජන මූල කීඩා

පුවත්පත් /සඟරා/වීඩියෝ දර්ශන යොදා ගනිමින් අපේ ජන ඛුීඩා පිළිඳව සරල අවබෝධයක් ලබා දීම.

(උදා : එළුවන් කෑම, ඔළිද කෙළිය, කොපර කොපර පිපිඤ්ඤා) වඩා තොඳින්ම පෙර සුදානම තිබිය යුතුය. නොවරදවාම අගයන්න. තහග පුදානය කරන්න.

3. ගැම් ගෙදර සංගුහය

ගැමි ගෙයක්, එහි ගැමි ගෙදරක සිදුවීම් නිරූපණය කිරීම කළ හැකිය. සම්පුදායික ආහාර පාන (කැවුම් කොකිස්, අතිරස ආදී) පිළියෙල කරන්න. සුදුසු ඇඳුම් ආයිත්තම් වලින් සැරසිමට ඉඩ දෙන්න.

4. සාප්ජය

උණ කොටල බෙර, පොල් කටු, සිඟිති බෙර වැනි දුවෘ උපයෝගී කර ගනිමින් සාප්ජයක් දැමිය හැකිය. මෙහිදී දරුවන්ට පැරණි ළමා ගීත ගැයීමට අවස්ථාවක් ලබා දීම සුදුසු ය. රංගනයේ ද යෙදීමෙන් උපරිම විනෝදය ලබාදීමට කටයුතු කරන්න.

5. කමත/දොළ ලඟ

පාසල පිනිට් පුදේශය අනුව කමතක් නැරඹීමට ළමුන් රැගෙන යා හැකි ය. (නැතිනම් දෘෂෳ මාධෳ ඔස්සේ කමතක ස්වභාවය පෙන්නුම් කළ හැකිය) මෙහිදි ගොවි මහතකු ද සිටී නම් වඩා වැදගත්ය. තවද කමතක සිදුවන දේ පිළිබඳ අවබෝධය ලබාදීම. කමත් වචන.

(උදා : වී නුළං කිරීම වැනි) කමතක් නොමැති නම් සුදුසු ස්ථානයක කමතක් නිර්මාණය කිරීම අවශෳවේ. ස්වභාවධර්මයේ අසිරිය උපරිමයෙන් ලබා දීම මෙමගින් සිදු කළ හැකිය.

II. නැඩ ගැස්ම

1. ආගමික නැඹුරුව

ආගමික නායකයකු පාසලට කැඳවා ගැනීමෙන් හෝ, ආගමික ස්ථානයකට දරුවන් කැටුව ගොස් ආගමික නායකයකු සමඟ වැඩ සටහනක් සංවිධානය කළ හැකිය. බෝධි පුජා පෙරහැර, සිල් ගත් අයට සැලකීම. බෝ මළුව පිරිසිදු වැනි ඒ ඒ ආගම් වලට අදාල කුියාකාරකම් දෙමව්පියන්ගේ සහාය ඇතිව සංවිධානය කළ හැකිය.

2. සිඟිති පෙරහැර

පාසලේ හෝ පිටත සිදුකරණ පෙරහැරකට අවශෘ දුවෘ සැපයීමෙන් (උදා : කොඩි සෑදීම) සහය විය හැක. ළමුන්ව පෙරහැරකට සහභාගී කර විය හැකිය. මේ තුලින් සංස්කෘතික දැනුම පිළිබඳ අවබෝධය ලබා දිය යුතුය. උපරිමයෙන් දෙමව්පිය සහාය ලබා ගත යුතුය.

3. වැඩිහිටියන්ට ගරු කිරීම

සිඟිති දරුවන්ගේ දෙමාපියන් සඳහා හමුවක් සූදානම් කළ හැකිය. ඒ අවස්ථාවේ දී ළමුන්ගෙන් පුංචි නැටුමක් දෙකක් ඉදිරිපත් කළ හැකිය. සංගුහ කටයුතු සඳහා ද ඔවුන් යොමු කළ හැකිය. සුදානම් කර තිබෙන සංගුහයක් චාර්තානුකූලව පිරිනැමීම. වැඩිහිටියන්ට සැලකීම පිළිබඳ රචනා කරන ලද ගීත හා ඒ අනුව රංගන ඉදිරිපත් කිරීමට අවස්ථාව සලසා දීම.

