# ධර්මය හා ශුවණය Buddhism & Knowledge Management

K. Jayaweera

#### ධර්මය හා ශුවණය Buddhism & Knowledge Management

කු. ජයවීර © 2017 සියඵම හිමිකම් ඇවිරිණි

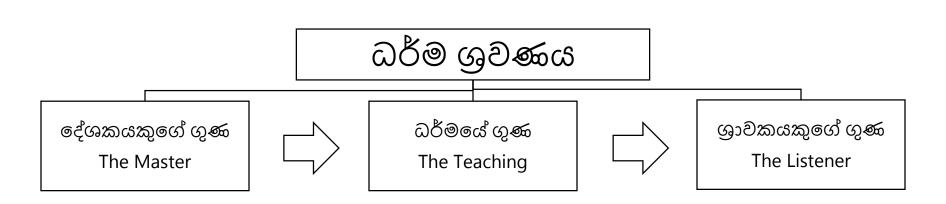
වීමසීම් : scientificbuddhist@gmail.com scientificbuddhist.wordpress.com

### හැඳින්වීම Introduction



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

පැවිදි ගිහි දෙපක්ෂයට අයත් සමහර අය විසින් 'මෙය තමයි සතාය අනය දේවල් අසතයයි' පුකාශ කරමින් බුදු දහම පිළිබඳව පල කරන නොයෙක් නව අර්ථකතනයන් මෙකල බහුලව අසන්නට ලැබේ. සමහර දේශකයෝ ලාභ සත්කාර පුශංසා අපේක්ෂාව නිසා හෝ, එසේත් නැත්නම් දෘෂ්ට් විපර්යාසය නිසා හෝ ධර්මය මුවාවෙන් අධර්මය පුචාරය කරති. එම අර්ථ දැක්වීම් තුල නුතන විදාහ හා ගැලපීමට යාමත්, බුද්ධ-අභාෂිතය භාෂිතය ලෙසත් බුද්ධ-භාෂිතය අභාෂිතය ලෙසත් විටෙන් විට මිශු කරමින් කෙරෙන දේශනා නිසා නොමග යන අය නැතුවා නොවේ. මෙමගින් විශාල ශාසනික මෙන්ම සමාජයීය විනාශයක් (Systematic Damage) සිද්ධ වේ. එබැවින් යමෙක් පවසන දහමක සතානාව තහවුරු කරගත හැකි කුම හා ධර්මය හැදැරීම ගැන දතයුතු මුලික කරුණු තුිපිටකය ආශුයෙන් ඉදිරිපත් කිරීමට බලාපොරොත්තු වෙමු.



### කවරෙක් නම් සතා පවසාද? Who tells the Truth?



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

එක් සමයෙක්හි භාගාවතුන් වහන්සේ මහත්වූ බික්සඟන හා කාලාම ඤිතියයන්ගේ කේසමුත්ත නම් නියම්ගමට වැඩි සේක. ඉක්බිති කාලාමඤිතියයෝ භාගාවතුන් වහන්සේ කරා එළැඹියහ. "වහන්ස, කේසමුත්තයට එන ඇතැම් මහණ බමුණු කෙනෙක් ඇත. ඔහු සවකීය ලබ්ධිය (විශ්වාසයටපත් ධර්මය) ම කියති, පවසති. අනුන්ගේ ලබ්ධිය ඝටා (විරුද්ධව ගැටීමෙන්) බෙණෙති. හෙළා දකිති, බැහැර කෙරෙත්. වහන්ස, අනාවූ ද ඇතැම් මහණ බමුණු කෙනෙක් කේසමුත්තයට එති. ඔහු ද ස්වකීය ලබ්ධිය ම කියති, පවසති, අනුන්ගේ ලබ්ධිය ඝටා බෙණෙති. හෙළා දකිති, බැහැර කෙරෙත්. කෙරෙත්."

කාලාම: වහන්ස, එ අපට "මේ භවත් මහණ බමුණන් අතුරෙන් කවරෙක් නම්, සතූූූූ කියා ද! කවරෙක් මුසවා බෙණේදැ යි සැක ඇති වේ ම ය, විචිකිච්ඡා ඇතිවේ ම ය" යි.

බුදුහු: කාලාමයෙනි, තොප විසින් සැක කරන්නට නිසි මැය, විචිකිච්ඡා (කුකුසක්/ අවිශ්වාසයක්) කරන්නට නිසි මැය. සැක කටයුතු තැන ම තොපට විචිකිච්ඡා උපන.

# ධර්මයක් එකවර නොගැනියයුතු ආකාර Ways to avoid instant acceptance

**Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

එථ තුම්හෙ, කාලාමා, **මා අනුස්සවෙන, මා පරම්පරාය, මා ඉතිකිරාය, මා** පිටකසම්පදානෙන, මා තක්කහෙතු, මා නයහෙතු, මා ආකාරපරිවිතක්කෙන , මා දිට්ඨිනිජ්ඣානක්ඛන්තියා, මා භබ්බරූපතාය, මා සමණො නො ගරුති.

යදා තුම්හෙ, කාලාමා, අත්තනාව ජානෙයහාථ – 'ඉමෙ ධම්මා අකුසලා, ඉමෙ ධම්මා සාවජ්ජා, ඉමෙ ධම්මා විඤ්ඤුගරහිතා, ඉමෙ ධම්මා සමත්තා සමාදින්නා අහිතාය දුක්ඛාය සංවත්තන්තී‴ති, අථ තුම්හෙ, කාලාමා, පජහෙයහාථ

(කෙසමුත්ති) කාලාම සුතුය - අ.නි. 3.2.2.5.

කලාමයෙනි, තෙපි එව, අනුශුවන කථායෙනුදු ('මෙසේ අසන ලදී'/ ඇසු පමණින් ) නො ගණුව, පරම්පරාකථායෙනුදු (සම්පුදාය) නොගණුව, මෙය මෙසේ වී ලැයි (ආරංචි) ද නොගණුව, අපගේ පෙළ (පොත්) හා යෙදෙනී ද නොගණුව, තර්කයෙනුදු නොගණුව, නය (පිළිගත් නහය / නීති කුම) ගැලපේය නොගණුව, ආකාර-පරිවිතකීයෙනුදු (මේමේ අයුරින් කල්පනා කලවිට පෙනේය) නොගණුව, අප සිතා තේරුම්ගත් දෘෂ්ටිය හා සැසැඳෙතැ යි ද නොගණුව, භවාරුපතායෙනුදු (ස්වභාවය හොඳ බව පෙනේය) නොගණුව, මේ මහණ (අපට ගුරුයයි ද/ගරු කටයුතුයිද) නොගණුව,

කාලාමයෙනි, මේ දහම් අකුසල්ය, මේ දහම් වරද සහිතය, මේ දහම් නුවණැත්තන් විසින් ගර්හිතය, මේ දහම්හු සපුරන ලද්දාහු සමාදන් කොට ගන්නා ලද්දාහු අවැඩ පිණිස දුක් පිණිස පවත්නාහ'යි තෙපි යම් කලෙක තුමූ ම දැනගන්නහු නම්, කාලාමයෙනි, එකල්හි තෙපි එය දුරු කරව.

# ධර්මයක් එකවර නොගැනියයුතු ආකාර Ways to avoid instant acceptance

#### Buddhism & Knowledge Management © 2017 K. Jayaweera

1. මා අනුස්සවෙන, (Not by hearsay/ oral tradition) මෙසේ මුඛ පරම්පරාවෙන් ඇසුවා යයි ඇසු් පමණින් ගන්න එපා! **මා පරම්පරාය,** (Not by traditions) පරම්පරාවෙන් සම්පුදායෙන් ආ පමණින් ගන්න එපා! 2. මා පරම්පරාය, 3. මා ඉතිකිරාය, (Not by rumors/ detailed reports) මෙසේ 'මේ අකාරයෙන්' සිදුවුණා යයි ආරංචි වූ පමණින් ගන්න එපා! 4. මා පිටකසම්පදානෙන, (Not by scripture) පෙළ පොතෙහි මෙසේ සඳහන්වේය යන පමණින් ගන්න එපා! **5. මා තක්කහෙතු,** (Not by logical conjecture) මේ මේ කරුණු තර්කානුකුල වේ යයි දුටු පමණින් ගන්න එපා! 

 6. මා නයහෙනු,
 (Not by inference)

 මේ මේ කරුණු පවතින නීති හා කුම අනුව ගැලපෙන පමණින් ගන්න එපා!

 7. මා ආකාරපරිවිතක්කෙනු,
 (Not by Thoughts/analogies)

මේමේ අයුරින් කල්පනාු/විතුර්ක කලවිට පෙනේය යන පමණින් ගන්න එපා! 8. මා දිට්ඨිනිජ්ඣානක්ඛන්තියා, (Not by perspectives/views) සිතා තේරුම්ගත් දෘෂ්ටිය/දැක්ම හා සැසැදෙතැ යි යන පමණින් ගන්න එපා! 9. මා භබ්බරුපතාය, (Not by seeming believability / plausible) ස්වභාවය සුදුසු බව පෙනේය යන පමණින් ගන්න එපා! (Not out of respect to the preacher) මහණෙක් (ගුරු/ගරු කටයුත්තෙක්) යන පමණිත් ගත්ත එපා්!

(කෙසමුත්ති) කාලාම සුතුය - අ.නි. 3.2.2.5.

### තර්කය වරදවා ගැනීම Problem with Logic



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

යම් පසුබිමක් ඇති රාමුවක ද්විපාර්ශවික මතභේදයක් ඇති අවස්ථාවක් සලකන්න. එක් පාර්ශවයක් මෙම පසුබිම තුල වූ තමාට වාසි සහගත කරුණු ගෙනහැර පාමින් තර්ක කරමින් තම මතය සනාථ කිරීමට උත්සාහවත් වේ. අනෙක් පාර්ශ්වයද එලෙසම එම පසුබිම තුලම වූ පළමු පාර්ශවයට අවාසි සහගතවුද දෙවන පාර්ශවයට වාසි සහගත වුද කරුණු ඉදිරිපත් කරමින් තර්ක කරයි. පසුබිම හරිහැටි නොදන්නා කෙනෙක් මතභේදය විසඳන්නේ වී නම්ද එක් පාර්ශවයකගේ තර්කය පමණක් අසා නම්ද, අනෙක් පාර්ශවය අසන්නේ නොමැති නම්ද හෝ අනෙක් පාර්ශවයෙහි කරුණු ගොණු කිරීමෙහි අදක්ෂ බව නිසා හෝ, විසදුම හෝ තීරණය වරදවා ගැනීමට බෙහෙවින් ඉඩ ඇත. එමෙන්ම මතභේදය සියුම් හා සංකීර්ණ වුවක් නම් නිවැරදි තීන්දුවකට තර්කයෙන් පමණක් කිසිසේත් එල්බිය නොහැක. එවැනි පුශ්නයකදී බොහෝ අධායයනයකින් අනතුරුවම බොහෝ කරුණු විමසා බලාම තීන්දු කළයුතු වේ.

උදා. බැංකු සොරකමකට සැක කරන සොරෙක් ගැන බලමු. මොහු මෙවැනිම සොරකම් 4 කට හසුවූ කෙනෙකි. උක්ත 5 වෙනි සොරකමත් බොහෝ පැති වලින් එවැනිම සොරකමක් නම්, සිද්ධිය ගැන මනා දැනුමකුත් නොවේ නම් 'පෙර මෙවැනිම සොරකම් කළේ මොහුය. මෙය කර ඇති විධියෙන්ම මොහු විසින් කිරීමට වැඩි සම්භාවිතාවක් ඇත. එනිසා මොහු කළා යයි සිතිය හැක.' යන තර්කයක් නැගුනොත් වෙන සැකකටයුතු පුද්ගලයින්ද හසු නොවුවහොත් තර්කානුකුලව මොහු සොරකම කළා යයි ගැනේ. එහෙත් සතා වශයෙන්ම 5වන සොරකම ඉතා සුඤම ලෙස වෙනෙකෙකු විසින් කරන ලද්දේ නම් තර්කය වැරදි තීරණයකට තුඩුදී ඇත. මෙනිසා අධිකරණ හා නීති විදාහවේදී, තර්ක භාවිතය සඳහා සංකීර්ණවුත් විධිමත්වුත් කුම අනුගමනය කරයි.

එනිසා යමෙක් බැලු බැල්මට තර්කානුකූල පුකාශයක් ඉදිරිපත් කළ පමණින් එය සතෳයයි ඒකාන්තයෙන් ගැනීම යුතු නොවේ. අවාසනාවකට මෙය බොහෝ උගතුන් වරදවා ගන්නා තැනකි!

### කාපටික මාණවකගේ පුශ්නය Kapatika's Question



#### **Buddhism & Knowledge Management** ©2017 K. Jayaweera

චඞ්කී (චංකි) නම් බුාහ්මණ පසේනදි කොසොල්රජු විසින් දෙන ලද රාජදායාදා වූ ඕපසාද නම් ගමෙහි පුධානිව වෙසෙයි. එකල්හි දහසය හැවිරිදි, තිවෙදයෙහි පාරයට ගිය කාපටික නම් තරුණ මාණවක ඔපසාද ගමට වන් බුදුන් දැක්මට ආ බමුණු පිරිස් මධායෙහි හුන්නේ වෙයි.

කාපටික මාණව : "භවත් ගෞතමයන් වහන්ස, පැරැණි බමුණන්ගේ පරම්පරායෙහි පිටකසම්පුදායයෙහි 'මෙසේ මෙසේ වී යැ'යි යම් මන්තුපදයෙක් වේ ද, එහිදු බුාහ්මණයෝ 'මේ මැ සතා යැ, අනාය සිස් යැ'යි ඒකාන්තයෙන් නිෂ්ඨාවට යෙති. මෙහි ලා භවත් ගෞතමයෝ කුමක් කියත් දැ?"යි.

කිම භාරද්වාජයෙනි, **බමුණන් අතුරෙහි යමෙක්** "මම මෙම කරුණ දනිමි, දකිමි, මේ මැ සතා යැ අනාය සිස් යැ"යි මෙසේ කියා නම් එබදු කිසි එකද බමුණෙක් ඇද්ද? - මේ නො වේ මැ යි භවත් ගෞතමයෙනි.

කිම භාරද්වාජයෙනි, බමුණන් අතුරෙහි යමෙක් "මම මෙම කරුණ දනිමි. දකිමි, මේ මැ සතා යැ සෙස්ස සිස් යැ"යි මෙසේ කියා නම් එබදු **කිසි එකද ආචායීයෙක් එකද ආචායීපුචායීයෙක්** සත් වැනි පුාචායීයුගය හිම් කොට පවා ඇද්ද? - මේ නො වේ මැ යි භවත් ගෞතමයෙනි.

කිම භාරද්වාජයෙනි, **මන්තුකතීෘ වූ මන්තුපුවතීක වූ** බමුණන්ගේ යම් පූව් (අට්ටක, වාමක, වාමදේව, වෙස්සාමිත්ත, යමතග්ගී, අඕගීරස, භාරද්වාජ, වාසෙට්ඨ, කස්සප, භඟු යන) **යම් ඒ සෘෂි** කෙතෙකුන් විසින් හදාළ වාචනා කළ රැස් කොට තැබූ පෞරාණ මන්තුපදයක් මෙකල බමුණෝ (ඔවුන් විසින්) ගයනලද්ද අනුව ගයත් ද ඔවුන් අනුව කියාද. එම සෘෂිහු 'මෙමකරුණ අපි දනුම්හ, දකුම්හ. මේ මැසතා යැ අනාය සිස් යැ'යි කීහු ද? - මෙ කරුණ නො වේ මැ යි භවත් ගෞතමයෙනි.

මෙසෙයින් භාරද්වාජයෙනි, බමුණන් කෙරෙහි යමෙක් 'මම මෙම කරුණ දනිමි, දකිමි, මේ මැ සතා යැ, අනුාය සිස් යැ'යි මෙසේ කියා නම් **එබදු කිසි එකද බමුණෙක් නැත, එකද බමුණු ආචායි** පුචායියෙක් නැත, එකද පූව් සෘෂි කෙනෙකුන්ද නැත.

චඞ්කී සූතුය - ම.නි. 2.5.5

### කාපටික මාණවකගේ පුශ්නය Kapatika's Question



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

භාරද්වාජ, යම් පරිදි පරම්පරා විසින් සංසක්ත (බැඳුණු) වූ අන්ධවෙණියෙක් (පරපුරක්) ඇද්ද, එහි පළමු අන්ධයා ද නො දක්නේ යැ, මධාව අන්ධයා ද නො දක්නේ වේ ද, පශ්චිම අන්ධයා ද නො දක්නේ වේ ද, භාරද්වාජය, එ පරිදි මැ බාහ්මණයන්ගේ භාෂිතය අන්ධවෙණුපමා මෙන් වෙයි. (පළමු කී දස බමුණන් කෙරෙහි) පුරිම බමුණුදු නො දක්නේ යැ, මධාව බමුණුදු නො දක්නේ යැ, පශ්චිම බමුණුදු නො දක්නේ යැ, භාරද්වාජය, ඒ කෙසේ හඟිහි? මෙසේ ඇති වත් මැ බමුණන් ගේ ශුද්ධාව අමූලික වන්නේ නො වේ ද?

භවත් ගෞතමයෙනි, මෙහි ලා බමුණෝ ශුද්ධාවෙන්ම ආශුය නො කෙරෙති. මෙහි ලා අනුශුවයෙනුදු (ඇසිමෙනුදු) බමුණෝ ආශුය කෙරෙති.

භාරද්වාජය, පළමු මැ තෝ ශුද්ධා කරා ගියෙහි. දැන් අනුශුවය කියහි. භාරද්වාජය, මේ ධම්යෝ පස් දෙනෙක් දිට්ඨධම්මව (භූත අභූත විසින්) දෙවැදැරුම් විපාක ඇත්තාහ. කවර පස්දෙනෙක යත්: **ශුද්ධා යැ, රුචි යැ, අනුශුව යැ, ආකාරපරිවිතර්ක යැ, දිට්ඨනිජ්ඣානඛන්ති යැ** යන මොහු යි. භාරද්වාජය, මේ පඤ්ච ධම්යෝ මේ ආත්මයෙහි මැ දෙවැදෑරුම් විපාක ඇත්තාහ.

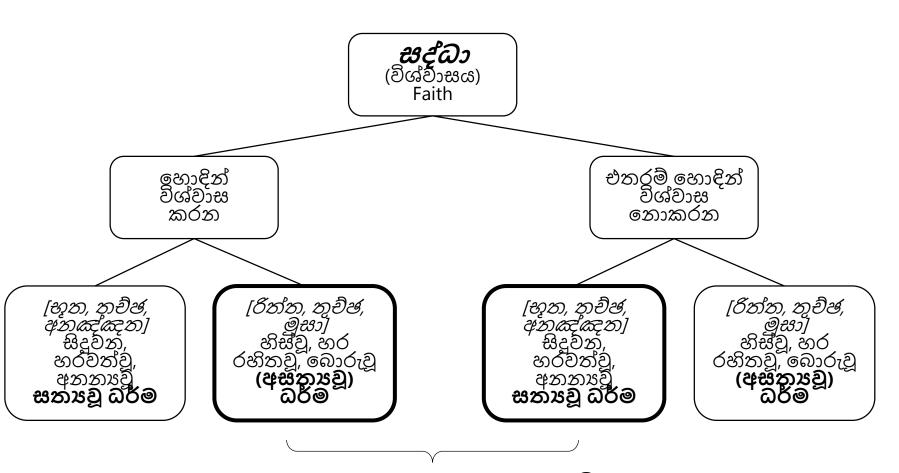
භාරද්වාජය, මොනොවට අදහනලද නමුදු එ ද රිත්ත (හිස්) වෙයි, තුච්ඡ (හරයක් නැති) වෙයි, මෘෂා (බොරු) වෙයි, නො අදහනලද නමුදු භූත (සිදුවන) වෙයි, තථා (සතාය) වෙයි, අනනාය (අනනාය / අන් පරිද්දකින් නොවන) වෙයි. භාරද්වාජය, මැනැවින් රුස්නාලද නමුදු ... මොනොවට අසනලද නමුදු ... මොනොවට පරිවිතක් කරනාලද නමුදු ... මොනොවට සිතින් බලනලද නමුදු එ ද රික්ත වෙයි, තුච්ඡ වෙයි, මෘෂා වෙයි. නො බලනලද නමුදු භූත වෙයි, තථාය වෙයි, අනනායථා වෙයි.

භාරද්වාජය, සතාය රක්නා විඥපුරුෂයකු විසින් "මෙය මැ සතාය යැ අනෙක මොඝ යැ"යි මෙහි ලා ඒකාන්තයෙන් නිෂ්ඨාවට යනු නො නිසි යැ.

### ශුද්ධාවේ දිට්ඨධම්ම දෙවැදෑරුම් විපාක The two results of Faith here & Now



**Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera



ශුද්ධාවේ දිට්ඨධම්ම දෙවැදෑරුම් විපාක

### 'සතයය මෙයම පමණයි' තොපවසත්ත Don't say 'only this is the truth'



#### Buddhism & Knowledge Management ©2017 K. Jayaweera

සද්ධා (විශ්වාසය) Faith මැනවින් ඇදහුවද හිස්වූ, හර රහිතවූ, බොරුවූ යම් ධර්ම ඇත.

මැනවින් නොඇදහුවද සිදුවන, හරවත්වූ, අනනා සතාවූ යම් ධර්ම ඇත.

රුචි (කැමැත්ත) Liking මැනවින් රුචිකරන හිස්වූ, හර රහිතවූ, බොරුවූ යම් ධර්ම ඇත.

මැනවිත් රුචි නොකරන සිදුවන, හරවත්වූ, අනනා සතාවූ යම් ධර්ම ඇත.

අනුස්සව (මුඛ පරම්පරා වෙන් ඇසීම) Listening

මැනවින් අසන්නාවූ හිස්වූ, හර රහිතවූ, බොරුවූ යම් ධර්ම ඇත.

මැතවිත් තොඅසත සිදුවත, හරවත්වූ, අතතා සතාවූ යම් ධර්ම ඇත.

ආකාර පරිවිතක්ක (අදහස) Thought

මැනවින් පරිවිතර්ක කළද හිස්වූ, හර රහිතවූ, බොරුවූ යම් ධර්ම ඇත.

පරිවිතර්ක නොකළද සිදුවන, හරවත්වූ, අනනා සතාවූ යම් ධර්ම ඇත.

දිට්ඨිනිජ්ඣාන ක්ඛන්ති (දෘෂ්ටිය) View

මැනවින් සිතින් බලනාලද හිස්වූ, හර රහිතවූ, බොරුවූ යම් ධර්ම ඇත.

සිතින් නොබලතාලද සිදුවන, හරවත්වූ, අනනා සතාවූ යම් ධර්ම ඇත.

#### එනිසා "මෙය මැ සතුයයි අනෙක හිස්යැ"යි කීම නිසි නොවේ!

### 'සතාය මෙයම පමණයි' නොපවසන්න Don't say 'only this is the truth'



**Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

හොඳින් විශ්වාසය (සුශුද්ධා) ඇති, හොඳින් කැමති (සුරුචි), හොඳින් අසන (ස්වානුස්සව), මේ මේ අයුරින් යැයි හොඳින් අදහස්/විතර්ක කරන (සුපරිවිතක්ක), මැනවින් සිතා නුවණින් දකින (සුනිජ්ඣායිත) ධර්ම අතරෙහි හිස්වූ (රිත්ත), හර රහිතවූ (තුච්ඡ), බොරුවූ (මුසා) යම් ධර්ම ඇත.

හොඳින් විශ්වාස (සුශුද්ධා) නොකළද, හොඳින් කැමති (සුරුචි) නොවුවද, හොඳින් ඇසීම (ස්වානුස්සව) නොකළද, මේ මේ අයුරින් යැයි හොඳින් අදහස්/විතර්ක (සුපරිවිතක්ක) නොකළද, මැනවින් සිතා නුවණින් දැකීම (සුනිජ්ඣායිත) නොකළද, පවතින (භූත), සිදුවන (තච්ඡ), අනනා (අනඤ්ඤථ) සතාවූ යම් ධර්ම ඇත.

එනිසා "මෙය මැ සතූූූයි අනෙක හිස්යැ"යි කීම නිසි නොවේ!

### සතාහනුරක්ෂණය (සතාය රැකීම) Safeguarding the Truth



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

භවත් ගෞතමයෙනි, කිපමණෙකින් සතහානුරක්ෂණ වේ ද? කිපමණෙකින් සතහය රක්නේ වේ ද? අපි භවත් ගෞතමයන් සතහානුරක්ෂණව පුළුවුසුම්හ'යි.

#### භාරද්වාජය,

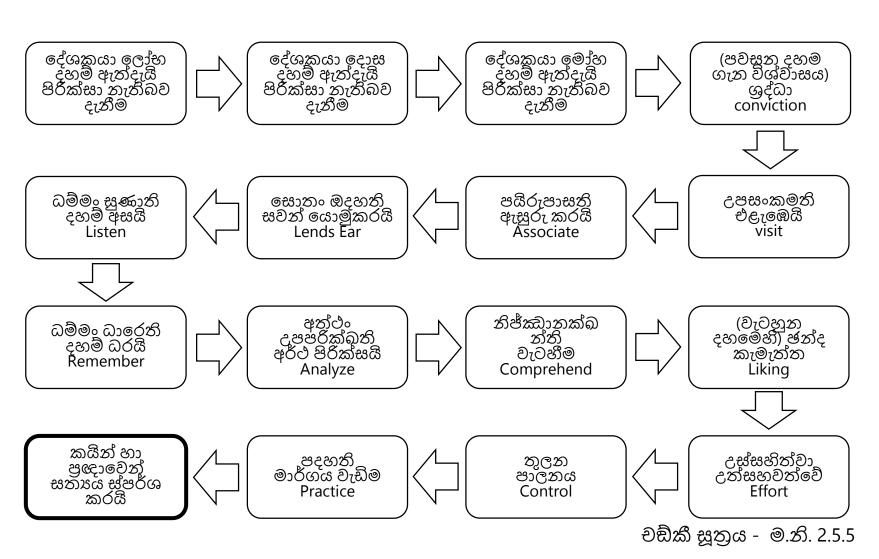
- 1. ඉදින් පුරුෂයක්හට ශුද්ධාව (ඇදහිල්ල/විශ්වාසය) ඇති වේ නම් 'මගේ ශුද්ධාව මෙසේ ය'යි පවසයිද, එහෙත් එම ශුද්ධාවම නියත කොට 'මෙය මැ සතා යැ අනෙක අසතා යැ' නොකියයි නම්
- 2. ඉදින් පුරුෂයක්හට රුචිය (කැමැත්ත) ඇති වේ නම් 'මගේ රුචිය මෙසේ ය'යි පවසයිද, එහෙත් එම රුචිය නියත කොට 'මෙය මැ සතහ යැ, අනෙක අසතහ යැ' නොකියයි නම්
- 3. ඉදින් පුරුෂයක්හට අනුශුවය (මුඛ පරම්පරාවෙන් අසන ලද්දක්) වේ නම් 'මා අසන ලද්ද මෙසේ ය'යි පවසයිද, එහෙත් එම අසන ලද්ද නියත කොට 'මෙය මැ සතා යැ, අනෙක අසතා යැ' නොකියයි නම්
- 4. ඉදින් පුරුෂයක්හට පරිවිතක්කය (අදහසක්) වේ නම් 'මගේ අදහස මෙසේ ය'යි පවසයිද, එහෙත් එම අදහස නියත කොට 'මෙය මැ සතා යැ අනෙක අසතා යැ' නොකියයි නම්
- 5. ඉදින් පුරුෂයක්හට දීට්ඨිනිජ්ඣානය (තේරුම්ගැනීම/ දෘෂ්ටිය) වේ නම් 'මගේ දෘෂ්ටිය මෙසේ ය'යි පවසයිද, එහෙත් එම දෘෂ්ටිය නියත කොට 'මෙය මැ සතා යැ අනෙක අසතා යැ' නොකියයි නම්

භාරද්වාජය, මෙතෙකින් සතහානුරක්ෂණ වෙයි. මෙතෙකින් සතහය රක්නේ යැ. අපි මෙතෙකින් සතහානුරක්ෂණාව පනවම්හ.

