

## دورات الحرف التفاعلية

### مفهوم جديد كلياً للدورات الإلكترونية

اختبارات إلكترونية  
لتقييم مستوى  
التحصيل بشكل  
مباشر

تدريب عملي على حل  
جميع أسئلة الكتاب مع  
حل مسروق لها

شرح كامل لجميع  
م الموضوعات  
كتاب الكفايات  
(العام أو التخصص)

**الدورات التفاعلية لاختبار كفاليات المعلمين**  
**بنيت على استراتيجية ( التعليم المبرمج )**  
**المرتكزة على نظرية ( سكرنر ) السلوكية،**  
**والتي من مميزاتها:**

استجابة المتعلم  
ومشاركته الإيجابية، ثم  
المعرفة الفورية لنتيجة  
الاستجابة والتعزيز

مدة احتفاظ ذاكرة المتعلم  
بما تعلمها أفضل بنسبة ٣:١  
مقارنة بطرق التعليم  
التقليدية

تسريع التقدم في التعليم  
بحسب قدرة المتعلم مما  
يؤدي إلى توفير جهده  
وقته

للاشتراك:

**daralharf.com**

للإستفسار:

**0501542222**



**زيادة . ٢ درجة**

**في اختبار القدرات**

**الرياض .. جدة .. الدمام .. أبها وخميس مشيط**



## كفايات المعلمين

الاختبار العام - للمعلمين والمعلمات





# كفايات المعلمين

## الاختبار العام - للمعلمين والمعلمات

© بجزء من الفصل الدراسي ، ١٤٣٩

نهرسة مكتبة الملك فهد أثناء النشر

العبدالكرم ، ناصر بن عبدالعزيز بن ناصر  
كفايات المعلمين - الاختبار العام . / ناصر بن عبدالعزيز بن ناصر  
العبدالكرم - طـ٤ـ . الرياض ، ١٤٣٩ هـ

١١٩ صفحـة ٢٩×٢١ سـم

ردمـك: ٩٧٨-٦٠٣-٥٥٦١-٠

١ - الاختبارات والمقاييس التربوية ٢ - الكفايات التعليمية  
العنوان

١٤٣٩/١٠٩٥

٣٧١,٣٧ دبـي

رقم الإيداع: ١٤٣٩/١٠٩٥  
ردمـك: ٩٧٨-٦٠٣-٥٥٦١-٠

حقوق الطبع محفوظة كلها. لا يسمح بطبع أي جزء من أجزاء هذا الكتاب، أو  
خزنه في أي نظام لخزن المعلومات واسترجاعها، أو نقله على أي هيئة أو بأي  
وسيلة سواء كانت إلكترونية أو شرائط مagnetـة أو ميكانيكـية، أو استنساخـا، أو  
تسجيلـا، أو غيرـها إلا بذن كتابـي من مالـك حقـ الطـبعـ.



## المقدمة

الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين وبعد:

فقد حرصنا أن يكون أسلوب عرض سلسلة التبسيط بشكل عام مبسطاً قدر المستطاع ليتمكن الطالب والطالبات من الاستفادة منه بأقل جهد.

كما بذلنا وسعنا أن تجمع السلسلة بين الاختصار والشمولية، وأن تكون خير معين للطالب والطالبة لتحقيق أعلى الدرجات. نسأل الله تعالى أن يوفق الجميع لكل خير إنه على كل شيء قادر.

باهر بن عبد العزز آل عبد العزز

الرياض



## م الموضوعات الأسئلة التربوية



## اختبار كفايات المعلمين

يقيس الحد الأدنى من المعايير التي ينبغي توافرها في المتقدم لممارسة مهنة التدريس.



يقيم المعرف والمهارات والقيم التي يجب على المعلم معرفتها وإتقانها والقيام بها.



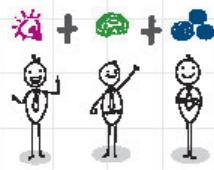
تستخدم نتائجه في الانتقاء والمقاضلة للوظائف التعليمية.



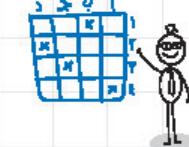
يتتألف من اختبارين أساسين هما: الاختبار العام، واختبار التخصص.



يقيس الاختبار العام ٣ أنواع من المهارات هي: المهارات التربوية ، المهارات اللغوية ، المهارات الكمية.



يتكون الاختبار العام من ٨٨ سؤالاً.



يتكون اختبار التخصص من ٨٨ سؤالاً «الرياضيات والفيزياء» يتكونان من ٦٨ سؤالاً.



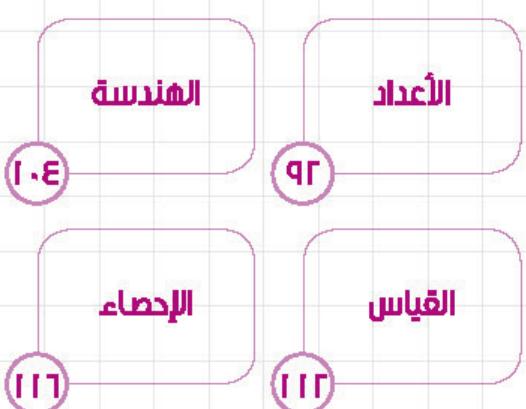
الزمن اللازم لأداء الاختبار العام ساعة ونصف، وزمن اختبار التخصص ساعة ونصف أيضاً.



يمكن دخول الاختبارين العام والتخصص معاً بينهما انتراحة، أو دخول الاختبار العام في يوم واحد واختبار التخصص في يوم آخر.



## م الموضوعات الأسئلة الكمية





القسم الأول

المعماريات

التربية

## ▼ (١) المعارف والمفاهيم التربوية ▼

٠١ موقف مخطط يستهدف تحقيق خرجات تعليمية مرغوبة على المدى القريب، كما يستهدف مظاهر متعددة للتربية على المدى البعيد ..

- (١) التربية
- (٢) التعليم
- (٣) التدريس

٠٢ يُعرف التعليم بأنه ..

- (١) طريقة لإعداد المرء إعداداً صالحًا متميزةً بسلوكه
- (٢) نقل المعرفة النظرية أو العملية من معلم إلى متعلم
- (٣) عملية تكسبنا الطرق التي تساعدنا في إشباع دوافعنا
- (٤) جميع ما سبق صحيح

٠٣ يُستدل على حدوث عملية التعلم عن طريق ..

٠٤ ١

- (١) المستوى التعليمي للمتعلم
- (٢) كم المعلومات لدى المتعلم
- (٣) السلوك الأدائي للمتعلم
- (٤) الاستمرار في التعلم

٠٤ طريقة إعداد المرء إعداداً صالحًا، ومتميزةً بسلوكه الفردي والإنساني، وبقدرتها على الوصول إلى مصادر المعرفة وتوظيفها في حل المشكلات ..

٠٥ ١

- (١) التعليم
- (٢) التدريس
- (٣) التربية

٠٥ ١ القوة الداخلية الذاتية التي تحرك سلوك الفرد لتحقيق غاية معينة من خلال استثارتها بعوامل نفسية أو مادية ..

- (١) الدافعية
- (٢) الميل
- (٣) الاتجاه

٠٦ ١ النضج في التعلم يعني ..

- (١) وجود مثير أو دافع للتعلم عند المتعلم
- (٢) التغير في الجوانب الجسمية والشخصية
- (٣) اكمال السمات التي تمكن من التعلم
- (٤) الأجزاء الصالحة التي تساعد على التعلم

٠٧ ١ إثابة المعلم للمتعلم عند حدوث الاستجابة ..

- (١) تقلل من الاستجابة المتعلمة
- (٢) ليس لها تأثير على الاستجابة
- (٣) تؤثر على ذاكرة المتعلم
- (٤) تقوي دافعية المتعلم

 مفاهيم تربوية يجب على المعلم

التدرس: موقف مخطط يستهدف تحقيق خرجات تعليمية مرغوبة على المدى القريب، كما يستهدف مظاهر متعددة للتربية على المدى البعيد ..

التعليم: نقل المعرفة النظرية أو العملية يقوم به معلم إلى التلاميذ.

التعلم: تغير نسيجي ثابت في سلوك الإنسان ناتج عن تغيرات في البيئة المحيطة ليست بفعل النضج، وهو عملية تستطيع بواسطتها اكتساب الطرق التي تساعدنا في إشباع دوافعنا وتحقيق أهدافنا والتغلب على المشكلات، ويستدل عليه بتائجه كالتغير في السلوك المعرفي والانفعالي.

التربية: طريقة لإعداد المرء إعداداً صالحًا، ومتميزةً بسلوكه الفردي والإنساني، وبقدراته على الوصول إلى مصادر المعرفة وتوظيفها في حل مشاكله ومشاكل المجتمع.

خصائص التربية: عملية إنسانية اجتماعية مستمرة تعاونية مكسبة تهدف إلى التمو المترافق.

 العوامل المؤثرة في عملية التعلم

العوامل التي تؤثر في التعلم ..

الدافعية: مثير أو دافع أو حافز لدى المتعلم يدفعه للتعلم ويووجهه ويساعده على الاستمرار.

النضج: بلوغ مستوى من النمو باكتمال السمات المختلفة التي تمكن من التعلم.

الممارسة: تكرار للسلوك في حالة وجود مثير.

من الركائز الأساسية لعملية التعلم ..

الدافع: وجود مثير أو دافع للتعلم.

المكافأة: تحفيز لعملية التعلم.

التدريب: يقلل الخطأ ويسهل التعلم.

الإرشاد: يضع المعلم على الطريق الصحيح.

البيئة: البيئة الصالحة للتعلم تساعد على التعلم.

### التغذية الراجعة

- ◀ شكل من أشكال التصحيح والإرشاد والتوجيه الفردي، وهي من أهم العوامل المؤثرة في نجاح العملية التعليمية، ومن تعرفياتها ..
- ◀ مجموعة معلومات راجعة، شفوية أو غير شفوية، تسمح لمرسلها أن يعرف أن رسالته قد استقبلت، وكيف تم فهمها.
- ◀ أي معلومات ترجع من مصدرها، وتنظم سلوك الفرد وتضبطه.
- ◀ أنواعها ..
- ◀ بحسب التوفيق: فورية ومؤجلة.
- ◀ بحسب الحجم: جزئية وكلية.
- ◀ بحسب المثلقي: فردية وجماعية.
- ◀ بحسب المصدر: داخلية وخارجية.
- ◀ بحسب التأثير: محايضة، وإيجابية (ما يتلقاه حول الاستجابة الصحيحة)، وسلبية (ما يتلقاه حول الاستجابة الخاطئة).
- ◀ بحسب الوسيط: لفظية وشفوية ومكتوبة ورمزية.

### وظائف التغذية الراجعة

- ◀ تؤدي التغذية الراجعة مجموعة وظائف هي ..
- ◀ وظيفة تعزيزية: إخبار المتعلم بنتائج استجابته الصحيحة لتقوى ثقته بنفسه.
- ◀ وظيفة إخبارية: إخبار المتعلم بنتائج استجابته من حيث الصحة والخطأ ليصحح إجابته.
- ◀ وظيفة دافعية: إخبار المتعلم بنتائج استجابته الصحيحة فتدفعه لزيادة جهده وسرعة تعلمها.
- ◀ وظيفة تقويمية: إخبار المتعلم بنتائج استجابته فيقوم سلوكه وأدائه.
- ◀ من شروط التغذية الراجعة الفعالة ..
- ◀ الدوام والاستمرارية.
- ◀ الشمولية.
- ◀ أن تتم في ضوء أهداف معينة.
- ◀ أن تستخدم فيها الأدوات بصورة دقيقة.
- ◀ الفهم العميق لها ليتم تفسير نتائجها.

٠٨ ◀ مجموعة معلومات راجعة، شفوية أو غير شفوية، تسمح لمرسلها أن

يعرف أن رسالته قد استقبلت، وكيف تم فهمها ..

① التغذية الراجعة

② التحفيز

③ التعزيز

٠٩ ◀ يختلف الاتصال القديم عن الاتصال الجديد بإضافة عنصر ..

① المرسل

② قناة الاتصال

③ التغذية الراجعة

١٠ ◀ التغذية الراجعة التي تقدم للطالب في صورة خطية هي التغذية

الراجعة ..

① الكلية

② المكتوبة

③ اللفظية

١١ ◀ المعلومات التي يتلقاها المعلم حول استجاباته الصحيحة هي التغذية

الراجعة ..

① المحايدة

② الرمزية

③ الإيجابية

١٢ ◀ إخبار المعلم بنتائج استجاباته الصحيحة لتقوى ثقته بنفسه هي وظيفة

التغذية الراجعة ..

① التعزيزية

② الدافعية

③ الإخبارية

١٣ ◀ إن معرفة الطالب ب نقاط القوة والضعف في تعلمه تساعد على تنمية

مستواه التحصيلي، ويمكن للمعلم تحقيق ذلك من خلال توظيفه لـ ..

① التعلم النشط

② التعلم التعاوني

③ التغذية الراجعة

④ الاختبارات المقننة

١٤ ◀ من خصائص التغذية الراجعة الفاعلة جميع ما يلي، عدا واحدة فقط

هي ..

① فورية

② مكتوبة

③ متقطعة

④ موجهة

## الفرق بين التغذية الراجعة والتعزيز

◀ التغذية الراجعة أكثر دقة من التعزيز.

◀ التغذية الراجعة تراكم معرفي ، والتعزيز تراكم وجداني

◀ التغذية الراجعة متعلقة بنتيجة الأداء ، والتعزيز متعلق بالأداء

◀ التغذية الراجعة والتعزيز مصطلحان لشيء واحد

## 16 العبرة الصحيحة فيما يلي ..

① التغذية الراجعة متعلقة بنتيجة الأداء ، والتعزيز بالأداء

② التغذية الراجعة متعلقة بالأداء ، والتعزيز نتيجة للأداء

③ التغذية الراجعة والتعزيز كلاهما يتعلق بنتيجة للأداء

④ التغذية الراجعة والتعزيز كلاهما يتعلق بالأداء

## نظريات التعلم

◀ تتناول أربع نظريات من نظريات التعلم هي ..

(١) النظرية البنائية. (٢) النظرية السلوكية.

(٣) النظرية الاجتماعية. (٤) النظرية المعرفية.

## أولاً: النظرية البنائية

◀ بناء المتعلمين معرفتهم بأنفسهم ، فهي تهتم بالعمليات الداخلية للمتعلم ، وبناء معرفة جديدة بناء على معرفته السابقة.

◀ أبرز منظريها: جان بياجيه ، فايجو تسكي ، جون ديوي.

◀ الأسس التي تقوم عليها النظرية البنائية ..

◀ تُبني المعرفة داخل العقل ، ولا تنتقل إليه ، فالتعلم فيها نشط وليس سلبياً.

◀ يفسر التعلم ما يستقبله ، وبين المعنى بناء على ما لديه من معلومات.

◀ للمجتمع أثر كبير في بناء المعرفة.

◀ التعلم يقترن بالتجربة وليس بالتلقي.

◀ التعلم لا ينفصل عن التطور النمائي.

◀ مراحل التدريس في النظرية البنائية: التنشيط ، الاستكشاف ، المشاركة ، التوسيع.

15  
1

الفرق بين التغذية الراجعة والتعزيز ..

① التغذية الراجعة تراكم معرفي ، والتعزيز تراكم وجداني

② التغذية الراجعة أقل دقة من التعزيز

③ التغذية الراجعة متعلقة بنتيجة الأداء ، والتعزيز متعلق بالأداء

④ التغذية الراجعة والتعزيز مصطلحان لشيء واحد

16  
1

العبارة الصحيحة فيما يلي ..

① التغذية الراجعة متعلقة بنتيجة الأداء ، والتعزيز بالأداء

② التغذية الراجعة متعلقة بالأداء ، والتعزيز نتيجة للأداء

③ التغذية الراجعة والتعزيز كلاهما يتعلق بنتيجة للأداء

④ التغذية الراجعة والتعزيز كلاهما يتعلق بالأداء

17  
1

جميع ما يلي من مسميات نظريات التعلم عدا ..

① النظرية البنائية      ② النظرية الوضعية

③ النظرية الاجتماعية      ④ النظرية السلوكية

18  
1

◀ «عملية تنظيم لواطف التعلم في غرفة الصف ، بما يمكن المتعلم من بناء

معرفته بنفسه ، مع توجيه وإرشاد من قبل المعلم» ، يمثل التعريف

السابق مفهوم التدريس من وجهة نظر المدرسة ..

① المعرفية      ② الاجتماعية

③ البنائية      ④ السلوكية

19  
1

◀ من أبرز منظري النظرية البنائية ..

① ثورندياك      ② إلبرت باندورا

③ فايجو تسكي      ④ جون واطسن

20  
1

◀ النظرية القائلة بأن المعرفة لا تنقل إلى العقل كاملة وإنما تبني بداخله ..

① البنائية      ② الاجتماعية

③ المعرفية      ④ السلوكية

21  
1

◀ عندما يبدأ المعلم بسؤال يتطلب معلومات جديدة ، ولكنها مبنية على

ما سبق تعلمه فهو بذلك يتبعد مبادئ النظرية ..

① البنائية      ② المعرفية

③ الاجتماعية      ④ السلوكية

## تتمة النظرية البنائية

- ◀ دور المعلم في النظرية البنائية ..
- ◀ تبیثة بيئة التعلم، وانتقاء أنشطة التعلم.
- ◀ المساعدة في الوصول إلى مصادر المعلومات.
- ◀ تشجيع المناقشة البنائية، وروح التساؤل.
- ◀ إشراك الطلاب في إدارة التعلم وتقديرهم.
- ◀ دور المتعلم في النظرية البنائية: اكتشاف ما يتعلمه من خلال ممارسته للتفكير العلمي، بناء معرفته الذاتية بنفسه، البحث عن معنى الخبراته مع مهام التعلم، مشاركة زملائه في إنجاز مهام التعلم، فالمتعلم نشط، اجتماعي، مبتكر.
- ◀ من التطبيقات التربوية للنظرية البنائية ..
- ◀ تكليف الطلاب بعمل للحصول على المعلومة.
- ◀ رفع مهارات الطلاب في مجال الاتصال.
- ◀ توفير الدافعية والتحفيز لضمان استمرار العمل.

