Plan de gestión de recursos:

Plan para la dirección de material

"Bags, please!"

Hard Break devs

Julia Cajigal Mimbrera
Fernando Moreno Díaz
Denis Gudiña Núñez
Luis Miguel Moreno López

Hard Break Devs

ÍNDICE

Índice	2
Introducción	3
Desglose de actividades	3
Desglose de recursos materiales	4
Hardware	4
Software	4
Ciclo de vida	6

Introducción

Este documento complementa al **Plan para la dirección de equipo (RRHH)** como parte del **Plan de gestión de recursos**. En él se desglosan y relacionan los materiales necesarios por los requeridos por el equipo para el desarrollo de las actividades.

DESGLOSE DE ACTIVIDADES

Se identifican los roles del equipo responsables de las distintas actividades planteadas en la EDT.

1. Análisis y toma de decisiones

- 1. Recopilación de ideas
- 2. Reuniones
- 3. Decisión proyecto

2. Consolidación Proyecto

- 1. Organización y roles
- 2. Identificación de requisitos
- 3. Elaboración de documentación inicial

3. Diseño y Arte

1. Assets

- 1.Concept Art
- 2. Modelado y texturizado
- 3. Rigging y Animación
- 4. Assets finales

2. Interfaz

- 1.Concept Art
- 2. Elaboración assets interfaz

4. Programación

- 1. Programación físicas
- 2. Programación mecánicas
- 3. Programación IA
- 4. Integración arte

5. Sonido

- 1. Producción sonido
- 2. Composición música
- 3. Integración

6. Testing

- 1. Testing, adaptabilidad y usabilidad
- 2. Testing juego
- 3. Testing interfaz

7. Distribución

- 1. Adquisición licencias distribución
- 2. Material publicado

DESGLOSE DE RECURSOS MATERIALES

Identificación y asignación de cada material necesario a las actividades que hemos definido en el plan de dirección de equipo.

HARDWARE

Ordenador

- Identificador: ORD-X (ORD-1, ORD-2...)
- Cantidad: 5 (4 fijos, 1 repuesto)
- Características: Alta capacidad de procesamiento gráfico. SO Windows. Puertos USB
- Ubicación: Oficina
- Grupo de actividad relacionado: Todos

Folios DIN A4

- Identificador: FOL A4
- Cantidad: Paquete estándar 500 folios (x2)
- Características: Normal o reciclado. Para impresión y abocetado.
- **Ubicación:** Oficina
- Grupo de actividad relacionado: Todos

Sala de reunión

- Identificador: SAL_REUNION
- Cantidad: 1
- Características: Espacio sin ruidos, con capacidad para, al menos, diez personas y buena imagen.
- **Ubicación:** Oficina
- Grupo de actividad relacionado: Todos

Tableta gráfica

- Identificador: TAB GRAF
- Cantidad: 2
- Características: Sensible a presión de pluma, compatibilidad con Windows. No es necesario que tenga pantalla.
- Ubicación: Oficina
- Grupo de actividad relacionado: Diseño y Arte

SOFTWARE

Licencia Photoshop

- Identificador: LIC PS
- Cantidad: 3
- Características: Versión moderna. Preferiblemente CC 2018 en adelante.
- **Ubicación:** Ordenadores de Julia y Fernando (y respuesto)
- Grupo de actividad relacionado: Diseño y Arte

Hard Break Devs

Licencia 3DS Max

Identificador: LIC_3DS

• Cantidad: 3

• Características: Profesional de uso comercial

• Ubicación: Ordenadores de Julia y Fernando (y repuesto)

• Grupo de actividad relacionado: Diseño y Arte

Licencia Unity

Identificador: LIC UNITY

Cantidad: 5

• Características: Versión 2018.4.3STS. Profesional de uso comercial

• Ubicación: Todos los ordenadores

Grupo de actividad relacionado: Programación, Sonido, Diseño y Arte, Testing

Licencia Visual Studio

• Identificador: LIC_VS

• Cantidad: 5

Características: Profesional de uso comercial. Compatible con Unity 2018.4.3STS

• Ubicación: Todos los ordenadores

• Grupo de actividad relacionado: Programación, Testing

Licencia FLStudio

• Identificador: LIC_FL

• Cantidad: 3

• Características: Profesional de uso comercial

• Ubicación: Ordenadores de Denis y Julia (y repuesto)

• Grupo de actividad relacionado: Sonido

Licencia ProTools

Identificador: LIC_PT

• Cantidad: 3

• Características: Profesional de uso comercial

• Ubicación: Ordenadores de Denis y Julia (y repuesto)

• Grupo de actividad relacionado: Sonido

CICLO DE VIDA

El tiempo de uso de cada uno de los materiales está vinculado al grupo de actividades asociado. Es decir, se emplean mientras el equipo se encuentre desarrollando esa actividad en concreto.

Así, todos los recursos hardware son de carácter permanente, exceptuando la tableta gráfica asociada al equipo de Arte y Diseño.

En cambio, la duración mínima de las licencias software se supeditan a las necesidades del equipo. Por lo general, éstas se contratan por un año.

Ver el plan para la dirección de equipo (RRHH) para un análisis más detallado de la duración de las actividades.