### සතාහානුබෝධය (සතායය දැනගැනීම) Validation Process – Knowing the Truth



#### Buddhism & Knowledge Management © 2017 K. Jayaweera



### සතා නුපුාප්තිය (සතායට පැමිණීම) Attaining the Truth



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

ඉහත සතාය දැනගැනීම (සතානනුබෝධය) පිණිස පවතින ධර්ම වන

- ශුද්ධා (විශ්වාසය/conviction),
- එළැඹීම (උපසංකමති/visiting),
- ඇසුරු කිරීම (පයිරුපාසති/ Association),
- සවන් යොමු කිරීම (සොතං ඔදහති/Lending Ear),
- දහම් ඇසීම (ධම්මං සුණාති/Listening),
- දහම් ධාරණය (ධම්මං ධාරෙනි/Remembering),
- අර්ථ පිරික්සීම (අත්ථං උපපරික්ඛති/Analyze),
- දහමෙහි අරුත් වැටහීම (නිජ්ඣානක්ඛන්ති/Penetration),
- කැමැත්ත (ඡන්ද/Liking),
- උත්සාහය (උස්සහිත්වා/Effort),
- පාලනය (තුලන/Control),
- මාර්ගය වැඩිම (පදහති/Practice)

යන ධම්යන්ගේ ආසේවනයෙන්, භාවනායෙන් (වැඩීමෙන්), බහුලීකරණයෙන් සතහානුපුාප්තිය වෙයි. භාරද්වාජයෙනි, මෙපමණෙකින් මැ සතහානුපුාප්තිය වෙයි, මෙපමණෙකින් සතහයට පැමිණෙයි. මෙපමණෙකින් අපි සතහානුපුාප්තිය පනවම්හ'යි

### ධර්මය වරදවා අල්ලාගැනීම Misconception / Wrong taking of Dhamma



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

මහණෙනි, සර්පයන්ගෙන් පුයොජන ඇත්තා වූ සර්පයන් සොයන්නා වූ සර්පයන් සෙවීමෙහි යෙදුණා වූ පුරුෂයෙක් යම්සේ වෙයි ද - හෙතෙම මහත් සර්පයකු දන්නේ ය. ඒ සර්පයා ශරීරයෙහි හෝ නගුටෙහි හෝ අල්ලා ගන්නේ ය. ඒ සර්පයා ආපසු හැරි ඔහුගේ අත හෝ බාහුව හෝ අන් අඟපසඟක් හෝ දෂ්ට කරන්නේ ය. හෙතෙමේ ඒ හේතු කොට ගෙන මරණයට හෝ මරණ පමණ වූ දුකට හෝ පැමිණෙයි. ඒ කවරහෙයින යත්: මහණෙනි, සර්පයා වැරදි ලෙසින් අල්ලා ගත් හෙයිනි.

මහණෙනි, එපරිද්දෙන් ම මේ ශාසනයෙහි ඇතැම් හිස් පුරුෂයෝ සුතු, ගෙයහ, වෙයහාකරණ, ගාථා, උදාන, ඉතිවුත්තක, ජාතක, අබ්භූතධම්ම, වේදල්ල යන ධම් හදාරත්. ඔහු ඒ ධම් පුගුණ කොට ඒ ධම්යන්ගේ අව්ය නුවණින් පරිකෂා නො කරත්. නුවණින් අව්ය පරිකෂා නො කරන ඔවුන්ට ධම්යෝ මැනවින් නො වැටහෙත්. ඔහු පරවාදයෙහි දොස් නැගීම අනුසස් කොට ඇත්තාහු ද 'මෙසේ වාදයෙන් මිදෙමු'යි යන්න පුයෝජන කොට ඇත්තාහු ද ධම්ය උගනිත්. යමක් සඳහා ධම්ය උගනිත් නම්, ඒ අර්ථය ද නො ලබත්. වරදවා ගත් ඒ ධම්යෝ ඔවුන්ට බොහෝ කලක් අහිත පිණිස දුක් පිණිස පවතිත්. ඒ කවරහෙයින යත්: මහණෙනි, ධම්ය වරදවා උගත් බැවිනි.

#### [දුග්ගහිතත්තා භික්ඛවෙ ධම්මානං]

### ධර්මය වරදවා ගත්තාදැයි බැලීම Validity Check for Acquired Knowledge



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

මහණෙනි, මේ ශාසනයෙහි මහණතෙම මෙසේ කියන්නේද, 'ඇවැත්නි, මෙය භාගාවතුන් වහන්සේගේ ඉදිරිපිටදීම අසනලදී. මෙය භාගාවතුන් වහන්සේගේ ඉදිරිපිටදීම පිළිගන්නාලදී. මේ ධර්මයයි, මේ විනයයි, මේ ශාස්තෲන් වහන්සේගේ අනුශාසනයයි' කියායි.

මහණෙනි, මෙසේ කියනලද ඒ මහණහුගේ වචනයට

- පළමුවෙන්ම (එක්වරටම) සතුටු නොවිය යුත්තේය.
- 2. (ආකොශ වශයෙන්) අහක නොදැමිය යුත්තේය.

සතුටුද තොවී, පුතික්ෂෙපද නොකොට ඒ පද වාහංජනයන් හොඳින් ඉගෙන සූතු ධර්මයෙහි බහා සසදා බැලිය යුතුය. විනය ධර්මය හා සංසන්දනයකොට (එක්කර) බැලිය යුතුය. ඉඳින් ඒ ධර්මයෝ සූතු ධර්මය හා සම නොවන්නාහු නම්, විනය ධර්මය හා සංසන්දනය (එක්වීම) නොවන්නාහු නම්, ඒකාන්තයෙන් මේ වචනය ඒ භාගාවතුන් වහන්සේගේ වචනයක් (ධර්මයක්) නොවේ. මේ වචනය මේ භික්ෂූව විසින්ම වරදවා ගන්නා ලද්දකැයි තීරණයට පැමිණිය යුත්තේය. මෙසේ මේ වචනය දුරුකට යුත්තේය.

සූතු ධර්මය හා සමකර බලන්නේ, විනය ධර්මය හා සංසන්දනයකර බලන්නේ, සූතු ධර්මය හා සම වෙද්ද, විනය ධර්ම හා සංසන්දනය වෙද්ද, මේ වචනය ඒකන්තයෙන් භාගාවතුන් වහන්සේගේ වචනයක්මයයිද, මේ භික්ෂූව විසින්ද ඒ වචනය මනාකොට ගන්නා ලද්දේයයි තීරණයට පැමිණිය යුත්තේය. මහණෙනි, මේ පළමුවැනි මහාපදෙශ ධර්මයයයි සිත්හි දරා ගනිත්වා.

මහාපරිතිබ්බාත සුතුය (චතුමහාපදෙසකථා) - දී.ති. 2.3.

### යමෙක් ගැන පැහැදීම Being Impressed



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

මහණෙනි, මේ සතර පුඟුල් කෙනෙක් ලෝකයෙහි විද¤මානයහ. කවර සතර කෙනෙක:

- 1. රූපය පුමාණ කොට ඇති රූපපුසන්නය (බාහිර රූපය නිසා පැහැදීමට පත්)
- 2. ගුණු සෝෂය පුමාණ කොට ඇති සෝෂපුසන්නය (කිර්ති රාවය නිසා පැහැදීමට පත්)
- 3. රුඤපුතිපත්ති පුමාණ කොට ඇති රුඤපුසන්නය (කටුක පුතිපත්ති දැන පැහැදීමට පත්)
- ධම්ය පුමාණ කොට ඇති ධම්පුසන්න යි
  (ධම්මානුධම්ම පුතිපත්ති දැන පැහැදීමට පත්)

යම් කෙතෙක් රූපයෙන් මැනගත්හු ද, යම් කෙතෙකුත් ඝොෂපුමාණයෙන් (පැහැදීම් විසින්) අනුගතවූහු ද, ඡඤරාගවසයට වැටුනාහු, ඔහු ඒ අරී ජනයා නො හඳුනත්.

ආධානත්මිකගුණය ද නො දනියි. බාහිර පිළිවෙත් ද නො දකී. හාත්පසින් ඇවිරීම් ඇති ඒ අඥ තෙමේ ඒකාන්තයෙන් ඝොෂපුමාණයෙන් ගෙණ යනු ලැබේ.

අාධානත්මික ගුණ ද නො දන්නේ ය. බාහිර පිළිවෙත් දක්නේය. බාහිර සත්කාරඵල දක්නා සුලු හෙ ද ඝෝෂපුමාණයෙන් ගෙණ යනු ලැබේ.

ආධා හිමිකගුණ ද දත්තේය. බාහිර පිළිවෙත් ද දක්තේය. පුකට විසින් දක්නා හේ සොෂපුමාණයෙන් ගෙණ යනු තො ලැබේ. (කිර්ති රාවය නිසා පහදින්නේ නොවේ)

රූප (ප්පමාණ) සූතුය - අ.ති. 4.2.2.5

### රහතුන් හඳුනාගැනීම ගැන About Recognizing true Arahants



**Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

සැවැත්තුවර සමීපයෙහි සත් දෙන සත් දෙන බැගින් ජට්ලයෝද, නිගණ්ඨයෝද, අචේලකයෝද, ඒකසාටකයෝද, පරිවාජකයෝද නත් තවුස්පිරිකර ගෙණ භාගාවතුන් වහන්සේ තුදුරෙහි යෙති. ඉක්බිති පසේනදි කොසොල්රජ හුනස්නෙන් නැගිට උතුරුසුළුව එකස් කොට දකුණු දණමඩල පොළොවෙහි හැන ඔවුන් වෙත ඇදිලි බැඳ වැඳ, භාගාවතුන් වහන්සේට "වහන්ස, ලොව යම් ඒ කෙනෙක් රහත්හු හෝ රහත්මගට පිළිපන්නාහු හෝ වෙත් ද, මොවුනහු ඔවුන් අතරෙහි එක්තරා කෙනෙකැ"යි සැළ කෙළේ ය.

මහරජ, ගිහි වූ කම්සැප විඳින දරුවන්ගෙන් පළිබොධ ඇති යහන්හි වෙසෙන සිනිඳු සඳුන් ගල්වන මල්ගඳවිලෙවුන් දරණ රන්රිදී ඉවසන තොප විසින් 'මොහු රහත්හු ය කියා හෝ මොහු රහත්මගට පිළිපන්නෝ ය යි' කියා හෝ මෙය නොදත හැකි ය.

මිනිස් තෙමේ රූපසටහන් මැනවින් නො දත හැකි ය. ස්වල්පමාතු දර්ශනයෙන් නො අදහන්නේ ය. ඒ එසේ මැයි. සංයම නැත්තෝ මනාසංයම ඇත්තන්ගේ පරිෂ්කාරභාණ්ඩලක්ෂණයෙන් යුක්ත ව මෙලොව හැසිරෙත්.

ඇතුළත අපිරිසිදු වූ පිටත හොබනා වූ ඇතැම් කෙනෙක් ස්වර්ණපුතිරුපක වූ මැටිමුවා කොඩොලක් මෙන් ද, රණින් වැසුන ලොහොමුවා අඩමස්සක් මෙන් ද පිරිවරින් වැසුනානු හැසිරෙත්.

සත්තජටිල සූතුය - ස.නි.1.3.2.1.

### ශිලය හා ඥාණය දැනගන්නේ කෙසේද? Measuring Virtue & Wisdom



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

- එක් ව විසීමෙන් ශීලය දත යුතු ය. එ ද දිගුකලෙකිනි. මද කලෙකින් නො වේ. මෙනෙහි කරන්නහු විසිනි. නොමෙනෙහි කරන්නහු විසින් නො වේ. පුඥා ඇත්තහු විසිනි. පුඥා නැතියහු විසින් නො වේ.
- කථාවා වනා රයෙන් පවිතුබව දත යුතු ය. එ ද දිගුකලෙකිනි. මද කලෙකින් නො වේ. මෙනෙහි කරන්නහු විසිනි. නො මෙනෙහි කරන්නහු විසින් නො වේ. නුවණැත්තහු විසිනි. නුවණ නැතියහු විසින් නො වේ.
- විපතෙහි දී ඥානශක්තිය දත යුතු ය. එ ද දිගුකලෙකිනි. මද කලෙකින් නො වේ. මෙනෙහි කරන්නහු විසිනි. නො මෙනෙහි කරන්නහු විසින් නොවේ. නුවණැත්තහු විසිනි. මුඪයා විසින් නො වේ.
- සාකච්ඡා යෙන් නුවණ දත යුතු ය. එ ද දිගුකලෙකිනි. මද කලෙකින් නො වේ. මෙනෙහි කරන්නහු විසිනි. නො මෙනෙහි කරන්නහු විසින් නො වේ. නුවණැත්තහු විසිනි. ඥානහීනයා විසින් නො වේ.

සත්තජටිල සූතුය - ස.නි.1.3.2.1.

### අවානක්ත වූ අසත්පුරුෂයා The Ignorant



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

මහණෙනි, සතර කරුණෙකින් සමන්වාගත වූ අවෘක්ත වූ අසත්පුරුෂ වූ බාලයා ගුණ විසින් සාළ (එහෙයින් ම) නට, ආත්මය (ස්වසන්තානය) පස්වටයි. නුවණැත්තනට දොස් සහිතයෙක් ද උපවාද සහිතයෙක් ද වෙයි. බොහෝ අකුසල්ද රැස් කෙරෙයි. කවර කරුණෙන යත්:

- 1. නොදැන (විමසීම් විසින්) නො බැස ගෙණ නුගුණ කියයුත්තහුගේ ගුණ කියයි.
- 2. නොදැන නො බැස ගෙණ ගුණ වැණිය යුත්තහුගේ අගුණ කියයි.
- 3. නොදැන නො බැස ගෙණ නොපහදනහට නිසි කරුණෙහි පැහැදීම උපදවයි.
- 4. නොදැන නො බැස ගෙණ පහදනහට නිසි කරුණෙහි අපුසාදය උපදවයි.

මහණෙනි, මේ සතර කරුණෙන් සමන්වාගත වූ අවායක්ත වූ අසත්පුරුෂ වූ බාලයා ගුණ විසින් සැරු එහෙයින් ම නටුවා වූ ආත්මය පිළිදගනේය. නුවණැතියනට වරද සහිතයෙක් ද උපවාද සහිතයෙක් ද වේ. බොහෝ අකුසල් ද පුසව කෙරෙයි.

යමෙක් නිඳාහීයා පසසා ද, යමෙක් පුශංසාහී වේ නම් ඔහු හෝ නිගණී ද, හෙ තෙමේ මුවින් පව් රැස් කෙරෙයි. ඒ පවින් සුඛයක් නො ලබන්නේය. දුකෙළියෙහි ලා සියලු ස්වකීය ධනය හා තමා ද හා සමග යම් ධනපරාජයෙක් වේ ද, මේ පරාජය ස්වල්පමාතුය. යමෙක් සමාග්ගත පුද්ගලයන් කෙරෙහි සිත අපීතික කරන්නේ නම් මෙය ම මහත්තර පරාජය වේ.

යම් හෙයකින් ලාමක වූ වචනය හා සිත ද පිහිටුවා ආයු\ශ්යන් ගරහනුයේ නිරයට වැදේ ද, (එහි ආයු:පුමාණය) නිරර්බුද එක්ලඤ සතිසෙකි. අර්බුද පසෙකි.

පඨමඛත සූතුය - අ.නි. 4.1.1.3.

### වනක්ත, සත්පුරුෂ, ශුාවකයා The Intelligent Listener



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

මහණෙනි, සතර කරුණෙකින් සමන්වාගත, වූ ක්ත, සත්පුරුෂ, පණ්ඩිත තෙමේ ගුණ විසින් සාරා තො ලන ලද (එහෙයින් ම) තො නටුවා වූ ආත්මය පරිහරණය කෙරෙයි. නුවණැතියනට දොෂ රහිතයෙක් ද උපවාද රහිතයෙක් ද වෙයි. බොහෝ කුසල් ද රැස් කෙරෙයි. කවර සතර කරුණෙන යත්:

- 1. දැන ගෙණ විමසීම් විසින් බැස ගෙණ නුගුණ කිය යුත්තහුගේ නුගුණ කියයි.
- 2. දැන ගෙණ බැස ගෙණ ගුණ කියනට නිස්සහුගේ ගුණ කියයි.
- 3. දැන ගෙණ බැස ගෙණ නො පහදනහට නිසි කරුණෙහි නො පැහැදීම උපදවයි.
- 4. දැන ගෙණ බැස ගෙණ පහදනහට නිසි කරුණෙහි පුසාදය උපදවයි.

මහණෙනි, මේ සතර කරුණෙන් සමන්වාගත, වූූ ක්ත, සත්පුරුෂ, පණ්ඩිත තෙමේ ගුණ විසින් නො සැරු එහෙයින් ම නො නට ආත්මය පිළිදගනේ ය. නුවණැතියනට දොෂ රහිතයෙක් ද උපවාද රහිතයෙක් ද වේ. බොහෝ කුසල් පුසව කෙරෙයි.

පඨමඛත සූතුය - අ.නි. 4.1.1.3

### ශුාවකයෝ තිදෙනා 3 Types of Listeners



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

මහණෙනි, මේ ලෝකයෙහි කිසි පුද්ගලයෙක් භිඤුන් වෙත **නිතර බණ ඇසීම** පිණිස ආරාමයට යන්නේ වේ ද, භිඤූහු (දේශකයාණෝ) ඕහට මුල කලණ කොට (ආදිකලහාණං) මැද කලණ කොට (මජ්ඣෙකලහාණං) අග කලණ කොට (පරියෝසානකලහාණං) අතීථසහිත කොට (සාත්ථං) වහඤ්ජන/විස්තර සහිත කොට (සබහඤ්ජනං) හැම අතින්ම සම්පූණී කොට (කෙවලපරිපුණ්ණං) පිරිසිදු කොට බඹසර/නිවන්-මග පුකාශ කරත්. (පරිසුද්ධං බුහ්මචරියං පකාසෙන්ති). එවිට;

ශුාවකයා	අසුනෙහි සිටින්නේ (හිඳගෙන අසන්නේ)	අසුනෙන් නැගී සිටියේ (ශුවණයෙන් පසු)	උපමාව
අවකුජ්ජ	දේශනයෙහි මුල, මැද, අග	දේශනයෙහි මුල, මැද, අග	යටිකුරු කළ කළයකට
ප <i>ඤ්</i> ඤ	මෙනෙහි නොකරයි	මෙනෙහි නොකරයි	වත් කරන්නාක් මෙනි
උච්ඡඞ්ග පඤ්ඤ	දේශනයෙහි මුලත්, මැදත්, අගත් මෙනෙහි කරයි	දේශනයෙහි මුල, මැද, අග මෙනෙහි නොකරයි	ඔඩොක්කුවේ තැබූ කෑම නැගිටිනවිට වැටෙන්නාක් මෙන්
පුථු	දේශනයෙහි මුලත්, මැදත්,	දේශනයෙහි මුලත්, මැදත්,	උඩුකුරු කළ කළයකට
ප <i>ඤ්</i> ඤ	අගත් මෙනෙහි කරයි	අගත් මෙනෙහි කරයි	වත් කරන්නාක් මෙන්

# මැනවින් ධර්ම ශුවණය Listening the right way



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

මහණෙති, සකරුණෙකින් සමන්වාගත වූයේ සද්ධර්මය අසන්නේ මැ කුශලධර්මයන්හි සමානක්ත්ව නැමැති නියාමයට බස්නට නිසි වෙයි. කවර සයෙකින යත්:

තථාගතයන් විසින් පුවිදිත වූ ධර්මව්නය දෙසනු ලබත් මැ

- 1. **සුස්සූසති** අසනු කැමැති වෙයි
- 2. **සොතං ඔදහති** ඇසීමට කන් යොමු කෙරෙයි
- 3. **අඤ්ඤා චිත්තං උපට්ඨාපෙති** දැනගැණීමට සිත් එළවයි
- 4. **අත්ථං ගණ්හාති** අර්ථය ගන්නේ ය
- 5. **අනත්ථං රිඤ්චති** අනර්ථය හරණෙ ය
- 6. අනුලොම්කාය ඛන්තියා සමන්නාගතො හොති ශාසනයට අනුලොම් වූ ක්ෂාන්තියෙන් සමන්වාගත වෙයි

මහණෙනි, මෙ කරුණු සයින් සමන්වාගත වූයේ සදහම් අසන්නේ මැ කුශලධර්මයන්හි සමාක්ත්ව නැමැති නියාමයට භවා වේ ය යි.

"තං සුණාථ, සාධුකං මනසිකරොථ, භාසිස්සාමී''

අසන්න, හොඳින් මෙනෙහි කරන්න, පවසන්නෙමි.

සුස්සූසති සූතුය - අ.ති. 6.2.4.4.

### ධර්ම ශුවණයෙහි ආනිසංස Benefits of Listening



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

මහණෙනි, ධර්මශුවණයෙහි මෙ අනුසස් පසෙක කවර පසෙක යත්:

- 1. අස්සුතං සුණාති අශුැතය (තො ඇසූ විරු දෙය) අසන්තේ ය.
- 2. සුතං පරියොදාපෙති ශුතය (ඇසූ විරු දෙය) පිවිතුරු කරන්නේ ය.
- 3. කඞ්බං විතරති සැක දුරුකරන්නේ ය.
- දිට්ඨිං උජුං කරොති දෘෂ්ටිය සෘජු කරන්නේ ය.
- 5. චිත්තමස්ස පසීදති සිත පහදතේ ය.

මහණෙනි, ධර්මශුවණයෙහි මෙ අනුසස් පස යි.

### නිසි කල්හි ධම්ශුවණයේ අනුසස් Benefits of Timely Listening to Dhamma



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

	මහණහුගේ පෙර ස්වභාවය		මරණාසන්න කාලයෙහි (ශුවණය හා උපපරික්ෂාව)			ආනිශංසය (පසු ස්වභාවය)	
	පංච ඕර ම්භාගිය සංයෝජන යෙන්	පංච උද්ධ ම්භාගිය සංයෝජන යෙන්	තථාගතය න් ගෙන් ධර්මය අසයි	ශුාවකයෙ ක්ගෙන් ධර්මය අසයි	පෙර ඇසු දහමක් මෙනෙහි කරයි	පංච ඕර ම්භාගිය සංයෝජන යෙන්	පංච උද්ධ ම්භාගිය සංයෝජන යෙන්
1	අවිමුක්ත වෙයි		→ දහම් <u> </u>			➤ විමුක්ත වෙයි	
2	අවිමුක්ත වෙයි			→ දහම් <b>_</b> අසයි		→ විමුක්ත වෙයි	
3	අවිමුක්ත වෙයි				→මෙනෙහි <b>_</b> කරයි	➤ විමුක්ත වෙයි	
4	විමුක්ත වෙයි	අවිමුක්ත වෙයි	→ දහම් — අසයි				→ විමුක්ත වෙයි
5	විමුක්ත වෙයි	අවිමුක්ත වෙයි		→ දහම් — අසයි			→ විමුක්ත වෙයි
6	විමුක්ත වෙයි	අවිමුක්ත වෙයි			→ මෙනෙහි _ කරයි		🕨 විමුක්ත වෙයි

### බහුගැත ධම්ධර පණ්ඩිත පාඥයෝ Learned, Knowledge-Bearer, Wise & Sage



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

වහන්ස, 'බහුශුැතය ධම්ධරය' යි **(බහුස්සුතො ධම්මධරො)** කියනු ලැබේ. වහන්ස, 'කෙපමණෙකින් බහුශුැතය ධම්ධරය' යි කියනු ලැබේ ද?

මැතව, මැතව, මහණ, මා විසිත් සුත්ත, ගෙයා, වෙයා කරණ, ගාථා, උදාත, ඉතිවුත්තක, ජාතක, අබ්භූතධම්ම, වෙදල්ල ය යි බොහෝ දහම්හු දෙසන ලදහ. මහණ, සිවුපැදි ගාථායෙක්හි දු අරුත් දැන පෙළ දැන ධම්ානුධම්පුතිපන්නව වෙසේ ද, 'බහුශුැතය, ධම්ධරය' යි කියන්නට නිසි වෙයි.

වහන්ස, 'ශුැතවත්ය, නිබ්බෙධිකපඤ්ඤා ඇත්තෙකැ' යි **(සුතවා නිබ්බෙධිකපඤ්ඤා)** කියනු ලැබේ. වහන්ස, කෙපමණෙකින් ශුැතවත්ය, නිබ්බෙධිකපඤ්ඤා ඇත්තේ වේ ද? [*නිබ්බේධ - තොබැඳීම/විනිවිද දැකීම පිණිස*]

මැතව, මැතව, මහණ, මෙසස්තෙහි මහණුවු විසිත් 'මේ දුකැ'යි අසත ලද්දේ වෙයි. ඔහුගේ මාගීපුඥායෙත් අර්ථය විනිවිද දක්තේ ය. "මේ දුඃඛසමුදය යි" ...... "මේ දුඃඛනිරොධය"යී ..... "මේ දුඃඛනිරොධගාමිනී පුතිපදාය" ය..... මහණ මෙසේ 'ශුැතවත්ය, නිබ්බෙධිකපඤ්ඤා ඇත්තෙකැ' යි.

වහන්ස, පණ්ඩිතය මහාපුාඥය" යි **(පණ්ඩිතො මහාපඤ්ඤො)** කියනු ලැබේ. වහන්ස, කිපමණෙකින් පණ්ඩිත මහාපුාඥ වේ ද?

මැනව, මැනව, මහණ, මෙලොව පණ්ඩිත මහාපුාඥ ආත්ම ආබාධය හෝ පර ආබාධය හෝ උභය ආබාධය පිණිස නොසිත යි. සිතන්නේ ද ආත්මහිතය, පරහිතය, උභයහිතය. මෙසේ සව්ලොකහිතය ම හිතයි. මහණ, මෙසේ පණ්ඩිත මහාපුාඥ නම් වේ.

බහුස්සුත සූතුය - අ.නි 4.4.4.6.

### අල්පශැත බහුශැත The Less Heard & Well Heard



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

- 1. **ශැතයෙන් අනුපපන්න අල්පශැතයා** නවගසසුන් මදක් අසන ලද්දේ වෙයි. හෙතෙම අල්ප වූ ඒ ශැතයාගේ අර්ථය නො දැන පෙළ දහම නො දැන ධම්ානුධම් සඞ්ඛාහත පූව්භාගපුතිපදාවට නො පිළිපන්නේ වෙයි. ඉදින් අල්පශැතත් වේ ද, ශීලයෙහි පරිපූරකාරීත් නො වේ ද, ඔහු ශීලයෙනුදු ශැතයෙනුදු මෙසේ දෙපසින්ම ගරහත්.

අප්පස්සුත සූතුය - අ.ති. 4.1.1.6.

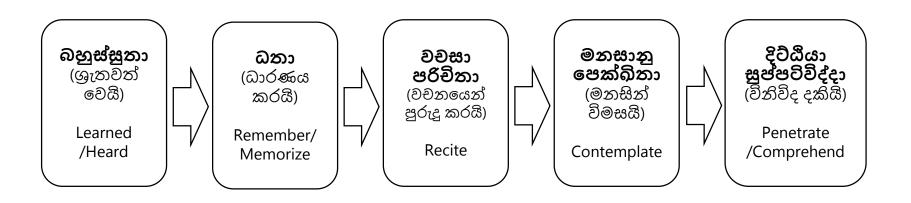
නවාංග ශාස්තෘ ශාසනය - සුත්ත, ගෙයහ, වෙයහාකරණ, ගාථා, උදාන, ඉතිවුත්තක, ජාතක, අබ්භූතධම්ම, වෙදල්ල

**උපපන්න -** පුාප්තවූ / පැමිණි

### ශුවණයේ සිට විතිවිද දැකීම දක්වා From Listening to Penetration



**Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera



"ධම්මා බහුස්සුතා හොන්ති, ධතා, වචසා පරිචිතා, මනසානුපෙක්බිතා, දිට්ඨියා සුප්පටිවිද්දා, අද්ධා අයමායස්මා ජාතං ජාතාති පස්සං පස්සති."