## ثانياً: النظرية السلوكية

- ◀ مجموعة من النظريات تقول بأن المعرفة الصادقة تتبع من التجربة والتطبيق، وتسلم بأنه لا استجابة من دون مثير، وترى على أن التعلم هو تغير في السلوك الخارجي للفرد والناتج عن استجابته للمثيرات الخارجية.
- ◀ أبرز مُنظّريها: بافلوف، ثورنديك، جون واطسن، سكر، جاثري.
- ◀ العناصر التي تقوم عليها النظرية السلوكية ..
- ◀ السلوك متعلم غالباً الإيجابي منه أو السلبي.
- ◀ الدافعية هي المسؤولة عن حدوث التعلم.
- ◀ المثير والاستجابة؛ حيث يحدث التعلم عند الاستجابة لمثير معين.
- ◀ التعزيز والممارسة، فتعزيز الاستجابة الإيجابية يؤدي إلى تقويتها وتشييدها.

22 ◀ جميع ما يلي من أدوار المعلم في النظرية البنائية عدا ..

- ① مساعدة الطالب في الوصول إلى مصادر المعلومات
- ② تحديد التمبيحات التي يتوقع منها استدعاء الاستجابة المرغوبة
- ③ إشراك الطلاب في إدارة العملية التعليمية وتقديرها
- ④ تبیثة بيئة التعلم وانتقاء الأنشطة التي تساعد عليه

23 ◀ دور المتعلم في النظرية البنائية ..

- ① اكتشاف ما يتعلم من خلال ممارسة التفكير العلمي
- ② تنظيم الممارسات العملية لاستدعاء الاستجابات المناسبة
- ③ تشجيع المناقشة البنائية، وتشجيع روح التساؤل
- ④ تبیثة بيئة التعلم، وانتقاء الأنشطة المناسبة لها

24 ◀ ضمن برنامج تبادل الزيارات يرغب المعلم (أحد) في إعطاء درس

نموذجي وفقاً للنظرية البنائية، فأي الجوانب ينبغي عليه التركيز عليها؟

- ① الارتباط بين الأهداف والمحظى
- ② الخبرات السابقة للطلاب
- ③ الارتباط بين الدروس
- ④ أهداف الدرس

25 ◀ مدرسة تركز على التغير في البيئة والظروف المحيطة بمثيراتها المختلفة ..

- ① البنائية
- ② الاجتماعية
- ③ السلوكية
- ④ الإدراكية

26 ◀ من أبرز منظري المدرسة السلوكية ..

- ① سكر
- ② فايجو تسكي
- ③ جون ديوي
- ④ جان بياجيه

27 ◀ نظرية التعلم التي تصنف عقل المتعلم بأنه صندوق لا تتضح عملياته

الداخلية، ويتعلم من خلال المثير والاستجابة، هي النظرية ..

- ① البنائية
- ② السلوكية
- ③ الاجتماعية
- ④ الإدراكية

28 ◀ المسؤول عن حدوث التعلم طبقاً للمدرسة السلوكية ..

- ① المثير
- ② الدافعية
- ③ التعزيز
- ④ الاستجابة

◀ أي التالي لا يتناسب مع نظرية التعلم الشرطي؟ يحدث التعلم من **خلال ..** **٢٩**

- (١) التعزيز المباشر للسلوك
  - (٢) ارتباط المثير بالاستجابة
  - (٣) دعم السلوك بالمعززات الخارجية
  - (٤) استشارة الدافعية للتعلم بمعززات داخلية

## أبرز نظريات التعلم السلوكيّة

نظريّة الإشراط الكلاسيكي: أقدم النظريّات،  
حيث يرى بافلوف أن هناك اقترانًا بين المثير الشرطي  
والمثير غير الشرطي في استدعاء الاستجابة التي  
يحدثها المثير غير الشرطي، ويمكن الاستفادة منها في  
تعزيز سلوكيّات مرغوب فيها، وهو (إطفاء)  
سلوكيّات غير مرغوب فيها.

◀ نظرية التعلم بالمحاولة والخطأ: يرى ثورندايك أن التعلم يحدث نتيجة المحاولة والخطأ، والأمر الموجب تتركه المحاولة الناجحة، وللننظرية ثلاثة قوائين هي: (الاستعداد، التدريب والممارسة، الأمر).

◀ قانون التكرار: يركز جون واطسون على أهمية إعطاء مزيد من التدريبات فهي التي تؤدي إلى مزيد من الاستجابة، وقد فسر واطسون تعلم الأفعال المنعكسة في متأخر هما مبدأ التكرار ومبدأ الجدة.

◀ طلب معلم القرآن الكريم من الطالب أحمد أن يقرأ أول آيات من سورة الملك وكان المعلم ينصت إليه باهتمام، وفي حالة الخطأ يطلب من المعلم إعادة قراءة الكلمة حتى يأتي بها صحيحة فالтельم حينئذ يطبق نظرية التعلم عن طريق ..

- ١** التكرار والتدريب  
**٢** المحاولة والخطأ  
**٣** المثير والاستجابة  
**٤** الإشراط الاجرامي

تنمية أبرز نظريات التعلم السلوكيّة

نظرية الافتراض: يرى جائزى أنه إذا نشط مثير ما وقت حدوث الاستجابة؛ فإن تكرار هذا السلوك يؤدي إلى حدوث تلك الاستجابة، فهو لا يهتم بالثيران غير المثير.

نظريّة الإشراط الإجرائي: يعتمد سكرت في هذه النظريّة على مبدأ التعرّيز بأنواعه المختلفة (المستمر، المتقطّع والإيجابي، والسلبي) كعامل أساسي في حماية المتعلّم، مقاً جعل الـ إلقاء من

سلوك استجابي: حيث تكون الاستجابة غير عضوية بواسطة مثير معروف.

٣٢ | مبدأ الافتراض من مبادئ نظرية ..

- |          |           |
|----------|-----------|
| ب) واطسن | ١) بافلوف |
| د) جاثري | ج) سکنر   |

33 ◀ النظرية التي تقسم السلوك إلى استجابة وإجرائي ..

- (١) نظرية التعلم بالمحاولة والخطأ
  - (٢) نظرية الإشراط الكلاسيكي
  - (٣) نظرية الإشراط الإجرائي
  - (٤) نظرية التعلم الاقتراني

34 برى سکنر أن معظم السلوك البشري ..

- Ⓐ تكون استجابته عضوية بواسطة مثير غير معروف
  - Ⓑ تكون استجابته غير عضوية بواسطة مثير معروف
  - Ⓒ تكون استجابته غير عضوية بواسطة مثير غير معروف
  - Ⓓ تكون استجابته عضوية بواسطة مثير معروف

سلوك إجرائي: حيث تكون الاستجابة عضوية بواسطة مثير غير معروف، ويرى أن أغلب السلوك البشري من النوع الإجرائي الذي يمكن تقويته من خلال التعزيز.

-  دور المعلم والمتعلم في المدرسة السلوكية
- دور المعلم ..
- ◀ تحديد التلميحات التي تستدعي الاستجابة.
  - ◀ تنظيم الممارسات والخبرات لظهور المثيرات واستدعاء الاستجابات المناسبة لوقف التعلم.
  - ◀ تنظيم الظروف البيئية المناسبة للمتعلمين لحدث الاستجابات المرغوبة.
  - ◀ تجزئة المهام إلى جزئيات صغيرة تضمن قدرة المعلم على أدائها لتحقيق استجابة مرغوبة.
  - ◀ تحديد الوقت المناسب لتعزيز كل فرد، وتحديد الوقت الذي يحتاجه كل متعلم للتأكد من نجاحه.
  - ◀ دور المعلم: سلبي يستجيب للمؤثرات ويطبقها.
  - ◀ التطبيقات التربوية ..
  - ◀ التعلم عن طريق المحاولة والخطأ.
  - ◀ تعلم المتعلم عن طريق الاستجابات الشفاعة.
  - ◀ إعطاء المتعلم مساحة من الحرية وعدم تقديره.
  - ◀ تعزيز الاستجابات الصحيحة لدى المتعلمين.
  - ◀ تحسين العلاقة بين المعلم والمتعلم.

 ثالثاً: النظرية الاجتماعية

- ◀ تسمى نظرية التعلم باللاحظة، ويسمى التعلم وفقها بالتعلم بالمنزلة، وهي تؤكد على التفاعل الحتمي المتبادل للسلوك والمعرفة والتثيرات البيئية، وتعزو التغير في السلوك والتعلم إلى الملاحظة والتقليد، أي ملاحظة سلوك معين ومحاولة تقلديه.
- ◀ أبرز منظريها: باندورا، ريتشارد والترز، روترا.
- ◀ أساسيات النظرية ..
- ◀ المثيرات الخارجية تؤثر في السلوك من خلال تدخل العمليات المعرفية.
  - ◀ التفاعل الحتمي المتبادل للسلوك والمعرفة والتثيرات البيئية.
  - ◀ معظم السلوك الإنساني متعلم باتباع نموذج أو مثال.

- 35 ◀ ما يميز أدوار المعلم تجاه المتعلم في المدرسة السلوكية ..
- ① نقل المعلومات
  - ② تسهيل التعلم
  - ③ إعداد أنشطة تفاعلية
  - ④ تبئة بيئه تعاونية للتعلم

- 36 ◀ جميع ما يلي من أدوار المعلم في المدرسة السلوكية عدا ..
- ① تنظيم الممارسات العلمية لظهور المثيرات واستدعاء الاستجابات
  - ② تنظيم الظروف البيئية المناسبة للمتعلمين لحدث الاستجابات
  - ③ اكتشاف ما يتعلم من خلال ممارسته للتفكير العلمي
  - ④ تجزئة المهام إلى جزئيات صغيرة تضمن قدرة المعلم على أدائها

- 37 ◀ دور المعلم في المدرسة السلوكية ..
- ① الاستجابة للمؤثرات وتطبيق ما يتعلم في مواقف جديدة
  - ② تنظيم الممارسات العملية لاستدعاء الاستجابات المناسبة
  - ③ مشاركة زملائه في إنجاز مهام التعلم المطلوبة
  - ④ تبئة بيئه التعلم، وانتقاء الأنشطة المناسبة لها

- 38 ◀ تعزيز الاستجابات الصحيحة لدى المتعلمين يساعد على ..
- ① تحسين عملية التعلم
  - ② الانتهاء المبكر من التعلم
  - ③ تراجع نسبة المشاركة

- 39 ◀ النظرية القائلة بأن التعلم يحدث نتيجة للاحظة المعلمة للأخرين ..
- ① الاجتماعية
  - ② المعرفية
  - ③ البنائية
  - ④ السلوكية

- 40 ◀ نظرية تؤكد على التفاعل الحتمي المتبادل بين السلوك والتثيرات البيئية ..
- ① السلوكية
  - ② البنائية
  - ③ الاجتماعية
  - ④ المعرفية

- 41 ◀ أبرز منظري نظرية التعلم الاجتماعية ..
- ① سكتر
  - ② باندورا
  - ③ جون ديوي
  - ④ جان بياجيه

- 42 ◀ «معظم السلوك الإنساني متعلم باتباع نموذج أو مثال» من مبادئ النظرية ..
- ① السلوكية
  - ② البنائية
  - ③ المعرفية
  - ④ الاجتماعية

- مراحل التعلم عند باندورا**
- ١) يمر التعلم باللحظة عند باندورا بأربع مراحل ..
- ٢) الانتباه: ملاحظة ما يفعله الآخرون باهتمام، وهي شرط أساسي لحدوث التعلم.
- ٣) الاسترجاع (الاحتفاظ): الاحتفاظ بالخبرات حين الاحتياج إليها واسترجاعها.
- ٤) الدافعية: أن يكون لدى المتعلم دافع للأداء.
- ٥) إعادة الإنتاج: أداء العمل كما رأه المتعلم.
- ٦) التطبيقات التربوية ..
- ٧) يستطيع المعلم استخدام العديد من النماذج (النمذجة) لحت التلاميذ على ملاحظتها وإتباعها.
- ٨) يتأثر التلاميذ بسلوك معلميهم وتصرفاتهم، أكثر من تأثيرهم بأقوالهم ونصائحهم.
- ٩) المراوجة بين الطلبة المتميزين وغيرهم؛ لأنهم يقلدون بعضهم عندما يشاهدون كفآءاتهم.

٤٣ ◀ أول مرحلة من مراحل التعلم عند الاجتماعيين ..

- (١) الاسترجاع  
(٢) الدافعية  
(٣) الانتباه  
(٤) الإنتاج

٤٤ ◀ يقصد بمبدأ الاسترجاع في التعلم باللحظة ..

- (١) ملاحظة ما يفعله الآخرون باهتمام  
(٢) الاحتفاظ بالخبرات حين الاحتياج إليها  
(٣) اتسام المتعلم بالدافعية لأداء المهارة المطلوبة  
(٤) أداء العمل كما رأه المتعلم ولاحظها

٤٥ ◀ عبد العزيز معلم مادة الخط العربي للصف الأول الابتدائي كان يطلب من التلاميذ ملاحظته وهو يكتب حرف الألف بخط النسخ، ثم يطلب منهم كتابة حرف الألف بخط النسخ كما يشاهدوه، المعلم يستخدم في تدريسه طريقة التعلم بـ ..

- (١) المحاولة والخطأ  
(٢) التكرار  
(٣) النمذجة  
(٤) العصف الذهني

٤٦ ◀ النظرية التي تهتم بالعمليات المعرفية الداخلية، كالانتباه والفهم والذاكرة والاستقبال ومعالجة المعلومات ..

- (١) المعرفية  
(٢) الاجتماعية  
(٣) السلوكيّة  
(٤) البنائية

٤٧ ◀ من أبرز منظري المدرسة المعرفية ..

- (١) فايجو تسكي  
(٢) سكر  
(٣) كيرت ليفين  
(٤) جون ديوي

٤٨ ◀ جميع ما يلي من أنواع التعلم عند أوزيل عدا ..

- (١) التعلم بالتلقي القائم على الاكتشاف  
(٢) التعلم بالتلقي القائم على الاستظهار  
(٣) التعلم بالاكتشاف القائم على المعنى  
(٤) التعلم بالاكتشاف القائم على الاستظهار

٤٩ ◀ نظرية التعلم اللغطي هي إحدى نظريات المدرسة ..

- (١) السلوكيّة  
(٢) الاجتماعية  
(٣) البنائية  
(٤) المعرفية

◀ 50 ظهرت نظرية الجشطالت على يد ..

- ① جون واطسن  
② جان بياجيه  
③ ماكس فريتيمير

◀ من أبرز الاتجاهات المعرفية (الجشطالت)

◀ نظرية الجشطالت: ظهرت في ألمانيا على يد فريتيمير كرد فعل لرفض النظرية السلوكية، فنادت بدراسة السلوك ككل؛ لأنه أكبر من مجموع أجزائه.

◀ أبرز منظري الجشطالية: ماكس فريتيمير، كورت كوفكا، كوهлер.

◀ المفاهيم التي جاءت بها نظرية الجشطالت ..

◀ الجشطالت: تعني الصيغة والشكل أو النمط ، وهو كل متسق ذو معنى قابل للإدراك ، تحكمه علاقات تعطيه صفة الكل ، وتميزه عن المجموع.

◀ الاستبصار: أي التوصل إلى حل المشكلة فجأة بعد فترة من التأمل والانتظار.

◀ الاتساق المعرفي: إيجاد نوع من الانسجام بين خبرات الفرد السابقة ، وما يراد اكتسابه من خبرات جديدة ، واستبصار الموقف والوصول إلى حل له ، ثم استعادة التوازن المعرفي.

◀ إعادة التنظيم الإدراكي: إعادة تنظيم التغيرات الحسية أو البيئية أو محددات الموقف المشكل بصورة تكتسب معها التغيرات معاني جديدة.

◀ من أبرز الاتجاهات المعرفية (نظرية برونز)

◀ نظرية برونز في النمو المعرفي: اهتم برونز بالتعليم الاكتشافي ، وهو يرى أن الأساليب التي يقوم الكبار والأطفال بتمثيل الواقع من خلالها ثلاثة أ направ ..

◀ النشاط العملي: يتعلم الطفل عن طريق عمليات التنفيذ الفعلية لنشاط عقلي معين.

◀ النشاط التصوري (التخيلي أو الأيقوني): التفكير الذي تستخدم فيه الصور العقلية ، حيث يفكر الطفل من خلال تخيله لحركة الأشياء.

◀ النشاط الرمزي: القدرة على تناول المفاهيم بما يتفق مع اللغة وقواعدها.

◀ التطبيقات التربوية: التدرج في المعرفة من الحسي إلى التخييلي إلى الرمزي حسب الفئة العمرية ، تنظيم المادة من الأpest إلى الأكثر تعقيداً، الدمج بين الوسائل البصرية واللغة.

◀ 51 المدرسة التي تقول بأن حل المشكلات يكون بالنظر إلى مجالها الكلي ..

- ① الجشطالية  
② الاجتماعية  
③ الإشراط الكلاسيكي

◀ 52 يقصد بالاستبصار في النظرية الجشطالية ..

- ① إدراك الأشياء شبه المغلقة أو شبه الكاملة على أنها وحدة كاملة  
② التوصل إلى حل المشكلة فجأة بعد فترة من التأمل والانتظار  
③ حدوث التعلم نتيجة تقارب الأشياء بعضها من بعض  
④ حدوث التعلم والفهم نتيجة تيز المواقف بالبساطة والسهولة

◀ 53 «المعرفة هي مفهوم كلي إذا جزء أو فصل فقد معناه»، نسبة لنظرية جشطالت يتفاعل الطالب مع مشكلة أو موقف بأن ..

- ① يجمع بين المعرف أو التجارب السلبية  
② يفصل بين ما يعرفه وما لا يعرفه  
③ يقسم المشكلة إلى أجزاء متفرقة  
④ يوظف المعرف المكتسبة

◀ 54 النظرية التي تقسّم مراحل التعلم والنمو المعرفي إلى أنشطة عملية وتصورية ورمزية ..

