## MATRIZ CURRICULAR - ARQUITETURA E URBANISMO

## Processo Seletivo de Verão - 2024

|          |  |   | C  | Carga Horária                   |                                      |  |  | DISCIPLINAS   |                                      | Carga Horária                        |   |   |  |
|----------|--|---|--|---------------------------------|--------------------------------------|--|--|---|--------------------------------------|--------------------------------------|---|---|--|
|          | Códigos  | DISCIPLINAS   | Semanal  |                                 | OUT                                  | Códigos                                |  |   | Semanal                              |                                      | ı.  |   |  |
|          |  |   | Т  | Е                               | L                                    | CHT                                    |  |   | Т                                    | Е                                    | L   | CHT   |  |
| 1ª Série | ARQ101<br>ARQ102<br>ARQ103<br>ARQ104<br>TAD104<br>PAE1AR                               | Ateliê de Arquitetura: observar, interpretar e representar<br>Ateliê de Urbanismo: observar, interpretar e representar<br>Técnica e Estética, Arte e Arquitetura<br>Fundamentos do Desempenho Ambiental das Construções<br>Ciência Política e Humanidades<br>Projetos e Atividades Especiais I  | 0<br>0<br>2<br>2<br>4<br>0                     | 0<br>0<br>2<br>0<br>2           | 4<br>2<br>0<br>0<br>2                | 80<br>80<br>80<br>80                   | ARQ106<br>ARQ107<br>ARQ108<br>ARQ109   | Conceitos e Linguagens: da Antiguidade ao Modernismo  | 1<br>0<br>0<br>1<br>2<br>0<br>0      | 1<br>0<br>0<br>1<br>2<br>0<br>2      | 0<br>4<br>4<br>0<br>0<br>4<br>2                               | 40<br>80<br>80<br>40<br>80<br>80<br>80                    |  |
|          |  | Total:  | 8  | 4                               |                                      | 520                                    |  | Total:  | 4                                    | 6                                    | 16  | 520   |  |
| 2ª Série | ARQ201<br>ARQ202<br>ARQ203<br>ARQ204<br>TAD103<br>ETC616<br>ETC219<br>ETC628<br>PAE3AR | Ateliê de Arquitetura: forma e luz Ateliê de Urbanismo: rua, quadra e bairro Tecnologia dos Edifícios: solo Controle Ambiental: luz, vento e som Multiculturalidade e Diversidade Construção de Edifícios (anual) Observação da Terra e Geomática (anual) Instalações Prediais Elétricas (anual) Projetos e Atividades Especiais III  Total:            | 0<br>0<br>0<br>1<br>2<br>0<br>0<br>0<br>0<br>3 | 0<br>0<br>1<br>0<br>0<br>0<br>0 | 4<br>4<br>0<br>0<br>2<br>2<br>2<br>2 | 80<br>80<br>40<br>40<br>40<br>40<br>40 | ARQ206<br>ARQ207<br>ARQ208<br>ARQ209<br>ETC616<br>ETC219<br>ETC628<br>PAE4AR | Ateliê Arquitetura: espaços do morar, ambiente de vida Arquitetura da Paisagem e Planejamento de Espaços Livres Percurso pela Arquitetura e Urbanismo Contemporâneos Tectônica e Sistemas Estruturais Produção Digital: estudo de massas Construção de Edifícios (anual)  Observação da Terra e Geomática (anual)  Instalações Prediais Elétricas (anual)  Projetos e Atividades Especiais IV | 0<br>0<br>4<br>0<br>0<br>0<br>0      | 0<br>0<br>0<br>0<br>0<br>0<br>0      | 4<br>4<br>0<br>2<br>2<br>2<br>2<br>2<br>2<br>2<br>2<br>2<br>2 | 80<br>80<br>80<br>40<br>40<br>40<br>40<br>40<br>80<br>520 |  |