4. යහපත් පුරුදු

යහපත් පුරුදු මොනවාදරෑ යන්න ළමුන්ට පැහැදිළි කර දීම. (සමාවෙන්න, කරුණාකර වැනි වචන) අවශෘ තැන් වලට මෙම වචන යෙදීම පැහැදිලි කිරීම. රෝග වලින් මිදීමට යහපත් පුරුදු බලපාන බව. එලෙසම නිවැරදි ලෙස බිම වාඩිවීම, පටව මත වාඩිවීම, සිටගෙන සිටීම පුරුදු කළ යුතුය.

5. පිරිසිදුකම හා පැවැත්ම

හෙද නිලධාරිණියක්, වෛද වරයෙක්, මහජන සෞඛ්ය පරිස්ෂක මහතෙක් වැනි අයකු යොදා ගනිමින් පිරිසිදුකම පිළිබඳව පුායෝගික අවබෝධයක් ලබාදීම සිදු කළ හැකි ය. වසංගත රෝග බෝවෙන රෝග ආදී දෑ බෝවීම වලක්වා ගැනීමට පිරිසුදුකම බොහෝ සේ බලපාන බව. මේ පිළිබඳ කුඩා නාටය රචනා කර රග දැක්වීමට ඉඩ දෙන්න.

III. සතුටු සේවා

I. අනුන්ට උදව් කිරීම

සතියකට එක් හොඳ වැඩක් චිතුයකින් පෙන් විය හැකිය. ඒ සඳහා හොඳ වැඩ පොතක් පවත්වාගෙන යාමට උපදෙස් දීම, දරුවා හොඳ වැඩක් කළ විට පොතේ තරුවක් වැනි දෙයක් ලබා දිය හැකි ය. ළමා නිවාසයක හෝ වැඩිහිටි නිවාසයකට හෝ එවැනි ස්ථානයක පුබෝධමත් වැඩසටහනක් ආකර්ශනීය ලෙස කියාත්මක කිරීම.

2. පංති කාමරය පිරිසිදු කිරීම

පංති කාමරයේ බිම කොළ කැබලි වැනි අනවශ්‍ය දෙයක් දුටු විට ඒවා අනුලා කුණු කුඩයට දැමීමට හුරු කිරීම කළ හැකි ය. එක් දිනක පංති කාමරය පිරිසිදු කිරීම හා නිවැරදි කුම උපයාගන්නා වටිනාකම් අවබෝධ වන පරිදි කියාත්මක කිරීම. මේ සඳහා අමුත්තකු, විදුහල්පති හෝ ගුරුවරයකු කැදවා ගන්න.

3. ඉරුවරුන්ට කීකරුවීම හා සැලකීම

ගුරුවරුන්ට ගරු කරන්නේ කෙසේද? කීකරු වීම කෙසේ විය යුතුද යන්න පිළිබඳව ළමුන් දැනුවත් කළ යුතුයි. ඔවුනට ඒ පිළිබඳව අවබෝධයක් ලබා දිය යුතුයි. විදහලයේ ගුරුතවතුන් කිහිප දෙනෙකුට ආරාධානා කර ඔවුන් හා චාර්තු වාර්තු අනුගමනය කරමින් විවිධ කිුියාකාරකම් ආශීත වැඩසටහනක් කිුයාත්මක කිරීම. ගුරු දිනය පුයෝජනයට ගන්න.

4. දෙමාපියන්ට ගරු කිරීම හා කීකරු වීම

දෙමාපියන්ගේ වටිනාකම හා ඔවුන් අගය කළ යුතු බවට ළමුන් දැනුවත් කළ යුතුයි. එලෙසෙම දෙමාපියන්ට කීකරු වීම හා ගරු කිරීමේ වැදගත් කම පහදා දිය යුතුයි. ගරු කරන්නේ කෙසේද යන්නද පහදා දිය යුතුයි. එක් දිනක් දෙමච්පියන් කැඳවා ගරුසරුව පිළිගෙන දෙමච්පියන්ට ගරු කිරීමේ හා කීකරුවීමේ වැදගත්කම ආකර්ශනීය විවිධ කියාකාරකම් තුලින් දියත් කිරීම.