- ① نظرية برونز في النمو المعرفي  
② نظرية بياجيه في النمو المعرفي  
③ نظرية الذكاءات المتعددة  
④ نظرية جانبية في النمو المعرفي

◀ 55 واحدة مما يأتي من مراحل النمو المعرفي عند «برونز» ..

- ① مرحلة العمليات المادية  
② مرحلة التمثيل العملي  
③ مرحلة الاستراتيجيات  
④ مرحلة الثقة مقابل عدم الثقة

◀ 56 عرض المادة العلمية على صورة أسئلة ومواضف تعليمية تثير في المتعلم البحث والتجريب هو ما يسمى عند برونز بالتعليم ..

- ① التعاوني  
② النشط  
③ الإلكتروني  
④ الاستكشافي

 نظرية بياجيه في النمو العقلي والمعرفي  
قسم بياجيه النمو العقلي إلى أربع مراحل تبني كل مرحلة منها على ما قبلها وتتأثر بها ..

١) المرحلة الحسية العقلية: من الولادة إلى السنة الثانية، وفيها يتعرف الطفل على البيئة من خلال الحواس، ويركز على الأحداث المظاهرة دون الماضية، واختفاء الشيء يعني عدم وجوده.

٢) مرحلة ما قبل العمليات: من الثانية إلى السابعة، وتميز بسرعة النمو اللغوي، والتركيز حول الذات، ولا يميز بين الواقع والخيال.

٣) مرحلة العمليات الحسية: من السابعة وحتى الحادية عشرة، وتميز في بدايتها بظهور اللغة والتفاعل الاجتماعي، التمركز حول الذات، حل المشكلات عياناً وليس لفظياً، وتمثل في نهايتها بزيادة التفاعل الاجتماعي، حل المشكلات الحسائية البسيطة، ترتيب الأشياء ترتيباً تصاعدياً، يتعلم الأشياء المحسوسة ويفكر بشكل محسوس، يأخذ المعلومة من مصادر مختلفة، يقل التمركز حول الذات.

٤) مرحلة العمليات المجردة (الصورية): من الحادية عشرة، وتميز بالتفكير المجرد والوصول إلى نتائج منطقية، وتنمو القدرة على حل المشكلات بطريقة مختلفة عما سبق، فيما يكتبه وضع ٣ أو ٤ فروض للمشكلة ثم يبدأ بالتجريب والتحقق من صحة الفروض، ومن أهم مظاهرها التركيز على التفكير المجرد وليس المحسوس، القدرة على التفكير الإبداعي، والنقد، وحل المشكلات، وضع الفروض والتحقق من صحتها، الانتقال إلى تفكير الراشدين.

٥٧) قسم بياجيه النمو العقلي إلى ..... مراحل.  
① ثلاثة  
② أربع  
③ خمس  
④ ست

٥٨) خصيصة واحدة مما يلي ليست من خصائص مرحلة ما قبل العمليات عند بياجيه ..

- ① تسارع النمو اللغوي  
② التمركز حول الذات  
③ الوصول إلى نتائج منطقية  
④ لا يميز بين الواقع والخيال

٥٩) أهم ما يميز التفكير في المرحلة الأولى من الطفولة من وجهة نظر بياجيه هو أنه ..

- ① سمعي لفظي  
② سمعي مكاني  
③ حركي تجريدي  
④ بصري حركي

٦٠) أهم ما يتميز به الطفل في مرحلة العمليات الحسية عن مراحل النمو الأخرى ..

- ① النمو الحسي الحركي  
② القدرة على التصنيف والترتيب  
③ التفكير المجرد  
④ النمو اللغوي

٦١) طبق جان بياجيه تجربته على أطفال من مرحلة ما قبل العمليات (٧ - ٢) سنوات، فأعطاهم من الكرات الخشبية الخضراء والبيضاء، وسأل الأطفال: أيهما أكثر؟ فأجابوا بأن الكرات الخضراء أكثر، وعندئذ سألهما: هل هناك كرات خشبية؟ لم يتمكن الأطفال من الإجابة، ومن هنا استدل على أن الأطفال ..

- ① ينمو تفكيرهم حول ذواتهم  
② يتركز إدراكهم حول بعد واحد  
③ يستطيعون فهم وجهة النظر البديلة  
④ يدركون أن الأشياء تتدخل في أكثر من علاقة

٦٢) نظرية التطور الاجتماعي لإريكسون امتداد لنظرية ..

- ① التحليل النفسي عند فرويد  
② النمو العقلي والمعرفي لجان بياجيه  
③ التعلم باللحظة لباندورا  
④ الإشراط الإجرائي لسكنر

 نظرية التطور الاجتماعي لإريكسون  
اهتم إريكسون بالعوامل الخارجية وأثرها في عملية التطبيع الاجتماعي، وهي امتداد لنظرية التحليل النفسي عند فرويد، عن طريق تطوير مجموعة مراحل نفسية اجتماعية تغطي فترات الحياة المختلفة.

## المراحل النفسية الاجتماعية عند إريكسون

◀ قسم إريكسون مراحل العمر إلى ثمان مراحل، إذا لم ينشأ الإنسان فيها تسلية سليمة تعرض لأزمات تسود في مراحل النمو المختلفة، وهي ..  
 ◀ الشقة مقابل عدم الثقة (٠ - ٤): إذا منح فيها الطفل ثواباً اجتماعياً سليماً فإنه سيتعلم الثقة بالآخرين، وعكس ذلك يفقده الأمان.

◀ الاستقلالية مقابل الخجل والشك (٤ - ١٢): يتحقق فيها الطفل شيئاً من الاستقلالية والاعتماد على النفس في الأكل والخروج.  
 ◀ المبادأة مقابل الشعور بالذنب (٤ - ٦): هي مرحلة تعبير فعلي عن الاستقلالية وتطوير الصميم.

◀ الاجتهاد في مقابل الشعور بالنقص (٦ - ١٢): وفيها يدرك الطفل أنه بحاجة إلى أن يجد مكاناً بين الأطفال الآخرين.

◀ الهوية مقابل اضطراب الهوية (١٢ - ١٨): يتعرض فيها المراهق لصراع تحديد الهوية؛ فيجب التعامل معه بمرؤنة وتجنب اتساع الخلاف.

◀ تعلم الصداقية مقابل العزلة (١٨ - ٣٠): حيث يميل الفرد إلى تكوين علاقات اجتماعية.  
 ◀ تعلم الإنتاجية مقابل الركود (٣٠ - ٥٠): هي مرحلة الإنتاج والعطاء.

◀ التكامل مقابل اليأس (٥٠ - الوفاة): هي نتاج المراحل السابقة، فهو مررت بأمان وصل الإنسان فيها إلى قمة التكيف والتكمال.  
 ◀ التطبيقات التربوية: تحجب الإذلال الجسми واللغطي للطفل، توفير ما يساعد الطفل على السيطرة والاستقلالية، التعامل مع المراهقين كراشدين وتحديهم بأهداف واقعية.

◀ من عيوبها: اهتممت بالجانب الوجداني وأهملت الجوانب الأخرى، لم تراع الفروق الفردية بين الأفراد.

◀ النظرية التي تقسم مراحل الحياة إلى ثمان مراحل نفسية اجتماعية، هي ٦٣  
 نظرية ..

- ① التطور الاجتماعي لإريك إريكسون
- ② النمو العقلي والمعرفي بجان بياجيه
- ③ التعلم باللحظة بلاندورا
- ④ الإشراط الإجرائي لسكنر

◀ وفقاً لتصنيف إريكسون لمراحل العمر فإن الطفل في عمر (٠ - ٢) لو منح ثواباً اجتماعياً سليماً فإن ذلك يساعد على ..

- ① تحقيق قدر كبير من الاستقلالية والاعتماد على النفس
- ② تحقيق الثقة في الآخرين والشعور بالأمان الاجتماعي
- ③ البحث على إيجاد مكاناً بين الأطفال الآخرين
- ④ البعد عن صراع تحديد الهوية

◀ وفقاً لتصنيف إريكسون لمراحل العمر فإن السن التي يتعرض فيها الإنسان لأزمة اضطراب الهوية، هي سن ..

- ① ٦ - ١٢
- ② ١٢ - ١٨
- ③ ٣٠ - ١٨
- ④ ٣٠ - الوفاة

◀ وفقاً لتصنيف إريكسون لمراحل العمر فإن السن المناسب للتطبيع الاجتماعي ..

- ① ١٢ - ٦
- ② ١٨ - ١٢
- ③ ٣٠ - ١٨
- ④ ٣٠ - الوفاة

◀ وفقاً لتصنيف إريكسون لمراحل العمر فإن المرحلة التي يصل فيها الإنسان إلى قمة التكيف والتكمال هي مرحلة ..

- ① تعلم الصداقية مقابل العزلة
- ② تعلم الإنتاجية مقابل الركود
- ③ الهوية مقابل اضطراب الهوية
- ④ التكامل مقابل اليأس

◀ من العيوب التي وجهت لنظرية التطور الاجتماعي ..

- ① اهتمت بالجانب الوجداني وأهملت الجوانب الأخرى
- ② اهتمت بالجانب العقلي وأهملت الجوانب الأخرى
- ③ اهتمت بالجانب العملي وأهملت الجوانب الأخرى
- ④ اهتمت بالجانب المعرفي وأهملت الجوانب الأخرى

 المنهج بمفهومه القديم ومتطلباته ونقده

● المنهج بمفهومه القديم: مجموعة المعلومات والحقائق والمفاهيم التي تعمل المدرسة على إكسابها للتلاميذ للتلاميذ بهدف إعدادهم للحياة وتنمية قدراتهم عن طريق الإمام بخبرات الآخرين والاستفادة منها.

● متطلباته: تحديد معلومات المادة، وتوزيعها على المراحل الدراسية، وإعداد كتبها، وتحديد الموضوعات على الأشهر، وتحديد الطرائق والوسائل التعليمية.

نقده

### 69 ١ يدور معنى المنهج بمفهومه القديم حول ..

- معلومات وحقائق ومفاهيم تعمل المدرسة على إكسابها للتلاميذ
- خبرات مُربية داخل المدرسة وخارجها تساعد على النمو الشامل
- الأنشطة الصيفية واللاغصية التي تقدمها المدرسة للتلاميذ
- جميع ما سبق صحيح

### 70 ١ يركز المنهج بمفهومه التقليدي القديم على ..

- النمو الشامل للطالب
- الناحية الجسمية للطالب
- إكساب المادة العلمية
- الأنشطة المدرسية

### 71 ١ جميع ما يلي من عيوب المنهج بمفهومه القديم عدا ..

- عدم مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين
- إهمال حاجات وميول ورغبات المتعلمين
- إهمال المادة العلمية والتركيز على الأنشطة
- تضخم المقررات الدراسية

### 72 ١ يقصد بالمنهج الدراسي ..

- الكتاب المدرسي
- الخطة الدراسية المكونة من مجموع المقررات الدراسية
- طريقة التدريس
- جميع الأنشطة والخبرات التي تقدمها المدرسة للطالب

### 73 ١ واحد مما يلي ليس من مميزات المنهج بمفهومه الحديث ..

- التركيز على النمو الشامل
- مراعاة الفروق الفردية
- مراعاة الحاجات والميول
- المعلم محور العملية التعليمية

### 74 ١ الفرق بين المنهج والمقرر ..

- المنهج أعم وأشمل من المقرر
- المقرر أعم وأشمل من المنهج
- ليس لهما صلة تربطهما
- المنهج هو نفس المقرر

● التركيز على المادة العلمية فقط.

● إهمال النمو الشامل والميول وتوجيه السلوك.

● عدم مراعاة الفروق الفردية.

● التعود على السلبية.

● تضخم المقررات وعدم ترابط المواد.

● إهمال الجانب العملي والأنشطة وينتدي إلى الملل.

### المنهج بمفهومه الحديث

● مجموع الخبرات المرية التي تهتم بها المدرسة للتلاميذ داخلها أو خارجها يقصد مساعدتهم على النمو الشامل في جميع جوانب الحياة نحوً يؤدي إلى تعديل سلوكياتهم ويعمل على تحقيق الأهداف المشودة.

● ميزاته ..

● التركيز على النمو الشامل للتلاميذ.

● مراعاة الحاجات والميول والفرق الفردية.

● توجيه السلوك.

● الإيجابية في التعلم.

● الاهتمام بالجانب العملي والأنشطة.

## أسس بناء المنهج

يُبني المنهج على مجموعة من الأسس ويتأثر بها ، وهي ..

◀ **الأسس الفلسفية:** مجموعة العقائد والمبادئ والأفكار التي توجه حياة الأفراد ، فتصبح وظيفة المنهج حينئذ غرس تلك العقائد والأفكار في نفوس المتعلمين.

◀ **الأسس الاجتماعية:** مؤثرات قوية للمجتمع تؤثر في المنهج تصميمًا وتخطيطًا وتطويرًا ، وتوجهه لتحقيق أهدافه في الحفاظ على تمسكه و هوبيته وتراثه وقيمه انسجاماً مع فلسفة المجتمع.

◀ **الأسس النفسية:** المبادئ السيكولوجية التي توصلت إليها دراسات وبحوث علم النفس حول طبيعة التعلم وخصائص ثروه و حاجاته و قدراته.

## مستويات الأهداف التربوية

تصف الأهداف التربوية العامة إلى ثلاثة مستويات ، هي ..

◀ **الأهداف العامة (الغايات):** أهداف تتصف بالعمومية والشمولية والتجريد ، وتشير إلى تغيرات كبرى متطرفة في سلوك المتعلم ، وتركز أكثر على ما يتعلمه ، وهي مرتبطة بشكل رئيس بفلسفة الدولة وخصائص المجتمع ، مثل: إعداد المواطن الصالح ، تنمية الطاقات الابتكارية.

◀ **الأهداف الوسطى (الأغراض):** أهداف أكثر تخصصاً من المستوى الأول وأقل تجريدًا ، وتشمل الأحداث التعليمية العامة والخاصة خلال فترة زمنية دراسية محددة ، كأن تكون أسبوعاً أو شهراً أو فصلاً دراسياً ، وأحياناً تقاس بمستوى المفاهيم التي تحققها كالمفاهيم الرئيسية.

◀ **الأهداف السلوكية (الإجرائية):** وهي الإجراءات التي يتطلب من المعلمين تنفيذ دروس الحصص على ضوئها.

◀ **المقصود بالأسس الفلسفية للمنهج ..** 75

- ① العقائد والمبادئ والأفكار
- ② المبادئ السيكولوجية للتعلم
- ③ المؤثرات القوية للمجتمع
- ④ جميع ما سبق صحيح

◀ **مؤثرات المجتمع التي تؤثر في المنهج وتوجهه لتحقيق أهدافه في الحفاظ على تمسكه و هوبيته وتراثه انسجاماً مع الفلسفة التي يؤمن بها المجتمع ..** 76

- ① الأسس النفسية للمنهج
- ② الأسس الاجتماعية للمنهج
- ③ الأسس الفلسفية للمنهج
- ④ الأسس الدينية للمنهج

◀ **الأساس النفسي للمنهج يعني ..** 77

- ① الأفكار والمعتقدات وأنماط السلوك المراد غرسها
- ② مطالب المجتمع الحالية والمستقبلية التي يسعى إلى تحقيقها
- ③ المبادئ السيكولوجية التي توصلت إليها دراسات علم النفس
- ④ الخبرات التي يتم إتاحتها للفرد لجعله واعياً بمحrirيات الأمور

◀ **أهداف تتصف بالعمومية والشمولية والتجريد ، وتشير إلى تغيرات** 78

- كبير متطرفة في سلوك المتعلم ، هي الأهداف ..
- ① العامة
- ② الخاصة
- ③ السلوكية
- ④ الوسطى

◀ **الأهداف التربوية العامة ترتبط بفلسفة ..** 79

- ① المدارس
- ② إدارة التعليم
- ③ الدولة
- ④ وزارة التعليم

◀ **الأهداف الأكثر عمومية ، هي الأهداف ..** 80

- ① السلوكية
- ② التعليمية
- ③ التدريسية
- ④ التربية

◀ **أي الأهداف التالية يمثل هدفًا تربوياً عاماً؟** 81

- ① أن يرسم الطالب مثلثاً قائماً زاويه.
- ② أن يذكر الطالب أسباب التلوث البيئي.
- ③ أن يطور الطالب اتجاهها إيجابياً نحو القراءة.
- ④ أن يربط الطالب بين الصورة والكلمة الدالة عليها.

- الأهداف السلوكية (التعليمية - الإجرائية)
- ◀ الهدف السلوكي: عبارة أو جملة تحدد سلوكاً مرغوباً، يأمل المجتمع ظهوره لدى المتعلم نتيجة مروره بخبرات تعليمية.
- ◀ شروط صياغة الهدف التربوي ..
- ◀ أن يكتب بلغة خالية من الأخطاء.
  - ◀ أن يكون محدداً قابلاً للملاحظة والقياس.
  - ◀ أن يصف السلوك النهائي للمتعلم.
  - ◀ أن يشير إلى نواتج التعلم وليس عملية التعلم.
  - ◀ أن يحدد معيار الأداء المطلوب بطريقة يمكن قياسها.
  - ◀ توازن الأهداف التربوية: توازن الأهداف أمر بالغ الأهمية؛ لذا يجب على من يصوغ الأهداف أن يضمن شمولها جميع الجوانب الجسمانية والعقلية والنفسية والروحية.

### مجالات الأهداف السلوكية

(١) إدراكي. (٢) وجداني. (٣) مهاري.

- أولاً: المجال الإدراكي (المعرفي)
- ◀ المعارف والمعلومات التي تتضمن تعديلات في السلوك اللغظي والمعرفي للمتعلم.
- ◀ ترتيب (بلوم) للأهداف المعرفية ..
- ◀ التذكر أو المعرفة: معرفة المعلومات والحقائق والقوانين، ومن أفعاله: يذكرة، يسمّي، يُعدّ.
- ◀ الفهم: تعبير المتعلم عمما تعلمه من معارف، ومن أفعاله: يشرح، يفسّر، يترجم، يستنتج.
- ◀ التطبيق: القدرة على استخدام ما تعلمه في مواقف جديدة، ومن أفعاله: يُمثل، يُجدول، يحسب.