ආදිබුහ්මචරියපඤ්ඤා සූතුය - අ.ති. 8.1.1.2

ධර්මයන්හි බහුශුත වෙයි, ධාරණය කරයි, වචනයෙන් පරිශීලනය කරයි, මනසින් විමර්ශනය කරයි, නුවණින් විනිවිද දකියි. තවද ආයුෂ්මත්හු දතයුත්ත දැනගනී, දැක්කයුත්ත දකියි.

### විමුක්තියට කුම 5ක් 5 Ways for Liberation



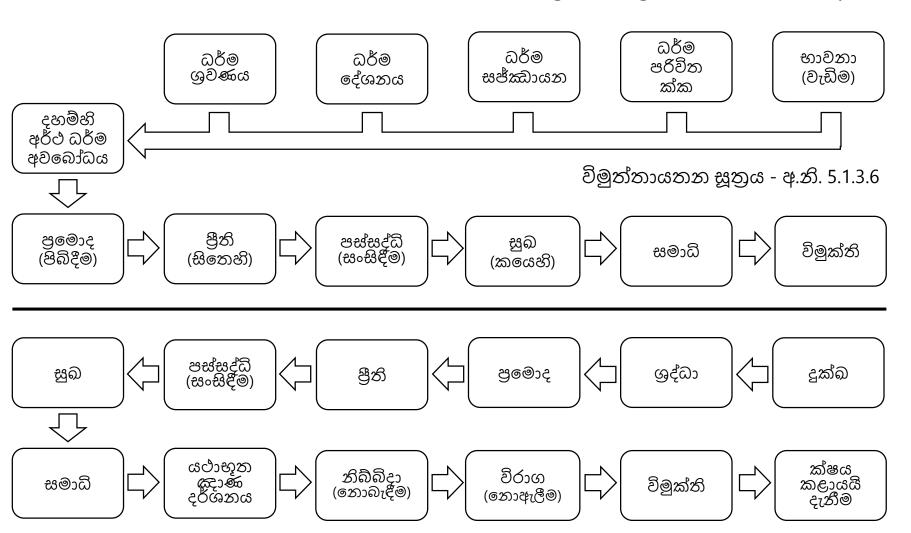
#### Buddhism & Knowledge Management © 2017 K. Jayaweera

ව්මුත්තායතනය	තේරුම		
ධර්ම ශුවණය Listening to Dhamma	ශාස්තෲන් වහන්සේ හෝ ධර්ම දේශකයානන් කෙනෙක් දෙසන ධර්මය ශුවනයෙන් ධර්ම කරුණු වල අර්ථ ධර්ම පැහැදිලි වේ. ඉන් ලබන්නාවූ පීතියත් සුඛයත් තුලින් සමාධිගත වු සිත විමුක්ත වේ		
ධර්ම දේශනය Teaching Dhamma	තමා උගත් ධර්මය අර්ථ විගුහ කරමින් අනා‍යන්ට උගැන්වීමේදී ධර්ම කරුණු වල අර්ථ ධර්ම පැහැදිලි වේ. ඉන් ලබන්නාවූ පීතියත් සුඛයත් තුලින් සමාධිගත වු සිත විමුක්ත වේ		
ධර්ම සජ්ඣායනය Reciting Dhamma	තමා උගත් ධර්මය අනායන්ට සජ්ඣායනා කිරීමේදී ධර්ම කරුණු වල අර්ථ ධර්ම පැහැදිලි වේ. ඉන් ලබන්නාවූ පුීතියත් සුඛයත් තුලින් සමාධිගත වු සිත විමුක්ත වේ		
ධර්මය මෙතෙහි කිරීම Reflecting on Dhamma	තමා උගත් ධර්මය අනුවිතර්ක අනුවිචාර (මෙතෙහි ) කිරීමේදී ධර්ම කරුණු වල අර්ථ ධර්ම පැහැදිලි වේ. ඉන් ලබන්නාවූ පීතියත් සුඛයන තුලින් සමාධිගත වු සිත විමුක්ත වේ		
භාවනාව Development / Cultivation	තමා උගත් කමටහනක් (භාවනා කුමයක්) තුල සිත මෙහෙයවීමෙන් ධර්ම කරුණු වල අර්ථ ධර්ම පැහැදිලි වේ. ඉන් ලබන්නාවූ පුීතියත් සුඛයත් තුලින් සමාධිගත වු සිත විමුක්ත වේ		

### විමුක්ති මාර්ගය Process for Liberation



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

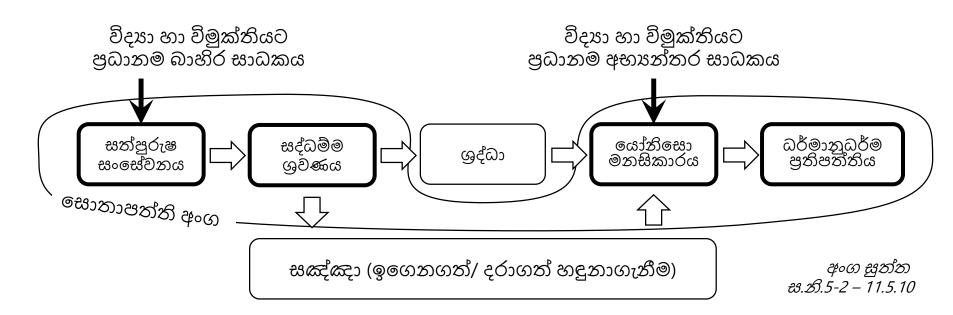


උපනිසා සුතුය - ස.නි. 2.1.3.3

### සොතාපත්ති අංග 4 4 Elements of Sotapanna



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera



සත්පුරුෂ සේවනය හෙවත් කළා නම්තු සේවනයෙන් ධර්මය ශුවණයට අවස්ථාව ලැබේ. ශුවනයෙන් හඳුනාගත් ධර්ම කරුණු දරාගත්විට මතු අනාගතයේ නිවන සඳහා පුයෝජන ඇත. දරාගත් ධර්ම කරුණු නිතර නිතර මෙනෙහි කිරීමෙන් යෝනිසො මනසිකාරයවේ. යෝනිසො මනසිකාරය නිසා සති-සම්පජඤ්ඤය ඇතිවි ධර්මානු ධර්ම පුතිපත්තිය හෙවත් ආර්ය අෂ්ටාංගික මාර්ගය තුලින් නිවන් මග විවරවේ. නිවනට අවශා පුධානම බාහිර සාධකය සත්පුරුෂ සංසේවනය වන බවත්, සතිය පිහිටුවීමට අවශා බැවින් යෝනිසො මනසිකාරය නිවන සඳහා අවශා පුධානම අභාගන්තර සාධකය බවත් බොහො සූතුවල පෙන්වා දී ඇත.

### සෝතාපත්ත→යථාභූත ඥාතදස්සත Stream Entry→ Insight/Vision on Reality



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

පඤ්චිමෙ, භික්ඛවෙ, උපාදානක්ඛන්ධා. කතමෙ පඤ්ච? සෙයාප්ථිදං – රූපුපාදානක්ඛන්ධො...පෙ.... විඤ්ඤාණුපාදානක්ඛන්ධො.

යතෝ බො, භික්ඛවෙ, අරියසාවකො ඉමෙසං පඤ්චන්නං උපාදානක්ඛන්ධානං සමුදයඤ්ච අත්ථඞ්ගමඤ්ච අස්සාදඤ්ච ආදීනවඤ්ච නිස්සරණඤ්ච යථාභූතං පජානාති. අයං වුච්චති, භික්ඛවෙ, අරියසාවකො සොතාපන්තො අවිනිපාතධම්මො නියතො සම්බොධිපරායතොති

සෝතාපන්න සුත්ත, ස.නි. 3.1.3.1.7

මහණෙනි, මේ උපාදානස්කන්ධ පසෙකි. කවර පසෙකැ යත්: එනම් ... රුපොපාදානස්කන්ධ ය ... විඥානොපාදානස්කන්ධ යි.

මහණෙනි, යම් කලෙක පටන් ආර්යශාවක තෙමේ මේ පඤ්චොපාදානස්කන්ධයන්ගේ සමුදයත් අස්තඞ්ගමයත් ආස්වාදයත් ආදීනවයත් නිශ්ශරණයත් තතුසේ දනී ද, මහණෙනි, මේ තෙමේ සිවුඅපායෙහි නොවැටෙන ස්වභාව ඇති (ධම්මනියාම වශයෙන්) නියත වූ ( මතු තෙමඟ නමැති) සම්බෝධිය පිහිට කොට ඇති සෝවන් වූ අරිසවූ යයි කියනු ලැබේ යි.

#### උපාදනස්කන්ධයන්ගේ යථාභූතය දැනගන්නේය (*යථාභූතං පජානාති* )

**සමුදය / උදය** (හටගැනීම) අත්ථංගම / නිරෝධ / වය

**අාස්වාද** (රසය)

**ආදීනව** (භයානකකම) **නිස්සරණ** (අත්හැරීම)

### සෝතාපන්නඵලයේ අනුසස් Benefits of Stream Entry



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

මහණෙනි, සොතාපත්තිඵල සාක්ෂාත් කියායෙහි මෙ අනුසස් සයෙකි. කවර සයෙක යත්:

- සද්ධම්මනියතො හොති ශාසන සද්ධර්මයෙහි නියත වෙයි,
- අපරිහානධම්මො හොති නො පිරිහෙන ස්වභාව ඇතියේ වෙයි,
- 3. පරියන්තකතස්ස දුක්ඛං හොති කෙළවර කරණලද කෙලෙස් පිළිබඳ දුක් (නැවත) නො වෙයි,
- අසාධාරණෙන ඤාණෙන සමන්නාගතො හොති -(පෘථග්ජනයන්හා) අසාධාරණඥානයෙන් සමන්වාගත වෙයි,
- 5. හෙතු චස්ස සුදිට්ඨො ඔහු විසින් හේතු ද මොනොවට දක්නාලදුයේ වේ,
- 6. හෙතුසමුප්පන්නා ච ධම්මා සුදිට්ඨො හේතු සමුත්පන්නධර්මයෝ ද මොනොවට දක්නාලදහ.

මහණෙනි, සොතාපත්තිඵල සාක්ෂාත් කියායෙහි මෙ අනුසස් සය යි.

ආනිසංස සූතුය - අ.නි. 6.2.5.2.

### පුඥාව පිණිස සද්ධම්ශුවණය Listening towards Wisdom



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

මහණෙනි, "සත්පුරුෂසේවන, **සද්ධම්ශුවණ**, යෝනිසොමනස්කාර, ධම්ානුධම් පුතිපත්ති"යි. යන මේ සිවු දහම්හු වඩන ලද්දාහු බහුල කරන ලද්දාහු

- මහාපඤ්ඤ (මහා පුාඥ),
- පුථුපඤ්ඤ (පුළුල් පුාඥ),
- විපුලපඤ්ඤ (පැතිරුණු පුාඥ),
- ගම්භීරපඤ්ඤ (ගැඹුරු පුාඥ),
- අසාමන්තපඤ්ඤ (දුර දිවෙන පුාඥ),
- භූරිපඤ්ඤ (පොලොව මෙන් මහත්වූ පුාඥ),
- පඤ්ඤාබාහුල්ල (පුඥා බහුල),

- සීඝපඤ්ඤ (වේගවත් /සීඝු පුාඥ),
- ලහුපඤ්ඤ (සැහැල්ලු බැවින් වේගවත් පුාඥ),
- හාසුපඤ්ඤ (බබලන පුාඥ),
- ජවතපඤ්ඤ (වේගයෙන් දිවෙන පුාඥ),
- තික්ඛපඤ්ඤ (තියුණු පුාඥ),
- නිබ්බෙබිකපඤ්ඤ (නොබැඳී සිටින විනිවිද දකින පුඥාව)

ඇති බව පිණිස පවතිත් යි.

මහාපඤ්ඤ සූතුය ස.නි. 5.11.7.1. – 5.11.7.13

### ශුවණයෙන් අවබෝධ කරන ශාවකයෝ The Wise who attain Nibbana by Listening



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

- 1. උග්ඝටිතඤ්ඤූ -යස්ස පුග්ගලස්ස සහ උදාහටවෙලාය ධම්මාභිසමයෝ හොති උදාහරණයක් දැක්වීමෙන් වුවද ධර්මාවබෝධය වීමට තරම් පුඥාවන්ත
- 2. විපඤ්චිතඤ්ඤූ -යස්ස පුග්ගලස්ස සංඛිත්තෙන භාසිතස්ස විත්ථාරෙන අත්ථෙ විභජියමානෙ ධම්මාභිසමයෝ හොති සැකෙවින් දැක්වූ දහමක අර්ථය බෙදා විස්තරකිරීමෙන් ධර්මාවබෝධය වන්නේය
- 3. රනයෙහි -යස්ස පුග්ගලස්ස උද්දෙසතො පරිපුච්ඡතො යොතිසො මනසිකරොතො කලුහණමිත්තෙ සෙවතො භජතො පයිරුපාසතො එවං අනුපුබ්බෙන ධම්මාභිසමයො හොති ධර්මය උගෙනීමෙත්, පුශ්ත විමසිමෙත්, යෝතිසෝමතසිකාරයෙන්, කලුහණමිතුයන් සේවනයෙන් අනුපිළිවෙලින් ධර්මාවබෝධය වත්තේය
- 4. පදපරමො -යස්ස පුග්ගලස්ස බහුම්පි සුණතො බහුම්පි භණතො බහුම්පි ධාරයතො බහුම්පි වාචයතො න තාය ජාතියා ධම්මාභිසමයො හොති කොතෙක් ඇසුවත්, පැවසුවත්, දැරුවත්, වචන පරිශීලනය කරත් මේ භවයේ ධර්මාවබෝධයක් නොවන්නේමය.

නෙයාපුග්ගල|උග්ඝටිතඤ්ඤූ සූතුය - අ.නි. 4.3.4.3. , පුග්ගලපඤ්ඤත්තිපාළි

# බුද්ධ→ධම්ම→සංඝ Master→Teaching→Community



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

මහණෙනි, මෙලොව අර්හත් වූ සමාන් සම්බුද්ධ වූ විදාාචරණසම්පන්න වූ සුගත වූ ලොකවිදූ වූ අනුත්තරො පුරිසදම්මසාරථ වූ දෙව්මිනිස්නට ශාස්තෘ වූ බුද්ධ වූ භගවත් වූ තථාගත තෙමේ ලොවැ පහළ වෙයි. හේ දෙවියන් සහිත මරුන් සහිත වූ බඹුන් සහිත වූ මේ ලෝකය ද, මහණබමුණන් සහිත, සම්මත දෙවියන්(රජුන්) හා සෙසු මිනිසුන් හා සහිත සත්ත්වපුජාව ද තෙමේ විශිෂ්ට නුවණින් දැන පුතාක්ෂ කොට ඔවුනට අවබෝධ කරවයි. හේ දහම් දෙසනුයේ ආදියෙහි කලණ කොට, මධෙනයහි කලණ කොට, අවසන කලණ කොට, අර්ථ සහිත කොට, වනඤ්ජනයෙන්/විස්තර සහිත කොට, සර්වපුකාරයෙන් පූර්ණ කොට, පිරිසිදු කොට, ශාසනබුහ්මචය්ය පුකාශ කෙරෙයි.

ගිහියෙක් හෝ ගිහිපුතෙක් හෝ එක්තරා නීචකුලයෙක උපතුවෙක් හෝ ඒ දහම් අසයි. හේ එදහම් අසා තථාගතයන් වහන්සේ කෙරෙහි ශුද්ධා ලබයි. ඒ ශුද්ධාපුතිලාභයෙන් සමන්වාගත වූයේ මෙසේ මෙතෙහි කෙරේ: "ගෘහවාස සම්බාධය, කෙළෙස් මාර්ගය, පැවිද්ද අභාවකාශය. ගිහිගෙහි වසනුවහු විසින් මේ බඹසර සරන්නට හැකි නො වේ. මම කෙහෙරවුළු බහා කහවත් හැද ගෙන් නික්ම පැවිද්දට පැමිණෙම් නම් මනා මැනු යි" කියායි. හේ පසු කලෙක අල්පවූ හෝ මහත් වූ හෝ භොගස්කඣය පියා, ඥාතිපරිවර්තය පියා, කෙහෙමස් අපහරණ කොට කහවත් හැද ගෙන් නික්ම පැවිද්දට වදනේය. හේ පැවිදිව පටිපදාව පිළිපැද අවසානයෙහි යම් විදීමක් නිසා අභිනන්දනයක් (සතුටුවිමක්) වේනම් එය නිරුද්ධ කරයි. මෙසේ තණ්හා නිරුද්ධ කරන හේ මුළු දුක්ඛස්කන්ධයම නිරුද්ධ කරමින් නිවන පුතිවේධ කරයි.

මහාතණ්හාසඞ්ඛය සූතුය - ම.නි. 1.4.8

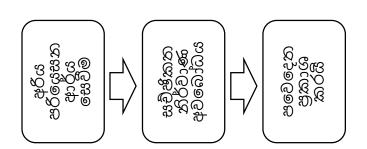
# බුද්ධ→ධම්ම→(ශාවක)සංඝ Master → Teaching → (Follower) Community



### **Buddhism & Knowledge Management** ©2017 K. Jayaweera



බුද්ධ



**සම්මාසම්බුද්ධෝ** - චතුරායීසතා ධර්මය ගුරුඋපදේශ ර්හිතව, තමන්ගේම විශිෂ්ඨ ඥානයෙන් අවබෝධ කර නිවණ සාක්ෂාත් කළහ

බුද්ධෝ - අන් අයට වැටහෙන අයුරින් දේශතා කර තිවණට පමුණුවනු බැවින්



ධම්ම

#### නවාංග ශාස්තෘ ශාසනය

සුත්ත, ගෙයහ, වෙයහාකරණ, ගාථා, උදාන, ඉතිවුත්තක, ජාතක, අබ්භූතධම්ම, වේදල්ල

හා සික්ඛාපද, පාතිමොක්ඛ



#### නුවිධ ශාසනය

- පරියත්ති ශාසනය
- පටිපත්ති ශාසනය
- පටිවේධ ශාසනය



ಚಂಣ

සුපටිපත්තො උජූපට්පන්නො ඤායපටිපන්නො සාමීචිපටිපන්නො













### තථාගතයන්ගේ බුහ්මස්වරය Buddha's Brahma-like Voice



### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

මහණෙනි, "පෙරැ මනුෂා වනුයේ පරොස් බස් හැර, නිදොස් වූ, කනට සැප වූ, සිතැ වැදැ ගන්නා, බොහෝ දෙනාට කාන්ත වූ, මන වඩන්නා වූ යම් වචනයෙක් වේ ද, එබඳු වචන කියන්නේ වී ය යන කර්මය කළ බැවින් රැස් කළ බැවින් මේ මිනිස්බවට ආයේ ම මේ මහපුරිස් ලක්ෂණ දෙකකින් සමන්විත වූයේ, බුදු වනුයේ කුමක් ලබා ද? පිළිගත යුතු වචන ඇත්තේ වෙයි. මහණ මෙහෙණෝ ද උවසුඋවැසියෝ ද දෙව්හු ද මිනිස්සු ද අසුරයෝ ද නාගයෝ ද ගදෙවුහු ද ඔබ වචන පිළිගනිත්. බුදු වනුයේ මෙය ලබයි."

# පහුතජීව්හො දික් පුලුල් වූ දිව ඇත්තේ වෙයි,

#### 2. බුහ්මස්සරෝ ච කරවීකභාණී බඹහුගේ බදු ගැඹුරු හඬ ඇත්තේ, කුරවි කොවුලකුගේ බදු මිහිරි හඬ ඇත්තේ වෙයි.

ු ලක්ඛණ සුතුය - දී.නි. 3.7.

### සනත්කුමාර බුහ්මයාගේ බුහ්මස්වරයේ අෂ්ටාංග

- 1. සුව සේ නික්මෙන (විස්සට්ඨො),
- 2. වහා අරුත් හෙළි කරන (විඤ්ඤෙයෙහා),
- 3. මිහිරි වූ (මඤ්ජු),
- 4. කනට සුව එළවන (සවනීයෝ),

- 5. එකට කැටි වූ (බින්දු),
- 6. නො විසිරැ පවත්නා (අවිසාරී),
- 7. ගැඹුරු වූ (ගම්භීරෝ),
- 8. රැව් දෙන (නින්නාදී),

මහාගෝව්න්ද සූතුය - දි.නි. 2.6

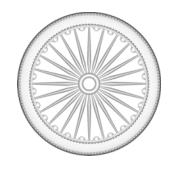
### තෙරුවන් සරණ Triple Gems of Refuge



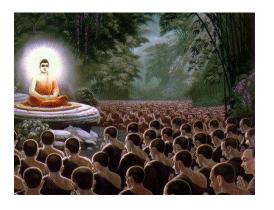
### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera











බුද්ධ - Buddha The Master

අරහං සම්මාසම්බුද්ධෝ විජ්ජාචරණසම්පන්නො සුගතො ලොකවිදූ අනුත්තරෝ පුරිසදම්මසාරථ සත්ථා දෙවමනුස්සානං බුද්ධෝ

ධම්ම - Dhamma The Teaching

ස්වාක්ඛාතො

සන්දිට්ඨිකෝ අකාලිකෝ එහිඵස්සිකෝ ඕපනයිකෝ පච්චත්තං වෙදිතබ්බෝ-විඤ්ඤුහි

සංස - Sangha The Community

සුපටිපන්නො උජුපටිපන්නො ඤායපටිපන්නො සාමීචිපටිපන්නො

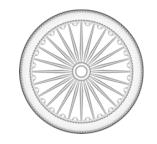
ආහුනෙයන පාහුනෙයන දක්ඛිණෙයන, අංජලිකරණෙයන අනුත්තරං පුඤ්ඤ-ක්ඛෙත්තං ලොකස්සාති

# ධර්මයේ ගුණ 6 The 6 qualities of Dhamma



**Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

"ස්වාක්ඛාතෝ භගවතෝ ධම්මෝ, සන්දිට්ඨිකෝ, අකාලිකෝ, එහිපස්සිකෝ, ඕපනයිකෝ, පච්චත්තං වේදිතබ්බෝ විඤ්ඤුහි"



	ධර්මයේ ගුණ	තේරුම	
1	ස්වාක්ඛාත	මුල මැද අග යන තුන් තැනම මැනවින්, පැහැදිලිව අර්ථ සහිතව විස්තර සහිතව පරිපුර්ණව දේශිතය	
2	සන්දිට්ඨික	ධර්මයේ පිළිපත් අයට දිට්ඨධම්මව, ඇස් ඉදිරිපට පුතිඵල දිස්වේ	
3	අකාලික	ධර්මයේ පිළිපත් අයට කල් නොයවා විපාක ලබාදේ	
4	එහිපස්සික	අන් අයෙකුට 'එව බලව' යයි දැක්වීමට තරම් වටින්නේමය.	
5	ඕපනයික -	තම සත්තානයට පුරුෂ විරියෙන් පමුණුවා ගතයුතුය. අනෙකෙකුගේ විශේෂ අධිගමය තමාට පිහිට නොවේ.	
6	පච්චත්තං වේදිතබ්බො විඤ්ඤුහි	ඥානවන්තයන් විසින් තමන් විසින්ම පුතු නක්ෂ කොට දතයුතුය. එසේ පුතු නක්ෂ කළ උත්තමයන් උත්තමාවියන් අපරිමිත ගණනක් පෙරද විසුහ. දැනුදු ඇත්තෝය, අනාගතයේද වන්නෝය.	

### ධර්මයේ ස්වාක්ඛාත ගුණය Well-explained/proclaimed Dhamma



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

"ඉබ, මහාරාජ, තථාගතො ලොකෙ උප්පජ්ජති අරහං සම්මාසම්බුද්බො විජ්ජාචරණසම්පත්තො සුගතො ලොකවිදූ අනුත්තරො පුරිසදම්මසාරථි සත්ථා දෙවමනුස්සානං බුද්බො භගවා. සො ඉමං ලොකං සදෙවකං සමාරකං සබුහ්මකං සස්සමණබාහ්මණිං පජං සදෙවමනුස්සං සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා පවෙදෙති. සො ධම්මං දෙසෙති ආදිකලහාණං මජ්ඣෙකලහාණං පරියොසාතකලහාණං සාත්ථං සබහඤ්ජනං, කෙවලපරිපුණ්ණං පරිසුද්ධං බුහ්මචරියං පකාසෙති."

"මහරජාණෙති, මෙහි අර්හත් වූ සමායක් සම්බුද්ධ වූ විදා වරණ සම්පන්න වූ සුගත වූ ලොකවිදූ වූ අනුත්තරො පුරිසදම්මසාරථ වු දෙව්මිනිස්නට ශාස්තෘ වූ බුද්ධ වූ භගවත් වූ තථාගත තෙමේ ලොවැ පහළ වෙයි. හේ දෙවියන් සහිත මරුන් සහිත වූ බඹුන් සහිත වූ මේ ලෝකය ද, මහණබමුණන් සහිත, සම්මත දෙවියන්(රජුන්) හා සෙසු මිනිසුන් හා සහිත සත්ත්වපුජාව ද තෙමේ විශිෂ්ට නුවණින් දැන පතායක්ෂ කොට ඔවුනට අවබෝධ කරවයි. හේ දහම් දෙසනුයේ ආදියෙහි කලණ කොට, මධායෙහි කලණ කොට, අවසන කලණ කොට, අර්ථ සහිත කොට, වාඤ්ජනයෙන්/විස්තර සහිත කොට, සර්වපුකාරයෙන් පූර්ණ කොට, පිරිසිදු කොට, ශාසනබුහ්මචයිය පුකාශ කෙරෙයි.

සාමඤ්ඤඵල සූතුය - දී.නි. 1.2

### ධර්මයේ සංදිට්ඨික ගුණය Realized here & Now



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

එකල්හි ජානුස්සොණි බාහ්මණ භාගාවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹ, "භවත් ගෞතමයන් වහන්ස, 'නිවාණය සාංදෘෂ්ටිකය, නිවාණය සාංදෘෂ්ටිකය' යි කියනු ලැබේ. භවත් ගෞතමයන් වහන්ස, කොපමණෙකින් නිවාණය සාංදෘෂ්ටික වේ ද අකාලික වේ ද එහිපස්සික වේ ද ඔපනයික වේ ද නුවණැත්තන් විසින් තමන් සතන්හි ලා දතයුතු වේ දැ?" යි.

බමුණ, රාගයෙන් ඇලුනේ රාගයෙන් මැඩුනේ, රාගයෙන් ගත් සිත් ඇත්තේ තමාට, අනුන්ට, දෙපසටම පීඩා පිණිස ද සිතයි. චෛතසික දුක් දොම්නස් ද විදියි. රාගය පුහීණ වත් ම තමාට ද, අනුන්ටද, දෙපසට ද පීඩා පිණිස ද නො සිතයි. චෛතසික දුක් දොම්නස් ද නො විදියි. බාහ්මණය, මෙසේත් නිවාණය සාංදෘෂ්ටික වේ.

බමුණ, ද්වේශයෙන් ගැටුනේ, ද්වේශයෙන් මැඩුනේ, ද්වේශගත් සිත් ඇත්තේ තමාට, අනුන්ට, දෙපසටම පීඩා පිණිස ද සිතයි. චෛතසික දුක් දොම්නස් ද විඳියි. ද්වේශය පුහීණ වත් මතමාට ද, අනුන්ටද, දෙපසට ද පීඩා පිණිස ද නො සිතයි. චෛතසික දුක් දොම්නස් ද නොවිඳියි. බාහ්මණය, මෙසේත් නිවාණය සාංදෘෂ්ටික වේ.

බමුණ, මෝහයෙන් මුළාවුයේ, මෝහයෙන් මැඩුනේ, මෝහගත් සිත් ඇත්තේ තමාට, අනුන්ට, දෙපසටම පීඩා පිණිස ද සිතයි. චෛතසික දුක් දොම්නස් ද විදියි. මෝහය පුහීණ වත් ම තමාට ද, අනුන්ටද, දෙපසට ද පීඩා පිණිස ද නො සිතයි. චෛතසික දුක් දොම්නස් ද නො විදියි. බාහ්මණය, මෙසේත් නිවාණය සාංදෘෂ්ටික වේ.