5. පාසලේ මිතුරන්ට ආදරය කිරීම

මිතුරන් සමඟ කෙසේ හැසිරිය යුතු ද යන්න ළමුන්ට පහදා දිය යුතුයි. ඔවුන් සමඟ රණ්ඩු නොකර ආදරයෙන් සිටිය යුතු බවට අවබෝධය ලබා දිය යුතුයි. පාසලේ හෝ සිඟිති බාලදක්ෂයන්ට සමීප මිතුරන් හා ඔවුන්ගේ වැඩිහිටියන් සමඟ රැස්වීමකට කැඳවා විවිධ විනෝදාත්මක කියාකාරකම් උපයෝගී කරගනිමින් ආකර්ශනීය වැඩසටහනක් කියාත්මක කිරීම.

IV. දැනුම් පහන

1. අවබෝධය

සිඟිත්තන් ගේ වයසට ගැලපෙන පරිදි සරල ගැටළු නිරාකරණයට අවස්ථාව සැලසීම. ගැලපෙන දේ තෝරා යා කිරීම්, නිවැරදි දේ තෝරා ඉර ගැසිම් වැනි දේ කළ හැකිය. මෙය මල්පොකුරු ආශුීතව තරඟකාරීව පවත්වන්න. ගීත හා බීඩා මගින්ද සිත් ගන්නා අයුරින් කරන්න.

2. සරල දැනුම මිනුම තරග

රූප ආශීතව සතුන්, මල්, ලී ඔඩු වැනි දේ හඳුනා ගැනීමට අවස්ථාව ලබා දීම. සරල පුශ්ණ විචාරාත්මක තරඟ පවත්වන්න. සරල නිරිකෂණ කීඩා ආදිය විනෝදාත්මක අයුරින් කිුයාත්මක කරන්න.

3. පායෝගික කියාකාරකම්

සිඟිත්තන්ට සුදුසු කීඩා කීහිපයක් තෝරා ගෙන ළමුන් අතර කීඩා තරඟයක් පැවැත්වීම. සිඟිති බාලදක්ෂයන්ට ගැලපෙන සරල මාතෘකා අනුව දැනුම උද්දීපනය වන අයුරින් කියාකාරකම් තෝරා ගන්න. කමත, මිනිරන් පතල, පැල සිටුවීම.

4. කියාවෙන් අවබෝධය

ජාතික වීරවරයන් ගැන පළමුව ළමුන්ට අවබෝධය ලබා දිය යුතු ය. දෘෂහාධාර මඟින් එම චරිත පිළිබඳ දැනුම තහවුරු කිරීම. අනතුරුව චරිත රංගනයේ යෙදීම. (නිදසුන් :- මද්දුම බණ්ඩාර චරිතය) එමෙන්ම පිරිසිදු මැටි වර්ග උපයෝගී කරගනිමින් විවිධ නිර්මාණ කිරීම.

සමාජ නුරුව තුලින් දැනුම

මාර්ග නීති පිළිබඳව සරලව ළමුන් දැනුවත් කිරීම. සංඥා පිළිබඳව ද (කොළ, රතු, කහ) දැනුවත් කර කුීඩාවක් මඟින් වඩාත් අවබෝධය ලබා දීම. පොලිස් නිළධාරියකු රථවාහන හසුරුවන අවස්ථාවක් නැරඹීම. මාළු වෙළඳ පොළ හෝ එළවළු වෙළඳපොල නැරඹීම.

V. හැකියා පුබුදුව

l. අත්කම්

සිඟිත්තන් ගේ එකතුව පැවැත්වෙන දින එක් ළමයකු එක් මලක් බැගින් වන සේ ගෙන්වා ගැනීම. ඒ මල් උපයෝගී කරමින් පොකුරකට එක් මල් පෝච්චියක් බැගින් ළමුන් හා එක්ව සැකසීම. මේ ආකාරයට පොකුරු සඳහා මල් සැරසිල්ලක් කිරීමට ද යොමු කළ හැකිය. කොස් කොළ තොප්පියක් සැදීම, කඩදාසියකින් හෝ ඉවත දමන දෑ වලින් මාල සැදීම.