- ◀ التحليل: القدرة على تحليل المادة إلى عناصرها المكونة لها، ومن أفعاله: يفرق، يخلل، يبرهن.
- ◀ التركيب: القدرة على وضع الأجزاء معًا لتكونين كل جديده، ومن أفعاله: يشتق، يبتكر، يصمم.
- ◀ التقويم: القدرة على إصدار الحكم على شيء، ومن أفعاله: يقدر، يشنن، يحكم، ينقض.

- ◀ صاغ المعلم المدف التالي: «أن يقرأ الطالب النص الأدبي قراءة جيدة»، يظهر من صياغة المدف أنه يحتاج إلى عنصر مهم، هو ..
- ① معيار الأداء المقبول      ② عنوان النص الأدبي  
③ طريقة تدريس المدف      ④ الفعل الذي يحدد نوع الأداء

- ◀ 83 ١ الهدف التربوي هو عبارة تصف ..
- ① كم المعلومات لدى المتعلم      ② السلوك المتوقع من المتعلم  
③ ميول ورغبات المتعلم      ④ أهدافاً يضعها المتعلم

- ◀ 84 ١ أي التالي من شروط صياغة أهداف التعلم؟
- ① أن تصف العبارة سلوكاً قابلاً للملاحظة.  
② أن تصاغ العبارة بصيغة المبني للمجهول.  
③ أن تصف العبارة طريقة المعلم في التدريس.  
④ أن تراعي العبارة الفروق الفردية بين الطلاب.

- ◀ 85 ١ المجال الذي يختص بالمعرف والمعلومات التي تتضمن تعديلات في السلوك اللغظي والمعرفي للمتعلم ..
- ① الإدراكي (المعرفي)      ② الوجداني  
③ المهاري      ④ النفسي

- ◀ 86 ١ «أن يفسر الطالب سبب غليان الماء عند درجة ١٠٠» يقع المدف السابق في مستوى ..
- ① التذكر      ② التحليل  
③ الفهم      ④ التقويم

- ◀ 87 ١ في درس عمليات الضرب صيغ المدف التالي: «أن يستعمل الطالب جدول الضرب في عمليات البيع والشراء اليومية»، هذا المدف حسب تصنيف «بلوم» ضمن الأهداف المعرفية تحت مستوى ..
- ① الفهم      ② التقويم  
③ التركيب      ④ التطبيق

- ◀ 88 ١ «قدرة المتعلم على نقد وتبrier الأفكار بالنسبة لهدف معين»، يصنف هذا المدف وفقاً لتصنيف بلوم في مستوى ..
- ① الفهم      ② التحليل  
③ التقويم      ④ التركيب

## **ثانيًا: المجال الوجданى (الانفعالي)**

- ◀ الأهداف المرتبطة بالاهتمامات والاتجاهات والميول والتقديرات، والتي تسعى إلى أن يسلك المتعلم سلوكاً وجداً نحو الأشخاص أو الأشياء.
- ◀ صنف كراولي الأهداف الوجданية إلى ..
- ◀ التقبل: مستوى الانتهاء إلى الموضوع، ومن أفعاله: يلتفت إلى، يحس به، يصغي إلى.
- ◀ الاستجابة: مستوى الرضا والقبول أو الرفض والتفور، ومن أفعاله: يُقبل على، يبدي إعجابه به، يميل إلى.
- ◀ التقييم: القيمة التي يعطيها المتعلم لشيء معين، ومن أفعاله: يقدر، يستحسن، يبدي رغبة، يحترم.
- ◀ التنظيم: الجمع بين أكثر من قيمة، ومن أفعاله: يؤمن به، يعتقد في، يضحي، يتبنى.
- ◀ التمييز: تكوين نظام قيمي لدى المتعلم يضبط سلوكه، ومن أفعاله: يتحمل في سبيل، يلتزم، يثابر، يقاوم.

## **ثالثًا: المجال المهاري (النفسحركي)**

- ◀ المجال الذي تربط أهدافه بتعلم المهارة وتطويرها، وهو من الأهداف المركبة التي تتطلب تأثيراً حركياً ونفسياً وعصبياً، ومستوياته هي ..
- ◀ الاستقبال: إدراك حسي يؤدي إلى الشاطئ الحركي، ومن أفعاله: يحدد، يربط، يفاضل.
- ◀ التهيئة: الاستعداد النفسي والبدني للأداء، ومن أفعاله: يظهر، يحرك، يبدأ.
- ◀ الاستجابة الموجهة: تعلم المهارات المركبة عن طريق التقليد، ومن أفعاله: ينظم، يطبق، يفكك.
- ◀ الاستجابة الآلية: الأداء بطريقة آلية بعد إتقان المهارة، ومن أفعاله: يعمل، يفحص، يبني.
- ◀ التعديل أو التكيف: تطوير للمهارة وتقليل خاتمة لها، ومن أفعاله: يعدل، يكيف، ينوع.
- ◀ الإبداع والابتكار: إبداع التعلم وتطوير للمهارات، ومن أفعاله: يصمم، يطور، يبتكر.

**٨٩** ◀ المجال الذي يحوي أهدافاً تصف تغيرات في الاهتمامات والاتجاهات والميول والقيم وأوجه التقدير هو المجال ..

- ① الإدراكي      ② الوجданى  
③ النفسحركي      ④ المهاري

**٩٠** ◀ صنف الهدف التالي إلى مستوى: «أن يبدي الطالب موقفه من مرض كورونا» ..

- ① المعرفي      ② العقلي  
③ النفسحركي      ④ الوجданى

**٩١** ◀ أي الأهداف التالية لا يصنف ضمن الأهداف المعرفية؟

- ① أن يميز الطالب الممتلكات العامة من الخاصة.  
② أن يقدر الطالب أهمية حماية الممتلكات العامة.  
③ أن يعدد الطالب أساليب حماية الممتلكات العامة.  
④ أن يذكر الطالب شواهد وأمثلة على حماية الممتلكات العامة.

**٩٢** ◀ أي المجموعات التالية تعبر عن مستوى التمييز في الأهداف الوجданية؟

- ① يدعم، يغير، يركب      ② يتحمل في سبيل، يثابر ، يقاوم  
③ يساهم، يفرق ، يقترح      ④ يقرّر ، يروي ، يناقش

**٩٣** ◀ «تدريب الطالب على الممارسة الصحيحة للعبادات»، أي الأهداف الخاصة التالية يمكن استيقاؤه من المدى من المدى السابق لتحقيقه؟

- ① أن يعرف الطالب الوضوء تعرضاً كاملاً.  
② أن يعدد الطالب أركان الوضوء وشروطه.  
③ أن يؤدي الطالب فرض الوضوء بصورة صحيحة.  
④ أن يذكر الطالب شواهد من القرآن والسنة على فرض الوضوء.

**٩٤** ◀ عندما يطلب معلم التربية البدنية في المدرسة من أحد التلاميذ أن يقوم بتنفيذ وثبة على الحصان الخشبي كما عرضت أمامه فإن ذلك يعبر عن مستوى ..

- ① الاستقبال      ② الاستجابة الموجهة  
③ التعديل والتكيف      ④ الاستجابة الآلية

**٩٥** ◀ عندما تطلب من تلاميذك تصميم جهاز روبوت للاشتراك في إحدى المسابقات فإنك تعبر عن مستوى ..

- ① الاستجابة الآلية      ② الاستجابة الموجهة  
③ التعديل والتكيف      ④ الإبداع والابتكار

## ▼ (٢) علم النفس التربوي ▼

التغيرات البنائية التي تحدث في جميع جوانب الشخصية الإنسانية ..

- ① النمو  
② الكبر  
③ التطور  
④ النضج

٠١  
٢

دراسة مراحل النمو ومعرفة خصائصها النفسية تساعد في ..

- ① معرفة مظاهر السلوك الإجرامي وطرق تشخيصها  
② تقدير الاختبارات النفسية في مجالات القدرات والميول  
③ دراسة الأسس البيولوجية للسلوك الإنساني  
④ التوصل إلى أفضل طرق التربية التي تناسب المرحلة

٠٢  
٢

إدراك المعلم للفروق الفردية بين الطلاب ومعرفتها يجعله يهتم ب ..

- ① التربية الجماعية  
② التربية الفردية  
③ التربية العامة  
④ التربية البدنية

٠٣  
٢

الخصائص والسمات التي تنتقل من الآباء والأجداد إلى الأبناء ..

- ① العوامل البيئية  
② العوامل الوراثية  
③ العوامل الاجتماعية

٠٤  
٢

من العوامل المؤثرة في عملية النمو الإنساني وبصعب التحكم فيها ..

- ① العوامل الوراثية  
② العوامل البيئية  
③ التغذية الجيدة  
④ جميع ما سبق

٠٥  
٢

من العوائل المؤثرة في النمو: النضج والتعلم ..

- ① النضج والتعلم كلاهما يحدهما نتيجة لعوامل بيئية.  
② النضج يحدث نتيجة لعوامل بيئية والتعلم نتيجة لعوامل وراثية.  
③ النضج يحدث نتيجة لعوامل وراثية والتعلم نتيجة لعوامل بيئية.  
④ النضج والتعلم كلاهما يحدهما نتيجة لعوامل وراثية.

٠٦  
٢

المؤثر الحقيقي في الصحة النفسية للإنسان ..

- ① العوامل البيئية  
② العوامل الوراثية  
③ تفاعل البيئة والوراثة  
④ النضج والتعلم

٠٧  
٢

### علم نفس النمو

النمو: تغيرات بنائية تطرأ على الفرد في مختلف النواحي الجسمية والعقلية والاجتماعية والانفعالية منذ لحظة تكوينه وحق انتهاء حياته.

أهمية دراسة علم نفس النمو ..

التعرف على خصائص المراحل العمرية والعوامل المؤثرة في النمو.

معرفة الاختلافات والاهتمام بالتربيـة الفردية.

تساعد في بناء المناهج وطرق التدريس الملائمة.

التوصـل إلى طرق التربية المناسبة للمرحلة.

فهم المشكلات الاجتماعية للوقاية منها.

ضبط سلوك الفرد في الحاضر بما يحقق صحته النفسية في الحاضر والمستقبل.

### العوامل المؤثرة في النمو

هناك بعض العوامل التي تسبب في حدوث تغيرات في عملية النمو، وهذه العوامل متعددة ومتكلمة، وهي كالتالي ..

العوامل الوراثية: مجموع الخصائص والسمات التي تنتقل من الآباء والأجداد إلى الأبناء.

العوامل البيئية: جميع العوامل الخارجية التي تؤثر تأثيراً مباشراً أو غير مباشر على الفرد منذ لحظة التلقيح وحتى الوفاة، سواءً كانت اجتماعية أم نفسية أم جغرافية.

الغدد: تؤدي دوراً مهماً في عملية النمو، بينما تؤدي قلة كفافتها أو تعطيلها إلى خلل في النمو.

التغذية: توازن العناصر الغذائية يلعب دوراً مهماً في عملية النمو وتكون البنية الجسمية.

النضج: عملية لا إرادية (لا شعورية) يصل فيها الفرد إلى قمة قدراته، وسيبه العوامل الوراثية.

التعلم: تغيير في السلوك ناتج عن خبرة، فهو عملية إرادية بسبب نشاط معين ويتأثر بالعوامل البيئية.

- ٥٩** من متطلبات النمو في مرحلة الطفولة 
- ◀ اكتساب اللغة والمهارات الاجتماعية الالزامية.
  - ◀ تعلم المشي والأكل وعملية ضبط الإخراج.
  - ◀ تعلم مهارات الاستقلال الذاتي.
  - ◀ تعلم المهارات الجسمية الالزامية للعب.
  - ◀ تعلم المهارات الأساسية للقراءة والكتابة.
  - ◀ تكوين الضمير والتمييز بين السلوكيات الصحيحة والسلوكيات الخاطئة.
  - ◀ حماسمهم يزداد بالنشاط لدرجة الإزعاج.
  - ◀ يفضلون الأنشطة التي تترجم عنها نتائج محسومة.
- ٦٠** يظهر النمو في مرحلة الطفولة المتوسطة والتأخرة في .. 
- ① تفضيل البقاء مع والديه بعيداً عن الرفاق
  - ② تعلم المهارات الأساسية في القراءة والكتابة
  - ③ التمكّن من تحديد الميول الدراسية
  - ④ تقبل الحياة بواقعها الحالي لا الماضي
- 
- ٦١** المتطلبات التالية تدرج تحت متطلبات النمو في مرحلة الطفولة عدا .. 
- ① تعلم عمليات ضبط الإخراج
  - ② تمييز السلوكيات الصحيحة من السلوكيات الخاطئة
  - ③ تحقيق مستويات من النجاح الاجتماعي والمهني
  - ④ يفضلون الأنشطة التي تترجم عنها نتائج مرئية محسومة
- 
- ٦٢** من متطلبات النمو في مرحلة المراهقة .. 
- ① تكوين مستوى اجتماعي واقتصادي مناسب
  - ② تكوين الضمير وتمييز السلوكيات الصحيحة من الخاطئة
  - ③ تحقيق مستويات من النجاح الاجتماعي والمهني
  - ④ اكتساب قيم الدين والمجتمع ومعايير أخلاقه
- 
- ٦٣** جميع ما يلي من متطلبات النمو في مرحلة المراهقة عدا .. 
- ① تحقيق مستوى معيشي مناسب
  - ② تقبل الدور الجنسي في الحياة
  - ③ تكوين المهارات والمفاهيم الضرورية للإنسان الصالح
  - ④ الاستعداد للزواج وتكون حياة أسرية
- 
- ٦٤** يتميز الإنسان في مرحلة الرشد والتضجع بأنه .. 
- ① يسعى إلى اختيار الزوج أو الزوجة وتكون حياة أسرية
  - ② يحاول أن يتقبل الضعف الجسمي والمتاعب الصحية
  - ③ يحاول أن يتقبل الحياة بواقعها الحالي أو الماضي
  - ④ يسعى إلى اكتساب قيم ومعايير الأخلاق في المجتمع
- 
- ٦٥** ممارسة الحقوق المدنية وتحمل المسؤولية الاجتماعية والوطنية مطلب من مطالب النمو في مرحلة .. 
- ① الطفولة
  - ② المراهقة
  - ③ الشيخوخة
  - ④ الرشد

-  من متطلبات النمو في مرحلة الشيخوخة
- ◀ التوافق مع الضعف الجسمي والمتاعب الصحية، والإحالة للتقاعد أو ترك العمل، والتغيرات الأسرية وترك الأولاد للأسرة، وفقدان الزوج أو الزوجة.
  - ◀ تقبل نقص الدخل وتقبل الحياة بواقعها الحالي.
  - ◀ تهيئة المناخ الصحي المناسب لهذه المرحلة.
  - ◀ تعزيز العلاقات الاجتماعية بين الأفراد.

- 14** يتميز الإنسان في مرحلة الشيخوخة بأنه ..
- ① يسعى إلى اكتساب مهارات الاستقلال الذاتي
  - ② يسعى إلى تحقيق مستويات من النجاح المهني والاجتماعي
  - ③ يسعى إلى اختيار الزوج أو الزوجة وتكوين حياة أسرية
  - ④ يسعى إلى تعميق العلاقات الاجتماعية بين الأفراد

- 15** التوافق مع التغيرات الأسرية وفقدان الزوج أو الزوجة هو مطلب من متطلبات مرحلة ..
- ① الرشد والنضج
  - ② المراهقة
  - ③ وسط العمر
  - ④ الشيخوخة

- 16** قوله ﴿لَهُن مِّعَاشُ الْأَنْبِيَاءُ أَمْرَنَا أَنْ نَزِلَ النَّاسُ مِنَازِلَهُمْ، وَنَكْلَمْهُمْ عَلَى قَدْرِ عَقْوَلِهِمْ﴾، فيه إشارة إلى مبدأ تربوي هو مراعاة ..
- ① الفروق الفردية بين المتعلمين
  - ② المستوى الاجتماعي للمتعلمين
  - ③ العوامل النفسية للمتعلمين
  - ④ المستوى الاقتصادي للمتعلمين

- 17** عبارة واحدة مما يلي لا تعبّر عن معنى الفروق الفردية ..
- ① الاختلافات التي يتميز بها كل فرد عن غيره
  - ② الاختلافات في نوع السمات التي تميز الفرد عن غيره
  - ③ الانحرافات الفردية عن المتوسط الجماعي في الصفات
  - ④ اختلاف في المستويات العقلية والمزاجية والبيئية

- 18** اختلاف الأفراد في قدراتهم وسماتهم هو اختلاف ..
- ① نوعي
  - ② عددي
  - ③ كمي
  - ④ كيفي

- 19** أي العبارات التالية صحيحة علمياً وتربوياً؟
- ① الفروق الفردية أنماط جامدة لا يمكن تغييرها.
  - ② الفروق الفردية تتأثر بتفاعل الوراثة مع البيئة.
  - ③ اختلاف مدى الفروق الفردية أكبر في السمات العقلية.
  - ④ الاختلاف في الفروق الفردية اختلاف نوعي.

- 20** أوسع مدى للاختلاف بين الفروق الفردية يكون في ..
- ① السمات الشخصية
  - ② السمات العقلية
  - ③ النواحي المعرفية
  - ④ النواحي الجسمية

-  الفروق الفردية
- ◀ من التعريفات للفروق الفردية ..
  - ◀ الاختلافات التي يتميز بها كل فرد عن غيره.
  - ◀ الانحرافات الفردية عن المتوسط الجماعي في الصفات المختلفة الجسمية والعقلية والنفسية.
  - ◀ اختلاف في المستويات العقلية والمزاجية والبيئية.
  - ◀ أهمية دراستها: اكتشاف استعدادات الأفراد وتنكيف المناهج وطرائق التدريس معها، توجيه الطلاب الوجهة العلمية والمهنية، التعرف على السلوك المتوقع من الفرد في المواقف المختلفة.