බමුණ, යම් තැනෙක පටන් කොට මෙ තෙමේ නිරවශේෂයෙන් රාගඤය පුතාඤ කෙරේ ද, නිරවශේෂයෙන් ද්වේෂඤය පුතාඤ කෙරේ ද, නිරවශේෂයෙන් මොහඤය පුතාඤ කෙරේ ද, බාහ්මණය, මෙසේ වනාහි නිවාණය සාංදෘෂ්ටික වෙයි, අකාලික වෙයි, එහිපස්සික වෙයි, ඔපනයික වෙයි, නුවණැත්තන් විසින් තමන් සන්තානයෙහි ලා දතයුතු වේ යි.

නිබ්බුත සූතුය - අ.නි. 3.2.1.5.

### ධර්මයේ සංදිට්ඨික ගුණය Realized here & Now



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

චිත්ත ගෘහපතිගේ පැරණි ගිහි යහළුවකු වූ අචේලකස්සප තෙමේ මුණගැසී කස්සපයන්ගෙන් මෙසේ විචාළේය "හිමියනි කස්සපයෙනි, පැවිදි ව මේ තිස්වසක් පමණ කල් ඔබ විසින් ලබන ලද මිනිස් දහමින් වැඩි අරිබව කිරීමෙහි සමත් නැණදසුන් විශේෂයක් වූ කිසියම් පහසුවිහරණයෙක් ඇද්දැ? "යි. "ගෘහපතිය, මේ තිසක් පමණ වසින් මවිසින් මිනිස් දහමින් මතු ලබන ලද සෙලුබවත්, මුඩු බවත්, වැලි පිසීමට ගන්නා මොනරපිල් කලඹත් හැර අරිබව කිරීමෙහි සමත් නැණදසුන් වෙසෙසක් වූ කිසියම් පහසුවිහරණයෙක් නැතැ"යි.

"ගෘහපතිය, මේ තිසෙක් පමණ වසින් මිනිස්දහමින් වැඩි පහසුවිහරණ වූ අරී බව කිරීමෙහි සමත් කිසියම් නැණදසුන් වෙසෙසක් ලබන ලද දැ? "යි. "හිමියනි, කිම නො වන්නේ ද? හිමියනි, මම යම්තාක් කැමති වෙම් නම්, ඒ තාක් කාමයන්ගෙන් වෙන් ව ම අකුශල ධර්මයන්ගෙන් වෙන් ව ම විතර්ක සහිත විචාර සහිත විවෙකයෙන් හටගත් පීතිය හා සුවය ඇති පළමු වන දැහැනට එළඹ වෙසෙමි. හිමියනි,.... දෙවන දැහැනට.... තෙවන දැහැනට.... සිවුවන දැහැනට එළඹ වෙසෙමි. හිමියනි, ඉදින් මම භාගාවතුන් වහන්සේට පළමුකොට කලුරිය කරන්නෙම් නම් 'යම් සංයෝජනයකින් යෙදුනු චිත්ත ගෘහපති තෙමේ යලි මෙලොවට එන්නේ ද එබඳු සංයෝජනයෙක් නැතැ' යි භාගාවතුන් වහන්සේ මා ගැන යමක් මෙසේ වදාරන්නාහු නම් මේ පුදුමයෙක් නො වේ මැ" යි.

"යම් හෙයකින් සුදුවත් හැදගත් ගිහියෝ මිනිස්දහමින් වැඩි පහසු විහරණ වූ අරිබව කිරීමෙහි සමත් මෙබඳු නැණදසුන් වෙසෙසක් ලැබුවාහු නම් පින්වත, දහම්හි ස්වාඛාහත බව ඒකාන්තයෙන් ආශ්චර්යයෙකි. පින්වත, ඒකාන්තයෙන් පුදුමයෙකි. ගෘහපතිය, මම මෙසස්නෙහි පැවිද්ද ලබන්නෙමි. උපසපුව ලබන්නෙමි" යි.

අචෙල සූතුය - ස.නි 4.7.1.9.

# ධර්මයේ අකාලික ගුණය Immediate Results by Practice



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

මහණෙනි, යම් කිසිවෙක් මෙ පරිද්දෙන්

සත් වසක් හෝ සය වසක් හෝ පස් වසක් හෝ, සිවු වසක් හෝ, තුන් වසක් හෝ, දෙවසක් හෝ, එක් වසක් හෝ, සත් මසක් හෝ, සය මසක් හෝ, පස් මසක් හෝ, සිවු මසක් හෝ, තුන් මසක් හෝ, දෙමසක් හෝ, එක් මසක් හෝ, අඩ මසක් හෝ, තො එසේ නම් එක් සතියක් හෝ මේ සතර සතිපට්ඨාන යන් වඩන්නේ වී නම්, ඔහු විසින් මෙ අත්බව්හි ම රහත් බව හෝ කෙලෙසුන් ඉතිරි වැ ඇති කල්හි අනැගැම් බව හෝ, මෙසේ මේ ඵල දෙක අතුරෙන් එක්තරා ඵලයක් කැමති විය යුතු (අපේක්ෂා කළ යුතු).

"එකායතො අයං, භික්ඛවෙ, මග්ගො සත්තානං විසුද්ධියා සොකපරිදෙවානං සමතික්කමාය දුක්ඛදොමනස්සානං අත්ථඞ්ගමාය ඤායස්ස අධිගමාය නිබ්බානස්ස සච්ඡිකිරියාය යදිදං චත්තාරො සතිපට්ඨානාති."

මහණෙනි, සතර සතිපට්ඨාන නම් වූ යම් දහමෙක් ඇද්ද, මෙය සත්වයන්ගේ පිරිසිදුබව පිණිස ද, සෝ විලාප ඉක්මෙනු පිණිස ද, දුක්දොම්නසුන් දුරු වනු පිණිස ද, අරි අටැඟි මඟට පැමිණෙනු පිණිස ද, නිවන් පසක් කරනු පිණිස ද, එක් මැ මඟ වේ යැ යි මෙසේ යම් වචනයෙක් කියන ලද ද, මෙය මේ යට කී දහම සඳහා කියන ලද්දේ ය."

මහා සතිපට්ඨාන සූතුය - දී.නි. 2.9

# ධර්මයේ එහිපස්සික ගුණය Worthy of Invitation 'Come & See'



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

ඉධ තථාගතො ලොකෙ උප්පජ්ජති අරහං සම්මාසම්බුද්ධො විජ්ජාචරණසම්පත්තො සුගතො ලොකවිදූ අනුත්තරො පුරිසදම්මසාරථ සත්ථා දෙවමනුස්සානං බුද්ධො භගවා. සො එවමාහ – 'එථායං මග්ගො අයං පටිපදා යථාපටිපත්තො අහං අනුත්තරං බුහ්මචරියෝගධං සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා පවෙදෙමි; එථ, තුම්හෙපි තථා පටිපජ්ජථ, යථාපටිපත්තා තුම්හෙපි අනුත්තරං බුහ්මචරියෝගධං සයං අභිඤ්ඤා සච්ඡිකත්වා උපසම්පජ්ජ විහරිස්සථා'ති. ඉති අයඤ්චෙව සත්ථා ධම්මං දෙසෙති, පරේ ච තථත්ථාය පටිපජ්ජත්ති, තාති බො පත හොත්ති අනෙකාතිපි සතාති අනෙකාතිපි සහස්සාති අනෙකාතිපි සතසහස්සාති.

බමුණ, මෙලොව්හි අහිත් වූ සමහක් සම්බුද්ධ වූ අෂ්ටව්දහා පසළොස් චරණධම්යෙන් යුක්ත වූ සුගත වූ තුන්ලෝ දන්නා වූ අනුත්තර පුරුෂදමහසාරථී වූ දෙවිමිනිසුනට ශාස්තෘ වූ චතුරාර්යසතහය පිළිවිදි භාගහවත් වූ තථාගතයන් වහන්සේ ලොව උපදනා සේක. උන්වහන්සේ මෙසේ වදාරත්: "එව, මේ මගය, මේ පිළිවෙතය, යම්සේ මම අනුත්තර බුහ්මචයශීයට ඇතුළත් වූ නිව්ණය තෙමේ ම විශිෂ්ටඥානයෙන් දැන සාඤාත් කොට පවසම් ද, එව, තෙපිදු එසේ පිළිපදුව, යථාපුතිපන්න තෙපි අනුත්තර වූ අහීන්මාගී සඞ්ඛහාත බුහ්මචයශීයට ඇතුළත් නිව්ණය තුමූ ම විශිෂ්ට ඥානයෙන් දැන සාඤාත් කොට උපයාගෙන වසන්නහුය." මෙසේ මේ ශාසතෘ තෙමේ ද දහම් දෙසයි. අන්හු ද ඒ පිණිස පිළිපදිත්. ඔහු ද අනෙකශතයෝත් අනෙක සහසුයෝත් අනෙකශතසහසුයෝත් වෙත්. (ගැනිය නොහැකි තරම් විශාල පුමාණයක් සංඝයා වේ)

සඞ්ගාරව සූතුය - අ.නි.- 3.2.1.10.

### චරථ භික්ඛවෙ චාරිකං The first Buddhist Missionary



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

මා විසින් මෙසේ අසන ලදී: එක්කලෙක භාගාවතුන් වහන්සේ බරණැස්නුවර සමීපයෙහි ඉසිපතන නම් වූ මුවවෙනෙහි වැඩවසන සේක. එහි දී භාගාවතුන් වහන්සේ භික්ෂූන් ඇමතු සේක.

'මුත්තාහං, භික්ඛවෙ, සබ්බපාසෙහි යෙ දිබ්බා යෙ ච මානුසා. තුම්හෙපි, භික්ඛවෙ, මුත්තා සබ්බපාසෙහි යෙ දිබ්බා යෙ ච මානුසා. චරථ, භික්ඛවෙ, චාරිකං බහුජනහිතාය බහුජනසුඛාය ලොකානුකම්පාය අත්ථාය හිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සානං. මා එකෙන ද්වෙ අගමිත්ථ. දෙසෙථ, භික්ඛවෙ, ධම්මං ආදිකලහාණං මජ්කෙකකලහාණං පරියෝසාතකලහාණං සාත්ථං සබහඤ්ජනං කෙවලපරිපුණිණං පරිසුද්ධං බුහ්මචරියං පකාසෙථ. සන්ති සත්තා අප්පරජක්ඛජාතිකා, අස්සවතතා ධම්මස්ස පරිහායන්ති.'

මහණෙනි, දෙවියන් පිළිබඳ වූ යම් බන්ධනයෝ වෙද්ද, මිනිසුන් පිළිබඳ වූ යම් බන්ධනයෝ වෙද්ද (ඒ) සියලු බන්ධනයන් ගෙන් මම මිදුනෙම් වෙමි. මහණෙනි, තෙපි දු දෙවියන් පිළිබඳ වූ යම් බන්ධනයොත් මිනිසුන් පිළිබඳ වූ යම් බන්ධනයෝත් වෙත් නම් (ඒ) සියලු බන්ධනයන් ගෙන් මිදුනහු ය. මහණෙනි, බොහෝ දනහට හිත පිණිස, බොහෝ දනහට සුව පිණිස, ලොවට අනුකම්පා පිණිස දෙව්මිනිසුන්ට වැඩ පිණිස හිත පිණිස සුව පිණිස චාරිකායෙහි හැසිරෙව. එක් මගෙකින් දෙදෙනෙක් නො යව. මහණෙනි, මුල යහපත් වූ මැද යහපත් වූ අග යහපත් වූ අරුත් සහිත වූ වායඤ්ජනයෙන් පිරිපුන් දහම් දෙසව. කේවල පරිපූර්ණ පිරිසිදු මගබඹසර හෙළි කොට දක්වව. පැණැසෙහි ස්වල්ප වූ කෙලෙස්රජස් ඇති සත්වයෝ ඇත. ධර්මය නොඇසීමෙන් (ඔහු) පිරිහෙත්. ධර්මය අවබෝධ කරන්නෝ වන්නාහ. මහණෙනි, මම ද දහම් දෙසනු පිණිස උරුවෙල් දනව්වෙහි සේනානි නියම්ගමට එළඹෙන්නෙමි.

දුතියපාස සූතුය - ස.නි. 1.4.1.5.

### තම සන්තානයට පමුණුවා ගතයුතු To be Internalized by oneself



**Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

"එවං ස්වාක්ඛාතෝ, භික්ඛවේ, මයා ධම්මෝ උත්තානෝ විවටෝ පකාසිතෝ ජිත්තපිලෝතිකෝ. එවං ස්වාක්ඛාතේ බෝ, භික්ඛවේ, මයා ධම්මේ උත්තානේ විවටේ පකාසිතේ ජිත්තපිලෝතිකේ අලමෙව සද්ධාපබ්බජිතෙන කුලපුත්තෙන වීරියං ආරභිතුං – 'කාමං තචෝ ච න්හාරු ච අට්ඨි ච අවසිස්සතු, සරීරේ උපසුස්සතු මංසලෝහිතං. යං තං පුරිසථාමෙන පුරිසවීරියෙන පුරිසපරක්කමෙන පත්තබ්බං, න තං අපාපුණිත්වා වීරියස්ස සණ්ඨාතං භවිස්සතී"නි.

මහණෙනි, මෙසේ මා විසින් ධම්ය මනාකොට දේශනා කරණලද්දේ ය. පුකට කරණලද්දේ ය. විවෘත කරණලද්දේ ය. පුකාශ කරණලද්දේය. සුන්වැරහැලි ඇත්තේ ය, හෙවත් සුන්කසට ඇත්තේ ය. මහණෙනි, මෙසේ මා විසින් මොනොවට දේසනා කරණලද පුකට කරණලද විවෘත කරණලද පුකාශ කරණලද සුන්වැරහැලි ඇති ධම්ය ඇති කල්හි සැදැහැයෙන් පැවිදි වූ කුලපුතු විසින් "සිරැරෙහි සම ද නහර ද ඇට ද ඒකාන්තයෙන් ඉතිරි වේවා. මස් ලේ වියලේවා. පුරුෂ ශක්තියෙන් පුරුෂවීර්යායෙන් පුරුෂපරාකුමයෙන් පැමිණිය යුතු ඒ යමක් වේ නම් ඊට නො පැමිණ වීයාසියාගේ සිටුමෙක් (=නැවැත්මෙක්) නො වන්නේ ය" යි වැර අරඹන්නට සුදුසු ම ය.

දෙවැනි දසබල සූතුය - ස.නි.2.1.3.2.

# නුවණැත්තන් විසින් පුතායක්ෂ කළයුතු To be realized by the Wise himself



### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

භවත් ගෞතමයන්ගේ ශුාවක වූ එක් මහණෙකුදු ආසුවයන් ක්ෂය වීමෙන් අනාසුව වූ චිත්තවිමුක්තිය පුඥාවිමුක්තිය ඉහාත්මයෙහි තමා විසින් මැ දැන පුතානක්ෂ කොට ඊට පැමිණ වෙසේ ද එබඳු මහණෙක් ... එබඳු එක් මෙහෙණකුදු ඇද්දැ?යි.

වත්සය, එක් සියෙක් මතු නො වෙයි, දෙසියෙක් නො වෙයි. තුන්සියෙක් නො වෙයි. සාරසියෙක් නො වෙයි. පන්සියෙක් නො වෙයි. එබඳු මහණනු.... මෙහෙණනු බොහෝ වෙත් මැ.යි.

භවත් ගෞතමයන් වහන්සේගේ සවු වූ ගිහි වූ හෙළපිළී හඳනා බඹසර ඇති එක් උපාසකයෙක්....... උපාසිකාවක් පවා පස් ඕරම්භාගියසංයෝජනයන් ක්ෂය වීමෙන් ඕපපාතික වූයේ ඒ ශුද්ධාවාසයෙහි පිරිනිවෙනසුලු වූයේ එලොවින් පෙරලා නො එනුයේ ඇද්දැ?යි.

වත්සය, එක්සියෙක් මතු නො වෙයි, දෙසියෙක් නො වෙයි. තුන්සියෙක් නො වෙයි. සාරසියෙක් නො වෙයි. පන්සියෙක් නො වෙයි. එබඳු උපාසකයෝ....උපාසිකාවෝ... බොහෝ වෙත් මැ යි.

භවත් ගෞතමයන්ගේ ගිහිගේ වැසි හෙළපිළී හඳනා කාමභෝගී වූ සසුන් කරන අවවාද පිළිගෙන කරන තරණය කළ විචිකිච්ඡා ඇති පහවූ සැක ඇති, විශාරද බවට පැමිණි ශාස්තෘශාසනයෙහි පරපුතෳය රහිත වූ එක් උපාසකයෙක්...... උපාසිකාවක් නමුදු වෙසේ දැ?යි.

වත්සය, එක්සියෙක් මතු නො වෙයි, දෙසියෙක් නො වෙයි. තුන්සියෙක් නො වෙයි. සාරසියෙක් නො වෙයි. පන්සියෙක් නො වෙයි. එබඳු උපාසකයෝ....උපාසිකාවෝ... බොහෝ වෙත් මැ යි.

මහාවච්ඡගොත්ත සූතුය - ම.නි. 2.3.3

# ධර්මයේ ගුණ 6 The 6 qualities of Dhamma



### **Buddhism & Knowledge Management** ©2017 K. Jayaweera

	ගිණුය	තේරුම	Meaning
1	ස්වාක්ඛාත ගුණය	මුල මැද අග යන තුන් තැනම මැනවින්, පැහැදිලිව අර්ථ සහිතව විස්තර සහිතව පරිපුර්ණව දේශිතය	well-proclaimed
2	සන්දිට්ඨික ගුණය	ධර්මයේ පිළිපත් අයට දිට්ඨධම්මව, ඇස් ඉදිරිපට පුතිඵල දිස්වේ	Realized here & Now
3	අකාලික	ධර්මයේ පිළිපත් අයට කල් තොයවා විපාක ලබාදේ	Bear immediate Results
4	එහිපස්සික	අන් අයෙකුට 'එව බලව' යයි දැක්වීමට තරම් වටින්නේමය.	Worthy of invitation 'Come & See'
5	<b>ඔ්</b> පනයික	තම සන්තානයට පුරුෂ විරියෙන් පමුණුවා ගතයුතුය. අනෙකෙකුගේ විශේෂ අධිගමය තමාට පිහිට නොවේ.	To be Internalized by himself
6	පච්චත්තං වේදිතබ්බො විඤ්ඤුහි	ඥානවන්තයන් විසින් තමන් විසින්ම පුතානක්ෂ කොට දතයුතුය. එසේ පුතානක්ෂ කළ උත්තමයන් උත්තමාවියන් අපරිමිත ගණනක් පෙරද විසුහ. අනාගතයේද වන්නෝය.	Realized by the Wise himself

# මහසයුරේ ආශ්චර්යය 8 Eight Wonders of the Sea



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

එක් සමයෙක්හි භාගාවතුන් වහන්සේ වෙරඤ්ජා නගරයෙහි නලෙරු නම් (යක්ෂාධිගෘහිත) කොහොඹ රුක් මුල්හි වැඩ වසන සේක. එකල්හි පහාරාද නම් අසුරේඤයා භාගාවතුන් වහන්සේට මෙය සැලකළහ. 'වහන්ස, යම් ආශ්චයා කෙනෙකුන් පුන පුනා දැක අසුරයෝ මහාසමුදුයෙහි සිත් අලවා වෙසෙත් නම් එබඳු ආශ්චයා අද්භූත ධර්මයෝ අටදෙනෙක් වෙත්. කවර අට දෙනෙක යත්:'

- 1. වහන්ස, මහසයුර අනුපූර්ව නිම්න යි, (පිළිවෙලින් ගැඹුරු වූයේ වෙයි), අනුපූර්වපුවණ යි, (පිළිවෙලින් නැමුනේ වෙයි), අනුපූර්ව පුාග්භාර යි, (පිළිවෙලින් ඉදිරියට බරවූයේ වෙයි), ආදියෙහි ම ගැඹුරු නො වෙයි.
- 2. ස්ථිති ස්වභාව ඇති මහසයුර වෙරළ නො ඉක්මවයි.
- 3. මහසයුර මළකුණු තොරඳවා වහා ම තෙරට පමුණුවයි. (රළ පහරින්)
- 4. ගඞ්ගා ය, යමුනා ය, අචිරවතී ය, සරභු ය, මහී ය මහානදීහු වෙත්ද. ඔහු මහසයුරට පැමිණ පළමු නම් ගෝතු හැරලත්. මහාසමුදුය යි ම සඞ්ඛාහාවට යෙති.
- 5. ලෙව්හි යම්බඳු (කුදුමහත්) නදීහු මහමුහුදට වැද ගනිත් ද, අහසින් යම්බඳු වැසිධාරාවෝ වැටෙත් ද, ඉන් මහසයුරෙහි උනුබවෙක් වේවයි, පිරුණුබවෙක් වේවයි නො පැනේ.
- 6. මහසයුර එක ම රස ඇතියේ ලුණුරස ඇතියේ වෙයි.
- 7. මහාසමුදුය බොහෝ රුවන් ඇතියේ: මුතු ය, මිණි ය, වෙරඑමිණි ය, සක් ය, ශිලා ය, පබළු ය, රිදී ය, රන් ය, පියුම්රා ය, මැසිරිගල් ය යන මොහු යි.
- 8. මහමුහුද මහසත්නට ආවාස වෙයි. තිමි ය, තිමඞ්ගල ය, තිමිරපිඞ්ගල ය, අසුරයෝ ය, නාගයෝ ය, ගන්ධර්වයෝ ය යන මොහු යි. මහමුහුදෙහි සියක්, දෙසිය, තෙසිය, සිවුසිය, පන්සිය යොදුන් ඇති ආත්මභාවයෝ ද වෙති.

පහාරාද සූතුය - අ.නි. 8.1.2.9.

# ධර්මයේ ආශ්චර්යය 8 Eight Wonders of Dhamma



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

- 1. මේ ධම්විනයෙහි අනුපූර්වශික්ෂා වේ ද, අනුපූර්වකිුයා වේ ද, අනුපූර්වපුතිපදා වේ ද, ආදියෙහි ම අර්හත්ත්ව පුතිවෙධය නො වේ
- 2. මා විසින් ශුාවකයන්ට යම් සිකපදයෙක් පනවන ලද නම් එය මාගේ සව්වෝ දිවි හෙයිනුදු නො ඉක්මවත්.
- 3. යම් මේ පුඟුලෙක් දුශ්ශීල වූයේ ලාමක දහම් ඇතියේ අපවිතු කායකර්මාදියෙන් යුක්ත වූයේ සැකකටයුතු හැසිරීම් ඇතියේ අශුමණ අබුහ්මචාරි වූයේ ශුමණයෙක්ම් බුහ්මචාරියෙක් යන පුතිඥා ඇතියේ කෙලෙසුන් විසින් තෙත් වූයේ වේ නම් ඔහු හා සඞ්ඝ තෙමේ සංවාස නො කරයි. වහා ම ඔහු රැස්ව උත්ක්ෂෙප (ඔසොවාදැමීම) කෙරෙයි. හේ බික්සඟුන් මැද හුන්නේ නමුදු හේ සඟුන්ගෙන් දුරු වූයේ ම වෙයි. සඞ්ඝ තෙමේ ද ඔහු කෙරෙන් දුරු වූයේ වෙයි.
- 4. ක්ෂතීයයහ, බාහ්මණයහ, වෛශායහ, ශුදයහයි මේ චතුර්වණීයෝ වෙත් නම් ඔහු තථාගත පුවිදිත වූ ධම්විනයෙහි ගිහිගෙන් නික්ම අනගාරිය බවට පැමිණ පළමු නම් ගොත් හැරලත්. ශුමණ ශාකාපුතීයහ යන සඞ්ඛාාවට ම යෙත්.
- 5. බොහෝ භික්ෂූහු අනුපාදිශෙෂ නිව්ාණධාතුයෙන් පිරිනිවෙත් නමුදු එයින් නිව්ාණධාතුහුගේ උනුබවෙක් වේවයි පිරුණුබවෙක් වේවයි නො පැනේ
- 6. යම් හෙයෙකින් ඒකරස වූ මේ ධර්මවිනය විමුක්තිරස ඇතියේ වේ
- 7. මේ ධම්විතය බහුරත්න වූයේ නන් රුවන් ඇතියේ ය. එනම්: සතර සතිපට්ඨාන ය, සතර සමාක් පුධාන ය, සතර පෘද්ධිපාද ය, පඤ්චෙන්දිය ය, පඤ්ච බල ය, සප්ත බොධාෘඞ්ග ය, අරිඅටඟිමඟ යි.
- 8. මේ ධම්විතය මහත් වූ භූතයන්ගේ ආවාසයෙක. සෝවාන් ය, සෝවාන් ඵල පසක් කිරීමට පිළිපන්නේ ය. සකෘදාගාම් ය, සකෘදාගාමී ඵල පසක් කිරීමට පිළිපන්නේ ය. අනාගාමී ය, අනාගාමී ඵල පසක් කිරීමට පිළිපන්නේ ය. අර්හත් ය, අර්හත් ඵල පසක් කිරීමට පිළිපන්නේ ය කියා යි.

පහාරාද සූතුය - අ.නි. 8.1.2.9.

### බුදු දහම - නිර්වචනය Definition for Buddhism



**Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

### 'යෙ ධම්මා හේතුප්පභවා තෙසං හේතුං තථාගතො ආහ. තේසඤ්ච යො නිරොධො එවං වාදි මහා සමණො'

'හේතුන්ගෙන් උපදින යම් ධර්මයන් ඇත්ද, තථාගතයන් එම ධර්මයන්හි හේතු වදාළහ. ඒවායෙහි නිරෝධයත් වදාළහ. මහා ශුමණයා (නායක, තථාගතයන් වහන්සේ) මෙබදු දහමක් පවසයි.' අස්සජි මහරහතන් වහන්සේ සැරියුත් පිරිවැජියාට බුදු දහම නිර්වචනය කළේ මෙසේයි.

- මහාවග්ග පාළි

# පට්ච්චසමුප්පන්න දහමක්

# ධර්මය දැකීම Seeing Dhamma



**Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

යො පටිච්චසමුප්පාදං පස්සති සො ධම්මං පස්සති යො ධම්මං පස්සති සො පටිච්චසමුප්පාදං පස්සති - මහාහත්ථිපදොපම සුත්ත - ම.නි.

යමෙක් පටිච්චසමුප්පාදය දකියිද, හේ ධර්මය දකියි යමෙක් ධර්මය දකියිද, හේ පටිච්චසමුප්පාදය දකියි

He who sees Causal-Process sees Dhamma, He who sees Dhamma sees Causal-Process

"එබැවිත් යමෙක් පටිච්චසමුප්පාදය දකී තම් හේ ධර්මයත්, තථාගතයත් වහත්සේත්, ශුාවක සංඝයාත් දකින්තේමය"

### ධර්මය දකී නම් හේ මා දකියි He who sees Dhamma sees me



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

වක්කලි : 'චිරපටිකාහං, භත්තෙ, භගවත්තං දස්සතාය උපසඞ්කමිතුකාමො, තත්ථි ච මෙ කායස්මිං තාවතිකා බලමත්තා, යාවතාහං භගවත්තං දස්සතාය උපසඞ්කමෙයා'ත්ති.

'අලං , වක්කලි, කිං තෙ ඉමිතා පූතිකායෙන දිට්ඨෙන? **යො** බො, වක්කලි, **ධම්මං පස්සති සො මං පස්සති; යො මං පස්සති සො ධම්මං පස්සති.** ධම්මඤ්හි, වක්කලි, පස්සත්තො මං පස්සති; මං පස්සත්තො ධම්මං පස්සති.'

වක්කලි : වහන්ස, මම බොහෝ කලෙක පටන් භාගාවතුන් වහන්සේ දැකීම පිණිස එළඹෙනු කැමැත්තෙමි. යම්තාක් මම භාගාවතුන් වහන්සේ දැකීම පිණිස එළඹෙන්නේ නම් එපමණකුත් බලමාතුයෙක් ම සිරුරෙහි නැති.

වක්කලිය, කම් නැත. මේ කුණු කය දැකීමෙන් තොපට කවර වැඩෙක් ද? වක්කලි **යමෙක් ධර්මය දකී නම් හේ මා දකියි, යමෙක් මා දකී නම් හේ ධර්මය දකියි.** වක්කලි, දහම් දක්නේ මා දකියි, මා දක්නේ දහම් දකී.