2. රංගන කුසලතා

පාසලේ නැටුම් ගුරුවරියගේ සහයෝගයෙන් සිඟිති දරුවන්ට කළගෙඩි නැටුමක්, ලී කෙළි නැටුමක් ආදිය පුහුණු කළ හැකි ය. විවිධ අවස්ථා පිළිබඳ වාචිකව කියාදී රංගනයට ඉඩදීම, ගීත, කවි හා විරදු ගායනා වලට අනුව ද රංගනයට ඉඩ සලසන්න.

3. නිර්මාණශිලී බව

ගස් වල මල් හා කොළ (සුදුසු පරිදි) පොත් තුල දමා වේලා ගැනීමට කලින් දැනුවත් කළ යුතුයි. ඒවා මගින් කාඩිපතක් නිර්මාණයක් කර පෙන්වීම. ළමුන්ට එසේ සැකසීමට හුරු කිරීම. මල් පොකුරු ආශුීතව තරඟ කිරීම. විතු රටා මෙන්ම විවිධ දුව්ෂ (කොළ,වැල්, කඩදාසි ආදී) දී නිර්මාණ සඳහා ඉඩ සලසන්න.

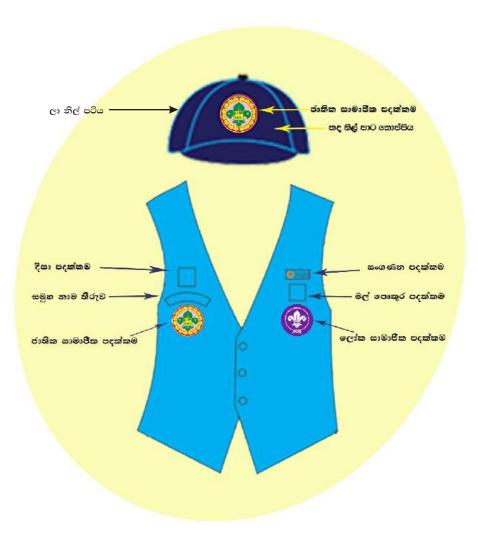
4. තසුරු කෞශලපය

මැටි,වැලි,ක්ලේ මගින් ආශීුත නිර්මාණ කිරීමට යොමු කිරීම. දෑත මෙන්ම අතැගිලි කියාකාරී වන අයුරින් උපකරණ භාවිතා කිරීමට ඉඩ සැලසීම.

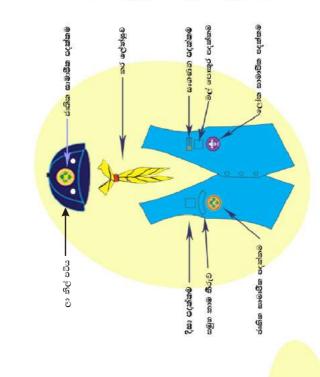
පායෝගික සරල අභනස

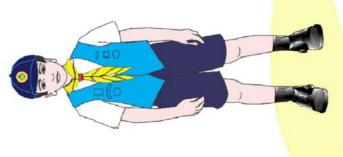
සැසදීම්, යාකිරීම්, ගැලපුම්, නොගැළපෙන දේ ඉවත් කිරීම. ආදී නිර්මාණය කළ අභනස කලින් සාදා පැවරීම. පුවත්පත් සගරා ආදියෙන් සොයා ගත් මෙවැනි නිර්මාණ හෝ තමාම නිර්මාණය කළ අභනස ද ලබා ගත හැකිය