-  من الخصائص العامة للفروق الفردية
- ◀ الاختلاف في الفروق الفردية هو اختلاف كمي وليس نوعياً.
  - ◀ الفروق الفردية موزعة توزيعاً اعتدالياً؛ فأغلب الأفراد يحصلون على الدرجة الوسطى في السمة.
  - ◀ تأثير الفروق الفردية بالوراثة والبيئة معاً.
  - ◀ الفروق الفردية ليست أنماطاً جامدة بل يمكن تغييرها وتقليلها.
  - ◀ اختلاف مدى الفروق باختلاف السمة، حيث يختلف الأفراد بدرجة كبيرة في السمات الشخصية، وبدرجة أقل في السمات العقلية.

## من طرائق التدريس التي تعنى بالفروق الفردية

طريقة المجموعة ذات القدرات الموحدة: وفيها يتم تقسيم الطلاب حسب قدراتهم العقلية على أساس من التجانس، ومن عيوبها شعور التلاميذ بالتمايز الأمر الذي قد ينعكس على حياتهم.

طريقة التقسيم العشوائي: حيث يضم الفصل الواحد طلاباً مختلفين في الاستعدادات، ويؤخذ على هذه الطريقة عدم التجانس بين الطلاب.

طريقة التعليم الجمعي: الاعتماد على مجموعة من المعلمين في الصنف الواحد يخاطرون وينفذون.

## العوامل المساعدة للفروق الفردية في التحصيل

عوامل تنسب إلى الفرد نفسه: كاختلاف نسبة الذكاء والاستعدادات والميول والانتباه، والحالة الصحية والمزاجية للفرد.

عوامل تنسب إلى المعلم: قدرته على التنوع في طرائق التدريس، والتعامل مع الأنماط النفسية المختلفة، وحالته النفسية والمزاجية.

عوامل تنسب إلى المنهج: صعوبته وعدم ملائمته للطلاب، وخلوه من عناصر التشويق.

عوامل تنسب إلى الأسرة: المستوى العلمي والثقافي للوالدين، ونوع وطبيعة عملهما، والمستوى الاقتصادي للأسرة.

## تكيف التعليم للطلاب ذوي الحاجات الخاصة

تصنيف الطلاب حسب احتياجاتهم الخاصة يساعد على اختيار الأسلوب المناسب للطلاب ذوي الاحتياجات الخاصة في التدريس، والتخطيط وإعداد المناهج الملائمة والمعلمين المدربين، ونفصل فيما يلي حالات ذوي الاحتياجات الخاصة.

توجد ٤ فئات من الطلاب ذوي الحاجات الخاصة، وسندرس كل فئة منها فيما يلي بالتفصيل.

◀ 21 التعامل مع المتعلمين وفق قدراتهم الذهنية يُعد أحد مبادئ التعلم ..

- (١) الاستقصائي
- (٢) التمايز
- (٣) المباشر
- (٤) التعاوني

◀ 22 من العيوب الموجهة إلى طريقة التدريس التي تعتمد على المجموعة ذات القدرات الموحدة ..

- (١) احتياجها إلى وقت طويل
- (٢) عدم التجانس بين الطلاب
- (٣) شعور الطلاب بالتمايز
- (٤) تفتت المنهج المدرسي

◀ 23 إذا أراد المعلم أن يراعي الفروق الفردية بين الطلاب في حصة التعلم التعاوني فإنه يقسمهم إلى مجموعات ذات ..

- (١) فئات عمرية موحدة
- (٢) مستويات اجتماعية متقاربة
- (٣) قدرات موحدة
- (٤) ترتيب أبجدي

◀ 24 العوامل المتعلقة بالمناهج الدراسية والتي تحدث فروقاً فردية في التحصيل تتمثل في ..

- (١) صعوبة المنهج وخلوه من عناصر التشويق
- (٢) قدرات المعلم في التعامل مع المنهج، وحالته النفسية والمزاجية
- (٣) اختلاف الطلاب في الاستعدادات والميول
- (٤) ضعف التركيز وارتفاع معامل التشتت

◀ 25 لتقليل مساحة الفروق الفردية بين الطلاب في التحصيل الدراسي ينبغي على المعلم أن ..

- (١) يطور المنهج ليكون متكيفاً مع قدرات جميع الطلاب
- (٢) يمنع الطلاب المتميزين من طرح الأسئلة أثناء الدرس
- (٣) ينوع في طرائق التدريس المناسبة لتنمية حاجات التلاميذ
- (٤) يكشف الواجبات المنزلية للذين يعانون من ضعف التحصيل

◀ 26 يرى كثير من المختصين أن تصنيف الطلاب حسب قدراتهم العقلية واحتياجاتهم الخاصة يساعد المسؤولين على ..

- (١) التخطيط الأمثل لتدريس مثل هذه الحالات
- (٢) إعداد المعلمين المدربين لتدريس مثل هذه الحالات
- (٣) اختيار أفضل الأساليب التي تناسب حالاتهم
- (٤) جميع ما سبق صحيح

**الأسلوب الذي يساعد الطالب الذين يعانون من عجز في النمو اللغوي وفي قدرات الاستدلال المنطقي، هو أسلوب ..**

- ① الاستنتاج
- ② القراءة المكتفة
- ③ معاني الكلمات
- ④ تدريس مفاهيم الكلمات

**الطريقة المناسبة للتعامل مع طالب يظهر مواقف عدائية تجاه أقرانه ..**

- ① نقله إلى بيئه تعليمية أخرى لتحسين سلوكه
- ② إظهار الاهتمام الحقيقي بمشاعره ورغباته واهتماماته
- ③أخذ تعهدات خطية عليه بعدم تكرار هذا السلوك
- ④ عقابه أمام زملائه كي لا يتكرر منه هذا السلوك

**عند وجود طالب يعاني من مشاكل صحية تؤثر على أدائه فإني ..**

- ① أبدى مزيداً من الاهتمام به والرعاية له
- ② أقدم له المساعدة طول وقت الحصة
- ③ أقدم له المساعدة حين يحتاجها ويطلبها
- ④ لا أقدم له المساعدة حتى لو طلبها

**الإجراء الذي لا يناسب تعلم الطلاب الذين يعانون من مشاكل بصرية ..**

- ① التأكد من رؤيتهم للمعلم بشكل واضح
- ② استخدام وسائل بصرية ذات تباين حاد
- ③ استخدام تكنولوجيا خاصة لنقل المعلومات إليهم
- ④ إعطاؤهم وقتاً إضافياً أطول للتعلم

**عند وجود طالب موهوب متميز في أدائه التحصيلي فإنه ..**

- ① تجعله يسير في مستوى الصف ولا يعدل عنه
- ② تكلفه بمساعدتك في تصحيح بعض الأعمال التحريرية
- ③ تضع له برنامجاً إضافياً خاصاً يساعده على التقدم
- ④ تطلب منه عدم إثارة أسئلة أعلى من مستوى الصف

**طلبك من أحد الطلاب المهوبيين الرجوع إلى مصادر خارجية يسمى ..**

- ① الإثراء
- ② التسريع
- ③ الإرشاد
- ④ التشجيع

**أولاً: طلاب يعانون من صعوبات في التعلم**

- ◀ تقسم هذه الفئة إلى عدة أنواع ..
- ◀ طلاب متخلقون عقلانياً ذكاؤهم تحت المعدل.
- ◀ طلاب يعانون من صعوبات في التعلم كعدم القدرة على التركيز في وجود أكثر من مثير.
- ◀ طلاب يعانون من مشاكل الكلام أو الاتصال.
- ◀ طلاب يعانون من اضطرابات انفعالية سلوكيّة.
- ◀ تكيف التعلم لهذه الفئة: لكل فئة لما سبق أسلوب في التعامل ، وبالعموم يجب: مراعاة حالتهم الصحية ، وإظهار الحب لهم ، وتفهم حاجاتهم ، وبعد عن أساليب العقاب ، واستخدام الطرائق التعليمية المناسبة لهم.

**ثانياً: طلاب ذوي صعوبات حسية وفصيولوجية**

- ◀ يمكن تصنيف هؤلاء الطلاب إلى ..
- ◀ طلاب ذوي مشاكل صحية تؤثر على أدائهم.
- ◀ طلاب يعانون من مشاكل بصرية.
- ◀ طلاب يعانون من مشاكل في السمع.
- ◀ تكيف التعلم لهذه الفئة ..

- ◀ إعداد فصول مناسبة ومعاملتهم بشكل طبيعي.
- ◀ التأكد من فهمهم للموضوعات بإعادة ما شرح.
- ◀ استخدام الوسائل التعليمية المناسبة لهم.
- ◀ تقديم المساعدة لهم إذا طلبوا ذلك.
- ◀ معرفة طريقة التعامل في الحالات الطارئة.

**ثالثاً: الطلاب المهوبيون**

- ◀ الذين يظهرون قدرات عالية في مجال أو أكثر كالذكاء العام أو الإبداع أو القدرات القيادية.
- ◀ تكيف التعلم لهذه الفئة ..
- ◀ تقديم واجبات ومهامات مفردة لهم.
- ◀ عمل مجموعات دراسية للطلاب المتشابهين في القدرات ، وتعليمهم مهارات معقدة.
- ◀ تشجيعهم على وضع أهداف عالية لأنفسهم.
- ◀ البحث عن مصادر خارجية لإثراهم.

## رابعاً: الطلاب الذين هم تحت الخطر

- ◀ هم الذين تكون فرص قدرتهم على اكتساب المهارات الضرورية للنجاح في العالم الخارجي قليلة.
- ◀ تكيف التعلم هذه الفتنة ..
- ◀ التشخيص المبكر والتقييم المستمر لهم.
- ◀ تكيف التعليم مع قدراتهم.
- ◀ إعطاؤهم المهام مصاغة بشكل محدد.
- ◀ زيادة التفاعل بينهم وبين المعلم.
- ◀ إشراكهم في اتخاذ القرارات.
- ◀ تشجيعهم على الالتمام إلى المدرسة.
- ◀ بناء علاقات وطيدة قائمة على الثقة معهم.

## الصحة النفسية

- ◀ تعريف الصحة النفسية: مدى أوجه نجاح الفرد في التوافق الداخلي بين دوافعه ونوازعه.
- ◀ تعريف آخر: سلامة الفرد من المرض النفسي والعقلي في صوره المختلفة، وعدم ظهور أعراض الاختلالات السلوكية الحادة في أفعاله وتصرفاته.
- ◀ مميزات الأصحاء نفسياً: الشعور بالرضا والاحترام تجاه النفس، مواجهة مصاعب الحياة، التسامح مع النفس ومع الآخرين، لا يبالغون في قدراتهم، يتقبلون أنخطاءهم وتقديرهم.

## مؤشرات الصحة النفسية

- ◀ التقبل الواقعي لحدود الإمكانيات، استمتاع الفرد بعلاقاته الاجتماعية، نجاح الفرد في عمله ورضاه عنه، الإقبال على الحياة بوجه عام، الكفاءة في مواجهة إحباطات الحياة اليومية، اتساع أفق الحياة النفسية والاتزان الانفعالي، إشباع الفرد لدوافعه وحاجاته، تحمل المسؤولية تجاه الأفعال والقرارات.
- ◀ مواقفهم: التكيف مع الجماعة، الشعور بالمسؤولية تجاه جيرانهم وإخوانهم، اتخاذ مواقف صائبة تجاه الآخرين وتوطيد علاقات شخصية حسنة وثابتة معهم، احترام الفروق التي يجدونها بين الآخرين.

33 ◀ إشراك أحد الطلاب في نشاط تعليمي سهل يسهم في حل مشكلة ..

- ① التأخر الدراسي التي يعاني منه الطالب
- ② تأخر الحضور إلى حجرة الدراسة
- ③ عدم وجود الكتاب المدرسي مع الطالب أثناء العمل
- ④ الحركة والنشاط الزائد داخلاً حجرة الدراسة

34 ◀ أنساب إجراء مع الطالب الذي يظهر رغبة في عدم إكمال تعليمه ..

- ① أحوله إلى المرشد الطلابي للتفاهم مع ولي أمره
- ② أبني علاقات وطيدة قائمة على الثقة معه
- ③ أحترم رغبته في عدم إكمال تعليمه وأتركه و شأنه
- ④ أترك متابعته ولا أقوم بتقييمه بشكل مستمر

35 ◀ أي البذائل التالية لا يعبر عن مفهوم الصحة النفسية؟

- ① سلامة الفرد من المرض النفسي والعقلي في صوره المختلفة
- ② نجاح الفرد في التوافق الداخلي بين الدوافع والتوازع
- ③ عدم ظهور اضطرابات سلوكية حادة في تصرفات الفرد
- ④ خلو الفرد من الأمراض الجسمية والخلقية

36 ◀ البذائل التالية جميعها من المميزات التي يتميز بها الفرد الصحيح نفسياً

- ① المبالغة في قدرات النفس
- ② الشعور بالرضا تجاه النفس
- ③ مواجهة مصاعب الحياة
- ④ التسامح مع الآخرين

37 ◀ من معايير السلوك السوي في التعامل مع المواقف ..

- ① اتخاذ مواقف صائبة تجاه الآخرين
- ② ثبات العلاقات الاجتماعية لبعض الوقت
- ③ عدم تقبل الأخطاء والاعتراف بالقصص
- ④ التأثر بالفروق الفردية وعدم احترامها

38 ◀ الفرد الذي لا ينعم بصحة نفسية جيدة ..

- ① يتقيى المهنة التي تناسب قدراته العقلية والجسدية
- ② يسعى إلى إثبات جانب واحد من جوانب الحياة
- ③ يقبل على الحياة ويستمتع بها ويتجاوب معها
- ④ يشعر بالالتمام ويتقبل الآخرين ويقدرهم

### ▼ (٣) إعداد المعلم ▼

من الصفات النفسية التي يجب أن يتصف بها المعلم ..

- ① الفهم الكامل للأسس النفسية للتعلم كأسس التعلم الجيد
- ② فهم الذات والرضا عنها والعمل على إصلاحها وتطويرها
- ③ الخلو من العاهات الظاهرة كعيوب السمع والنطق
- ④ معرفة نظريات التعلم وتطبيقاتها في مجال التدريس

٠١  
٣

من الصفات الجسمية التي يجب أن يتصف بها المعلم ..

- ① الفهم الكامل للأسس النفسية للتعلم كأسس التعلم الجيد
- ② الاتزان الانفعالي والتودد إلى الزملاء في العمل
- ③ الخلو من العاهات الظاهرة كعيوب السمع والنطق
- ④ معرفة نظريات التعلم وتطبيقاتها في مجال التدريس

٠٢  
٣

لتطوير مهاراتي المهنية وقدراتي الأكاديمية فإني ..

- ① أطلع على كل ما هو جديد في العملية التعليمية
- ② أتبادل الخبرات العملية مع زملائي في العمل
- ③ أناقش الصعوبات التي تقابلني مع المختصين
- ④ جميع ما ذكر صحيح

٠٣  
٣

سعادة معلمة لغة إنجليزية، تحرص على قراءة مقالة علمية شهرية في

المجال التعليم الفعال، ثم تترجمها إلى اللغة العربية وتوزعها على زميلاتها، أي التالي يمثل دافعاً مقبولاً لما تقوم به المعلمة؟

- ① تمارس مهارة الترجمة وتطور مهاراتها اللغوية
- ② تطور ثوّها المهني وتسهم في تطوير زميلاتها
- ③ تبين لزميلاتها مدى براعتها في مجال الترجمة
- ④ تثبت لمديرتها أنها الأكفاء بين زميلاتها

٠٤  
٣

صياغة الأهداف التربوية وتحديد طريقة تنفيذها يندرج تحت ..

- ① تنفيذ المواقف التدريسية
- ② تخطيط المواقف التدريسية
- ③ إدارة الأنشطة غير الصيفية
- ④ الإرشاد والتوجيه

٠٥  
٣

أي المواقف التالية يندرج تحت تنفيذ المواقف التدريسية؟

- ① الإبقاء على انتباه الطلاب
- ② تجهيز المواد الازمة للتدريس
- ③ متابعة أعمال الطلاب
- ④ التخطيط لبرامج الرحلات

٠٦  
٣

صفات المعلم

(١) صفات شخصية. (٢) صفات أكاديمية.

#### أولاً: الصفات الشخصية للمعلم

صفات المعلم الشخصية نوعان كما يلي ..

صفات نفسية: مثل: الذكاء والقطنة، الثقافة العامة، القدرة على النقد والتحليل، فهم الذات والرضا عنها وإصلاحها، الاتزان الانفعالي.

صفات جسمية: مثل: الخلو من الأمراض المزمنة، والعاهات الظاهرة كعيوب النطق والسمع، الأنفحة والنظافة وحسن الملبس وجمال المظهر.

#### ثانياً: الصفات الأكاديمية للمعلم

التعمق في مجاله والتعرف على طرق البحث فيه.

فهم الأسس النفسية للتعلم كأسس التعلم الجيد ونظريات التعلم وتطبيقاتها في مجال التدريس.

فهم الخصائص الجسمية والعقلية للتلاميذ ومراعاة الفروق الفردية بينهم.

الإمام بطرق التدريس ومداخله المختلفة وتوظيفها حسب متطلبات التعلم المختلفة.

الإمام بالثقافة العامة والمجتمعية.

الاستفادة من الخبرات التربوية والمختصين.

#### من واجبات المعلم

تخطيط المواقف التدريسية: مثل: تخطيط الوحدات والدروس اليومية، صياغة الأهداف وتحديد طريقة تنفيذها، تجهيز المواد الازمة للتدريس.

تنفيذ المواقف التدريسية: مثل: تقديم المعلومات، تعليم المهارات، توفير الخبرات، تقويم التعلم، تعزيز التعلم، متابعة أعمال الطلاب.

## من واجبات المعلم

للمعلم عدد من الواجبات الأخلاقية والمهنية يقوم بها أثناء العملية التدريسية منها ..

◀ إِدَارَةُ الصَّفِ: وتشمل: حفظ النظام في الصَّفِ، الإِبْقَاءُ عَلَى اِنْتِبَاهِ التَّلَامِيذِ، إِدَارَةُ مُجْرِيَاتِ أَحْدَاثِ التَّعْلِمِ، حلِّ الْمُشَكَّلَاتِ الْعَارِضَةِ، الفَصْلُ فِي الْمَنَازِعَاتِ بَيْنِ التَّلَامِيذِ.