වක්කලි සූතුය - ස.නි. 3.1.2.4.5.

### බුහ්මාරාධනාව Brahma's Invitation



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

භාගාවතුන් වහන්සේ බුදු ව පළමු කොට උරුවෙල්දනව්වෙහි නේරඤ්ජරා ගංතෙර අජපල් නුගරුකමුල එකලාව චිත්තව්වේකයෙන් වැඩ වසන සේක් මෙබදු චිත්තපරිවිතර්කයෙක් පහළ විය. 'මා විසින් අවබෝධ කළ මේ ධර්මය ගැඹුරුය. දුකසේ අවබෝධ කටයුතුය. ශාන්ත ය. පුණිත ය. තර්කයෙන් බැසගත නොහැක්ක. සියුම් ය. ආලයෙන් බැඳුණු මේ සත්ව සමූහයා විසින් ඉදප්පච්චයතා පටිච්චසමුප්පාද නම් වූ යම් මේ දහමෙක් වේ ද, එය දුකසේ දැක්ක යුතු ය. තෘෂ්ණාව ක්ෂය කිරීම වූ විරාගය වූ නිරෝධය වූ යම් මේ නිවණෙක් වේ නම් මේ දහම ද දුකසේ දැක්ක යුතුය. මම ද දහම් දෙසන්නෙම් නම් අනුන්ද මාගේ ධර්මය දැන නොගන්නාහු නම් ඒ මට කළකිරෙනු වෙයි. වෙහෙස වෙයි.

මෙසේ සලකන භාගාවතුන් වහන්සේගේ සිත මන්දෝත්සාහයට, දහම් නො දෙසීමට නැමෙයි. එකල්හි තමසිතින් භාගාවතුන් වහන්සේගේ සිත පිරිසිද දත් සහම්පති බුහ්ම තෙමේ බඹලොව අතුරුදන් වූයේ භාගාවතුන් වහන්සේ ඉදිරියෙහි පහළ විය.

ඉ්ක්බ්ති භාගාවතුන් වහන්සේට මෙය සැළ කළේ ය. "වහන්ස, භාගාවතුන් වහන්සේ දහම් දෙසන සේක්වා. සුගතයන් වහන්සේ දහම් දෙසන සේක්වා. පුඥාවන්තවූ මදකෙලෙස් රජස් ඇති සත්වයෝ ඇත. දහම් නො අසනබැවින් ඔහු පිරිහෙත්. දහම් අවබෝධ කරනුවෝ වන්නාහ මේ නිවන්දොර අරිණු මැනවී" ආරාධනා කළහ. එවිට බුදුහු ලොව බලාවදාරා මේ ගය වදාළහ.

අපාරුතා තෙසං අමතස්ස ද්වාරා, යෙ සොතවන්තො පමුඤ්චන්තු සද්ධං; විහිංසසඤ්ඤී පගුණං න භාසිං, ධම්මං පණීතං මනුජෙසු බුහ්මෙ ඔවුන්ට අමාදොර නොවැසින. යම් කෙනෙක් කන් ඇත්තාහු නම් ශුද්ධාව මුදත්වා. බුහ්මය, මිනිසුන් අතර වෙහෙසීම් පමණකැයි යන හැඟීම් ඇත්තෙම් පුගුණ වූ පුණීත ධර්මය නො කීයෙමි.

# ධර්මය ගුරු තැන්හි තැබීම Honoring Dhamma as the Master



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

එක්කලෙක භාගාවතුන් වහන්සේ බුදුව පළමු කොට උරුවෙල්දනව්වෙහි නේරඤ්ජරා ගංතෙර අජපල් නුගරුකමුල එකලා ව චිත්තවිවේකයෙන් හුන් භාගාවතුන් වහන්සේට කිසිවකු ගුරුතන්හි නො තබා කිසිවකු දෙටු තන්හි නො තබා වසන්නේ දුකසේ වෙසෙයි. මම කවර මහණෙකු හෝ බමුණකු හෝ සත්කාර කොට ගුරු කොට ඇසුරු කොට වසන්නෙම් දැ යි මෙබදු චිත්තවිතර්කයෙක් පහළ විය.

ඉක්බිති භාගාවතුන් වහන්සේට මේ අදහස විය. නොපිරිපුන් සීලක්ඛන්ධය... සමාධික්ඛන්ධය... පඤ්ඤාක්ඛන්ධය... විමුක්තිස්ඛන්ධය... විමුත්තිඤාණදස්සනක්ඛන්ධය.. පිරීම පිණිස අන් මහණකු හෝ බමුණකු හෝ සත්කාර කොට ගුරු කොට ඇසුරු කොට වසන්නෙම් ද, (එසේ) මම යමකු සත්කාර කොට ගුරු කොට ඇසුරු කොට වසන්නෙම් නම් තමහට වැඩිතරම් සීලසම්පන්න වූ එබඳු අන් මහණකු හෝ බමුණකු හෝ දෙවියන් සහිත මරුන් සහිත බඹුන් සහිත ලෝකයෙහි මහණ බමුණන් සහිත දෙවිමිනිසුන් සහිත පුජායෙහි මම නො දකිමි.

යම් ඒ ධර්මයක් මා විසින් මනාකොට අවබෝධ කරණ ලද්දේ ද, ඒ ධර්මය ම සත්කාර කොට ගුරු කොට ඇසුරු කොට වෙසෙන්නෙම් නම් මැනවැ යි.

ඉක්බිති සහම්පති බුහ්ම තෙමේ තමසිතින් භාගාවතුන් වහන්සේ චිත්තපරිවිතර්කය දැන බඹලොව අතුරුදහන් වූසේ භාගාවතුන් වහන්සේ ඉදිරියෙහි පහළ වී මෙය සැලකළහ "භාගාවතුන් වහන්ස, එය එසේ ම ය. අතීත කාලයෙහි යම් ඒ අර්හත් සම්මාසම්බුදු කෙනෙක් වූ සේක නම් ඒ භාගාවතුන් වහන්සේත් ධර්මය ම සත්කාර කොට ගුරු කොට ඇසුරු කොට විසූ සේක. වහන්ස, අනාගත කාලයෙහි යම් ඒ අර්හත් සම්මාසම්බුදු කෙනෙක් වන සේක් නම් ඒ භාගාවතුන් වහන්සේත් ධර්මය ම සත්කාර කොට ගුරු කොට ඇසුරු කොට වෙසෙන සේක්වා!"යි

### අනුත්තර ධර්මචකුය The Supreme Dhamma Wheel



**Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

### රාජාහමස්ම් සෙල, ධම්මරාජා අනුත්තරෝ; ධම්මෙන චක්කං වත්තෙම්, චක්කං අප්පට්වත්තියං

සේලයෙනි, මම රජ වෙමි. අනුත්තර ධම්රාජයෙමි. යම් අණසකක් අනෙකක්හු විසින් පුවතීන නො කළ හෙයි ද, එ අණසක දහමින් පවත්වමි.

සෙල : භවත්හුගේ සෙන්පති කවරෙ යැ? ශාස්තෘහුගේ ධම්ාන්වය ඇති කවර ශුාවකයෙක් මුබ වහන්සේ විසින් පවත්වනලද මේ දම්සක් අනුවතීන කෙරේ ද?

බුදුහු : මාවිසින් පවත්වන ලද අනුත්තර ධම්චකුය වූ අණසක තථාගතයනට අනුජාත වූ සැරියුත් අනුවතීන කෙරෙයි. මා විසින් අභිඥේය (දතයුතු විදහාවිමුක්ති)ය අභිඥාත (දන්නාලද) යැ. භාවිතවහ (මාගීසතහ) ය භාවිත යැ. පුහාතවහ (සමුදයසතහ) ය පුහීණ යැ. බමුණ, එහෙයින් මම බුද්ධයෙමි. බමුණ, මා කෙරෙහි සැකය දුරු කරව, සනිටුහනට යව. සම්බුදුන්ගේ එක්වන් දැක්ම දුලබ වෙයි. බමුණ, ලොවැ යම් කෙනෙකුන්ගේ එක්වන් පහළ වීම ඒකාන්තයෙන් දුර්ලභ වේ ද, මම් ඒ අනුත්තර ශලාදෙවෙදහ (රාගාදි හුල් හරනා) වූ සම්බුද්ධයෙමි.

සේල සූතුය - ම.නි. 2.5.2

### සුගතොවාදය Buddha's Advice



### **Buddhism & Knowledge Management** ©2017 K. Jayaweera

අප්පමාදෙන භික්ඛවෙ, සම්පාදේථ දුල්ලභෝ බුද්ධුප්පාදෝ ලොකස්මිං දුල්ලභෝ මනුස්සත්තපටිලාභෝ දුල්ලභා ඛණසම්පත්ති, දුල්ලභා පබ්බජ්ජා, දුල්ලභං සද්ධම්ම සවණං මහණෙති, අපුමාදව සම්පාදනය කරව්, බුද්ධෝත්පාදය ලොවෙහි දුර්ලභය, මතුෂා ආත්ම පුතිලාභය දුර්ලභය, ඤණ සම්පත්තිය දුර්ලභය, පැවිද්ද දුර්ලභය, සද්ධර්ම ශුවණය දුර්ලභය.

-සුගතොවාදය

ආරම්භථ නික්කමථ, යුඤ්ජථ බුද්ධසාසනෙ; ධුනාථ මච්චුනො සෙනං, නළාගාරංව කුඤ්ජරො.

යෝ ඉමස්මිං ධම්මවිනයෙ, අප්පමත්තො විහස්සති; පහාය ජාතිසංසාරං, දුක්ඛස්සන්තං කරිස්සතී ආරම්භවීර්යය කරව්, නිෂ්කුමණවිර්යය කරව්, බුදුසසුන්හි යෙදෙව්. ඇතකු බටදඬුගෙයක් වනසන්නාක් මෙන් මරසෙනඟ නසව්.

යමෙක් මෙසස්තෙහි අපුමත්තව වෙසෙන්නේ ද (හෙ තෙමේ) ජාතිය හා සංසාරය දුරු කොට දුක් කෙළවර කරන්නේ ය.

අරුණවතී සූතුය - ස.නි. 1.6.2.4

### දැන නොකියන ලද්ද ඉතා බොහෝය Unsaid knowns are much greater



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

එක් සමයෙක භාගාවතුන් වහන්සේ කොසඹෑ නුවර සමීපයෙහි ඇට්ටේරිය වෙනෙහි වැඩවසන සේක. එකල්හි භාගාවතුන් වහන්සේ ඇට්ටේරිය පත් මදක් අතින් ගෙන භිඤුන් ඇමතු සේක: මහණෙනි, ඒ කිමැයි හඟිවූ ද? මා විසින් යම් ඇට්ටේරිය පත් මදක් අතින් ගන්නා ලදද, ඇට්ටේරිය රුක් මතුයෙහි යම් පතුත් වේ ද, (මෙයින්) කිමෙක් ඉතා වැඩි දැ යි? වහන්ස, භාගාවතුන් වහන්සේ විසින් අතින් ගන්නා ලද මද ඇට්ටේරියපත් ඉතා මද ය. යලි ඇට්ටේරිය රුක්මතුයෙහි යම් මේ පත් වේ නම් ඔහු ම ඉතා බොහෝහ"යි මහණෙනි, එසෙයින් ම මා විසින් යමක් වෙසෙසින් දැන නොකියන ලද නම් මෙය ම ඉතා බොහෝ ය. කියන ලද්ද ඉතා මද ය. මහණෙනි, කුමක් හෙයින් මා විසින් මෙය නො කියන ලද ද යත්: මහණෙනි, මෙය වැඩ සහිත නො වේ. මඟබඹසරට මුල් වූයේ නො වේ. නිබ්බිදාව පිණිස නො පවතී. විරාගය පිණිස නො පවතී. නිරෝධය පිණිස නො පවතී. වාහුපශමය පිණිස නො පවතී. අභිඥානය පිණිස නො පවතී. සම්බෝධිය පිණිස නො පවතී. නිර්වාණය පිණිස නො පවතී. එහෙයින් මා විසින් එය නො කියන ලදී.

මහණෙනි, කිමෙක් මා විසින් කියන ලද ද යත්: මහණෙනි, මේ දුකැ යි මා විසින් කියන ලදී. මේ දුක් හටගැනුමැ යි මා විසින් කියන ලදී. මේ දුක් වැළැක්මැ යි මා විසින් කියන ලදී. මේ දුක් වැළැක්මට පමුණුවන පිළිවෙතැ යි මා විසින් කියන ලදී. මහණෙනි, කුමක් හෙයින් මා විසින් මේ කියන ලද ද යත්: මහණෙනි, මෙය වැඩ සහිත ය. මෙය මඟ බඹසරට මුල් ය. මෙය නිබ්බිදා විරාගය නිරෝධය වෘදුපශමය අභිඥානය සම්බොධිය නිර්වාණය පිණිස පවතී. එහෙයින් එය මා විසින් කියන ලදී. මහණෙනි, එහෙයින් මෙහි ලා මේ දුකැ යි වීයා කටයුතු ... මේ දුක් වැළැක්මට පමුණුවන පිළිවෙතැ යි වීයා කටයුතු යි.

සිංසපා සූතුය - ස.නි.5.12.4.1.

### පසුරේ උපමාව (කුල්ලූපමා) Raft Simile



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

මහණෙනි, තොපට මම පසුර උපමා කොට ඇති දහම් දෙසන්නෙමි. එය එතෙර වීම පිණිස ය. ගැනීම පිණිස නො වේ.

මහණෙනි, අධන්මගට පිළිපන් පුරිස්තෙමේ යම් සේ වේ ද, හෙතෙමේ සැක සහිත වූ බිය සහිතවූ මෙතෙර ඇති, සැක රහිත බිය රහිත එතෙර ඇති, මහත් වූ ජලසකඣයක් දක්නේ ය. ඔහුට මෙතෙරින් එතෙර යාමට තරණ නැවක් හෝ මත්තෙහි බැදි හෙයක් හෝ නො වන්නේ ය. ඔහුට මෙවැනි අදහසෙක් වන්නේ ය: "මේ මහාජලසකඣයෙකි. මෙගොඩ සැක බිය සහිත ය. පරතෙර උවදුරු පුතිභය රහිත ය. මෙතෙරින් එතෙර යාම සදහා තරණ නැවක් හෝ නැත. මම තණ, ලීදඩු, අතුකොළ කඩා එකතු කොට පසුරක් බැද ඒ පසුර නිසා අතින් හා පයින් උත්සාහ කරමින් සුව සේ එතෙර වන්නෙම් නම් මැනැව" කියා යි.

ඉකිබිති මහණෙනි, ඒ පුරුෂ තෙම තණ, දඩු, අතුකොළ කඩා රැස් කොට පසුරක් බැඳ ඒ පසුර නිසා අතින් හා පයින් වැයම් කරමින් සුවසේ එතෙර යන්නේ ය. එතෙර වූ පරතෙරට ගිය ඒ පුරුෂයාට - 'මට මේ පසුර බොහෝ උපකාරී වී ය. මම මේ පසුර හිස තබා ගෙන හෝ කර තබා ගෙන හෝ කැමැති මගකින් යන්නෙම් නම් මැනැවැ'යි මෙබඳු අදහසෙක් වන්නේ නම්, මහණෙනි, ඒ කිමැයි හඟනහු ද, මෙසේ කරන්නා වූ ඒ පුරුෂ තෙමේ ඒ පසුරෙහි කළයුතු දෑ කරන්නෙක් වන්නේ ද? 'වහන්ස, මේ නො වේ ම ය'.

මහණෙනි, මෙහි එතෙර වූ පරතෙරට පැමිණි ඒ පසුරෙහි කළ යුතු දෑ කරන ඒ පුරුෂයාහට මෙවැනි අදහසෙක් වන්නේ ය: 'මට මේ පසුර බොහෝ උපකාර ඇත්තේ විය. මම මේ පැසුර නිසා අතින් ද පයින් ද වැයම් කරමින් සුවසේ එතෙර වූයෙමි. මම මේ පසුර ගොඩට පමුණුවා හෝ දියෙහි පා කොට යවා හෝ කැමැති මගකින් යන්නෙම් නම්, මැනැවැ'යි. මහණෙනි, එපරිද්දෙන් මැ මා විසින් පසුර උපමා කොට ඇති ධම්ය දේශනා කරන ලදී. එය සසරින් එතෙර වීම පිණිස ය. ගැනුම පිණිස නො වේ. මහණෙනි, පසුර උපමා කොට තොපට දෙසන ලද ධම්ය දන්නා වූ තොප විසින් (ශමථවිදශීනා) ධම් යෝ ද හළ යුත්තාහ. අධම්යෝ ගැන කුමන කථාද?.

### අවසන් බුද්ධවචනය Buddha's Last words



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

තස්මාතිහ, භික්ඛවෙ, යෙ තෙ මයා ධම්මා අභිඤ්ඤා දෙසිතා, තෙ වො සාධුකං උග්ගහෙත්වා ආසෙවිතබ්බා භාවෙතබ්බා බහුලීකාතබ්බා, යථයිදං බුහ්මචරියං අද්ධතියං අස්ස චිරව්ඨිතිකං, තදස්ස බහුජනහිතාය බහුජනසුඛාය ලොකානුකම්පාය අත්ථාය හිතාය සුඛාය දෙවමනුස්සාතං. සෙයාවදීදං – චත්තාරෝ සතිපට්ඨාතා චත්තාරෝ සම්මප්පධාතා චත්තාරෝ ඉද්ධිපාදා පඤ්චිත්දියාති පඤ්ච බලාති සත්ත බොජ්ඣඞ්ගා අරියෝ අට්ඨඞ්ගිකො මග්ගො.

මහණෙනි, යම් සේ මේ සසුන්බඹසර බොහෝ කල් පැවැත්ත හෙන්නේ ද, චිරස්ථිතික වන්නේ ද, එසේ මෙහි මා විසින් යම් ධර්ම කෙනෙක් වෙසෙසි නුවණින් දැන දෙසන ලද ද, තොප විසින් ඒ මෙනොවට ඉගෙන ආසේවන කළ යුතු, භාවනා විසින් වැඩිය යුතු, බහුල වශයෙන් කළ යුතු. එය බොහෝ දෙනාට හිත පිණිස, බොහෝ දෙනාට සැප පිණිස, ලොවට අනුකම්පා පිණිස දෙව්මිනිස්නට අර්ථ පිණිස, හිත පිණිස සුව පිණිස වන්නේ ය. මහණෙනි, මා විසින් වෙසෙසි නුවණින් දැන දෙසන ලද ඒ ධර්මයෝ කවුරු ද යත්: ඔහු නම් සතර සතිපට්ඨානයෝ ය, සතර සමාන්පධානයෝ ය, සතර සමාන්පධානයෝ ය, සතර සෘද්ධිපාදයෝ ය, පංච ඉන්දියයෝ ය, පඤ්ච බල ය, සප්ත බොධාවේග ය, ආයාම් අෂ්ටාංගික මාර්ගය ය යන මොහු ය.

### අවසන් බුද්ධවචනය:

### "හන්ද දානි, භික්ඛවෙ, ආමන්තයාම් වො, වයධම්මා සඞ්ඛාරා අප්පමාදෙන සම්පාදෙථ"

"මහණෙනි. දැන් තොප අමතමි. සංස්කාරයෝ නැසෙන සුලු හ. (එ බැවින්) නො පමායෙන් (එළැඹැවූ සිහියෙන්) රහත් බව පිණිස කළ යුතු දෑ සපය වූ"

මහාපරිනිර්වාණ සූතුය - දිනි 2.3.

# ශාසනය චිරස්ථායි නොවීමට හේතු Reasons for un-sustenance of Dispensation



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

ආයුෂ්මත් වූ ශාරීපුතු ස්ථවිර තෙමේ "වහන්ස, මෙහි කවර භාගාවත් බුදුවරුන්ගේ ශාසනය චීරස්ථායී නො වී ද? කවර භාගාවත් බුදුවරුන්ගේ ශාසනය චිරස්ථායී වී ද?"

"ශාරීපුතුයිනි, විපස්සි භාගාවතුන් වහන්සේගේ ද සිඛී භාගාවතුන් වහන්සේගේ ද වෙස්සභූ භාගාවතුන් වහන්සේගේ ද ශාසනය බොහෝ කල් පැවැතුනෙක් නො වී ය. ශාරීපුතුයිනි, කකුසඳ භාගාවතුන් වහන්සේගේ ද කෝනාගමන භාගාවතුන් වහන්සේගේ ද කාශාප භාගාවතුන් වහන්සේගේ ද, ශාසනය වූ කලී බොහෝ කල් පැවැතුනෙක් වී" යැ යි වදාළ සේක.

"වහන්ස, යම් හේතුවෙකින් විපස්සී භාගාවතුන් වහන්සේගේ ද සිඛී භාගාවතුන් වහන්සේගේ ද වෙස්සභූ භාගාවතුන් වහන්සේගේ ද ශාසනය බොහෝ කල් පැවතුනෙක් නො වී නම්, එයට හේතු කවරේ ද? එයට පුතාය කවරේ ද?"

"ශාරීපුතුයෙනි, විපස්සී භාගාවතුන් වහන්සේ ද සිඛී භාගාවතුන් වහන්සේ ද වෙස්සභූ භාගාවතුන් වහන්සේ ද ශාවකයන්ට විස්තරවශයෙන් ධම්ය දේශනා කරන්නට උත්සාහ රහිත වූහ. ඒ බුදුවරුන්ගේ සුත්ත ය, ගෙයා ය, වෙයාාකරණ ය, ගාථා ය, උදාන ය, ඉතිවුත්තක ය, ජාතක ය, අබ්භූතධම්ම ය, වේදල්ල ය යන නවාංග ශාස්තෘශාසනය ස්වල්ප ද විය. ශාවකයන්ට ශිඤාපද ද නො පණවන ලදී. ආණාපාතිමොක්ඛය නො උදෙසන ලදී.

යම්සේ නන් වැදැරුම් පුෂ්පජාතීහු මලස්නේ තැන්පත් කරණ ලද්දාහු හුයෙන් (නුලෙන්) නොගොතන ලද්දාහු ද, යම් සේ ඒ මල් වාතය තෙමේ විසුරුවා ද, අන් තැනකට යවා ද, තුබූ තැනින් පහ කෙරේ ද, ඒ කවර හෙයින් ද? යත්: සුදුසු පරිදි ඒ මල් හුයින් නොගෙතුනු හෙයිනි. මෙ පරිද්දෙන් ම, ශාරීපුතුයෙනි, ඒ භාගෳවත් බුදුවරුන්ගේ පිරිනිවන් පැමෙන් ඒ බුදුවරුන්ගේ සම්මුඛශාවකයන්ගේ පිරිනිවන් පැමෙන් ඒ ශාවකයන්ගේ අතැවැසි වූ නානානාමගෝතු ඇති, නානාජාතියෙන් නානාකුලයෙන් නික්ම පැවිදි වූ යම් පශ්චිමශාවක කෙනෙක් වූවාහු නම්, ඔහු ඒ ශාසනය වහා ම අතුරුදන් කළහ.

පාරාජිකාපාළි-වේරඤ්ජකාණ්ඩය

### ශාසනය චිරස්ථායි වීමට හේතු Reasons for sustenance of Dispensation



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

"වහන්ස, යමක් කරණ කොට ගෙණ කකුසද, කෝනාගමන, කාශාප භාගාවතුන් වහන්සේගේත් ශාසනය බොහෝ කල් පවත්නක් වී නම්, එයට හේතුව කිම? පුතාය කිම?"

"ශාරීපුතුයෙනි, කකුසඳ, කොනාගමන, කාශාප භාගාවතුන් වහන්සේලා ද ශාවකයන්ට විස්තර වශයෙන් දහම් දෙසන්නට උත්සාහවත් වූහ. ඒ බුදුවරුන්ගේ සූතුදේශනා ද, ගාථා සහිත සූතු ද, පටිච්චසමුප්පාද වැනි වාාකරණ ද, ගාථා ද, සොම්නස්මුවා උදාන ද, 'භාගාවතුන් වහන්සේ මෙසේ වදාළ සේකැ'යි දැක්වූ ඉතිවුත්තක ද, ජාතකදේශනා ද, ආශ්චය හිද දිනිත ම්පුතිසංයුක්ත සූතාන්ත ද, පුිතිය හා ඥානය ඇසුරු කළ වේදල්ලද යන නවාංග ශාස්තෘශාසනය බොහෝ විය. ශාවකයන්ට ශික්ෂාපද පණවන ලදී. පාමොක් උදෙසන ලදී.

ශාරීපුතුයෙනි, යම්සේ නන්වැදෑරුම් පුෂ්පයෝ මලස්නේ තැන්පත් කරණ ලද්දාහු හුයෙන් මනා ව බඳනා ලද්දාහු ද, වාතය තෙමේ ඔවුන් නො විසුරුවා ද, අන් තැනකට නො යවා ද, තුබූ තැනින් පහ නො කෙරේ ද, ඒ කවර හෙයින් ද? යත්: සුදුසු පරිදි ඒ මල් හුයින් ගෙතුනු හෙයිනි. මෙ පරිද්දෙන් ම ශාරීපුතුයෙනි, ඒ භාගෳවත් බුදුවරුන්ගේ පිරිනිවීමෙන්, ඒ බුදුවරුන්ගේ සම්මුඛශාවකයන්ගේ පිරිනිවීමෙන්, ඒ සම්මුඛශාවකයන්ගේ අතැවැසි වූ, නානා නම් ගොත් ඇති, නානාජාතියෙන් නානාකුලයෙන් නික්ම පැවිදි වූ යම් ඒ පශ්චිම ශාවක කෙනෙක් වූවාහු ද, ඔහු ඒ ශාසනය බොහෝ දිගු කලක් තැබූහ.

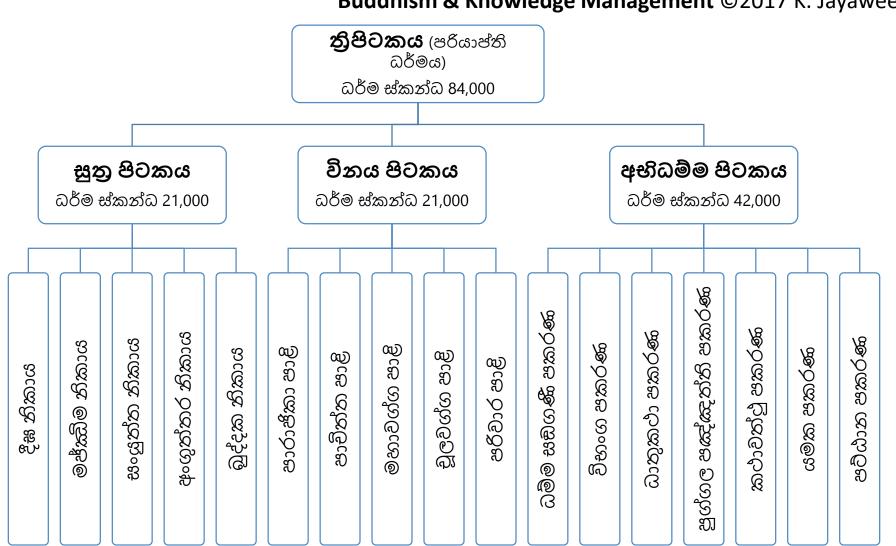
ඉක්බිති ආයුෂ්මත් සැරියුත් තෙරණුවෝ පොරෝණය එකස් කොට පෙරෙව භාගාවතුන් වහන්සේ දෙසට ඇඳිලි බැඳ භාගාවතුන් වහන්සේට මෙය සැළ කළහ. "භාගාවතුන් වහන්ස, යම් හෙයෙකින් මේ ශාසනය දිගුකල් පවත්නක්, බොහෝ කල් පවත්නක් වන්නේ ද, එසේ භාගාවතුන් වහන්සේ ශුාවකයන්ට ශිඤාපද පනවන සේක්වා. පාමොක් උදෙසන සේක්වා. භාගාවතුන් වහන්ස, මෙය එයට කල් වෙයි. සුගතයන් වහන්ස, මෙය එයට කල් වෙයි."

