

കേരള പോളിടെക്നോളജിക്സ് കോളേജ് കലോത്സവം മാനുവൽ മുഖ്യപുര

കേരളത്തിലെ സാങ്കേതിക വിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പിൻറെ കീഴിലുള്ള പോളിടെക്നോളജിക്സ് കോളേജുകളിലെ വിദ്യാർത്ഥികൾ ഒരു കലാപരമായ കഴിവുകൾ തിരിച്ചറിയുകയും കലാകാരന്മാരെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതിനായി ഓരോ വർഷവും നടത്തുന്ന കലോത്സവത്തെ കുറ്റമറ്റതാക്കുന്നതിനോടൊപ്പം വിധിനിർണ്ണയം വസ്തുനിഷ്ഠംമാക്കുന്നതിനും കലാസാഹിത്യരംഗത്തെ സമർത്ഥരായ വിദ്യാർത്ഥികളെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുന്നതിനും ഉദ്ദേശിച്ച് തയ്യാറാക്കിയ ഈ നിയമാവലി കേരള പോളിടെക്നോളജിക്സ് കോളേജ് കലോത്സവമാനുവൽ എന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെടും.

സാങ്കേതിക വിദ്യാഭ്യാസ വകുപ്പിൻറെ കീഴിൽ വരുന്ന സംസ്ഥാനത്തെ സർക്കാർ/എയ്യഡ്യു/അബ്സ് എയ്യഡ്യു പോളി ടെക്നോളജിക്സ് കോളേജുകളിലെ കലോത്സവമായ കേരള പോളിടെക്നോളജിക്സ് കോളേജ് കലോത്സവം താഴെ പറയുന്ന 2 തലങ്ങളിലായിട്ടാണ് നടത്തുന്നത്.

2 തലങ്ങളിലുമായി നടത്തുന്ന കലോത്സവത്തിലെ എല്ലാ ഇനങ്ങൾക്കും ഈ മാനുവലിലെ നിബന്ധനകൾ ബാധക മായിരിക്കും.

1) കോളേജുതലം

2) സംസ്ഥാനതലം

മത്സര ഫലങ്ങളെ മാർക്കറിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ എ, ബി, സി എന്നീ മൂന്ന് ഗ്രേഡുകളായി തിരിച്ചിട്ടുണ്ട്. മത്സരങ്ങളിൽ 50% തതിൽ താഴെ മാർക്കു ലഭിക്കുന്ന എനങ്ങളെ ഗ്രേഡു ചെയ്യുന്നതല്ല. ഓരോ ഗ്രേഡിനും താഴെ കാണുന്ന വിധം പോയിന്റ് ലഭിക്കും.

ഗ്രേഡ്	മാർക്ക് (ശതമാനം)	ലഭിക്കുന്ന പോയിന്റ് (സിംഗിൾ)	ലഭിക്കുന്ന പോയിന്റ് (ഗ്രൂപ്പ്)
എ	70% മൊ അതിലധികമോ	5	10
ബി	60% മുതൽ 69% വരെ	3	6
സി	50% മുതൽ 59% വരെ	1	2

കലോൽസവം നടത്തിപ്പ് :

മത്സരങ്ങളെ പ്രതിനോന്ന് വിഭാഗങ്ങളായി തരം തിരിച്ചിരിക്കുന്നു. മത്സരങ്ങളുടെ പട്ടിക അനുബന്ധം 1 ആയി ചേർത്തിട്ടുണ്ട്.

- 1.ഒരു മത്സരാർത്ഥി വ്യക്തിഗത ഇനത്തിൽ പരമാവധി നാല് ഇനങ്ങളിലും ശൃംഗാരങ്ങളിൽ രണ്ട് എണ്ണത്തിലും മാത്രമേ മത്സരിക്കാൻ പാടുള്ളൂ.
- 2.ഓരോ വ്യക്തിഗത/ശൃംഗാരിയേയും എ) ഗ്രേഡ് ലഭിച്ച ഒന്നാം സ്ഥാനം ലഭിച്ചവർക്ക് മാത്രമേ സംസ്ഥാന മത്സരത്തിൽ പങ്കെടുക്കുവാൻ സാധിക്കുകയുള്ളൂ.

അമനുബന്ധം 1

സംസ്ഥാനതല/കോളേജുതല മത്സരങ്ങൾ

മത്സരങ്ങളെ താഴെക്കാടുത്തിരിക്കുന്ന പതിനൊന്ന് വിഭാഗങ്ങളിലായി തിരിച്ചിരിക്കുന്നു.