◀ نَقلُ الْقِيمِ وَالْمِثْلِ وَالْعَادَاتِ الْخَسِنةِ: أَنْ يَكُونُ الْمَعْلُومُ قَدْوَةً حَسَنَةً لِلْتَّلَامِيذِ، تَوظِيفُ الْمَوَافِقِ الْتَّدِرِيسِيَّةِ لِتَدعِيمِ قِيمَةِ مَرْغُوبَةٍ، الإِشَادَةُ بِالْسُّلُوكِ الْمَرْغُوبِ، الْبَعْدُ عَنِ الْأَلْفَاظِ التَّقْرِيرِيَّةِ.

◀ إِدَارَةُ النَّشَاطَاتِ غَيْرِ الصَّفِيَّةِ: كالتَّخطيطُ لِهَا، وَتَنْفِيذُ برَاجِمِهَا كَالرَّحْلَاتِ وَالزَّيَاراتِ.

◀ التَّعاَونُ مَعَ الْإِدَارَةِ وَالزَّمَلَاءِ: كتَنْفِيذِ الْمَهَامِ الْإِدارِيَّةِ وَتَنْفِيذِ نُوبَاتِ الْإِشَراَفِ وَالْمَتَابِعَةِ الْمُوكَلَةِ إِلَيْهِ، وَالْمَشارِكةُ بِالرَّأْيِ وَالْعَمَلُ فِي الْجَمَاعَاتِ.

◀ التَّعاَونُ مَعَ الْمَزَلِ: كالاحتفاظُ بِعَلَاقَاتٍ طَيِّبَةٍ مَعَ أُولَئِكَ الْأَمْرَ وَطَرْقُ التَّوَاصُلِ مَعْهُمْ، وإِيجَادُ الْوَقْتِ لِلْقَائِمِ وَمَنَاقِشَةُ أَوْضَاعِ أَبْنَائِهِمْ بِتَرْبِيَّةِ، وَالْمَخَاطَةُ عَلَى أَسْرَارِ التَّلَامِيذِ وَأَسْرِهِمْ.

◀ الإِرْشَادُ وَالتَّوْجِيهُ: التَّعْرِفُ عَلَى مَيُولِيِّنِ التَّلَامِيذِ الْدَّرِاسِيَّةِ وَالْمَهْنِيَّةِ، وَتَقْدِيمِ الْمُشَوَّرَةِ وَتَوْجِيهِهِمْ لِاختِيارِ التَّخَصُّصِ الْمُنَاسِبِ لِقدَرَاتِهِمْ، الْاسْتِعْمَانُ إِلَى مَشَكَّلَاتِهِمُ الْتَّرْبِيَّةِ وَالسَّعْيُ فِي حلِّهَا، الاحتفاظُ بِسُجَلَاتِ خَاصَّةٍ بِالْإِرْشَادِ وَالتَّوْجِيهِ فِي مَكَانٍ أَمِينٍ.

◀ الْدِرَاسَةُ وَالْبَحْثُ وَالنَّمُوُّ الْمَهْنِيُّ: وَيُشَمَّلُ ذَلِكُ: القراءة المستمرة في مجال التخصص والتعرف على الجديد فيه، القراءة في مجال التربية والثقافة العامة، حضور المحاضرات والندوات الخاصة بالمعلمين، المشاركة في عضوية جمعيات المعلمين والجمعيات التربوية، الاجتهاد في طلب الدورات التدريبية التي يحتاج إليها، المساهمة في إنجاح مشروعات تطوير التعليم، تكوين اتجاه إيجابي نحو مهنة التعليم.

◀ في المرحلة الثانوية وقع الطالب على تعهد بعدم استخدام الجوال داخل المدرسة، وفي إحدى الحصص قام المعلم بالردد على الجوال داخل الفصل الدراسي، وبعد نهاية المكالمة اعتذر للطالب عن استخدام الجوال، وبين أنه مضطر لذلك، سلوك المعلم يدل على أي مما يلي ..

- Ⓐ استخدام الجوال غير مبرر ولكن أسلوبه في الاعتذار مناسب
- Ⓑ كان على المعلم عدم الاعتذار من الطالب حفاظاً على شخصيته
- Ⓒ يقصه معرفة بالأنظمة الدراسية فالتعهد خاص بالطلاب
- Ⓓ إظهار أنه قدوة حسنة لطلابه في الالتزام بالأنظمة

◀ أي العبارات التالية تعبّر عن دور المعلم كقدوة حسنة لطلابه؟

- Ⓐ يلعب دوره كقدوة حسنة داخل المدرسة وخارجها
- Ⓑ يتنهى دوره كقدوة عند مغادرته للمدرسة
- Ⓒ يقل تأثيره كقدوة مع طلبة المرحلة المتوسطة
- Ⓓ ينحصر دوره كقدوة داخل حدود الغرفة الصفية

◀ ابتعاد المعلم عن استخدام الألفاظ التقريرية يسهم في ..

- Ⓐ مبادرة الطالب في النقاش
- Ⓑ عدم اهتمام الطالب بالدرس
- Ⓒ زيادة التحصيل لدى الطالب
- Ⓓ زيادة الفوضى في الدرس

◀ أرسل أحد الآباء رسالة إلى الأستاذ عمران يحمله فيها مسؤولية ضعف ابنه في مهارات القراءة، أي التالي يمثل تعاملًا مناسباً من المعلم؟

- Ⓐ إهمال الرسالة تماماً، فلا علم للأب بقضايا التعليم
- Ⓑ يُحيل الموضوع لإدارة المدرسة، للتواصل مع الأب
- Ⓒ يفهم الرسالة، ثم يستقصي لعل الأب على حق
- Ⓓ يُحيل الرسالة للمشرف التربوي ليتفاهم مع الأب

◀ أي الآتي لا يعد من العوامل التي تساعده على تحديد وتحقيق أهداف نمو المهني؟

- Ⓐ الزيارات الشخصية
- Ⓑ الاتجاه الإيجابي
- Ⓒ الممارسة والتدريب
- Ⓓ الدافعية الداخلية

◀ من أساليب التربية المهنية التي هدفها إكساب المعلم مهارات التعلم الذاتي ..

- Ⓐ التعلم المصغر
- Ⓑ القراءة الموجهة
- Ⓒ الاجتماعات الدورية
- Ⓓ ال دروس التطبيقية

 **الإدارة الصافية الفعالة**  
هناك مجموعة من المهام التي يقوم بها المعلم لتحقيق إدارة صافية فعالة منها ..

◀ **حفظ النظام الصافي:** يحدد الأدوار التي يتحملها التلاميذ، ويعمل على توضيح أهداف الموقف التعليمية، وينوع في أساليب التدريس، ويحدد أساليب التعزيز، ويناقش التلاميذ في أهمية السلوك المرغوب فيه ويوضح قواعده.

◀ **توفير المناخ العاطفي والاجتماعي:** إشاعة جو من المودة، دعم التفاعل الإيجابي بين الطلاب، تعزيز العلاقات الإنسانية، استخدام النقد البناء والألفاظ التي تشعر التلميذ بالتقدير، توزيع التعزيز بشكل عادل، استشارة اهتمامات التلاميذ وتوجيهها.

◀ **التنظيم داخل الصف:** إبعاد كل ما يعيق الحركة داخل الصف، التأكد من رؤيته لجميع التلاميذ، تسهيل الوصول للمواد التعليمية والتأكد من رؤية جميع الطلاب لها، التأكد من وجود وسائل الإيضاح والتهوية والإنارة الالزمة، تحديد الوقت المناسب لكل وحدة دراسية وكل نشاط.

◀ **توفير الخبرات التعليمية وتنظيمها:** تحليل محتوى المادة، تحديد حاجات المتعلمين في ضوء خصائصهم، اشتقاء الأهداف الخاصة، تحديد الوسائل التعليمية وطرائق التعليم وأدوات القياس التي تعين على تحقيق الأهداف.

◀ **ملاحظة التلاميذ ومتابعة تقدمهم:** تحديد نقاط القوة والضعف لدى التلاميذ، تعديل خطة التعلم لجعلها أكثر فعالية، استمرار عملية التغذية الراجعة ووضع إجراءات علاجية في ضوئها، تحديد الأهداف والنتائج المتوقعة بعد نهاية كل وحدة، تقويم التلاميذ في ضوء الأهداف الموضوعة، تحليل الاختبارات وتفسير نتائجها.

### 13 ـ لحفظ النظام في الصف يُنصح المعلم بـ ..

- (١) تعويذ الطلاب على عدم الدخول بعده و المشاركة بدون إذنه
- (٢) وضع مبادئ وقواعد يناقشها مع الطلاب يلزمون باحترامها
- (٣) منح التلاميذ الحرية في الدخول والخروج و المشاركة بهدوء
- (٤) ترك الأمور تسير على طبيعتها و وقت حدوثها

### 14 ـ أثناء الشرح لاحظت المعلمة أن معظم طالباتها في الصف السادس لا يتبعهن بشكل جيد، وأن واحدة منهن أوشكـتـ أن تـنـاـمـ،ـ أي الإجراءات التالية أكثر ملاءمة للتعامل مع هذا الموقف؟

- (١) تغير أماكن جلوسهن، و تقرب منها الطالبات الأكثر نشاطاً
- (٢) تشغـلـ نـشـاطـاـ مـخـتـلـفـاـ تـفـعـلـ بـهـ مـنـ مـشـارـكـتـهـنـ،ـ ثـمـ تـقـوـمـ الـحـصـةـ لـاحـقاـ
- (٣) التوقف عن الشرح لفترة قصيرة للاستماع لنكات تسردـهاـ الطـالـبـاتـ
- (٤) تذكرـهنـ بـأنـ إـجـابـهـنـ عـلـىـ الـاـخـتـيـارـ مـرـبـطـةـ بـاتـبـاهـهـنـ أـثـنـاءـ الشـرـحـ

### 15 ـ ما يساعد المعلم على الإدارة الصافية الفعالة ..

- (١) التأكد من رؤيته لجميع التلاميذ داخل الصف
- (٢) وضع حواجز بين التلاميذ للتقليل من حرکاتهم
- (٣) استخدام طريقة تدريس واحدة لجميع التلاميذ
- (٤) قيام الإدارة الصافية على شيء من الشدة والغلظة

### 16 ـ أي البـدـائـلـ التـالـيـةـ يـنـدرجـ تحتـ توـفـيرـ الـخـبـرـاتـ الـتـعـلـيمـيـةـ وـتـنـظـيمـهـاـ؟ـ

- (١) استخدام الألفاظ التي تشعر التلميذ بالتقدير والاحترام
- (٢) مناقشة التلاميذ في أهمية السلوك المرغوب فيه و توضيح قواعده
- (٣) تسهيل عملية الوصول إلى المواد التعليمية داخل الصف
- (٤) تحديد أدوات القياس الالزمة للتأكد من تحقيق الأهداف

### 17 ـ أـفـضـلـ مـارـسـةـ صـفـيـةـ يـمـكـنـ لـلـمـعـلـمـ اـخـاذـهـاـ وـتـشـجـعـ عـلـىـ إـيجـادـ أـفـضلـ بـيـئةـ تعـلـيمـيـةـ لـجـمـيعـ الـطـلـابـ مـاـ يـلـيـ ..ـ

- (١) إـشـراكـ جـمـيعـ الـطـلـابـ فيـ مـنـاقـشـةـ الـدـرـسـ معـ إـظـهـارـهـ لـلـاحـترـامـ تـجـاهـ كـلـ طـالـبـ وـالـشـعـورـ بـهـ
- (٢) تحديد رواد للفصل من الطلاب ومكافآتهم بجوائز خاصة
- (٣) منع التعليقات السلبية من الطلاب في الفصل والمعاقبة عليها
- (٤) تشجيع الطلاب على التنافس فيما بينهم ليعرف من يامكانه أن يقدم أفضل عمل في الفصل

- من أساليب تعديل السلوك**
- من الأساليب التي تستخدم في تعديل السلوك ..
  - التعزيز: الإثابة على السلوك السوي ، والتعزيز يكون مادياً أو معنوياً أو رمزياً.
  - الإلطفاء: إهمال التصرفات غير المرغوبية.
  - التمييز: التفريق بين المثيرات والأشياء المشابهة.
  - التشكيل: إجراء يحوي تعزيزاً إيجابياً منظماً لاستجابات تقترب من السلوك النهائي بهدف إحداث سلوك لا يوجد حالياً.
  - التسلسل: تعزيز المتعلم عند تأدية كل حلقة من حلقات السلسلة السلوكية.
  - التلقين: تلميح يجعل الاستجابة المطلوبة أكثر حدوثاً، وقد يكون لفظياً أو إيمانياً أو جسدياً.
  - السحب التدريجي (الثلاثي): تعریض المتعلم تدريجياً لمواصفات مشابهة لما يراد تحويله إليه.
  - التغیر:ربط الاستجابة بشيء منفر لإطلاعها.
  - الإفاضة: إرغام المتعلم على مواجهة ما يخافه.
  - الممارسة الخاطئة: طلب تكرار السلوك غير المرغوب فيه، حتى يؤدي إلى نتائج سالبة.
  - لعب الأدوار: قيام المتعلم بتمثيل أدوار معينة.
  - استخدام الأنشطة: يمكن إحداث تغيير في السلوك بتكليف المتعلم بالقيام ببعض الأنشطة.
  - ضبط الذات: معاقبة السلوكيات غير المرغوبية من الفرد بنفسه.
  - التعاقد السلوكي: اتفاقية مكتوبة مع الطالب حول موضوع ما، يحدد فيها المطلوب منه ونوع المكافأة، ويلتزم الطرفان العمل بما فيها.
  - تكلفة الاستجابة: إجراء سلوكي يشتمل على فقدان الطالب جزءاً من المعززات التي لديه ، نتيجة قيامه بسلوك غير مقبول.
  - الإرشاد الديني: يهدف إلى تكوين حالة نفسية متكاملة متماشية مع المعتقدات الدينية.
  - العقاب: ولا يستخدم العقاب إلا بعد استنفاد كافة الأساليب الإيجابية.

18 **أي الأساليب التربوية البديلة للعقاب عند صدور سلوك غير مرغوب فيه من أحد الطلاب لأول مرة ..**

- (١) طرده من الفصل حتى يتعظ زملاؤه
- (ب) التجاهل المقصود حتى لا يتكرر هذا السلوك
- (ج) معاقبته أمام زملائه حتى يرتد عن ذلك
- (د) إحالته إلى إدارة المدرسة لاتخاذ إجراء مناسب

19 **من الأمثلة على أسلوب «التلقين» ..**

- (١) الإمساك بيد تلميذ لمساعدته في رسم حرف هجائي
- (ب) طلب المعلم من التلميذ كثير الحركة المشي في الفصل
- (ج) طلب المعلم من التلميذ إحضار قلم لزميله غير الذي كسره
- (د) تعزيز التلميذ بعد الانتهاء من إعراب كل كلمة في المثال

20 **من أساليب تعديل السلوك أسلوب «الإفاضة» وهو ..**

- (١) تعزيز المتعلم عند تأدية كل حلقة من حلقات السلسلة السلوكية
- (ب) تلميح يجعل الاستجابة المطلوبة أكثر حدوثاً
- (ج) تعریض المتعلم تدريجياً لمواصفات مشابهة لما يراد تحويله إليه
- (د) إرغام المتعلم على مواجهة المثيرات والمواصفات التي تخيفه

21 **من الأمثلة على تعديل السلوك عن طريق «الممارسة الخاطئة» ..**

- (١) أطلب منه إعادة إصدار الأصوات التي أصدرها أكثر من مرة
- (ب) أطلب منه أن يضع لنفسه عقاباً مناسباً إذا لم يحترم سير الدرس
- (ج) أكتب معه اتفاقية أحد فيها المطلوب منه والالتزام بتنفيذها
- (د) إلقاء الطالب في المسبح فجأة لإنها المثير الذي يخاف منه

22 **وثيقة مكتوبة مع الطالب يحدد فيها المطلوب منه ونوع المكافأة ..**

- (١) التشكيل
- (ب) الإرشاد الديني
- (ج) ضبط الذات
- (د) التعاقد السلوكي

23 **عندما يطلب مدير المدرسة من الطالب إحضار لوح زجاج بدلاً من اللوح الذي قام بتكسيره عمداً فإنه بذلك يستخدم أسلوباً من أساليب تعديل السلوك هو ..**

- (١) التلقين
- (ب) السحب التدريجي
- (ج) تكلفة الاستجابة

 شروط استخدام الثواب والعقاب  
هناك مجموعة من الشروط التي تحكم الثواب، العقاب إذا لزم الأمر لاستخدامه وهي ..  
◀ إشراك التلاميذ في وضع قواعد الثواب والعقاب، والالتزام بتطبيق هذه القواعد.  
◀ أن يكون واضح المدف، متناسباً مع نوع وحجم الاستجابة الصادرة عن التلميذ.  
◀ أن يكون العقاب ردًّا على عدم أهلية الفعل لا عدم أهلية التلميذ.  
◀ ضبط النفس، وعدم التسرع في استخدام العقاب أو الثواب قبل صدور الاستجابة.

### 24 من شروط استخدام الثواب والعقاب ..

- ① أن يكون العقاب رد فعل على عدم أهلية الفعل
- ② أن يكون العقاب رد فعل على عدم أهلية التلميذ
- ③ أن يكون العقاب رداعاً زائداً عن حجم الاستجابة الصادرة
- ④ تفرد المعلم بوضع قواعد الثواب والعقاب وإلزام التلاميذ بها

### 25 انفعل أحد التلاميذ عليك وارتفاع صوته، إن الأسلوب المناسب ..

- ① إخراجه إلى إدارة المدرسة لاتخاذ الإجراءات الازمة معه
- ② استدعاء ولي أمره إلى المدرسة لمناقشة المشكلة معه
- ③ تهدئته والاستمرار في الدرس والسيطرة على الانفعالات
- ④ معاقبته أمام زملائه حتى لا يتكرر الموقف فتسقط هيبة المعلم

### 26 إذا تعرض المعلم لنقد من زملائه فعليه أن يتعامل مع الموقف بـ ..

- ① حزم حتى لا يتكرر الموقف
- ② صبر حتى لا يفقد زملاءه
- ③ عدم اهتمام واكتثار بال موقف
- ④ توثيق الموقف لحين الحاجة إليه

### 27 إذا حضر أحد أولياء الأمور إلى المدرسة فإني ..

- ① لا أهتم بلقائه
- ② أصارحه بمشكلات ولده
- ③ أحبله إلى إدارة المدرسة
- ④ أهتم بلقائه وأستقبله

### 28 من أساليب التنمية المهنية للمعلم والتي من أهدافها إكساب المعلم

مهارات التعلم الذاتي هي ..