"ශාරීපුතුයෙනි, තථාගත තෙමේ ම එයට කල් දන්නේ ය"

# නුපිටකය (පරියත්ති ධර්මය) Composition of the Three Canons (Exposition)



**Buddhism & Knowledge Management** ©2017 K. Jayaweera



### සුතු පිටකය Canon of Discourses or Threads



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

### දීඝනිකාය (දීර්ඝ)

- සීලක්ඛන්ධවග්ග පාළි
- මහාවග්ග පාළි
- පාථිකවග්ග පාළි

### **මජ්ඣිමනිකාය** (මධාීම)

- මූලපණිණාස පාළි
- මජ්ඣිමපණිණාස පාළි
- උපරිපණිණාස පාළි

#### සංයුත්තනිකාය

(සංයුක්ත/ගොණු)

- සගාථාවග්ග පාළි
- නිදානවග්ග පාළි (පටිච්චසමුප්පාද දේශනා)
- ඛන්ධවග්ග පාළි (උපාදානස්කන්ධ දේශනා)
- සළායතනවග්ග පාළි (සළායතන දේශනා)
- මහාවග්ග පාළි (ක්ලේශ / ආර්යාෂ්ටාංගික මාර්ග)

### අඞ්ගුත්තුරනිකාය

(අංග දැක්වීම)

- එකකනිපාත පාළි
- දුකනිපාත පාළි
- තිකනිපාත පාළි
- චතුක්කනිපාත පාළි
- පඤ්චකනිපාත පාළි
- ඡක්කනිපාත පාළි
- සත්තකනිපාත පාළි
- අට්ඨකාදිනිපාත පාළි
- නවකනිපාත පාළි
- දසකනිපාත පාළි
- එකාදසකනිපාත පාළි

### **බුද්දකනිකාය** (කුඩා)

- බුද්දකපාඨ පාළි
- ධම්මපද පාළි
- උදාන පාළි
- ඉතිවුත්තක පාළි
- සුත්තනිපාත පාළි
- විමානවත්ථු / පෙතවත්ථු පාළි
- ථෙරගාථා / ථෙරීගාථා පාළි
- අපදාන පාළි
- බුද්ධවංස පාළි
- චරියාපිටක පාළි
- ජාතක පාළි
- මහානිද්දෙස / චූළනිද්දෙස පාළි
- පටිසම්භිදාමග්ග පාළි
- නෙත්තිප්පකරණ පාළි
- මිලින්දපඤ්හ පාළි
- පෙටකොපදෙස පාළි

### විනය පිටකය Canon of Rules and Conduct



### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

#### පාරාජිකපාළිය

- වේරඤ්ජකාණ්ඩය භික්ඛු විභඞ්ය
- පාරාජිකකාණ්ඩය
- සඞ්ඝාදිසේසකාණ්ඩය
- අනියතකාණීඩය
- නිසැඟිකාණ්ඩය

### **පාචිත්**නියපාළිය

භික්ඛු විභඞ්ය

- පාචිත්තියකාණ<del>ේ</del>ඩය
- පාටිදෙසනීයකාණ්ඩය
- සෙඛ්යකාණ්ඩය
- අධිකරණසමථ භික්ඛූනී විභඞ්ය
- පාරාජිකකාණ්ඩය
- සඞ්ඝාදිසෙසකාණ්ඩය
- නිස්සග්ගියකාණ්ඩය
- පාචිත්තියකාණ්ඩය
- පාටිදෙසනීයකාණ්ඩය
- සෙඛ්යකාණ්ඩය
- අධිකරණසමථ

#### මහාවග්ගපාළිය

- මහාඛන්ධකො
- උපොසථක්ඛන්ධකො
- වස්සුපතායිකක්ඛන්ධකො
- පවාරණාක්ඛන්ධකො
- චම්මක්ඛන්ධකො
- භෙසජ්ජක්ඛන්ධකො
- කථිනක්ඛන්ධකො
- චීවරක්ඛන්ධකො
- චම්පෙයාන්ඛන්ධකො
- කොසම්බකක්ඛන්ධකො

#### චූළවග්ගපාළිය

- කම්මක්ඛන්ධකං
- පාරිවාසිකක්ඛන්ධකං
- සමුච්චයක්ඛන්ධකං
- සම්ථක්ඛන්ධකං
- බුද්දකවත්ථුක්ඛන්ධකං
- සෙනාසනක්ඛන්ධකං
- සඞ්ඝභෙදකක්ඛන්ධකං
- වත්තක්ඛන්ධකං
- පාතිමොක්ඛට්ඨපනක්ඛන්ධකං -
- භික්ඛූනික්ඛන්ධකං

- පඤ්චසතිකක්ඛන්ධකං
- සත්තසතිකක්ඛන්ධකං

#### පරිවාරපාළි

- සොළසමහාවාරො
- · සමුට්ඨානසීසසඞ්බෙපො
- අන්තරපෙයහාලං
- ඛන්ධකපුච්ඡාවාරො
- එකුත්තරිකනයො
- උපොසථාදිපුච්ඡාව්ස්සජ්ජනා
- ගාථාසඞ්ගණිකං
- අධිකරණභෙදො
- අපරගාථාසඞ්ගණිකං
- චොදනාකණ්ඩං
- චූළසඞ්ගාමො
- මහාසඞ්ගාමො
- කථිනභෙදො
- උපාලිපඤ්චකං
- අත්ථාපත්තිසමුට්ඨානං
- දුතියගාථාසඞ්ගණිකං
- සෙදමොචනගාථා
- පඤ්චවග්ගො

### අභිධම්ම පිටකය Canon of Deep Expositions



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

#### චිත්තුප්පාදකණ්ඩං

- කාමාවචරකුසලං
- රුපාවචරකුසලං
- අරුපාවචරකුසලං
- ලොකුත්තරකුසලං
- ද්වාදස අකුසලානි
- අබාහාකතවිපාකො
- අට්ඨමහාවිපාකා
- රුපාවචරවිපාකා
- ලොකුත්තරව්පාක
- අකුසලවිපාකඅබහාකතං
- අහෙතුකකිරියාඅබහාකතං
- සහෙතුකකාමාවචරකිරියා
- රූපාවචරකිරියා
- අරුපාවචරකිරියා

#### රුපකණ්ඩං

- ඡක්කං
- එකකං සත්තකං
- දුකං -
  - අට්ඨකං
- තිකං
- නවකං
- චතුක්කං -
  - දසකං
- පඤ්චකං එෘ
  - එකාදසකං

### ධම්මසඞ්ගණී පකරණය

#### නික්ඛෙපකණ්ඩං / අට්ඨකථාකණ්ඩං

- · - තිකනික්ඛෙපං
- දුකනික්ඛෙපං
  - හෙතුගොච්ඡකං
  - චූළන්තරදුකං
  - ආසවගොච්ඡකං
  - සංයෝජනගොච්ඡකං
  - ගන්ථගොච්ඡකං
  - ඔඝගොච්ඡකං
  - යොගගොච්ඡකං
  - නීවරණගොච්ඡකං
  - පරාමාසගොච්ඡකං
  - මහන්තරදුකං
  - උපාදානගොච්ඡකං
- කිලෙසගොච්ඡකං
- පිට්ඨීදුකං
- සුත්තන්තිකදුකනික්ඛෙපං

### විභඞ්ග පකරණය

- ඛන්ධව්භඞ්ගො
- ආයතනවිභඞ්ගො
- ධාතුවිභඞ්ගො
- සච්චවිභඞ්ගො
- ඉන්දුියවිභඞ්ගො
- පටිච්චසමුප්පාදවිභඞ්ගො
- සතිපට්ඨානවිභඞ්ගො
- සම්මප්පධානවිභඞ්ගො
- ඉද්ධිපාදවිභඞ්ගො
- බොජ්ඣඞ්ගවිභඞ්ගො
- මග්ගඞ්ගවිභඞ්ගො
- ඣානවිභඞ්ගො
- අප්පමඤ්ඤාවිභඞ්ගො
- සික්ඛාපදවිභුඞ්ගො
- පටිසම්භිදාවිභඞ්ග<u>ො</u>
- ඤාණවිභඞ්ගො
- බුද්දකවත්ථුවිභඞ්ගො
- ධිම්මහදයවිිභඞ්ගො

### බුද්ධ ශාසනයේ පිරිනිවීම Ending of the Buddha's Dispensation



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

පාපී මාරයා : "වහන්ස, භගවත්හු දැන් පිරිනිවෙත් වා, සුගත්හු පිරිනිවෙත් වා, දැන් භගවත්නට පිරිනිවෙන්නට කල් ය" යි මෙ බස් කී ය.

බුදුනු: "පවිට, මා ශුාවක මහණහු, මෙහෙණහු, උපාසක, උපාසිකා යම්තාක් කල් වාක්ත ද (ව්යත්තා), විනීත ද (විනීතා), ව්සාරද ද (ව්සාරදා), බහුශැත ද (බහුස්සුතා), ධර්මධර ද (ධම්මධරා), ධර්මානුධර්මපතිපන්න ද (ධම්මානුධම්මප්පට්පන්නා), සමාක්පුතිපන්න ද (සාමීච්ප්පට්පන්නා), ධර්මය අනුව හැසිරේද (අනුධම්මචාරිතො), ස්වකීය ආචායාම්වාදය ඉගෙන කියන්නාහු නම් (සකං ආචරියකං උග්ගහෙත්වා ආච්ක්ඛිස්සන්ති), දෙසන්නාහු නම් (දෙසෙස්සන්ති), පණවන්නාහු නම් (පඤ්ඤපෙස්සන්ති), පිහිටුවන්නාහු නම් (පට්ඨපෙස්සන්ති), විවෘත කරන්නාහු නම් (විවරිස්සන්ති), බෙදා දක්වන්නාහු නම් (විහජිස්සන්ති), පුකට කරන්නාහු නම් (උත්තානී කරිස්සන්ති), පහළ වූ පරපුවාදය කරුණු සහිත ව මොනොවට නිගහා (උප්පන්නං පරප්පවාදං සහධම්මෙන සුනිග්ගහිතං නිග්ගහෙත්වා), පුාතිහාර්යය කොට දහම් දෙසන්නාහු නම් (සප්පාටිහාරියං ධම්මං දෙසෙස්සන්තී), ඒ තාක් නො පිරිනිවෙන්නෙමි."

මහාපරිනිර්වාණ සූතුය (මාර ආයාචනය) - දිනි 2.3.

### ධම්මකථික The Preacher



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

ඉක්බිති එක්තරා මහණෙක් භාගාවතුන් වහ්නසේ කරා එළඹ මෙය සැළ කළේය: වහන්ස, ධම්කථික ය, ධම්කථික ය යි කියනු ලැබේ. වහන්ස, කෙතෙකින් ධම්කථික වේ ද?

මහණ, ඉදින් මහණ තෙමේ ජරාමරණ (දුක) පිළිබඳ ව කළකිරීම පිණිස නො ඇලීම පිණිස නැති කිරීම පිණිස දහම් දෙසා නම්, ඒ මහණ තෙමේ 'ධම්කථික' ය යි කීමට යුතු වෙයි. ඒ සඳහා පිළිපන්නේ වේ නම්, ඒ මහණ තෙමේ 'ධම්ානුධම්පුතිපන්න' ය යි කීමට යුතු වෙයි. ඉදින් ඒ පිළිබඳ ව කළකිරීමෙන් නො ඇලීමෙන් නැති කිරීමෙන් (කිසි ධම්යක්) දැඩි ව නො ගෙණ මිදුනේ නම්, ඒ මහණ තෙමේ 'මේ අත්බැව්හි ම නිවණට පැමිණියේ' ය යි කීමට යුතු වෙයි.

ඉදින් මහණ තෙමේ ඉපැද්ම(ජාති)... භවය... උපාදාන... තෘෂ්ණාව... වේදනාව... ස්පශීය... සළායතන... නාමරුප... විඤ්ඤාණය... සඞ්ඛාර... අවිදාව පිළිබඳ ව කළකිරීම පිණිස නො ඇලීම පිණිස නැති කිරීම පිණිස දහම් දෙසා නම්, ඒ මහණ තෙමේ 'ධම්කථික' ය යි කිමට යුතු වෙයි. ඒ සඳහා පිළිපන්නේ වේ නම්, ඒ මහණ තෙමේ 'ධම්ානුධම්පතිපන්න' ය යි කීමට යුතු වෙයි. ඉදින් ඒ පිළිබඳ ව කළකිරීමෙන් නො ඇලීමෙන් නැති කිරීමෙන් (කිසි ධම්යක්) දැඩි ව නො ගෙණ මිදුනේ නම්, ඒ මහණ තෙමේ 'මේ අත්බැව්හි ම නිවණට පැමිණියේ' ය යි කීමට යුතු වෙයි.

ධම්මකථික සූතුය - ස.නි. 2.1.2.6.

### ධම්මකථික The Preacher



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

එකල්හි එක්තරා මහණෙක් භාගාවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹියේ ය. ... එකත්පස් ව හුන් ඒ මහණ තෙමේ භාගාවතුන් වහන්සේට මෙය සැලකෙළේ ය: වහන්ස, ධම්මකථික ය, ධම්මකථික ය යි කියනු ලැබේ. වහන්ස, කෙතෙකින් ධම්මකථික වේ දැ? යි

මහණ, ඉදින් ඇසෙහි නිර්වෙදය/නොබැඳිම පිණිස විරාගය පිණිස, නිරෝධය පිණිස දහම් දෙසන්නේ නම් මහණ තෙමේ ධම්මකථික ය"යි කියන්නට සුදුසු ය. මහණ, ඉදින් ඇසෙහි නිර්වේදය/නොබැඳිම පිණිස, විරාගය පිණිස, නිරෝධය පිණිස පිළිපන්නේ වේ නම් මහණ තෙමේ දහමට අනුලොම් පිළිවෙතෙහි පිළිපන්නේ යයි කියන්නට සුදුසු ය. මහණ, ඉදින් ඇසෙහි නිර්වෙදයෙන් විරාගයෙන් නිරෝධයෙන් උපාදාන රහිත ව මිදුණේ වේ නම් මහණ තෙමේ දිටුදැමියෙහි නිවනට පැමිණියේ යයි කියන්නට සුදුසු ය.

කතෙහි ... නැහැයෙහි ... දිවෙහි ... කයෙහි ... සිතෙහි නිර්වේදය/නොබැදිම පිණිස, විරාගය පිණිස, නිරෝධය පිණිස දහම් දෙසන්නේ නම් මහණ තෙමේ ධම්මකථික ය යි කියන්නට සුදුසු ය. මහණ, ඉදින් සිතෙහි නිර්වේදය/නොබැදිම පිණිස, විරාගය පිණිස, නිරෝධය පිණිස පිළිපන්නේ වේ නම් මහණ තෙමේ දහමට අනුලොම් පිළිවෙතෙහි පිළිපන්නේ යයි කියන්නට සුදුසු ය. මහණ, ඉදින් සිතෙහි නිරවේදයෙන් විරාගයෙන් නිරෝධයෙන් උපාදාන රහිත ව මිදුණේ වේ නම් මහණ තෙමේ දිටුදැමියෙහි නිවන් පැමිණියේ යයි කියන්නට සුදුසු යයි.

ධම්මකථික සූතුය - ස.නි. 4.1.15.10.

### ශුාවකයන්ගේ දක්ෂාදක්ෂ බව අනුව Depending on Capacity & Skill of Audience



#### **Buddhism & Knowledge Management** ©2017 K. Jayaweera

මහණෙනි. මේ ධම්කථිකයෝ සතර දෙනෙකි. කවර සතර දෙනෙක යත්:

- 1. මහණෙනි, මෙලොව ඇතැම් ධම්කථිකයෙක් අල්ප කොට ද අර්ථයෙන් අසංයුක්ත කොට ද බෙණේ. පිරිස ද අර්ථනිඃශිත වූ හෝ අනිඃශිත වූ හෝ බසට අදඤ වේ. මහණෙනි, මෙබඳු ධම්කථික මෙබඳු අදඤ පිරිසෙහි "ධම්කථිකයෙක් ම ය"යි ගණයට යේ.
- 2. මහණෙනි, මෙලොව ඇතැම් ධම්කථිකයෙක් අල්ප කොට ද අර්ථ සංයුක්ත කොට ද බෙණේ. පිරිස ද අර්ථනිඃශිුත වූ හෝ අනිඃශිුත වූ බසට දඤ වේ. මහණෙනි, මෙබඳු ධම්කථික මෙබඳු දඤපිරිසෙහි "ධම්කථිකයෙක් ම ය"යි ගණයට යේ.
- 3. මහණෙනි, මෙලොව ඇතැම් ධම්කථිකයෙක් බොහෝ කොට ද අර්ථයෙන් අසංයුක්ත කොට ද බෙණේ. පිරිස ද අර්ථනිඃශිත වූ හෝ අනිඃශිත වූ බසට දඤ නො වේ. මහණෙනි, මෙබදු ධම්කථික මෙබදු අදඤ පිරිසෙහි 'ධම්කථිකයෙක් ම ය'යි ගණයට යේ.
- 4. මහණෙනි, මෙලොව ඇතැම් ධම්කථිකයෙක් බොහෝ කොට ද අර්ථ සංයුක්ත කොට ද බෙණේ. පිරිස ද අර්ථනිඃශිත වූ හෝ අනිඃශිත වූ බසට දඤ වේ. මහණෙනි, මෙබඳු ධම්කථික මෙබඳු දඤ පිරිසෙහි "ධම්කථිකයෙක් ම ය"යි ගණයට යේ.

මහණෙනි, මේ සතර ධම්කථිකයෝ යි.

ධම්මකථික සූතුය - අ.නි.4.3.4.9.

# ධර්ම කථිකයකු වෙත තිබියයුතු ලක්ෂණ Qualities that should be within a Preacher

### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

එක් කලෙක්හි භාගාවතුන් වහන්සේ කොසඹැනුවර සමීපයෙහි වූ ඝොසිතාරාමයෙහි වැඩ වසන සේක. එ සමයෙහි ආයුෂ්මත් ආනන්ද තෙරණුවෝ මහත් ගිහිපිරිස් විසින් පිරිවරණ ලදු වැ දම් දෙසමින් හුන් ආයුෂ්මත් උදායී තෙරුන් දුටහ. දැක භාගාවතුන් වහන්සේ කරා එළැඹ මේ කරුණ සැළකළහ.

ආනන්දයෙනි, පරහට දම් දෙසනු සුකර නො වේ මැ යි. ආනන්දයෙනි, පරහට ධර්මදේශනා කරණුවහු විසින් තමා තුළ ධර්ම පසක් එළවාගෙණ මෙරමාහට දම් දෙසිය යුතු. කවර පසෙක යත්:

- 1. 'අනුපුබ්බිං කථං කථෙස්සාමී'ති පරෙසං ධම්මො දෙසෙතබ්බො; 'ආනුපූර්වී (පිළිවෙළ) කථාව කියන්නෙමි' යි පරහට ධර්මය දෙසිය යුතු.
- 2. 'පරියායදස්සාවී කථං කථෙස්සාමී'ති පරෙසං ධම්මො දෙසෙතබ්බො; 'පර්යහය (කරුණු) දක්වන්නෙම් කථා කියන්නෙමි' යි පරහට දම් දෙසිය යුතු.
- 3. 'අනුද්දයතං පට්ච්ච කථං කථෙස්සාමී'ති පරෙසං ධම්මො දෙසෙතබ්බො; 'අනුකම්පා පිණිස ධර්මකථා කියන්නෙමි'යි පරහට දම් දෙසිය යුතු.
- 4. 'න **ආම්සන්තරො කථං කථෙස්සාමී**'ති පරෙසං ධම්මො දෙසෙතබ්බො; 'ලාභාපෙක්ෂා නැතියෙම් ධර්මකථා කියන්නෙමි'යි පරහට දම් දෙසිය යුතු.
- 5. 'අත්තානඤ්ච පරඤ්ච අනුපහච්ච කථං කථෙස්සාම්' ති ධම්මො දෙසෙතබ්බො. 'තමා හා අනුන්හා නො ඝටා ධර්මකථා කියන්නෙම්' යි පරහට ධර්මය දෙසිය යුතු.

ආනන්දයෙනි, පරහට දම් දෙසනු සුකර නො වේ. ආනන්දයෙනි, පරහට ධර්මදේශනා කරන්නහු විසින් මෙ ධර්ම පස තමා තුළ එළවා පරහට ධර්මය දෙසිය යුතු යි.

උදායී සූතුය - අ.නි. 5.4.1.9.

## අනුශාසනා පුාතිහාර්යය The Power of Preaching



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

බමුණ, මේ පෙළහර තුණෙකි. කවර තුණෙක යත්: සෘද්ධි පුාතිහාය\$ය, ආදේශනා පුාතිහාය\$ය, අනුශාසනී පුාතිහාය\$ය යි.

සෘද්ධිපාතිහාය්‍ය : එකලාවූයේ ම බහු පුකාර වෙයි. බහුපුකාර ද වී එකෙක් වෙයි. විටෙක පෙතෙන බවට ද විටෙක නො පැනෙන බවට ද පැමිණෙයි. බිත්තියෙන් ඇතට ද, පවුරෙන් ඇතට ද, පව්වෙන් ඇතට ද අහසෙහි මෙන් නො ගැටී යෙයි. පොළොවෙහි ද දියෙහි මෙන් කිමිදීම් ඉල්පීම් කෙරෙයි. ...

අාදේශනා පුාතිහාය්‍ය : කවරැ: තාගේ සිත මෙසේ, මෙබදුත් , මේ අයුරුද වෙයි. නිමිත්තෙන් දක්වයි. තොඑසේනම් මනුෂූය, අමනුෂය, දේවතාවන්ගේ ශබ්දය අසා හෝ තොඑසේනම් විතකීවිචාරශබ්දය අසා හෝ තාගේ සිත මෙසේත් වෙයි. තාගේ සිත මෙබදුත් වෙයි. තාගේ සිත මේ අයුරුත් වේය යි බොහෝ කොටත් කියන්නේ නම්, එය එසේ ම වෙයි. අන් පරිදි නොවේ.

අනුසාසනී පුාතිහාය්‍ය යමෙක් මෙසේ අනුශාසනා කෙරේ මෙසේ සිතව, මෙසේ නොසිතව, මෙසේ මෙතෙහි කරව, මෙසේ මෙනෙහි නොකරව, මෙය දුරලව, මෙයට පැමිණ වසව කියායි.

මේ වනාහි පෙළහර තුණයි. බමුණ, මේ තුන්පෙළහර අතුරෙන් කවර පෙළහෙරක් ඉතා කල්යැ යි ද, ඉතා පුණීතය යි ද තට රුස්නේ වේ ද?

භවත් ගෞතමයන් වහන්ස, මෙලොව්හි කිසිවෙක් නන් වැදැරුම් සෘද්ධිවිධ පුාතිහාය්සිය මායාස්වභාව ඇතිසේ මට වැටහේ. ආදේශනා පුාතිහාය්සිය මායාස්වභාව ඇතිසේ මට වැටහේ. යම් ඒ අනුසාසනීපාටිහාරිය මේ තුන් පුාතිහාය්සියන් අතුරෙන් අතිශය මැනැවැ යි ද අතිශය පුණිතය යි ද (මට) වැටහේ.

සඞ්ගාරව සූතුය - අ.නි. 3.2.1.10.

# පුශ්න විසදන කුම 4 4 Ways of Solving Questions



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

මහණෙනි, මේ පුශ්නවාාකරණයෝ සතර දෙනෙකි. කවර සතර දෙනෙක යත්:

- 1. පඤ්හො එකංසබහාකරණීයො මහණෙනි, ඒකාන්තයෙන් විසඳියයුතු පුශ්නයෙක් ඇත.
- 2. පඤ්හො විභජ්ජබහාකරණීයො මහණෙනි, බෙදා විසඳිය යුතු පුශ්නයෙක් ඇත.
- 3. පඤ්හො පට්පුච්ඡාබහාකරණීයො මහණෙනි, පුශ්නයෙන් විසඳිය යුතු පුශ්නයෙක් ඇත.
- 4. පඤ්හො ඨපනීයො මහණෙනි, තබාලිය යුතු පුශ්නයෙක් ඇත.

මහණෙති, මේ සතර පුශ්තවාහකරණයෝ යි. එක් පැණෙක් ඒකාත්තවචන යි. අතෙක විභජාවචන යි. තෙවැත්ත පුළුවුස්තේ ය. සිවුවැත්ත තබන්තේය.යමෙක් ඒ පුශ්තයත් අතුරෙත් ඒ ඒ තැත අනුධම්තා සඞ්ඛාහත විසඳීම දත්තේ ද, එබඳු මහණ සතර පැණ පිළිබඳව දඤයෙකැයි කියත්.

නොලංවියහෙන, නොමැඩලියහෙන, ගැඹුරු නොමුදවාලියහෙන වැලිත් දෙවැදෑරුම් අර්ථානර්ථයෙහි දඤ වූ, පණ්ඩිත මහණ අනර්ථය හරණේ ය. අර්ථය ගන්නේ ය. අර්ථ සමාගමයෙන් ධීර වූ ඒ මහණ පණ්ඩිතය යි කියනු ලැබේ.

පඤ්හබහාකරණ සූතුය - අ.ති. 4.1.5.2.

### දොස් හා ගරු සත්කාර ඉවසීම On Praise and Blame



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

මහණෙනි, මෙබඳු වාද ඇති මෙසේ කියනසුලු මට "ශුමණ ගෞතම තෙමේ සත්ති විනාශය කරන්නෙකි. ඇත්තාවූ සත්තියාගේ සිඳීම වැනැසීමැ හට නො ගැන්ම පනවන්නේ යැ"යි ඇතැම් මහණ බමුණෝ අසතා වූ හිස් වූ බොරුවෙන්, අභූතයෙන් දොෂාරෝපණය කෙරෙත්. මහණෙනි, එහි තථාගතයන්ගේ වෛරයක්, නො සතුටෙක්, සිතේ දොමිනසෙක් නැත. මහණෙනි, එහි ලා අනායයේ තථාගතයනට සත්කාර, ගරු බුහුමන් කෙරෙත් ද, පුදත් ද, මහණෙනි, එහි තථාගතයන්ට සතුටෙක්, සොම්නසෙක්, සිතෙහි ඉල්පෙන ප්රීතියෙක් නො වෙයි. මහණෙනි, එහි ලා තථාගතයන්ට "යම් මේ පඤ්චස්කන්ධයක් බෝමැඩදී පිරිසිඳ දැන ගන්නා ලද්දේ ද, ඒ පඤ්චස්කන්ධයට මෙබඳු වූ සත්කාරයෝ කරනු ලැබෙත් යැ"යි මෙපමණක් ම අදහස් වෙයි.

මහණෙනි, එහෙයින් තොපට ද ආකොශ, පරිභව කරන්නාහු නම්, තොප විසින් කෝප, දොම්නස් නො කළ යුතු ය. තොපට සත්කාර ගරු බුහුමන් කරන්නාහු නම්, පුදන්නාහු නම්, සතුටක්, සොම්නසක්, සිතෙහි උපුල්වන පුීතියෙක් නො කට යුතු යි. මහණෙනි, එ කරුණෙහි ලා "යම් මේ පඤ්චස්කන්ධයක් පෙර පිරිසිඳ දන්නා ලද්දේ ද, ඒ පඤ්චස්කන්ධයට මෙවැනි සත්කාරයෝ කරනු ලැබෙත් යැ"යි තොපට ද මේ අදහස වන්නේ ය.

මේ ජේතවනයෙහි යම් තෘණ කාෂ්ට ශාඛා පලාශ වේ ද, එය ජන තෙමේ ගෙන යන්නේ හෝ දවන්නේ හෝ කැමැති සේ හෝ කරන්නේ නම්, "ජනතෙමේ අප හැර ගෙන යන්නේ දවන්නේ හෝ තමන් කැමැති සේ කරන්නේ හෝ වේ"යි තොපට මෙබඳු අදහසක් වන්නේ ද? "වහන්ස, එය නො වන්නේ ය." එයට හේතු කිම? "වහන්ස, මේ (තෘණාදිය) අපගේ ආත්මය හෝ තමාට අයත් දෙ නො වෙයි." මහණෙනි, එ පරිද්දෙන් ම යමක් තොපගේ නොවේ නම් එය දුරු කරවූ. එය පුහීණ කරණ ලද්දේ තොපට දිගු කලක් හිත පිණිස සැප පිණිස වන්නේ ය. මහණෙනි, කුමක් තොපගේ නො වේ ද? මහණෙනි, රූපය තොපගේ නො වෙයි. එය දුරු කරවූ. එය පුහීණ කරණ ලද්දේ තොපට දිගු කලක් හිත පිණිස පවත්නේ ය. මහණෙනි වෙදනාව ... මහණෙනි, සංඥාව ... මහණෙනි, සංස්කාරයෝ ... මහණෙනි, විඥානය තොපගේ නො වෙයි. එය පුහීණ කරවු. එය පුහීණ කරන ලද්දේ තොපට දිගු කලක් හිත පිණිස සැප පිණිස වන්නේ ය.

