

EVALUATION



Nom et prénom :

1- Activité d'écoute

A- J'écoute et j'encadre la bonne image.















C - J'écoute et j'entoure la bonne image.







1 - Je lis le texte.

Au parc

Pendant les vacances de printemps, l'école a fait une sortie au parc. Les enfants jouent à la ronde puis à la marelle. Alain et Angèle jouent au ballon. Claire et Madeleine jouent au toboggan.

Marc grimpe et glisse sur une glissière.

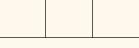
Après le déjeuner, le maître et les élèves se reposent sous un grand arbre. Alain joue de la guitare. Les enfants chantent et dansent.

2- J'écris oui / non

Au parc, les enfants jouent à colin-maillard

Tous les enfants jouent au toboggan.

Marc grimpe sur une glissière.



3- Je relie par une flèche.
La corde .
Le ballon .
le toboggan .
4- Les enfants sont contents. J'écris la phrase qui le dit :
<u>Production de l'écrit</u>
1- Je recopie la phrase.
i aime glisser sur la neige
2- J'écoute et je complète.
ses jouets dans
uneboîte
2- J'écoute et je produis
Que fait Alain ?
Que font les enfants ?
Comment sont les enfants ?
La réception-compréhension de l'écrit (3° année) Niveaux de Critères minimaux Critères Critères mi
maîtrise
Maîtrise de 0,5 à 1,5 de 0,5 à minimale insuffisante(+)
Maîtrise de 2 à 2,5 de 3 à 4,5 de 3 à 4,5 de 3 à 5
maximale (+++)

Situation et consignes

Tâches à réaliser

> S'assurer que toute la classe écoute attentivement et commencer la narration :

«Ce sont les vacances de printemps. Il fait beau, Alain, René, Claire, Angèle et Madeleine vont au parc. Ils s'amusent beaucoup.»

- Poser la question : Où sont les enfants ?
- Consigne n°1: J'écoute et j'encadre la bonne image.
- Poursuivre la narration : « Au parc, les enfants jouent ensemble. Angèle et Alain jouent au ballon. Les filles jouent à la corde. »
- > Poser la question : A quoi jouent les enfants ?
- > Consigne n°2: Je coche les bonnes images.
- Poursuivre la narration : « Les enfants sont contents. Ils chantent la chanson « Jouer ensemble».
- > Consigne n°3: Je chante avec eux.
- > poursuivre la narration : « Tous les enfants sont en plein air. Ils discutent de leurs jeux préférés.

Alain veut jouer à colin – maillard et Angèle veut jouer à cache-cache. Et toi, à quoi veux-tu jouer?»

- Consigne n°4 : Je parle de mon jeu préféré à
- > Faire des jeux de rôle
- Produire trois répliques.
- Poursuivre la narration : « Maintenant, les enfants jouent à la corde. Soudain, Claire tombe.

Elle a mal au genou. Elle ne peut plus jouer avec ses amis. Alors, elle prend sa tablette et écoute une chanson. »

- > Poser la question : que fait Claire ?
- Consigne n°5: J'entoure la bonne image.
- > Poursuivre la narration : « Madeleine voit son amie Claire seule sous un arbre, elle s'approche d'elle. Que lui dit-elle ? »
- Consigne n°6 : Je lis le dialogue entre les deux amies.

Lecture à haute voix

Madeleine voit son amie Claire seule sous un arbre, elle lui dit : « Claire regarde ! j'ai un joli conte, tu veux le lire - Très bonne idée ! montre- moi ton livre, répond Claire.

- -Le voici, ajoute Madeleine.
- - Comme il est beau! dit Claire».
- > Consigne n°7 : Je lis le texte et je réponds

progressivement aux consignes.

Consigne n°8.: Je recopie la phrase : « je glisse sur

la neige. »

- > Consigne n°9 : « Pour savoir comment se termine cette promenade, j'écoute et je complète la phrase avec 3 mots dictés ».
- > Dicter les mots : le matin- gustave- range-grande

Poursuivre la narration : « Après le déjeuner, les enfants se reposent sous un grand arbre. Alain prend sa guitare et commence à jouer. -C'est génial ! disent les enfants merci Alain ! ».

Consigne n°10: Je produis trois phrases pour répondre aux questions.

Performances attendues à la fin de l'unité 7

Descriptif des performances attendues

♦ L'élève peut :

1. Réception compréhension de l'oral

- manifester sa compréhension d'une histoire écoutée en identifiant les jeux ou les jouets cités.
- interpréter le chant appris et manifester sa compréhension en identifiant les images des jouets ou des jeux cités.

2. Production de l'oral

 produire trois répliques pour échanger des informations sur un jeu de plein air.

3. Réception compréhension de l'écrit (lecture)

- lire silencieusement un texte court pour répondre à des questions visant la compréhension globale, la compréhension du vocabulaire et la justification par une phrase du texte.
- lire de manière expressive des répliques dans des bulles (BD) en modulant sa voix en fonction de la ponctuation.

4. Production de l'écrit

produire, dans le cadre d'une situation de communication et à partir de supports visuels, un récit court et simple de trois phrases pour raconter un événement en rapport avec les jeux.

Evaluation de la production de l'oral



3ème B	Critères minimaux				Critères de perfectionnement	
Nom et prénom	C 1	C2	C3	C4	C5	C6
_						
Nombre d'élève ayant atteint la maitrise minimale						
Pourcentage %						

3ème B

Objectifs à évaluer

Interpréter le chant appris et manifester sa compréhension par la gestuelle



	Critè	Critères de perfec		
Nom et prénom	C1	C2	C3	C4
Nombre d'élève ayant atteint la maitrise minimale				
Pourcentage %				