- ① التعليم المبرمج
- ② التعليم المصغر
- ③ الاجتماعات الدورية
- ④ الدروس التطبيقية

### 29 إذا طلب مني أثناء الخدمة التقدم لبعض الدورات التدريبية فإني ..

- ① أسارع في التقدم إليها دون تردد
- ② أدرس مدى مناسبة الدورة لي مادياً وعلمياً
- ③ أنعرف أولاً على رغبة زملائي في التقدم إليها
- ④ أهرب من الالتحاق بها وأنقدم بالأعذار

### 30 يعد تبادل الزيارات بين الزملاء أثناء التدريس من الوسائل المساعدة

على ..

- ① تقويم طائق التدريس
- ② تطوير المناهج
- ③ تقويم المعلم
- ④ النمو المهني

 المسؤولية المهنية للمعلم  
◀ عمل المعلم بفاعلية مع الآخرين، ويشمل ..  
◀ التعاون مع الزملاء والتطوير المهني: يشارك في المبادرات التربوية واللقاءات التربوية، ويشترك الزملاء في تدقيق الأعمال ويسهم في تطورهم.  
◀ بناء علاقات مشتركة مع أولياء الأمور: يتواصل معهم ويشجعهم على الإسهام بخبراتهم، ويرحب بمشاركة في فعاليات المدرسة.  
◀ يتعاون مع المجتمع المحلي: يشارك في الأنشطة المهنية والأشطة غير الصافية خارج المدرسة، ويشترك في الأعمال التطوعية.  
◀ التنمية المهنية المستدامة للمعلم، وتشمل ..  
◀ حضور المؤتمرات العلمية وحلقات النقاشة والمحاضرات والندوات والتعلم عن بعد.  
◀ الزيارات الميدانية والرحلات العلمية.  
◀ المشاركة في جان المناقشات والتفاعل معها.  
◀ الإمام بمتطلبات المهنة للمعلم، ويشمل ..  
◀ الإمام بلوائح وأنظمة التربية والتعليم.  
◀ معرفة وثيقة سياسة التعليم بالمملكة، وميثاق أخلاقيات مهنة التعليم، وحقوق المعلم وواجباته، ومتطلبات المحاسبة والمساءلة، والأنظمة.

 من المشكلات التي تواجه المعلم المبتدئ  
هناك مجموعة من المشكلات التي تواجه المعلم في  
بلده حياته العملية، ومنها ..

◀ المواجهة الأولى: فعليه أن يزور بعض المعلمين،  
ويشترك مع بعضهم في شرح درسه حتى يتدرّب.  
◀ انصراف الطلاب عن الدرس: على المعلم أن  
يتدرّب على مهارات الإثارة، وأن يجعل الطالب  
محور العملية التعليمية.

◀ مواجهة سلوكيات الطلاب: يواجه المعلم المبتدئ  
مجموعة من سلوكيات الطلاب المزعجة، فعليه أن  
يعالجها بطرق وأساليب تربوية، يتعرف المعلم عليها  
من خلال قراءاته أو من خلال سؤال زملائه.  
◀ التدريس في وجود زائر: عليه أن يكتسب الثقة  
من خلال التدريب، ويستفيد من زيارته.  
◀ الشعور بالغربة: عليه أن يتعرف على الزملاء  
بسرعة للاستفادة منهم، وأن يبحث عن السمات  
التي توافق ميوله ويشترك فيها.

◀ الفجوة بين النظرية والتطبيق: هناك تفاوت بين  
ما تم دراسته وما يتم تطبيقه فليبدأ بنفسه.  
◀ الأسئلة المحرجة: يتخلص من ذلك بإعادة توجيه  
السؤال إلى جميع الطلاب وحثّهم على التفكير فيه،  
أو بتحويله إلى بحث يجريه الطلاب.

◀ إنتهاء روتينيات التدريس: يتّحتم على المعلم اتباع  
الأنظمة من أخذ الغياب، وتنفيذ قرارات الإدارة،  
والتعرف على أسباب تأخر الطلاب.  
◀ توقيف المواد والأجهزة التعليمية: يستشير المشرف  
والمدير والزملاء لحل هذه المشكلة.

◀ 31 ماضى على التحاق الأستاذ (طلال) بمهنة التعليم أسبوع واحد فقط،  
أي الإجراءات التالية أكثر ملاءمة لمساعدته في تطوير أساليبه في إدارة  
سلوك الطلبة؟

- (١) مناقشة الصعوبات التي واجهها مع مدير المدرسة والمرشد التربوي
- (٢) حضور عدد من الحصص عند زملائه من أصحاب الكفاءة والخبرة
- (٣) التعاون مع زملائه الجدد لأنهم يواجهون نفس النوع من الصعوبات
- (٤) زيارة مكتبة المدرسة ومراجعة الكتب التي تشرح مهام الإدارة الصفية

◀ 32 يُعرف الطالب خلدون أن إحضار الهاتف الجوال إلى المدرسة منوع  
ومع ذلك أحضره معه، ورن الجوال أثناء الحصة، أي الإجراءات التالية  
مناسبة مع مخالفة الطالب؟

- (١) تأنيبه أمام زملائه على هذا السلوك
- (٢) مصادرة الجوال مدة من الوقت بالتنسيق مع المدير
- (٣) تذكير الطالب بضرورة إغلاق الهاتف عند سماع أول رنة
- (٤) إخراج الطالب من غرفة الصف وحرمانه من سماع الشرح

◀ 33 إذا قام أحد المشرفين بزيارة المدرسة فإنهي ..

- (١) أناقه في مقترحته فأخذ منها وأترك
- (٢) أنسك برؤيتي وآرائي ولا أغيراها
- (٣) آخذ بكل آرائه وتوجيهاته دون تغيير
- (٤) لا أهتم بمقترحاته وآرائه ولا أكتثر بحضوره

◀ 34 إذا لم يتمكن المعلم من الإجابة على سؤال وجه إليه فيمكنه أن ..

- (١) ينهر التلميذ على جسارته على توجيه هذا السؤال
- (٢) يرسل التلميذ إلى المرشد الطلابي لأخذ الإجراء المناسب
- (٣) يشتت التلميذ بالإجابة على السؤال إجابة غامضة
- (٤) يحول السؤال إلى بحث يتشارك التلاميذ في إعداده

◀ 35 إذا لاحظ معلم على أحد الطلاب التأخير اليومي عن موعد بدء اليوم  
الدراسي فإنه ..

- (١) يجيئ إلى المرشد الطلابي لاتخاذ الإجراء المناسب
- (٢) يقوم بإبلاغولي أمره بالمشكلة
- (٣) يتعرف على أسباب التأخير ويخاول علاجها
- (٤) لا يتدخل في الأمر لأن الأمر لا يعنيه

## ▼ (E) تخطيط التدريس ▼

الإجراءات التي يقوم بها المعلم لتحقيق وصول الطلاب إلى الأهداف المرجوة التي يسعى إلى تحقيقها ..

- (ب) التخطيط
- (أ) التقويم
- (ج) التنفيذ
- (د) التغذية الراجعة

أي الوظائف التالية ليست من وظائف التخطيط للتدريس؟

- (أ) تحجب التكرار والملل والأداء الروتيني
- (ب) التجديد المستمر في الأفكار وأساليب التدريس
- (ج) تنمية القدرة على استخدام الوسائل التعليمية
- (د) ثبات خبرات المعلم العلمية والمهنية

التخطيط للدرس يفيد المعلم في ..

- (أ) ثبات خبرات المعلم العلمية والمهنية
- (ب) تنظيم الأفكار، وتجنب المواقف الطارئة
- (ج) تمثيل الاختبار لمحنوي المنهج
- (د) الانتهاء من محتوى المنهج في أسرع وقت

توزيع الخطة الدراسية على شهور السنة مع مراعاة الاختبارات والإجازات الرسمية ..

- (ب) الخطة متواسطة المدى
- (أ) الخطة بعيدة المدى
- (ج) جميع ما سبق صحيح

أحد البذائل التالية ليس من مكونات الخطة اليومية للتدريس ..

- (أ) تهيئة الجو النفسي المحفز للتعليم
- (ب) تسجيل الأهداف المتوقعة من التلميذ تحقيقها
- (ج) تسجيل أهداف المادة في المرحلة التي يدرس فيها المعلم
- (د) تحديد الأساليب والوسائل التعليمية المستخدمة

المكونات التالية: (أهداف الدرس - أساليب التقويم - طرق التدريس -

أنشطة التعلم) جميعها تمثل عناصر أساسية في ..

- (أ) التخطيط للدروس اليومية
- (ب) تقويم التحصيل الدراسي للطالب
- (ج) العمليات المتابعة للعمل التدريسي
- (د) التخطيط بعيد المدى للعملية التربوية



### تخطيط التدريس

التخطيط: منهج وأسلوب حديث يهدف إلى حصر الإمكانيات والموارد المتوفرة لدراستها وتحديد إجراءات استغلالها؛ لتحقيق أهداف مرجوة خلال فترة زمنية معينة.

تخطيط التدريس: إطار محدد يلخص فيه المعلم أهداف درسه ومحنته وإجراءات تفييه في الفصل، وقدرة المعلم على التخطيط تكمنه من النمو المهني.

وظائف (أهمية) تخطيط التدريس ..

تنظيم الأفكار وترتيبها.

تجنب التكرار والملل والأداء الروتيني.

التجدد المستمر في الأفكار وأساليب التدريس.

تعظيم الثقة بالنفس والرضا عن العمل.

تجنب المواقف الطارئة داخل الفصل.

تنمية القدرة على استخدام الوسائل التعليمية.



### مستويات التخطيط للتدريس

الخطة السنوية (بعيدة المدى): توزيع الخطة على شهور السنة مع مراعاة الاختبارات والإجازات، ولها عدة عناصر هي: البعد الزمني، الموضوعات، الأهداف والمحنوي، الأساليب والأشطة والوسائل، التقييم.

الخطة الشهرية (متواسطة المدى): توزيع الموضوعات على الشهر الواحد.

الخطة اليومية (قصيرة المدى): يضع المعلم خطة يومية يدون فيها ما يلي ..

التاريخ واليوم والسنة وعنوان الموضوع.

توضيح المهدف الخاص والعام.

العرض، ويسجل فيه ما يقوم به المعلم من أعمال كالتهيئة ومناقشة الخبرات السابقة والأهداف والملحوظات والأنشطة اللاحقة.

## ٥٥ متطلبات تخطيط الدرس

- ◀ تحديد مكتسبات التلاميذ السابقة، تحديد الأهداف، مراعاة حاجات التلاميذ، التهيئة للدرس، تحديد الوسائل التعليمية، تحديد طرائق التعليم، تحديد أساليب التقويم المناسبة.

## ٥٦ أولاً: تحديد مكتسبات التلاميذ السابقة

- ◀ يفيد تحديد الخبرات السابقة ذات الصلة بالموضوع الذي يريد المعلم تدرسيه في ..
- ◀ سهولة وصول المعلومة إلى التلميذ.
- ◀ توظيف المعلم لوقت والاستفادة منه استفادة حقيقة في المعلومات الجديدة.

## ٥٧ ثانياً: صياغة الأهداف السلوكية

- ◀ أهداف صياغة الأهداف السلوكية (الإجرائية) ..
- ◀ توفر للمعلم الأساس الذي يسير عليه، وتوضح للأخرين ما يهدف إلى تحقيقه.
- ◀ تساعد المعلم في التخطيط الجيد للدرس و اختيار الوسيلة المناسبة.
- ◀ تحدد المعايير التي تجعل التدريس أكثر إثارة.
- ◀ توجه عملية التدريس.
- ◀ مستوياتها: معرفية ومهارية ووجدانية، وقد سبق الحديث عنها بالتفصيل (انظر صفحة ١٨).
- ◀ شروط صياغة أهداف الدرس: أن تكون .. واضحة محددة ، وقابلة للملأحة والقياس.
- ◀ موجهة نحو سلوك التلميذ لا نشاط المعلم.
- ◀ مشتقة من الأهداف العامة للمقرر.
- ◀ غير مكررة وغير متداخلة.
- ◀ موجهة إلى ناتج تعليمي واحد فلا يتضمن المهد الواحد أكثر من ناتج سلوكي.

- ◀ عبارة المهد السلوكي مصاغة كالتالي ..
- ◀ أن + الفعل المضارع للههدف + التلميذ + مصطلح المادة العلمية + الحد الأدنى للأداء
- ◀ مثال: أن يذكر التلميذ أركان الصلاة مرتبة.

٠٧/٤ ◀ جميع العمليات التالية التي اتبعها المعلم (أحمد) للتخطيط لتدريس موضوعات مادته صحيحة عدا واحدة، هي ..

- ① بناء أهداف التعليم العامة
- ② اختيار إستراتيجيات التدريس
- ③ تحديد أساليب التقويم المناسبة
- ④ التعرف على خبرات الطلاب السابقة

٠٨/٤ ◀ تحديد خبرات التلاميذ السابقة عند تخطيط الدرس يمكن المعلم من ..

- ① سهولة وصول المعلومة إلى التلاميذ
- ② إصدار حكم على ما تم إنجازه من أنشطة في الدرس
- ③ تحديد المعايير التي تجعل التدريس أكثر إثارة
- ④ جميع ما سبق صحيح

٠٩/٤ ◀ ما يلي من أهداف صياغة الأهداف التعليمية عدا ..

- ① تساعد في التخطيط الجيد و اختيار الوسيلة المناسبة
- ② تساعد المعلم والتعلم على اجتياز المراحل التعليمية
- ③ توضح لآخرين ما يهدف المعلم إلى تحقيقه
- ④ تحدد المعايير التي تجعل التدريس أكثر إثارة

١٠/٤ ◀ هدف واحد مما يلي يوصف بأنه هدف جيد ..

- ① أن يعدد الطالب أركان الصلاة وواجباتها.
- ② أن يعدد الطالب والمعلم أركان الصلاة.
- ③ أن يعدد الطالب أركان الصلاة بالترتيب.
- ④ يعدد أركان الصلاة.

١١/٤ ◀ هدف واحد مما يلي لا تتوفر فيه شروط صياغة الأهداف التربوية ..

- ① أن يقرأ الطالب بيت الشعر قراءة أدبية خالية من الأخطاء.
- ② أن يذكر الطالب مثلاً على الحيوانات البرمائية.
- ③ أن يستخرج الطالب فعلاً من الجملة ويحدد نوعه ويقوم بإعرابه.
- ④ أن يرسم الطالب دائرة الكهربائية.

١٢/٤ ◀ من ضمن الأهداف التي كتبها المعلم (أحمد) في درسه هو: «أن يقدر الطالب العلم والعلماء» الخطأ الذي وقع فيه المعلم هو أن المهد ..

- ① غير قابل للقياس
- ② تضمن أكثر من ناتج تعليمي
- ③ غير محدد
- ④ عام
- ⑤ غير محدد

**١٣** مراعاة حاجات وميول التلاميذ عند التخطيط للدرس يساعد على ..

- (١) تكوين توقعات لدى التلاميذ لما س يتم تعلمه من محتوى الدرس
- (ب) إصدار حكم على ما تم إنخراطه من أنشطة وخبرات علمية
- (ج) مراعاة الفروق الفردية في التحصيل بين التلاميذ
- (د) جميع ما سبق صحيح

**١٤** كلف المعلم طلابه بالمجاز عمل جماعي داخل الفصل، وقدم لهم نشاطاً وطلب منهم إنخراطه في عشر دقائق، إلا أن أحد الطلاب ألمح به في خمس دقائق، ثم استغل الجزء المتبقى من الزمن في الحديث الجانبي مع زملائه في المجموعة؛ لذا فالأسلوب الأمثل في التعامل معه هو ..

- (١) تكليفه بأنشطة إضافية
- (ب) معاقبته وفق النظام
- (ج) إحالته إلى إدارة المدرسة
- (د) تجاهله وعدم الالتفات بما يفعل

**١٥** من أهداف التهيئة للدرس ..

- (ب) تقوية أواصر بين الطلاب
- (١) توفير الوقت والجهد
- (ج) تركيز انتباه التلاميذ
- (د) مراعاة الفروق الفردية

**١٦** أسلوب واحد مما يأتي لا يعد من الأساليب التي يستخدمها المعلم لتهيئة تلاميذه لاستقبال الدرس ..

- (ب) قراءة آيات من القرآن الكريم
- (١) طرح أسئلة تحفيزية
- (ج) حكاية قصة مثيرة
- (د) عرض أحداث ذات صلة

**١٧** كثرة الوسائل التعليمية بالصف تؤدي إلى ..

- (ب) زيادة الدافعية
- (١) تركيز الانتباه
- (ج) استشارة الطلاب
- (د) تشتيت الانتباه

**١٨** عند استخدام المعلم وسيلة تعليمية في شرح الدرس فإنه يعرضها ..

- (ب) في وقت المخصصة
- (١) طول وقت المخصصة
- (ج) بعد الانتهاء من الدرس
- (د) في آخر قاعة الدرس

**١٩** أي التالي يمثل معياراً رئيساً على المعلم الاستناد عليه عند المفاضلة بين نوعين من تقنيات التعليم؟

- (١) الأحدث؛ ليظهر أنه عصري ويتبع كل جديد
- (ب) الأرخص؛ حيث عليه ألا يرهق ميزانية المدرسة
- (ج) الأسهل استعمالاً؛ ليدخل جهده ووقته لهاام آخر
- (د) الأكثر فاعلية؛ لأن التقنية وسيط لتحقيق الأهداف

**ثالثاً:** مراعاة حاجات التلاميذ

- بعض التلاميذ لديهم مواهب وقدرات، وبعضهم يعاني من صعوبات تعلم، فمراعاة حاجاتهم سبب في إنجاح العملية التعليمية، وتساعدنا في ..
- توفير الوقت والجهد بمعرفة معلومات عنهم.
- مراعاة الفروق الفردية بينهم.

