Kontrola praw autorskich na blockchainie

Kacper Harasimowicz

18 czerwca 2025

1 Abstrakt

Na internecie popularna jest forma publikacji fikcji przez niezależnych autorów, którzy udostępniają rozdziały swoich dzieł za darmo przez określony czas, a następnie sprzedają je w formie e-booków za pośrednictwem sklepów internetowych, takich jak Amazon. Tego typu publikacje niosą jednak ryzyko, że prace zostaną skradzione i sprzedane bez zgody autora. W związku z tym proponuję stworzenie rozproszonej aplikacji, która umożliwi publikowanie tego typu fikcji, jednocześnie zapewniając ochronę tożsamości autorów oraz ułatwiając wykrywanie potencjalnych przypadków kradzieży.

2 Cele

Aplikacja będzie przechowywać linki do opublikowanych rozdziałów fikcji na blockchainie, wraz z datami ich publikacji. Prawa do tych utworów będą potwierdzane poprzez własność tokenu przez portmonetkę autora. W przyszłości, w przypadku sporu o autorstwo, autor będzie mógł potwierdzić swoje prawa do dzieła za pomocą potwierdzania własności portmonetki, która umożliwi potwierdzenie, że czas publikacji jest wcześniejszy niż jakakolwiek potencjalna kopia. Ponadto aplikacja zaoferuje system antyplagiatowy, który sprawdzi, czy dana praca jest kopią jakiejś już opublikowanej na blockchainie. Dzięki temu możliwe będzie skuteczne wykrywanie przypadków kradzieży praw autorskich, nawet jeśli skopiowane prace zostały jedynie lekko zmodyfikowane. Po upływie okresu darmowej publikacji, treść większości rozdziałów udostępnionych publicznie zostanie usunięta przez autora, co umożliwi sprzedaż pozostałych części jako płatną książkę.

3 Problemy

Bez mojej aplikacji autorzy ryzykują, że ich własność intelektualna zostanie sprzedana przez osoby nieuprawnione. Książki publikowane przez autora mogą zostać skopiowane i wystawione na sprzedaż na serwisach oferujących e-booki, przy użyciu skradzionej tożsamości prawdziwego autora. Rozwiązanie takiego problemu może być czasochłonne i skomplikowane, zwłaszcza w przypadku braku podpisów elektronicznych, które stanowią potwierdzenie tożsamości i autentyczności dzieła. Dodatkowo, treść publikacji może zostać skradziona i lekko zmodyfikowana, co sprawia, że jej ponowna weryfikacja jest trudniejsza. Takie plagiaty nie będą mogły zostać opublikowane na mojej aplikacji, gdyż proces potwierdzania nowych bloków będzie używał systemu antyplagiatowego. Oprócz tego dzięki mojej aplikacji, osoby zainteresowane zakupem z aplikacji zewnętrznych będą miały możliwość sprawdzenia, czy dana fikcja została skradziona, poprzez weryfikację jej tożsamości na blockchainie.

4 Zalety

Autorzy publikujący na mojej aplikacji będą mogli łatwiej udowodnić własność swoich dzieł oraz skutecznie rozwiązywać problemy związane z kradzieżą własności intelektualnej. Dzięki zastosowaniu technologii blockchain, plagiaty nie będą mogły wystąpić, ponieważ każda publikacja będzie miała jednoznaczne potwierdzenie autentyczności podczas potwierdzania nowych bloków. Dodatkowo, osoby chcące zakupić dzieło będą miały możliwość sprawdzenia, czy nie zostało ono skradzione, korzystając z udostępnionego systemu antyplagiatowego, który umożliwi im weryfikację oryginalności przed dokonaniem zakupu. Dzięki temu usuwanie nielegalnych kopii stanie się znacznie łatwiejsze, a autorzy zyskają większą kontrolę nad swoimi pracami.