വിഭാഗം-1 (ഫേം ആർക്സ്)

1. ചിത്രരചന - പെൻസിൽ	120 മിനിറ്റ്	(പൊതുവായി ആൺ,പെൺ)
2. ചിത്രരചന - ജലച്ചായം	120 മിനിറ്റ്	(പൊതുവായി ആൺ,പെൺ)
3. ചിത്രരചന - എണ്ണച്ചായം	120 മിനിറ്റ്	(പൊതുവായി ആൺ,പെൺ)
4. കാർട്ടൂൺ	60 മിനിറ്റ്	(പൊതുവായി ആൺ,പെൺ)
5. കൊള്ളാഷ്ട്	120 മിനിറ്റ്	(പൊതുവായി ആൺ,പെൺ)

വിഭാഗം - 2 (മൃഗസിക്ക്)

1. ശാസ്ത്രീയ സംഗ്രഹം (ആൺ)	10 മിനിറ്റ്	
2. ശാസ്ത്രീയ സംഗ്രഹം (പെൺ)	10 മിനിറ്റ്	
3. ലളിതഗാനം (ആൺ)	5 മിനിറ്റ്	
4. ലളിതഗാനം (പെൺ)	5 മിനിറ്റ്	
5. മാപ്പിളപ്പാട്ട് (ആൺ)	5 മിനിറ്റ്	
6. മാപ്പിളപ്പാട്ട് (പെൺ)	5 മിനിറ്റ്	

വിഭാഗം - 3 (ശാസ്ത്രീയമാന്ത്രം മൃഗസിക്ക്)

1. വയലിൻ	10 മിനിറ്റ്	(പൊതുവായി ആൺ,പെൺ)
2. ഗീറ്റാർ	10 മിനിറ്റ്	(പൊതുവായി ആൺ,പെൺ)
3. ഓക്കുഫൽ	10 മിനിറ്റ്	(പൊതുവായി ആൺ,പെൺ)
4. ചെണ്ട (തായുപക) 1+5 പ്രീനണി	10 മിനിറ്റ്	(പൊതുവായി ആൺ,പെൺ) (പ്രീനണി വിദ്യാർത്ഥികളായിരിക്കും)
5. മൃദംഗം	10 മിനിറ്റ്	(പൊതുവായി ആൺ,പെൺ)
6. മദ്രം (1+3)	10 മിനിറ്റ്	(പൊതുവായി ആൺ,പെൺ) (പ്രീനണി വിദ്യാർത്ഥികളായിരിക്കും)
7. തബല	10 മിനിറ്റ്	(പ്രീനണി വിദ്യാർത്ഥികളായിരിക്കും)

വിഭാഗം 4 (ധാന്യസ്വഭാവം)

1. കമകളി (ആൺ/പെൺ)	15 മിനിറ്റ്	
2. ഓട്ടൻതുള്ളൽ (ആൺ)	10 മിനിറ്റ്	
3. ഓട്ടൻതുള്ളൽ (പെൺ)	10 മിനിറ്റ്	
4. നാഡോടി നൃത്യം (സിംഗിൾ (ആൺ))	5 മിനിറ്റ്	
5. നാഡോടി നൃത്യം (സിംഗിൾ (പെൺ))	5 മിനിറ്റ്	
6. ഭരതനാട്യം (ആൺ)	10 മിനിറ്റ്	
7. ഭരതനാട്യം (പെൺ)	10 മിനിറ്റ്	

- | | |
|-----------------------------|-------------|
| 8. കുച്ചപ്പട്ടി (ആൺ/പെൺ) | 10 മിനിറ്റ് |
| 9. ചാക്യാർക്കുത്ത് (ആൺ/പെൺ) | 20 മിനിറ്റ് |
| 10. മോഹിനിയാട്ടം (പെൺ) | 10 മിനിറ്റ് |

പിഭാഗം 5 (ലിറ്ററി ശാഖകൾ)

- | | | |
|---------------------------------|--------------|-------------------|
| 1. പ്രസംഗം (മലയാളം) | 5 മിനിറ്റ് | (പൊതുവായി ആൺ,പെൺ) |
| 2. പ്രസംഗം (<u>ഇംഗ്ലീഷ്</u>) | 5 മിനിറ്റ് | (പൊതുവായി ആൺ,പെൺ) |
| 3. ഉപന്യാസം (മലയാളം) | 60 മിനിറ്റ് | (പൊതുവായി ആൺ,പെൺ) |
| 4. ഉപന്യാസം (<u>ഇംഗ്ലീഷ്</u>) | 60 മിനിറ്റ് | (പൊതുവായി ആൺ,പെൺ) |
| 5. കമാരചന (മലയാളം) | 120 മിനിറ്റ് | (പൊതുവായി ആൺ,പെൺ) |
| 6. കമാരചന (<u>ഇംഗ്ലീഷ്</u>) | 120 മിനിറ്റ് | (പൊതുവായി ആൺ,പെൺ) |
| 7. കവിതാരചന (മലയാളം) | 120 മിനിറ്റ് | (പൊതുവായി ആൺ,പെൺ) |
| 8. കവിതാരചന (<u>ഇംഗ്ലീഷ്</u>) | 120 മിനിറ്റ് | (പൊതുവായി ആൺ,പെൺ) |

