

ประโยค ๑-๒

ปัญหา บาลีไวยากรณ์

สอบครั้งที่ ๒๖ วันที่ ๑๗ ธันวาคม ๒๕๖๘

๑. คัพพีเซนโร ชื่อว่าอาชยาต ฯ ในอาชยาตนั้นท่านประกอบด้วยอะไรบ้าง ฯ จงเขียนวิภัตติหมวดภวิสสันติ เฉพาะฝ่ายปรัสสบทมาตุ ฯ (๒๕๖๕/๒)
๒. ในอาชยาตนั้น ท่านแบ่งกาลที่เป็นประธานและแบ่งกาลให้ละเอียดไว้อย่างไรบ้าง ฯ (๒๕๖๔/๒)
๓. วาก คืออะไร ฯ แบ่งเป็นกี่อย่าง ฯ อะไรบ้าง ฯ และกฤษบุตรจะกำหนดวากได้แม่นยำต้องอาศัยอะไรเป็น เครื่องกำหนด ฯ (๒๕๖๔)
๔. จงตอบคำถามต่อไปนี้
 - ก. บุรุษในอาชยาต มีเท่าไร ฯ อะไรบ้าง ฯ
 - ข. กิริยาคัพพีใด ชื่อเหตุกัตตวาก ฯ และมีอุทาหรณ์ว่าอย่างไร ฯ (๒๕๖๕)
๕. กิริยากิตก์ คือ กุตุโต, ปคฺคยฺห แปลว่าอย่างไร ฯ สำเร็จรูปมาจากอะไร ฯ จงเขียนคำแปลรูปวิเคราะห์ ต่อไปนี้ พร้อมทั้งบอกรูป สาธนะ และปัจจัยมาด้วย
 - ก. เนตพฺพนฺติ เณยฺยํ ฯ
 - ข. สรติ เอตายาติ สติ ฯ
 - ค. กุชฺฌติ ลีเลนาติ โกธโน ฯ (๒๕๖๔)
๖. ในกิริยากิตก์ แบ่งกาลไว้เท่าไร ฯ อะไรได้บ้าง ฯ กมฺมกาโร ลงปัจจัยอะไร ฯ เป็นรูปและสาธนะอะไร ฯ จง เขียนรูปวิเคราะห์มาตุ ฯ (๒๕๖๔/๒)
๗. คัพพีเซนโร ชื่อว่ากัมมสาธนะ ฯ และกัมมสาธนะนั้น ท่านบัญญัติให้แปลว่าอย่างไร ฯ กิริยากิตก์ คือ ชินฺ โณ, อารุยฺห แปลว่าอย่างไร ฯ สำเร็จรูปมาจากอะไร ฯ (๒๕๖๕/๒)
๘. กิริยากิตก์ คือ วตฺตพฺพํ, รุณฺโณ แปลว่าอย่างไร ฯ สำเร็จรูปมาจากอะไร ฯ จงเขียนคำแปลรูปวิเคราะห์ ต่อไปนี้ พร้อมทั้งบอกรูป สาธนะ และปัจจัยมาด้วย
 - ก. สฺเขน ภริยตีติ สฺภาโร ฯ
 - ข. หิตํ กโรตีติ หิตกฺกาโร ฯ
 - ค. ทฺลฺลสฺติ เตนาติ โทโส ฯ (๒๕๖๕)

ใช้เวลา ๓ ชั่วโมง.