සිගිති බාලදසෂ (බාලක/බාලිකා) නිලඇඳුම

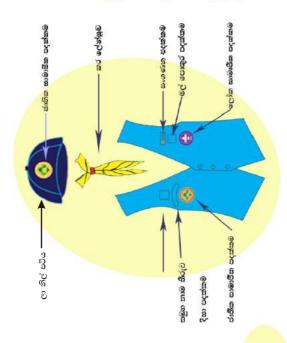


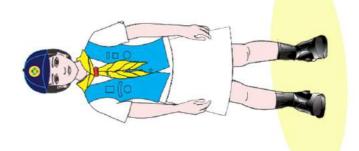
සිගිති බාලදක් බාලක නිලඇඳුම





සිගිති බාලදක්ෂ බාලිකා නිලඇඳුම





සිඟිති බාලදක්ෂ පුගති පතිකාව

	පාරික සියයි සාමාජික පැක්කම	සිකිනි සාමාජි පදක්කම					කතුට පදක්කම	900		200			දිනුම් පදක්කම	900		248
ä	විතිව කිලදකාගේ සම					2	Phieson	72	dayoo	GREAT			desim	18	gogen	200
3 3	යකියක පොතිදෙන්				ē	වැතිම ඉහර	1 DBM cos II DBM sector III DBM sector II DBM sector V SMM code			43	8	10 and gales	of stances A report if and stance if and if are and if			43
8 8 5 6	පොතුවේ කම ගොමුටට මැදුන දිනය උපත් දිනය ලියාවදීමේ අංශය				80	1 Dunner don 1 dunner don 1 dunner de	1 Dance GGs II of the side III of the side IV of the side IV of the side			43	9 8	02 and and8	1 stades as sales y control of the c			43
8 8	පාතලේ ශම පොද්ගලික මූවිතය				88	1. Market COS 1.	I Speed on The Base The Base T			\$3	8	ලෙස දිර්ප 80	L opped cuts albeit In audit selected debug dice In quanticed chances as exupting In opportunity fraction the V comed thought process dice			3
0	ercecus 60 architectus as	of the state of th	e cope	30 C	20	Stag cago	Los abdigo Los abdigo Rendo abdigo Noste abdigo V custo abdigo			<7	2	04 දැකුම් පසත	condition coo cyal fige score type led (general N (general direction) vehicle of schilds: vehicle of schilds:			23
-	02 CHOIC DG8			163		මේවා පාලය මාස 3 කි	8785 5 SB				ă		order	Ш		13
	3. වසකින් අපට අත දීම			() <	1						3 8	A Desired Y Desired CODS EACH STORY OF THE CO	N. spili sempos V. grazini sub prese 670. 7 G			3
	04 පෙනරාත්දව හා ගිනිය 05 තිබරි මාලදාන ආදර්ශ පාඨය	8		7 (7	900	ගදට පදක්තම සමත් වූ විසය කිරීම වාදුදන ගායාගෙනේ ග	ගලට පදක්තම සමත් වූ දිනය සිතිම මාළදකා ගායකයාගේ තම				1 10	Post certification control of the certification for the certification control of the certification certification for the certification certifi	200 E			
	සි 1 ගැන පතියෙ දැනුම				Ç .						8888	ACCES IN	ලබල ඉත්වරය සාපයයාතු කළ			
0 9 9	සාමාරිය පදක්වම සමත් වූ විභාය සිල්ලී බාලපුෂ සායකයාගේ සම විෂය හා අත්මන				docon						Cana rediens		-			

ඉදිරියට මඟ....... (වයස් සීමාව වයස අවුරුදු 7 - 11)

පෝතක බාලදක්ෂ පොරොන්දුව

මාගේ ආගම හා රට කෙරෙහි යුතුකම් ඉටුකිරීමට ද, පෝතක බාලදකු නිතියට කිකරු වීමට ද,

දිනපතා යහපත් වැඩක් කිරීමට ද,

මාගේ සම්පූර්ණ උත්සාකය යෙදීමට පොරොන්දු වෙම්.

පෝතක බාලදක්ෂ නීති

01

පෝතක ඔාලදක්ෂයා ආකේලාට කීකරු වෙයි.

02

පෝතක බාලදක්ෂයා පුයෝජනවත් අයෙක් වෙයි.

03

පෝතක බාලදක්ෂයා වඩාත් හොඳින් කිරීමට යත්න දරයි.



Tel: 0115731050 / 0115876021
e-mail:slscout1@yahoo.com/srilankascout@ymail.com
Web: www.scout.lk