අලගද්දූපම සූතුය - ම.නි. 1.3.2

## අනාගත භය පසක් Five Future Dangers



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

මහණෙනි, මේ අනාගතභය පස් දෙනෙක් දැන් නූපන්නාහු මතුයෙහි උපදිති. ඔහු තොප විසින් දතයුතු වෙති. දැන ද ඔවුන්ගේ පුහාණය සඳහා වැර වැඩිය යුතු ය. කවර පස්දෙනෙක යත්:

මහණෙනි, අනාගතකාලයෙහි නො වැඩූ කය (අභාවිතකාය), නො වැඩූ සිල් (අභාවිතශීල), නො වැඩූ සිත් (අභාවිතචිත්ත), නො වැඩූ පුඥා (අභාවිතපුඥ), ඇති භික්ෂුහු වෙති.

- 1. ඔවුහු අනායන් උපසම්පදා කරන මුත් අධිශීලයෙහි අධිචිත්තයෙහි අධිපුඥායෙහි හික්මවීමට නො හැකි වෙති. ඔහුදු කාය, ශීල, චිත්ත, පුඥාවෙහි අභාවිත වූයේම අනුත්, උපසම්පදා කරත්. ඔහුදු අධිශීලයෙහි අධිචිත්තයෙහි අධිපුඥායෙහි හික්මවීමට නො හැකි වෙති. ඔහුදු කාය, ශීල, චිත්ත, පුඥාවෙහි අභාවිත වෙති. මහණෙනි, මෙසේ ධම්සන්දොෂයෙන් (ධම්පරිහාණියෙන්) විනයසන්දොෂය (විනය පරිහාණිය) වෙයි. විනයසන්දොෂයෙන් ධම්සන්දොෂය වෙයි.
- 2. ඔවුහු අත් මහණුතට තිශුය/ඇසුර දෙත්. ඔහු අධ්ශීලයෙහි අධිචිත්තයෙහි අධිපුඥායෙහි විනයතට තො හැකි වෙත්. ඔහුදු කාය, ශීල, චිත්ත, පුඥාවෙහි අභාවිත වූයේම අත් මහණුතට තිශුය/ඇසුර දෙත්. ඔහුදු අධිශීලයෙහි අධිචිත්තයෙහි අධිපුඥායෙහි විනයතට තො හැකි වෙත්. ඔහුදු කාය, ශීල, චිත්ත, පුඥාවෙහි අභාවිත වෙති. මහණෙති, මෙසේ ධම්සත්දොෂයෙත් විනයසත්දොෂය වෙයි. විනයසත්දොෂයෙත් ධම්සත්දොෂය වෙයි.

තතියඅනාගතභය සූතුය - අ.නි. 5.2.3.9.

## අතාගත භය පසක් Five Future Dangers



- 3. ඔවුහු අභිධම්කථා හා ඥානපුතිසංයුක්ත කථා කියන්නාහු කළුධම්යට (අකුසලයට) බැස ගන්නාහු අවබෝධයක් නොලබති. මහණෙනි, මෙසේ ධම්සන්දොෂයෙන් විනයසන්දොෂය වෙයි. විනයසන්දොෂයෙන් ධම්සන්දොෂය වෙයි.
- 4. ඔවුහු තථාගතභාෂිත වූ ගැඹුරු පෙළ ඇති, ගැඹුරු අරුත් ඇති, ලෝකොත්තරවූ, ශූතෳතාපතිසංයුක්ත, යම් ඒ සූතුාන්තකෙනෙක් වෙත් නම්, ඔවුන් ඇසුමට රුචි නො කෙරෙත්. කන් යොමු නොකරත්. දැනුමට සිත් නො එළවත්. එ දහම් උගතයුතු කොට පුගුණ කටයුතු කොට නො සිතත්. කවීන් විසින් ගොතන ලද, කවියනට අයත්, විසිතුරු අකුරු වෳාකරණ ඇති සස්නෙන් බැහැර ව ගියා වූ බැහැරිසව්වන් විසින් කියු යම් සූතුාන්තකෙනෙක් වෙත් නම්, ඔවුන් දෙසනු ලබන කල්හි ඇසුමට රුචි කෙරෙත් කන් යොමු කරත්. දැනුමට සිත් එළවත්. එ දහම් ද උගතයුතු කොට පුගුණ කටයුතු කොට සිතත්. මහණෙනි, මෙසේ ධම්සන්දොෂයෙන් විනයසන්දොෂය වෙයි.
- 5. ඔවුහු සිවුපස බහුල කොට ඇත්තාහු සස්ත ලිහිල් කොට ගත්තාහු නීවරණ සඞ්ඛානත අවකුමණයෙහි පුරෝගාමී වන්තාහු පුවිවෙකයෙහි බහා තැබූ වීයඹීය ඇත්තාහු අපුාප්තයාගේ (තොපැමිණියාගේ) පාප්තිය පිණිස අතධිගතයාගේ අධිගමය පිණිස අසාක්ෂාත්කෘතයාගේ සාක්ෂාත්කරණය පිණිස විරිය තො අරඹන්තාහ. ඔවුන්ගේ පශ්චිමජනතාව එම දෘෂ්ටානුගතියට පැමිණෙයි. ඒ පශ්චිමජන ද එසේම විරිය තො අරඹන්තේ ය. මහණෙනි, මෙසේ වනාහි ධම්සන්දොෂයෙන් විතයසන්දොෂය වේ. විතයසන්දොෂයෙන් ධම්සන්දොෂය වෙයි. තතියඅනාගතභය සූතුය අ.නි. 5.2.3.9

# තවත් අතාගත භය පසක් Five Future Dangers – Another set



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

මහණෙනි, මේ අනාගතභය පස් දෙනෙක් දැන් නූපන්නාහු මතුයෙහි උපදිති. ඔහු තොප විසින් දතයුතු වෙති. දැන ද ඔවුන්ගේ පුහාණය සඳහා වැර වැඩිය යුතු ය. කවර පස්දෙනෙක යත්: මහණෙනි, අනාගතකාලයෙහි මහණහු;

- 1. සිවුරෙහි කලාහණකාම ව පාංශුකූලිකත්වය හැරපියත්. අරණායන් ද වානපුස්ථයන් ද පාන්ත සෙනසුන් ද හැරපියත්. ගම් නියම්ගම් රජදහන්හි වැද වාස කරත්. සිවුරු හෙතු කොට ද නන් වැදැරුම් නොමනා අන්වෙෂණයට පැමිණෙත්.
- 2. පිණ්ඩපාතයෙහි කලාහණකාම ව පිඬු සිඟා යැපෙනසිල් ඇති බව හැර පියා වනයන් ද වානපුස්ථ සෙනසුන් ද ගැඹුරු වල් ද හැර පියත්. ගම් නියම්ගම් රජදහන්හි වැද දිවගින් පුණීත රස සොයන්නාහු වාස කෙරෙත්. පිඬුවා හෙතුයෙනුදු නන් වැදැරුම් නො නිසි අන්වෙෂණයට වැටෙත්.
- 3. සෙනසුන්හි කලාහණකාම ව ඔහු වෘක්ෂමූලිකත්වය හැරපියත් වනයන් ද වානපුස්ථයන් ද පාන්තසෙනසුන් ද හැරපියත්. ගම් නියම්ගම් රජදහන්හි වැද වාස කෙරෙත්. සෙනසුන් හෙතු කොට ද අකෙවිහිත අපුතිරුප අන්වෙෂණයට වැටෙත්.
- 4. භික්ෂූහු භික්ෂුණීශික්ෂමාතා ශාමණෙරයන් හා සංසර්ගව වෙසෙත්. අනභිරත වූවාහු හෝ බඹසර කඩත්. අනාතර වූ හෝ සකිලිටි ඇවතකට පැමිණෙත්. සිකපද හෝ පුතානාඛානය කොට හීනභාවයට වැටෙත්" යන මෙය කැමැති විය යුතු.
- 5. භික්ෂූහු ආරාමිකයන් හා ශාමණෙරයන් හා සංසර්ගව ව වසන්නාහ. අනෙකවිහිත වූ සන්නිධිකාරපරිභොගයෙහි අනුයුක්ත ව වෙසෙති. පොළොව්හිදු, හරිතයෙහිදු (රුක්වැල් ඇ සිදුම්හිදු) ඖදාරික නිමිති (හැඟවීම්) පාළ කරත්.

චතුත්ථඅනාගතභය සූතුය - අ.නි. 5.2.3.10.

# ම්ථා දෘෂ්ටික මහණුත් Monks with injurious views



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

මහණෙනි, ධර්ම පසෙකින් සමන්වාගත ස්ථවිර මහණ බොහෝ දෙනාට අහිත පිණිස බොහෝ දෙනාට අසුබ පිණිස බොහෝ දෙනාට අනර්ත්ථ පිණිස දෙව් මිනිස්නට අහිත පිණිස දුක් පිණිස පිළිපන්නේ වෙයි. කවර පසෙකින යත්:

- 1. ච්රරාතුඥ, පැවිදි බොහෝ කල් ඇති, ස්ථිරභාවයට පැමිණියේ වෙයි.
- 2. ගිහි-පැවිද්දත් විසිත් අභිඥාත, යශස්වී, බහුජනපරිවාර ඇතියේ ද වෙයි.
- 3. සිවුරු පිණිඩපාත සෙනසුන් බෙහෙත් පිරිකර ලබන සුල්ලේ ද වෙයි.
- 4. බොහෝ ඇසූ පිරු තැන් ඇතියේ ශැතබර වූයේ, යම් ඒ ස්වාක්ඛාත ධර්මකෙනෙක් ඔහු විසින් බොහෝ අසන ලද්දාහු, දරණ ලද්දාහු වචනයෙන් පුගුණ කරණ ලද්දාහු, සිතින් විමසන ලද්දාහු, පුඥායෙන් සුපිළිවිදියාහු වෙත්.
- 5. විපරිත දර්ශන ඇතියේ ම්ථහාදෘෂ්ටික වෙයි. හේ බොහෝ දෙන සදහමින් නංවා අසද්ධර්මයෙහි පිහිටුවයි.

'මහණ චිරරාතුඥ චිරපුවුජිත ස්ථිර පැවිදි නමෙකැ'යි , 'මහණ ගිහිපැවිද්දත් විසිත් අභිඥාත යශස්වී වූ බොහෝ දෙන පිරිවර කොට ඇති ස්ථවිර නමෙකැ'යි , 'තෙර මහණ සිවුරු පිඩුවා සෙනසුත් ගිලත්පස බෙහෙසත් පිරිකර ලබන සුලුයේ ය'යි ද , 'බහුශැත වූ ශැතධර වූ ස්ථවිර මහණෙකැ'යි ද **ඔහුගේ දෘෂ්ටානුගතියට යෙත්**.

මේ පඤ්චධර්මයෙන් සමන්වාගත ස්ථවිර මහණ බොහෝ දෙනාට අහිත පිණිස බොහෝ දෙනාට අසුබ පිණිස බොහෝ දෙනාට අනර්ත්ථ පිණිස දෙවි මිනිසුනට අහිත පිණිස දුක් පිණිස පිළිපන්නේ වෙයි.

ථෙර සූතුය - අ.නි. 5.2.4.8.

# තථාගතයන්ට නිගුහ කරන කථිකයෝ Speakers who insult the Master



**Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

මහණෙනි, මොහු දෙදෙන තථාගතයන්ට අභාහාඛහාන කෙරෙත්. කවර දෙදෙන යත්:

- 1. යමෙක් තථාගතයන් වහන්සේ විසින් නො දෙසන ලද්ද නො තෙපලන ලද්ද තථාගතයන් වහන්සේ විසින් දෙසනලදැ යි තෙපලන ලදැයි දක්වා ද,
- 2. යමෙකුත් තථාගතයන් වහන්සේ විසින් දෙසන ලද්ද තෙපලන ලද්ද තථාගතයන් වහන්සේ විසින් නො දෙසන නො තෙපලන ලදැයි දක්වා ද

මහණෙනි, මොහු දෙදෙන තථාගතයන්ට අභාහාඛහාන කෙරෙත්.

අ.නි. 2.1.3.3.

රහත් නොවූයේ මම් රහත්මියි දිවුරා ද, බඹුන් සහිත වූ ලොව්හි සොරකු වූ මෙතෙමේ මැ පහත්ම වූ ම වසල වෙයි.

වසල සූතුය - සු.නි. 1.7.

### Must Knows for a Knowledge Economy © 2017 K. Jayaweera



බුදු දහමේ පුධානතම උගැන්වීම් කිහිපයක්

## චතුරායීසතා ධර්මය The Four Noble Truths



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

'ඉදං **දුක්ඛං අරියසච්ච'න්ති** මෙ, භික්ඛවෙ, පුබ්බෙ අනනුස්සුතෙසු ධම්මෙසු චක්ඛුං උදපාදි, ඤාණං උදපාදි, පඤ්ඤා උදපාදි, විජ්ජා උදපාදි, ආලොකො උදපාදි. 'තං බො පනිදං **දුක්ඛං අරියසච්චං පරිඤ්ඤෙයා'න්ති** මෙ, භික්ඛවෙ, පුබ්බෙ...පෙ.... උදපාදි. 'තං බො පනිදං **දුක්ඛං අරියසච්චං පරිඤ්ඤාත'න්ති** මෙ, භික්ඛවෙ, පුබ්බෙ අනනුස්සුතෙසු ධම්මෙසු චක්ඛුං උදපාදි, ඤාණං උදපාදි, පඤ්ඤා උදපාදි, විජ්ජා උදපාදි, ආලොකො උදපාදි.

'ඉදං **දුක්ඛසමුදයං අරියසච්ච'න්ති** මෙ, භික්ඛවෙ, පුබ්බෙ...පෙ.... උදපාදි.... 'තං බො පනිදං **දුක්ඛසමුදයං අරියසච්චං පහාතබ්බ'න්ති** මෙ, භික්ඛවෙ, පුබ්බෙ...පෙ.... උදපාදි. 'තං බො පනිදං **දුක්ඛසමුදයං අරියසච්චං පහීන'න්ති** මෙ, භික්ඛවෙ, පුබ්බෙ...පෙ.... උදපාදි.

'ඉදං **දුක්ඛනිරෝධං අරියසච්ච'න්ති** මෙ, භික්ඛවෙ, පුබ්බෙ...පෙ.... උදපාදි..... 'තං බො පනිදං **දුක්ඛනිරෝධං අරියසච්චං සච්ඡිකාතබ්බ'න්ති** මෙ, භික්ඛවෙ, පුබ්බෙ...පෙ.... උදපාදි... 'තං බො පනිදං **දුක්ඛනිරෝධං අරියසච්චං සච්ඡිකත'න්ති** මෙ, භික්ඛවෙ, පුබ්බෙ...පෙ.... උදපාදි....

'ඉදං **දුක්ඛනිරොධගාමිනී පටිපදා අරියසච්ච'න්ති** මෙ, භික්ඛවෙ, පුබ්බෙ...පෙ.... උදපාදි.... 'තං ඛො පනිදං **දුක්ඛනිරොධගාමිනී පටිපදා අරියසච්චං භාවෙතබ්බ'න්ති** මෙ, භික්ඛවෙ, පුබ්බෙ...පෙ.... උදපාදි. 'තං ඛො පනිදං **දුක්ඛනිරොධගාමිනී පටිපදා අරියසච්චං භාවිත'න්ති** මෙ, භික්ඛවෙ, පුබ්බෙ...පෙ.... උදපාදි

"යාවකීවඤ්ච මෙ, භික්ඛවෙ, **ඉමෙසු චතුසු අරියසච්චෙසු එවං තිපරිවට්ටං ද්වාදසාකාරං** යථාභූතං ඤාණදස්සනං න සුවිසුද්ධං අහොසි, නෙව තාවාහං, භික්ඛවෙ , සදෙවකෙ ලොකෙ සමාරකෙ සබුහ්මකෙ සස්සමණබාහ්මණියා පජාය සදෙවමනුස්සාය 'අනුත්තරං සම්මාසම්බොධිං අභිසම්බුද්ධො'ති පච්චඤ්ඤාසිං

ධම්මචක්කප්පවත්තන සූතුය - ස.නි. 5. 12.2.1.

# චතුරායීසතා ධර්මය (සිංහල) The Four Noble Truths (Translation)



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

'මහණෙනි, මේ දුක්ඛායසීසනාය යි පෙර නො ඇසුවිරු දහම්හි මට ඇස පහළ විය. ඥානය පහළ විය. පුඥාව පහළ විය. විදාහව පහළ විය. එලිය පහළ විය. මහණෙනි, ඒ මේ දුෘඛායසීසනාය ය පිරිසිඳ දනයුතු (ඉක්මැ වියැ යුතු) ය යි පෙර නො ඇසූවිරු දහම්හි මට ඇස පහළවිය ... එලිය පහළ විය. මහණෙනි, ඒ මේ දුක්ඛායසීසනාය පිරිසිඳ දන්නා ලදැ යි පෙර නො ඇසූවිරු දහම්හි මට ඇස පහළ විය ... එලිය පහළ විය.

මහණෙනි, මේ **දුක්ඛසමුදයාය\$සතාය යි** පෙර නො ඇසූවිරු දහම්හි ..... මහණෙනි, ඒ මේ **දුක්ඛසමුදයාය\$සතාය පුහාණය කළ යුතු යයි** පෙර නො ඇසූවිරු දහම්හි ... මහණෙනි, ඒ මේ **දුක්ඛසමුදයාය\$සතාය පුහීණයැ යි** පෙර නො ඇසූවිරු දහම්හි ......

මහණෙනි, මේ **දුක්ඛනිරොධායූෂිසතහය යි** පෙර නො ඇසූවිරු දහම්හි ...., මහණෙනි, ඒ මේ **දුක්ඛනිරොධායූෂිසතහය පසක් කළයුතුය** යි. පෙර නො ඇසූවිරු දහම්හි ... මහණෙනි, ඒ මේ **දුක්ඛනිරොධායුෂිසතහය පසක් කරන ලදැ යි** පෙර නො ඇසූවිරු දහම්හි ....

මහණෙනි, මේ **දුක්ඛනිරොධගාමිනීපුතිපදාය<sup>®</sup>සතාපය යි** පෙර නො ඇසූවිරු දහම්හි ..... මහණෙනි, ඒ මේ **දුක්ඛනිරොධගාමිනීපුතිපදායාසනාපය වැඩිය යුතු** ය යි පෙර නො ඇසූවිරු දහම්හි ..... මහණෙනි, ඒ මේ **දුක්ඛනිරොධගාමිනීපුතිපදායාසනාපය වඩන ලදැ යි** පෙර නො ඇසූවිරු දහම්හි...

මහණෙනි, යම්තාක් මට **මේ චතුරායිසතා ය මෙසේ තුන් පරිවර්ථ ඇති දොළොස් අයුරක් ඇති යථාභූත ඥානදර්ශනය තතුසේ වෙසෙසින් විසුදු නො වී ද**, මහණෙනි, ඒතාක් මම දෙවියන් සහිත මරුන් සහිත බඹුන් සහිත ලෙව්හි මහණ බමුණන් සහිත දෙවිමිනිසුන් සහිත පුජායෙහි අනුත්තර සමාක්සම්බොධිය අවබොධ කෙළෙමැ යි නො ම පිළින කෙළෙමි.

ධම්මචක්කප්පවත්තන සූතුය - ස.නි. 5. 12.2.1.

## චතුරායී සතා ධර්මය - ද්වාදසාකාරය Four Noble Truths – 12 Permutations

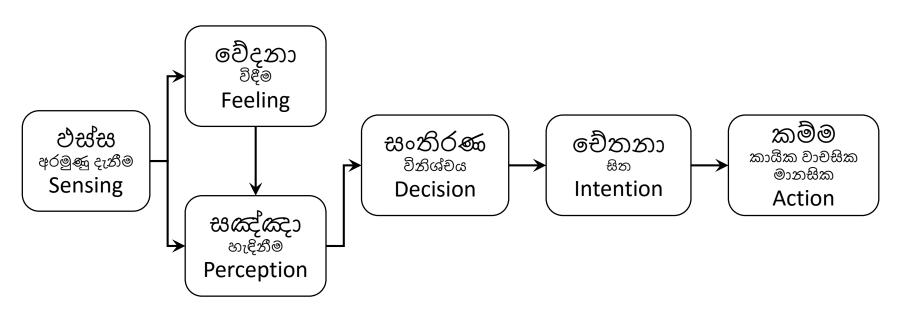


De .	තිපරිවට්ට / පරිවර්ත තුන		
අාර්ය සතහය	සතහ (දැනීම)	කෘතා (කළයුත්ත)	කෘත (කළා)
දුක්ඛ	දුකෙහි ස්වභාවය	<b>පරිඤ්ඤෙයා</b> පිරිසිද දත යුතුයි	<b>පරිඤ්ඤාත</b> පිරිසිඳ දන්නා ලදී
දුක්ඛ සමුදය	පටිච්චසමුප්පාදය ත් එහි අවිදහා තෘෂ්ණා දෙකත්	<b>පහාතබ්බ</b> පුහාණය කළ යුතුයි	<b>පහීන</b> පුහාණය කරන ලදී
දුක්ඛ නිරොධ	නිර්වාණය	<b>සච්ඡිකාතබ්බ</b> සාක්ෂාත් කළ යුතුයි	<b>සච්ඡිකත</b> සාක්ෂාත් කරන ලදී
දුක්ඛ නිරොධ ගාමිනි පටිපදා	අර්යාෂ්ටංගික මාර්ගය	<b>භාවෙතබ්බ</b> පුගුණ කළ යුතුයි	<b>භාවිත</b> පුගුණ කරන ලදී

## සිතෙහි කියාවලිය සරල බසින් Mental Process – In simple Terms



**Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera



සිතෙහි කියාවලිය හේතු ඵල ජාලයකින් හටගන්නකි. එතම් සරලද නොවූ බොහෝ සංකීර්ණද නොවූ සත්ත්ව කියාවලියේ හේතු ඵල ජලය (Causal Process Network) හෙවත් පටිච්චසමුප්පාදය ඉහත දක්වා ඇත. අපට අරමුණු දැනෙනවිට එම අරමුණු හඳුනාගැනීමත්, විඳීමත් වේ. විඳීමද හඳුනාගනී. හඳුනාගත් අරමුණ හොඳ/නරක යයි විනිශ්චයකට පැමිණේ, ඉන් පසු ඒ අනුව සිතීමක් වේ. සිතීමට අනුව කයින් වචනයෙන් හා මනසින් කියාත්මක වේ. මෙය සිතෙහි සරලම පටිච්චසමුප්පාද වැඩපිළිවෙලයි.

# රහත්බව දක්වා පටිච්චසමුප්පාදය Process from Suffering to Arahantship

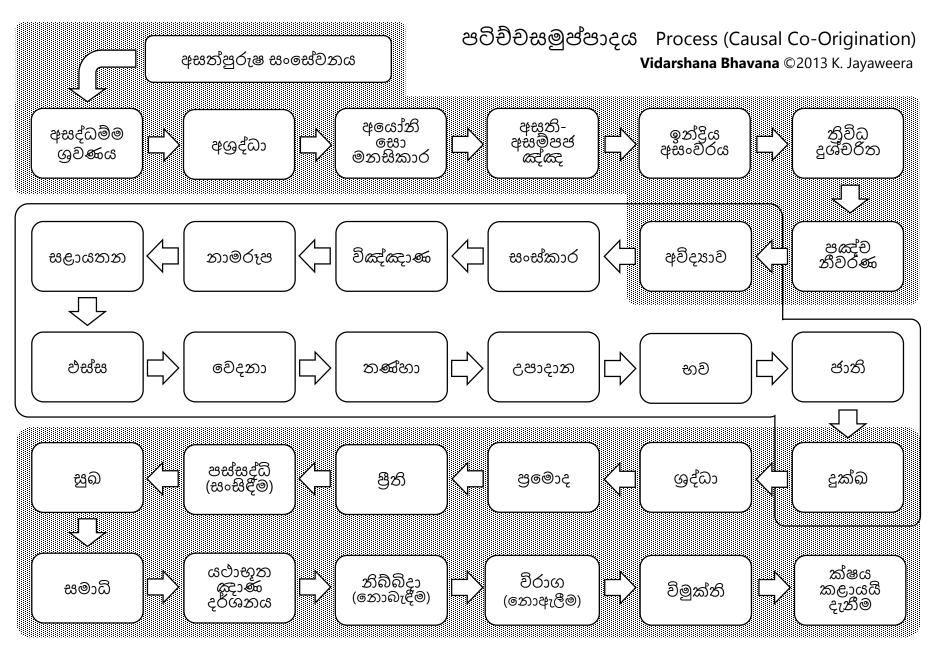


### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

ඉති බෝ භික්ඛවෙ, අවිජ්ජූපතිසා සඬඛාරා, සඬඛාරුපතිසං විඤ්ඤාණං, විඤ්ඤාණූපතිසං තාමරූපං, තාමරූපුපතිසං සළායතතං, සළායතතුපතිසෝ එස්සෝ, එස්සූපතිසා වෙදතා, වෙදතූපතිසා තණ්හා, තණ්හූපතිසං උපාදාතං, උපාදාතූපතිසෝ භවෝ, භවූපතිසා ජාති, ජාතූපතිසං දුක්ඛං, දුක්ඛූපතිසා සද්ධා, සද්ධූපතිසං පාමුජ්ජං, පාමුජ්ජූපතිසා පීති, පීතූපතිසා පස්සද්ධූපතිසං සුඛං, සුඛූපතිසෝ සමාධි. සමාධූපතිසං යථාභූතඤාණදස්සතුපතිසා තිබ්බිදා, තිබ්බිදූපතිසො විරාගෝ, විරාගුපතිසා විමුත්තු, වමුත්තුපතිසං ඛයෙ ඤාණං

මහණෙනි, මෙසේ අවිදාහව උපනිශුයෙන් සංස්කාරයෝ වෙත්. සංස්කාර උපනිශුයෙන් විඥානය වෙත්. විඥානය උපනිශුයෙන් නාමරූප වෙත්. නාමරූප උපනිශුයෙන් සළායතන වෙත්. සළායතන උපනිශුයෙන් ඵස්සය වෙත්. ඵස්සය උපනිශුයෙන් වේදනාව වෙත්. වේදනාව උපනිශුයෙන් තෘෂ්ණාව වෙත්. තෘෂ්ණාව උපනිශුයෙන් උපාදාන වෙත්. උපාදාන උපනිශුයෙන් භවය වෙත්. භවය උපනිශුයෙන් ජාතිය වෙත්. ජාතිය උපනිශුයෙන් දුඃඛය වෙත්. දුඃඛය උපනිශුයෙන් ශුද්ධාව වෙත්. ශුද්ධාව උපනිශුයෙන් පුමොදය වෙත්. පුමොදාය උපනිශුයෙන් ජ්රීය දෙපනිශුයෙන් ප්‍රසේදීම) වෙත්. පස්සද්ධිය උපනිශුයෙන් සුඛය වෙත්. සුඛය උපනිශුයෙන් සමාධිය වෙත්. සමාධිය උපනිශුයෙන් යථාභූතඥානදශීනය වෙත්. සමාධිය උපනිශුයෙන් යථාභූතඥානදශීනය උපනිශුයෙන් නිඛ්බිදා (නිර්වේදය) වෙත්. නිඛ්බිදාව (නිර්වේදය) උපනිශුයෙන් විරාගය වෙත්. විරාගය උපනිශුයෙන් විමුක්තිය වෙත්. විමුක්තිය උපනිශුයෙන් 'ජාතිය ඎය කළා' යන දැනීම වෙත්.