| 3ª Série | ARQ301<br>ARQ302<br>ARQ303<br>ARQ304<br>ARQ305<br>ARQ306<br>PAE5AR<br>ETC415           | Ateliê de Arquitetura: programa e tecnologia Ateliê de Urbanismo: centralidades Arquitetura e Cidades Brasileiras Produção Digital: Infraestruturas da Cidade Cidade, Pensamento, Cultura e Desafios da Era Digital Projetando, dimensionando e construindo em madeira e aço Projetos e Atividades Especiais V Instalações Prediais Hidráulicas (anual) | 0<br>0<br>1<br>1<br>2<br>4<br>0                | 0<br>0<br>0<br>0<br>0<br>2      | 4<br>1<br>1<br>0<br>0<br>2           | 80<br>40<br>40<br>40<br>80<br>80       | ARQ307<br>ARQ308<br>ARQ309<br>ARQ310<br>ARQ311<br>DSG242<br>PAE6AR<br>ETC415 | Ateliê de Arquitetura: Building Information Modeling Ateliê de Urbanismo: vulnerabilidades urbanas Patrimônio Construído: teorias e métodos em restauro Projeto e Inovação na Prática do Canteiro Produção Digital: simulação de eficiência energética Modelagem 3D em Superfícies Projetos e Atividades Especiais VI Instalações Prediais Hidráulicas (anual)                                | 0<br>0<br>2<br>0<br>0<br>0<br>0<br>0 | 0<br>0<br>0<br>0<br>0<br>2<br>2<br>2 | 4<br>4<br>2<br>2<br>2<br>0<br>2<br>2<br>18                    | 80<br>80<br>80<br>40<br>40<br>40<br>40<br>80<br>40        |  |
| 4ª Série | ARQ401<br>ARQ402<br>ARQ403<br>ARQ404<br>ARQ405<br>PAE7AR                               | Ateliê de Arquitetura: integração e infraestrutura Ateliê de Urbanismo: tecnologia e infraestrutura Planejamento da Paisagem, Ecologia e Sustentabilidade Construção modular e off-site Produção Digital: Processos projetuais generativos Projetos e Atividades Especiais VII  Total:  | 0<br>0<br>2<br>0<br>0<br>0<br>2                | 0<br>0<br>0<br>0<br>2           | 4<br>2<br>4<br>2<br>2                | 80<br>40<br>80                         | ARQ408<br>ARQ409<br>ARQ410<br>PAE8AR   | Ateliê Arquitetura: Inovação Digital e Prática Colaborativa<br>Tecnologias de Retrofit e Edifícios Sustentáveis<br>Arquitetura de Interiores e Desenho Universal<br>Infraestrutura, Ordenamento e Planejamento do Território<br>Detalhe e Expressão na Obra Arquitetônica<br>Projetos e Atividades Especiais VIII   | 0<br>2<br>0<br>2<br>0<br>0<br>4      | 0<br>0<br>0<br>0<br>0<br>2<br>2      | 4<br>2<br>4<br>2<br>2<br>2<br>16                              | 80<br>80<br>80<br>80<br>40<br>80<br>440                   |  |
| 5ª Série | ARQ501<br>ARQ502<br>ARQ503<br>ARQ504<br>ARQ505<br>SIN410                               | Prática e Perspectivas Profissionais Introdução do Trabalho Final de Graduação Referencial para TFG Produção Digital: geoprocessamento ambiental Planejamento e Gestão Inteligente de Obras Ciência de Dados Disciplinas eletivas   | 2<br>0<br>4<br>0<br>0<br>2<br>6<br>14          | 0<br>0<br>0<br>0                | 0<br>4<br>0<br>2<br>2<br>0<br>0<br>8 | 80<br>80<br>40<br>40<br>40<br>120      |  | Trabalho Final de Graduação Referencial Metodológico: TFG Apoio Digital: TFG Trabalho Final de Graduação: Seminários Disciplinas Eletivas   | 0<br>0<br>0<br>0<br>6                | 0<br>0<br>0<br>0<br>0                | 10<br>2<br>2<br>1<br>0  | 200<br>40<br>40<br>40<br>120                              |  |
|          | 5  |   | 6<br>14<br>a:<br>o:                            | 0                               | 0 8                                  | 120                                    |  | Total:  | 6                                    | 0                                    | 15  | 44  |  |