പിഭാഗം 6 (രേസിറ്റേഷൻ)

- | | | |
|-------------------------------------|-------|------------|
| 1. പദ്യം ചൊല്ലൽ (മലയാളം) | (ആൺ) | 5 മിനിറ്റ് |
| 2. പദ്യം ചൊല്ലൽ (മലയാളം) | (പെൺ) | 5 മിനിറ്റ് |
| 3. പദ്യം ചൊല്ലൽ (<u>ഇംഗ്ലീഷ്</u>) | (ആൺ) | 5 മിനിറ്റ് |
| 4. പദ്യം ചൊല്ലൽ (<u>ഇംഗ്ലീഷ്</u>) | (പെൺ) | 5 മിനിറ്റ് |

പിഭാഗം 7 (തിയേറ്റർ ശാഖകൾ)

- | | |
|------------------------------------|-------------|
| 1. മോണോ ആക്ക് (ആൺ) | 5 മിനിറ്റ് |
| 2. മോണോ ആക്ക് (പെൺ) | 5 മിനിറ്റ് |
| 3. മിമിക്കി (ആൺ) | 5 മിനിറ്റ് |
| 4. മിമിക്കി (പെൺ) | 5 മിനിറ്റ് |
| 5. കമാപ്രസംഗം (പൊതുമത്സരം) (1 + 4) | 15 മിനിറ്റ് |
- (പിന്നീ വിദ്യാർത്ഥികളായിരിക്കും)

പിഭാഗം 8 (ഗൃഹ ധാന്യകൾ)

- | | |
|--------------------------------------|-------------|
| 1. സംഘന്തന (7 പേര്) (പെൺ) | 10 മിനിറ്റ് |
| 2. തിരുവാതിര (10 പേര്) (8 + 2) (പെൺ) | 10 മിനിറ്റ് |
| 3. മാർഗ്ഗം കളി (7പേര്) (പെൺ) | 10 മിനിറ്റ് |
| 4. ഒപ്പന (10 പേര്) (പെൺ) | 10 മിനിറ്റ് |
| 5. വട്ടപ്പാട്ട് (10 പേര്) (ആൺ) | 10 മിനിറ്റ് |

പിഭാഗം 9 (ഗൃഹ ശാഖകൾ)

- | | |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| 1. സംഘാനം (7 പേര്) | 10 മിനിറ്റ് |
| 2. ഗാനമേള (7 പേര്) | 10 മിനിറ്റ് (ഉപകരണങ്ങൾ വിദ്യാർത്ഥികൾ തന്നെ കൈകാര്യം ചെയ്യുണ്ട്) |
| 3. നാടകം (മലയാളം) | 30 മിനിറ്റ് (7 + 3 പിന്നീ) |
| 4. നാടകം (<u>ഇംഗ്ലീഷ്</u>) | 30 മിനിറ്റ് (7 + 3 പിന്നീ) |
| 5. മുകാഭിനയം (7 പേര്) (6+1) | 10 മിനിറ്റ് |

6. ചെണ്ടമേളം (7 പേര്)	10	മിനിറ്റ്
7. പദ്ധതിപാദ്യം (7 പേര്)	10	മിനിറ്റ്
8. വ്യൂമന്പാദ്യം (7 പേര്)	10	മിനിറ്റ്
9. നാടൻപാട്ട് (6 പേര്)	10	മിനിറ്റ്

വിഭാഗം 10

1. പരിചയമുട്ടുകളി (അഞ്ച്)	(8 പേര്)	10 മിനിറ്റ്
2. കോൽകളി (അഞ്ച്)	(12 പേര്)	10 മിനിറ്റ്
3. ദഹ്നമുട്ട് (അഞ്ച്)	(10 പേര്)	10 മിനിറ്റ്
4. പുരക്കളി (അഞ്ച്)	(12 പേര്)	15 മിനിറ്റ്

വിഭാഗം 11

ദേശീകരിക്കാനുള്ള പ്രവർത്തനം (7 പേര്)	5 മിനിറ്റ്
--------------------------------------	------------