උපනිසා සුතුය ස.නි.2 - 1.3.3



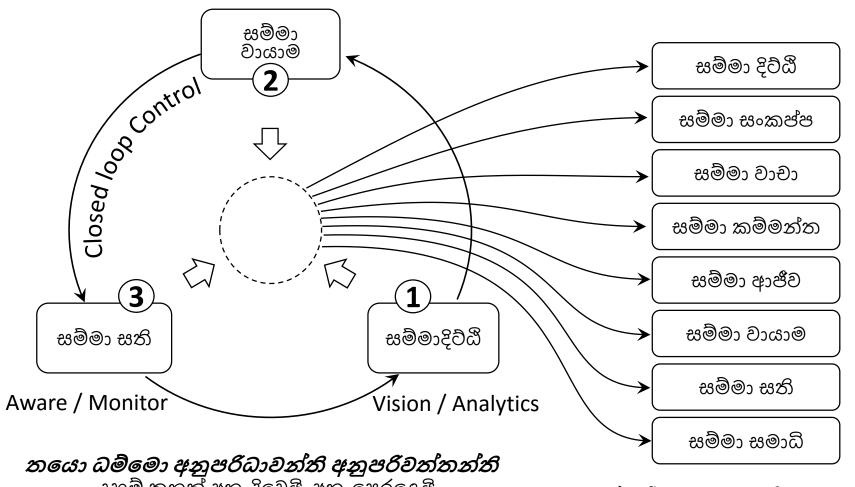
Vidarshana Bhavana ©2013 K. Jayaweera

අවිජ්ජා සූතුය අ.ති.6 – 10.2.2.1, උපතිසා සූතුය ස.ති.2 - 1.3.3

## දහම් තුනක් අනු-දිවෙයි, අනු-පෙරළෙයි Three Elements that run & roll around



**Buddhism & Knowledge Management** ©2017 K. Jayaweera Effort / Control



- දහම් තුනක් අනු-දිවෙයි, අනු-පෙරළෙයි

මහා චත්තාරිසක සුතුය - ම.නි. 3.2.7

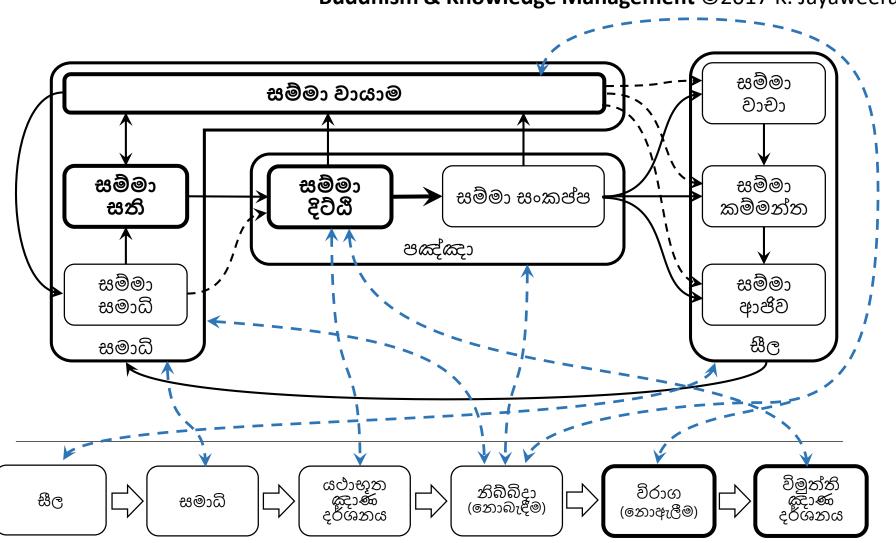
# දහම් තුනෙන් අරිඅටඟි මග From three Elements to Eightfold Path



	1 සම්මා දිට්ඨී	2 සම්මා වායාම	③ සම්මා සති	
සම්මා දිට්ඨි	සම්මා දිට්ඨියත් මිච්ඡා දිට්ඨියත් දැනගනී	සම්මා දිට්ඨීය උපදවීමට වැයම් කරයි	සිහියෙන් මිච්ඡා දිට්ඨිය පහකර සම්මා දිට්ඨිය උපදවයි	
සම්මා සංකප්ප	සම්මා සංකප්පයත් මිච්ඡා සංකප්පයත් දැනගනී	සම්මා සංකප්පය උපදවීමට වැයම් කරයි	සිහියෙන් මිච්ඡා සංකප්පය පහකර සම්මා සංකප්පය උපදවයි	
සම්මා වාචා	සම්මා වාචාත් මිච්ඡා වාචාත් දැනගනී	සම්මා වාචා උපදවීමට වැයම් කරයි	සිහියෙන් මිච්ඡා වාචා පහකර සම්මා වාචා උපදවයි	
සම්මා කම්ම න්ත	සම්මා හා මිච්ඡා කම්මන්ත දැනගනී	සම්මා කම්මන්ත උපදවීමට වැයම් කරයි	සිහියෙන් මිච්ඡා කම්මන්ත පහකර සම්මා කම්මන්ත උපදවයි	
සම්මා ආජීව	සම්මා ආජීවත් මිච්ඡා ආජීවත් දැනගනී	සම්මා ආජීව උපදවීමට වැයම් කරයි	සිහියෙන් මිච්ඡා ආජීව පහකර සම්මා ආජීව උපදවයි	
සම්මා සමාධි	සම්මා දිට්ඨි <u> </u>		ම්මා වාචා	

# අෂ්ටාංගික මාර්ගයෙන් ආශුව කෂය Ending of Contamination by Eightfold Path





## ආශුවක්ෂය සඳහා දස සඤ්ඤාව 10 Perceptions for Cessation of Contamination



	දස සඤ්ඤා	ගිරිමානන්ද සූතුයට අනුව සාරාංශය (යොනිසොමනසිකාරයට අවශාහ)
1	අතිච්චසඤ්ඤා	පඤ්චුපාදානස්කන්ධය අනිතා වශයෙන් දැකීම
2	අනත්තසඤ්ඤා	අධාහත්මික හා බාහිර ආයතන අනාත්ම වශයෙන් දැකීම
3	අසුභසඤ්ඤා	කයේ කුණප කොටස් මෙනෙහි කරමින් අසුභය වැඩීම
4	අදීනවසඤ්ඤා	කයේ ඇතිවන රෝගාබාධ මෙනෙහි කරමින් කයේ ආදීනව දැකීම
5	පහානසඤ්ඤා	උපත් මිච්ඡා විතක්ක හා අකුසල් දහම් දුරුකිරීම, බැහැර කිරීම
6	විරාගසඤ්ඤා	සියළු සංස්කාරයන්ගෙන් මිදුනාවු තාණිහා ක්ෂය කිරීමෙන් නොඇලීමෙන් ලබන්නාවු නිවණ, ශාන්තය පුණිතය යයි සැලකීම
7	නිරොධසඤ්ඤා	සියළු සංස්කාරයන්ගෙන් මිදුනාවු තාණිහා ක්ෂය කිරීමෙන් නිරෝධයෙන් ලබන්නාවු නිවණ, ශාන්තය පුණිතය යයි සැලකීම
8	සබ්බලොකෙ අනභිරතසඤ්ඤා	ලෝකයේ යම් උපාදානයක් (ඇවිලීමක්) හෝ අනුසය කිරීමක් (මතකයේ රැඳවීමක්) වේද ඒ සියල්ල දුරුකරමින් නොඇලීම
9	සබ්බසඞකාරෙසු අනිච්චසඤ්ඤා	සියළු සකස්කිරීම් (මස් නැති) ඇටකැබලි වැනි බවත්, හරයක් නැති බවත්, සලකා පිළිකුල් කිරීම
10	ආනාපනසති	සොළොස් ආකාර අශ්වාස-පුශ්වාස සිහිය පුගුණ කිරීම

## බඹසර හා අනුපාදාපරිනිර්වාණය Practice & Nirvana void of all Clingings



#### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

මන්තාණිපුත්ත පුණිණ තෙරුන් හා සාරිපුත්ත මහරහතන් වහන්සේ අතර අන්ධවනයෙහි වූ සංවාදයකදී සැරියුත් තෙරුන් පුණිණ තෙරුන්ගෙන් මෙසේ පුශ්න විචාළහ.

- 1. ඇවැත්ති, ශීලවිශුද්ධිය පිණිස භාගාවතුන් වහන්සේ වෙත බඹසර වසන සේක් ද? 'ඇවැත්ති, මෙය තො වෙයි.'
- 2. චිත්තවිශුද්ධිය පිණිස භාගාවතුන් වහන්සේ වෙත බඹසර වසන සේක් ද? 'මෙය නො වෙයි.'
- 3. දෘෂ්ට්විශුද්ධිය පිණිස භාගාවතුන් වහන්සේ වෙත බඹසර වසන සේක් ද? 'මෙය නො වෙයි.'
- 4. කඞ්කාව්තරණවිශුද්ධිය පිණිස .... බඹසර වසන සේක් ද? 'මෙය නො වේ.'
- 5. මග්ගාමග්ගඤාණ්ද්ස්සනව්ශුද්ධිය පිණිස .... බඹසර වසන සේක් ද? 'මෙය නො වේ.'
- 6. පටිපදාඤාණද්ස්සනවිශුද්ධිය පිණිස .... බඹසර වසන සේක් ද? 'මෙය නො වේ.'
- 7. ඤාණ්දස්සනව්ශුද්ධිය පිණිස .... බඹසර වසන සේක් ද? 'මෙය නො වේ.'
- ඇවැත්ති, ශීලවිශුද්ධිය අනුපාදාපරිතිර්වාණය වේ ද? 'ඇවැත්ති, මෙය තො වෙයි.'
- 2. චිත්තව්ශුද්ධිය අනුපාදාපරිනිර්වාණය වේ ද? 'ඇවැත්නි, මෙය නො වෙයි.'
- 3. දෘෂ්ට්ව්ශුද්ධිය අනුපාදාපරිනිර්වාණය වේ ද? 'ඇවැත්නි, මෙය නො වෙයි.'
- 4. කඞ්කාවිතරණව්ශුද්ධිය අනුපාදාපරිනිර්වාණය වේ ද? 'ඇවැත්නි, මෙය නො වෙයි.'
- 5. මග්ගාමග්ගඤාණද්ස්සනවිශුද්ධිය අනුපාදාපරිනිර්වාණය වේ ද? 'ඇවැත්නි, මෙය නො වෙයි.'
- 6. පටිපදාඤාණදෳ්ස්සනවිශුද්ධිඅනුපාදාපරිනිර්වාණය වේ ද? 'ඇවැත්නි, මෙය නො වෙයි.'
- 7. ඤාණදස්සනවිශුද්ධිය අනුපාදාපරිනිර්වාණය වේ ද? 'ඇවැත්නි, මෙය නො වෙයි.' ඇවැත්නි, කිම, මේ ධර්මයන් හැර අනුපාදාපරිනිර්වාණය වේ ද? 'ඇවැත්නි, මේ නො වේ'.

## ආශුවයන්ගේ විසුද්ධි මාර්ගය Path of Purification / end Contamination



**Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

"එවමෙව බො, ආවුසෝ, සීලවිසුද්ධි යාවදෙව චිත්තවිසුද්ධත්ථා, චිත්තවිසුද්ධි යාවදෙව දිට්ඨවිසුද්ධත්ථා, දිට්ඨවිසුද්ධි යාවදෙව කඞ්ඛාවිතරණවිසුද්ධත්ථා, කඞ්ඛාවිතරණවිසුද්ධි යාවදෙව මග්ගාමග්ගඤාණදස්සතවිසුද්ධත්ථා, මග්ගාමග්ගඤාණදස්සතවිසුද්ධි යාවදෙව පටිපදාඤාණදස්සතවිසුද්ධත්ථා, පටිපදාඤාණදස්සතවිසුද්ධි යාවදෙව ඤාණදස්සතවිසුද්ධත්ථා, ඤාණදස්සතවිසුද්ධි යාවදෙව අනුපාදාපරිතිබ්බාතත්ථා. අනුපාදාපරිතිබ්බාතත්ථා බෙහ්මචරියං වුස්සතී"ති.

"ඇවැත්ති, සීලව්ශුද්ධිය චිත්තව්ශුද්ධිය ලැබීම පුයෝජන කොට ඇත්තීය. චිත්ත විශුද්ධිය දිට්ඨිව්ශුද්ධිය ලැබීම පුයෝජනකොට ඇත්තීය. දිට්ඨිව්ශුද්ධිය කංඛාව්තරණ විශුද්ධිය ලැබීම පුයෝජනකොට ඇත්තීය. කංඛාව්තරණ විශුද්ධිය මග්ගාමග්ග ඤාණදස්සන විශුද්ධිය ලැබීම පුයෝජන කොට ඇත්තීය. මග්ගාමග්ග ඤාණදස්සන විශුද්ධිය පටිපදා ඤාණදස්සන විශුද්ධිය ලැබීම පුයෝජනකොට ඇත්තීය. පටිපදා ඤාණදස්සන විශුද්ධිය ඤාණදස්සන විශුද්ධිය ලැබීම පුයෝජනකොට ඇත්තීය. ඤාණදස්සන විශුද්ධිය අනුපාදා පරිතිර්වාණයට පැමිණීම පුයෝජනකොට ඇත්තීය.

- රථවිනීත සූතුය - ම.නි. 1.3.4

## ආශුවයන්ගේ විසුද්ධි මාර්ගය Path of Purification / end Contamination



040000008-050000	උපදනයන්ගෙන් තොරවූ නිර්වාණය
අනුපදාපරිනිබ්බාන	
	O D
ඤාණදස්සන විසුද්ධි	ආසයානුසය සමුච්ඡේද පුහාණය
	(රගව්රාගය)
පට්පදා ඤාණදස්සන විසුද්ධි	ආර්යඅෂ්ටාංගික මාර්ගය/පුතිපදාව හා සෙසු කෘතාඤාණ ලැබීම / නිබ්බිදා
	සීලබ්බතපරාමාස
මග්ගාමග්ග ඤාණදස්සන විසුද්ධි	පුහාණය -
කංඛාවිතරණ විසුද්ධි	විචිකිච්ඡා සෝතාපන්න
	පුහාණය මාර්ගයෙන්
දිට්ඨී විසුද්ධි	සක්කායදිට්ඨි
Çow o≝çw	පුහාණය
3.1. 3.19	වචී / කාය / චිත්ත සංඛාර සංසිදුවා
චිත්ත විසුද්ධි	ධහාන වැඩිම
සීල විසුද්ධි	ආර්යකාන්ත සීලය / ඉන්දිය සංවරය / සුචරිතය

# ශීලවිශුද්ධිය නොව රාගවිරාගය පිණිසයි Purification by Supreme Vision NOT by Virtue

**Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

"නො චෙ කිර තෙ, භික්ඛු, අත්තා සීලතො උපවදති, අථ කිඤ්ච තෙ කුක්කුච්චං කො ච විප්පටිසාරො"ති?

"න ඛ්වාහං , භන්තෙ, සීලවිසුද්ධත්ථං භගවතා ධම්මං දෙසිතං ආජානාමී"ති .

"නො චෙ කිර ත්වං, භික්ඛු, සීලවිසුද්ධත්ථං මයා ධම්මං දෙසිතං ආජානාසි, අථ කිමත්ථං චරහි ත්වං, භික්ඛු, මයා ධම්මං දෙසිතං ආජානාසී"ති?

″රාගවිරාගත්ථං ඛ්වාහං, භන්තෙ, භගවතා ධම්මං දෙසිතං ආජානාමී"ති.

"සාධු සාධු, භික්බු! සාධු බො ත්වං, භික්බු, රාගවිරාගත්ථං මයා ධම්මං දෙසිතං ආජානාසි. රාගවිරාගත්ථො හි, භික්බු, මයා ධම්මො දෙසිතො. තං කිං මඤ්ඤසි භික්බු, චක්බු නිච්චං වා අනිච්චං වා "ති?

ගිලාන සූතුය - ස.නි. 4.1.8.1

මහණ කිම තෙමේ තට ශීලයෙන් උපවාද නො කෙරේ දැ යි. වහන්ස, මට තෙමේ ශීලයෙන් උපවාද නො කෙරේ මැ යි.

මහණ, ඉදින් තට තෙමේ ශීලයෙන් උපවාද නො කෙරේ නම් එකල්හි තාගේ කුකුස කොහි ද විපිළිසර කිමෙක් දැ යි. වහන්ස, භාග**ාවතුන් වහන්සේ විසින් ශීලව්ශුද්ධිය පිණිස දහම්** දෙසන ලදැ යි නො ම දනිම් යි.

මහණ ඉදින් තෙපි ශීලවිශුද්ධිය පිණිස මා විසින් දහම් දෙසන ලදැ යි නො ම දනිහු නම් එකල්හි කුමක් පිණිස මා විසින් දහම් දෙසන ලදැ යි දනිහු දැ යි. වහන්ස, භාගාවතුන් වහන්සේ විසින් රාගවිරාගය පිණිස දහම් දෙසන ලද්දේ රාගවිරාගය පිණිස මැ යි.

මහණ, මැනවි මැනවි. මහණ තෙපි රාගවිනය පිණිස මා විසින් දහම් දෙසන ලදැ යි දනිවු. මැනවි. මහණ මා විසින් දහම් දෙසන ලද්දේ රාගවිරාගය පිණිස මැ යි.

# සීලය හා සීලවිසුද්ධිය පටලවාගන්න එපා Virtue & it's limits of Purification are different things

### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

භාවයිතවා ධර්ම නවය කවර යැ? පාරිසුද්ධි පධානියඞ්ග (පිරිසිදු බවේ පුධාන අවයව) නවය යැ:

- 1්. ශීල විශුද්ධිය පිරිසිදු බවේ පුධාන අවයවයෙක,
- චිත්තව්ශුද්ධිය පිරිසිදු බවේ පුධාන අවයවයෙක,
  දෘෂ්ට්විශුද්ධිය පිරිසිදු බවේ පුධාන අවයවයෙක,

- 4. කාංක්ෂාවිතරණවිශුද්ධිය පිරිසිදු බවේ පුධාන අවයවයෙක, 5. මාර්ගාමාර්ගඥානදර්ශනවිශුද්ධිය පිරිසිදු බවේ පුධාන අවයවයෙක,
- 6. පුතිපද්ඥානදර්ශනව්ශුද්ධිය පිරිසිදු බවේ පුධාන අවයවයෙක,
- 7. ඥානදර්ශනව්ශුද්ධිය පිරිසිදු බවේ පුධාන අවයවයෙක, 8. පුඥාවිශුද්ධිය පිරිසිදු බවේ පුධාන අවයවයෙක,
- 9. වීමක්තිවිශද්ධිය පිරිසිදු බවේ පුධාන අවයවයෙක.

මේ භාවයිතවා (වැඩියැ යුතු) ධර්ම නවය යැ.

දසුත්තර සුතුය - දී.නි. 3.11

ශුලය හා ශීල ව්ශුද්ධ්ය පටලවාගත් ඇතමුන්

"මේ දහම හොදට කන බොන අයට අන් අයට වඩා අවබෝධ වේය!"

යන කතාවක් පතුරවයි. මෙය බුද්ධ අභාෂිත සාවදා කතාවකි. නුවණැත්තෝ තේරුම් ගනිත්වා!

## අාතාපාතසති කර්මස්ථාතය Technique of Mindfulness Breathing



### **Buddhism & Knowledge Management** © 2017 K. Jayaweera

එකල්හි ආයුෂ්මත් ආනන්ද තෙරණුවෝ භාගාවතුන් වහන්සේ වෙත එළඹියහ ... එකත්පස් ව හුන් ආයුෂ්මත් ආනන්ද තෙරණුවෝ භාගාවතුන් වහන්සේට මෙය සැලකළහ: "වහන්ස, එක් දහමක් වඩන ලද්දේ බහුල කරන ලද්දේ සිවු දහම් කෙනකුන් පුරවා ද, සිවු දහම් කෙනෙක් වඩන ලදහු බහුල කරන ලදහු සත් දහම් කෙනෙකුන් පුරවද්ද, සත් දහම් කෙනෙක් වඩන ලදහු බහුල කරන ලදහු දෙ දහම් කෙනකුන් පුරවද්ද, එබඳු දහමෙක් ඇද්දැ"යි.

ආනන්ද, ආනාපානසතිසමාධි නම් එක් දහම වඩන ලදුයේ බහුල කරන ලදුයේ සතර සතිපට්ඨානය පුරවයි. සතර සතිපට්ඨානය වඩන ලදහු බහුල කරන ලදහු සප්ත බොජ්ඣංග පුරවත්. සප්ත බොජ්ඣංග වඩන ලදහු බහුල කරන ලදහු විජ්ජා-විමුත්ති පුරවත්. ආනන්ද, කෙසේ වඩන ලද කෙසේ බහුල කරන ලද ආනාපානසතිසමාධිය සතර සතිපට්ඨානය පුරවා ද යත්:

ඉධානන්ද, භික්ඛු අරඤ්ඤගතො වා රුක්ඛමූලගතො වා සුඤ්ඤාගාරගතො වා නිසීදති පල්ලඞ්කං ආභුජිත්වා, උජුං කායං පණිධාය, පරිමුඛං සතිං උපට්ඨපෙත්වා. සො සතොව අස්සසති, සතොව පස්සසති.

ආනන්ද මේ භික්ෂුව ආරණයයකට ගොස් හෝ වෘක්ෂමූලයකට ගොස් හෝ ශුනයාගාරයකට ගොස් හෝ පර්යංකයෙන් හිඳ, කය පෘජුව පිහිටුවා, ඉදිරියෙහි සිහිය පිහිටුවයි. ඔහු සිහියෙන් ආශ්වාස කරයි, සිහියෙන් පුශ්වාස කරයි.

ආනන්ද සූතුය - ස.නි. 5.10.2.3.



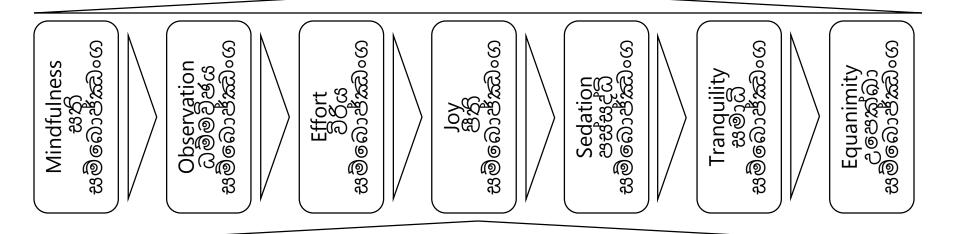
# ආතාපාතසතිය - නිවන කරා තනි දහම Single source to Enlightenment - Anapanasathi



**Buddhism & Knowledge Management** ©2017 K. Jayaweera

Science විජ්ජා

Liberation විමුත්ති



Contemplation of the body කායානුපස්සනා Contemplation of feelings වේදනානුපස්සනා Contemplation of mind චිත්තානුපස්සනා

Contemplation of Dhammas ධම්මානුපස්සනා

### Ānāpānasati (අානාපානසති)

# ආතාපාතසති →සතර සතිපට්ඨාතය Mindful Breathing → 4 Stations of Mindfulness



		<b>අානාපානස</b> තිය	සතිපට්ඨානය
	1.	දීඝංවා (දීර්ඝව)	
38)	2.	රස්සංවා (කෙටියෙන්)	කායානුපස්සනා
9	3.	සබ්බකායපටිසංවෙදි (සියළු කය දනිමින්)	(කය අනුව බැලීම)
<u>ප</u> ාශ්වාස	4.	පස්සම්භයං කායසංඛාරං (කායසංස්කාර සංසිදුවමින්)	
න න	5.	පීතිපටිසංවෙදි (පුීතිය දනිමින්)	
ආශ්වාස	6.	සුඛපටිසංවෙදි (කායික සුවය දනිමින්)	වේදනානුපස්සනා
<u> </u>	7.	චිත්තසංඛාරපටිසංවෙදි (චිත්තසංස්කාර දනිමින්)	(වේදනා අනුව බැලීම)
( <del>&amp;</del> )	4.	පස්සම්භයං චිත්තසංඛාරං (චිත්තසංස්කාර සංසිදුවමින්)	
	9.	චිත්තපටිසංවෙදි (සිත දනිමින්)	
938	10.	අභිප්පමොදයං චිත්තං (සිත සතුටු කරවමින්)	චිත්තානුපස්සනා
333	11.	සමාදහං චිත්තං (සිත සමාධි කරමින්)	(සිත අනුව බැලීම)
අභ්භාභ පභ්භාභ	12.	විමොචයං චිත්තං (සිත මුදවමින්)	
	13.	අනිච්චානුපස්සී (අනිතෳය අනුව බලමින්)	
	14.	විරාගානුපස්සී (විරාගය අනුව බලමින්)	ධම්මානුපස්සනා
<del>స్ట్ర</del>	15.	නිරෝධානුපස්සි (නිරෝධය අනුව බලමින්)	(ධර්ම අනුව බැලීම)
	16.	පටිනිස්සග්ගානුපස්සී (නිස්සරණය අනුව බලමින්)	

### සතර සතිපට්ඨානය The Four Establishment-of-Mindfulness



**Buddhism & Knowledge Management** ©2017 K. Jayaweera

මහාසතිපට්ඨාන සුත්ත දී.නි.-2:9

කායෙ කායානුපස්සී විහරති

[කයෙහි කය-අනුව-බලමින් වෙසෙයි]

**වෙදනාසු වෙදනානු පස්සී විහරති** [වේදනා -අනුව-බලමින් වෙසෙයි]

චිත්තෙ චිත්තානුපස්සී විහරති

[සිතෙහි සිත-අනුව-බලමින් වෙසෙයි]

**ධම්මෙසු ධම්මානු පස්සී විහරති** [අනිතාදී ධර්ම අනුව-බලමින් වෙසෙයි]

*ආතාපි* 

[තැවීම් සහිත දැඩි විරිය ඇතිව]

සම්පජානො

[මනා දැනුම් ඇතිව\*]

සනිමා

[එළඹ සිටි සිහිය ඇතිව]

විනෙයා ලොකෙ

[ලොවින් දුරු කරමින්]

*අභිජ්ඣා* 

[දැඩි ලොභයත්]

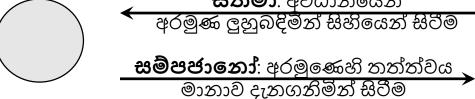
දොමනස්සං

[දොම්නසත්]

අරමුණ

**සතිමා**: අවධානයෙන්

යෝගියා





# රුප ධා නායන්ට සමවැදීමේ කියාවලිය Process of Reaching Jhanas associated Form



		2017 111 54 441 66
4b	එම සමාධියෙන් හටගන්නාවූ උපේක්ෂාවෙන් පිරිසිදු සිහි ඇතිව සිටීම	චතුත්ථ
4a	කායික සුව-දුක් පුහාණය වී පෙර උපන් මානසික සොම්නස්-දොම්නස් අතුරුදන්වීම	ධිපානය
3b	එම සමාධ්යෙන් හටගන්නාවූ කායික සුඛ විඳිමින් සිටීම	තෘතිය ධ <b>හා</b> නය
3a	පුීතියටද නොඇලීමෙන් උපේක්ෂාවෙන් දැනගනිමින් සමාධියෙන් සිටීම	
2c	එම සමාධියෙන් හටගන්නාවූ පුීති සුඛ වළදමින් සිටීම	දුනිය
2b	එයින් හටගත් ඇතුලත පැහැදීමෙන් අවිතක්ක අවිචාර සමාධ්යෙන් සිටීම	ධූපානය
2a	විතක්ක විචාර කුමයෙන් සන්සිඳීම (මානසික වචන නැවතීම)	
1c	එම විවේකයෙන් හටගන්නාවූ පුීති සුඛ වළදමින් සිටීම	20.04.50
1b	විතක්ක විචාර (අදහස්/සංකල්ප/මානසික වචන) සහිතව විවේකයෙන් සිටීම	පුථම ධ <b>හාන</b> ය
1a	කාමයන්ගෙන් හා අකුසලයන්ගෙන් කිසිදු තෙතමනයක්/ඇල්මක් නැතිවම වෙන්වීම	

# නිරෝධසමාපත්තියට සමවැදීම Reaching Jhana of No-Perception