تصميم الأنشطة والمهام التعليمية التي تناسب كلّاً منهم.

- تكوين اتجاهات إيجابية لديهم نحو بيئة التعلم.
- تقوية أواصر الصلة بين المعلم والتلاميذ.

**رابعاً:** التهيئة للدرس

- أهدافها: تركيز انتباه التلاميذ، تكوين توقعات لديهم حول موضوع الدرس، تحفيز ما لديهم من خبرات سابقة، ربط ما سبق تعلمه بموضوع الدرس.
- من أساليبها: طرح أسئلة تحفيزية حول موضوع الدرس، حكاية القصص، عرض وسيلة تعليمية لها صلة بموضوع الدرس، عرض أحداث جارية لها صلة بالموضوع، تقديم منظم في صورة لفظية.

**خامساً:** تحديد الوسائل التعليمية

- فوائد الوسائل التعليمية ..
- فهم واحتياز المراحل التعليمية المختلفة.
- تقليل الجهد والتتكلف ورفع الإنتاجية.
- نقل المعرفة وتوضيح الجوانب المهمة فيها.
- تشييد المعلومات وتقويمها وسرعة التعلم.
- تهيئة فرص التعلم الذاتي، وتحديث الشاطط.
- معايير اختيار الوسائل التعليمية ..
- المناسبتها لأهداف الدرس ومستوى الطلاب.
- تقديمها في موضع وتوقيت يخدم الدرس.
- حجب المادة التعليمية الزائدة عن الحاجة.
- جاذبيتها وتسويقها ومراعاتها للخصائص الفنية.
- دقة محتواها العلمي ووضوح المدى منها.
- بساطتها واقتصاديتها وعدم خطورتها.

## مراحل اختيار الوسائل التعليمية

- ◀ لا توجد خطوات ثابتة يتفق عليها التربويون لاختيار الوسيلة؛ بل هناك خطوات وشروط يجب ألا تغفل ..
- ◀ تحديد الاحتياج: مثل حالات صعوبة المادة العلمية، أو اختلاف مستوى الطالب التحصيلي.
- ◀ تحديد الهدف من الوسيلة: يجب أن تتوافق الوسيلة مع الأهداف التي يرجو المعلم تحقيقها.
- ◀ إمكانية الحصول عليها: بحيث لا يكون الحصول عليها صعباً، أو تكون غالبة الشمن.
- ◀ التأكد من صلاحيتها: فلا تكون تالفة أو فيها معلومات ضارة.

## تصنيف الوسائل التعليمية

- ◀ تصنف الوسائل عدة تصنيفات وفقاً لـ ..
- ◀ الحواس: سمعية، وبصرية، وسمعية بصرية.
- ◀ عدد المستفيدين: فردية، وجماعية، وظاهرة.
- ◀ طريقة إنتاجها: آلية، ويدوية.
- ◀ طريقة عرضها: صوتية، وغير صوتية.
- ◀ الخبرات التي تهتم بها: مجردات، وملاحظات مشاهدة، ومارسات أو خبرات حركية تعتمد في تعلمها على الحواس (تسمى الحس حركية).
- ◀ فاعليتها: سلبية لا تتطلب استجابة من المتعلم، ونشطة تتطلب استجابة منه.

## أنواع المتعلمين وأنماط التعلم

- ◀ أنماط التعلم ثلاثة أنواع ..
- ◀ سمعي: يتعلمون بسهولة أكثر بالاستماع، يصدرون أصواتاً أثناء القراءة، يتذكرون الأسماء أكثر من الوجوه، يعبرون عن مشاعرهم لفظياً، يفضل أن تقدم لهم المادة سمعياً.
- ◀ بصري: يعتمدون على البصر في مدخلاتهم، ويجبون التعلم بالمشاهدة، ويتميزون بالتصورات الحية وأحلام اليقظة والتخيل والترتيب.
- ◀ حسي (لسي): يستعملون أصواتهم وأيديهم، ويتميزون بالإبداع، ويذكرون أكثر عندما يكتبون.

◀ إذا أراد المعلم مراعاة تباين تحصيل الطلاب أثناء الدرس فعليه أن .. **20 4**

- ① يستخدم وسيلة تعليمية واحدة
- ② يعرض الوسيلة أكثر من مرة على فترات متباينة
- ③ يستخدم وسيلة تعليمية غالبة الشمن
- ④ ي نوع الوسائل التعليمية وطرق عرضها

◀ أي من العبارات التالية لا تعد شرطاً لاختيار تقنيات التعلم؟ **21 4**

- ① أن تتناسب التقنية مع أعمار الطلاب وقدراتهم
- ② أن تتوافق التقنية مع أغراض استخدامها
- ③ أن يكون للمعلم والتلميذ دور في إنتاجها
- ④ أن تكون التقنية مناسبة لموضوع الدرس

◀ الأفلام التعليمية من الوسائل التعليمية .. **22 4**

- ① السمعية
- ② البصرية
- ③ النشطة
- ④ السمعية البصرية

◀ تنقسم الوسائل التعليمية وفق عدد المستفيدين إلى .. **23 4**

- ① فردية وجماعية وظاهرة
- ② سلبية ونشطة
- ③ صوتية وغير صوتية
- ④ سمعية وبصرية

◀ الوسيلة التعليمية تخاطب في المعلم الجانب .. **24 4**

- ① السمعي
- ② البصري
- ③ جميع الخيارات صحيحة
- ④ الحس حركي

◀ الطالب الذي يفضل تسجيل المادة العلمية والاستماع إليها، هو نمط .. **25 4**

- ① سمعي
- ② بصري
- ③ حسي حركي
- ④ لسي

◀ نمط الطالب الذي يحرك إصبعه عند القراءة وكأنه يكتب هو نمط .. **26 4**

- ① سمعي
- ② بصري
- ③ حسي حركي
- ④ لسي

◀ الشعلم الذي يحب التعلم من خلال القراءة ومشاهدة الأشكال التوضيحية .. **27 4**

- ① سمعي
- ② بصري
- ③ التأمل
- ④ لسي

**٢٨**  
**٤** بيئة تعليمية تحوي أنواعاً من مصادر المعلومات، تتيح للمتعلم فرص اكتساب المهارات والخبرات وإثراء معارفه عن طريق التعلم الذائي والجماعي، وتعزيز مهارات البحث والاستكشاف ..

- (١) مركز مصادر التعلم      (٢) قاعة التعلم  
(٣) الكتبة المركزية      (٤) موقع الويبكي

**٢٩**  
**٤** أي التالي يندرج تحت أخلاقيات التعامل مع التقنية ومصادر المعلومات؟

- (١) إرسال بريد إلكتروني بشكل متكرر للتنبيه على قضية معينة  
(٢) توجيه رسالة اعتذار عند إرسال رسائل إلكترونية خطأ لغير أصحابها  
(٣) إخفاء الهوية أو إخفاء الانتفاء الإداري في كل المراسلات الإلكترونية  
(٤) الاستفادة من الوثائق الإلكترونية التي تصل خطأ إلى البريد الإلكتروني

**٣٠**  
**٤** جميع ما يلي يندرج تحت أخلاقيات التعامل مع التقنية ومصادر المعلومات عدا؟

- (١) تعريف النفس بشكل واضح في كل المراسلات  
(٢) مراعاة حقوق النشر وحقوق الملكية الفردية  
(٣) حرية التصرف في الوثائق التي تأتي خطأ إلى بريده الإلكتروني  
(٤) التزام الدقة والإيجاز في طرح الأفكار

**٣١**  
**٤** اهتم المربون قديماً بطرائق التعليم التي ..

- (١) تركز على المتعلم وتجعله محور العملية التعليمية  
(٢) تظهر الاهتمام بالتنظيم السيكولوجي للتلميذ  
(٣) تنظم نقل المعرفة إلى أدمغة التلاميذ  
(٤) تتجه نحو التنمية الشاملة للمتعلم

**٣٢**  
**٤** يرى المربون في القرن العشرين أن طرائق التعليم المعتمدة سابقاً لا تؤدي إلى تنمية شخصية التلميذ وإعداده للحياة العملية على أحسن وجه ..

- (١) العبارة صحيحة      (٢) العبارة خاطئة  
(٣) المعطيات غير كافية      (٤) العبارة تحتمل الصحة والخطأ

**٣٣**  
**٤** جميع ما يلي من خصائص التعليم الفعال عدا ..

- (١) التركيز على عملية التعلم وكيف يحصل التعلم  
(٢) التركيز على تقديم المحتوى والحقائق والمعلومات  
(٣) توزيع أهداف واضحة ومحددة قائمة على حاجات المتعلمين  
(٤) الاعتماد على التعلم الاستقصائي والاستكشافي وحل المشكلات

**التقنية ومصادر التعلم**  
مركز مصادر التعلم: بيئة تعليمية تحوي أنواعاً من مصادر المعلومات، تتيح للمتعلم فرص اكتساب المهارات والخبرات عن طريق التعلم الذائي والجماعي، وتعزيز مهارات البحث والاستكشاف، وتمكن المعلم من اتباع أساليب حديثة في تصميم المادة الدراسية وتطويرها وتنفيذها وتقديمها.

وظائفه: التفاعلية، التحديث، المرونة، الرمنية.  
أخلاقيات التعامل مع التقنية ..

تقوى الله وتحبب دخول الواقع المشبوبة.  
تعريف النفس بشكل واضح في كل المراسلات.  
احترام الآخرين وعدم السخرية منهم.  
التزام الدقة والإيجاز في طرح الأفكار.  
مراعاة حقوق النشر وحقوق الملكية الفردية.  
عدم إرسال رسائل إلكترونية لغير أصحابها، والاعتذار إذا حدث ذلك.  
التعامل بأمانة مع الوثائق التي تأتي خطأ إلى عنوان البريد الإلكتروني.

**سادساً: تحديد طرائق التعليم**  
قليليناً كان ينظر إلى المتعلم على أنه عقل يجب شحنه بالمعلومات؛ فكان المربون يهتمون بطرائق التعليم التي تنظم نقل المعرفة إلى الأدمغة.  
في القرن العشرين رأى المربون أن الطريقة السابقة لا تبني شخصية التلميذ ولا تعداده للحياة العملية؛ فبدأت النظرية تتجه إلى التعلم الفعال، القائم على تنمية المتعلم ثنواً شاملاً يشمل المهارات والانفعالات والتفكير والفهم؛ لهذا ظهر الاهتمام بكيفية التعلم، أي: **كيف يتعلم المعلم؟** ومن هنا ظهرت طرائق التدريس الحديثة التي تعتمد على فاعلية المتعلم والاستقصاء والاستكشاف وحل المشكلات.

## مصطلحات مرتبطة بطرائق التعليم

- ◀ طرائق التعليم: مجموعة من إجراءات التدريس التي يختارها المعلم سلفاً كي يستخدمها عند تنفيذ التدريس بما يحقق الأهداف التدريسية المرجوة بأقصى فاعلية ممكنة في ضوء الإمكانيات المتاحة.
- ◀ إستراتيجية التدريس: خطة عمل لدى محمد يضعها المعلم قبل البدء في التدريس لتنفيذها وفق خطوات منطقية منظمة تحقق الكفاءة التدريسية.
- ◀ طريقة التدريس: الإجراءات التنفيذية التي يقوم بها المعلم، والأنشطة التي يمارسها التلميذ لتحقيق أهداف الدرس وفق الإستراتيجية المرسومة مسبقاً.
- ◀ أسلوب التدريس: انفعالات وسلوكيات شخصية يستخدمها المعلم لزيادة فاعلية التدريس، ويساهم فأسلوب التدريس هو: «الكيفية التي يتناول بها المعلم طريقة التدريس».

## المفهوم الحديث لطرائق التعليم

- ◀ مفهومها الحديث: خطة متكاملة تتضمن جميع الإجراءات والنشاطات ووسائل التقييم والتقويم التي يهيئها المعلم من أجل تحقيق الأهداف التربوية لدى التلاميذ في غرفة الصف أو خارجها.
- ◀ أهميتها: توفر الوقت والجهد، تقليل الإجهاد العقلي والجسدي، ترفع ثقة المعلم والمتعلم، تستثير دافعية التلاميذ، تبني الاتجاهات السليمة.

## معايير تراعي عند اختيار طرائق التعليم

- ◀ معايير يجب مراعاتها عند اختيار طرائق التعليم ..
- ◀ ارتبطتها بالأهداف التعليمية.
- ◀ قدرتها على حد التلاميذ على التفكير الجيد والوصول إلى نتائج.
- ◀ مراعاتها لقدرات التلاميذ وميولهم المرتبطة بالمادة، ومناسبتها لزمن الحصة.
- ◀ ربطها بين الجانبين النظري والعملي.
- ◀ مراعاة الجانبين: المنطقي والنفسي في المحتوى.
- ◀ ارتبطتها بحياة التلاميذ الاجتماعية.

◀ 34 خطة عمل لدى محمد يضعها المعلم قبل البدء في التدريس لتنفيذها وفق خطوات منطقية منظمة تحقق الكفاءة التدريسية ..

- (١) طرائق التعليم  
(٤) طرقية التدريس

◀ 35 الإجراءات التنفيذية التي يقوم بها المعلم، والأنشطة التي يمارسها التلميذ لتحقيق أهداف الدرس وفق الإستراتيجية المرسومة مسبقاً ..

- (٢) إستراتيجية التدريس  
(٣) طرائق التعليم  
(٥) طريقة التدريس

◀ 36 أسلوب التدريس هو ..

- (٦) ما يختاره المعلم سلفاً لاستخدامه في تحقيق أهداف التدريس  
(٧) خطة عمل يضعها المعلم قبل البدء في التدريس لتنفيذها  
(٨) إجراءات يقوم بها المعلم وأنشطة يمارسها التلميذ لتحقيق الأهداف  
(٩) الكيفية التي يتناول بها المعلم طريقة التدريس التي يستخدمها

◀ 37 خطة متكاملة تتضمن الإجراءات والنشاطات ووسائل التقييم والتقويم من أجل تحقيق الأهداف التربوية في غرفة الصف أو خارجها ..

- (١) الإدارة الصافية  
(٣) طرائق التعليم  
(٤) الوسائل التعليمية

◀ 38 أي مما يلي ليس من فوائد طرائق التعليم الناجحة؟

- (١) توفير الوقت والجهد  
(٣) رفع ثقة المعلم والمتعلم  
(٤) تجعل المعلم محور العملية التعليمية  
(٥) استشارة دافعية التلاميذ

◀ 39 جميع ما يلي من المعايير التي يجب على المعلم اتباعها عند اختيار طرائق التعليم عدا ..

- (١) ارتبطتها بالحياة الاقتصادية  
(٣) مراعاتها لقدرات التلاميذ  
(٤) ارتبطتها بالحياة الاجتماعية  
(٥) ارتبطتها بالأهداف التعليمية

◀ 40 عند اختيار المعلم لطريقة التعليم يجب عليه أن يراعي فيها ..

- (١) مراعاتها للجانب المنطقي فقط عند تقديم المحتوى  
(٣) مراعاتها للجانب النفسي فقط عند تقديم المحتوى  
(٤) مراعاتها للجانبين: المنطقي والنفسي عند تقديم المحتوى  
(٥) لا شيء مما سبق

41  
4 من طرائق التعلم التي تعكس التفاعل المتوازن لكل من المعلم والمتعلم في العملية التعليمية ..

- (ب) المناقشة وال الحوار
- (ج) حل المشكلات
- (د) الاستقرار
- (هـ) التعلم التعاوني

42  
4 تصنف طريقة الحوار والمناقشة ضمن طرائق التعليم ..

- (أ) المباشر
- (ب) غير المباشر
- (ج) الاستكشاف
- (د) الموجه

43  
4 من الطرائق التي يكون للمتعلم الدور الرئيس فيها في مواقف التعلم ..

- (أ) التعليم المبرمج
- (ب) الحوار والمناقشة
- (ج) الوصف
- (د) المحاضرة والإلقاء

44  
4 من مميزات طريقة المحاضرة والإلقاء ..

- (أ) تسهم في اكتشاف ما في أذهان التلاميذ من تساؤلات وأفكار
- (ب) الدور الجماعي الفاعل لكل عضو من أعضاء الجماعة
- (ج) تُعود التلميذ على التعلم الذائي وجمع المعلومات بنفسه
- (د) تقدم المادة بطريقة أكثر تنظيماً وتنسقاً وتدرجًا

45  
4 هي المعلم للدرس بقصة جذابة، وعرض معلوماته بطريقة منتظمة ومتناسبة، ثم لخص الدرس في عدة نقاط، المعلم يستخدم طريقة ..

- (أ) التعليم التعاوني
- (ب) التعليم المبرمج
- (ج) المحاضرة والإلقاء
- (د) العصف الذهني

46  
4 قدم المعلم نشاطاً فيه مجموعة مثلاً مختلفة الزوايا، وطلب قياس الزوايا وإيجاد مجموعها وملاحظة النتائج، ومنه توصل الطلاب إلى حقيقة: «مجموع زوايا المثلث ١٨٠ درجة» عليه فإن الطريقة المطبقة هي ..

- (أ) الاستنباط
- (ب) الاستقراء
- (ج) القياسية
- (د) التحليلية

47  
4 من عيوب الطريقة الاستقرائية ..

- (أ) صعوبة استخدامها لاحتياجها إلى وقت طويل في تفيذها
- (ب) لا تصلح للمواد التي لا تحوي قوانين عامة
- (ج) لا تلائم صغار السن لعدم قدرتهم على الاستدلال المنطقي
- (د) جميع ما سبق صحيح

## طرق تصنيف طرائق التعليم

▲ طرق العرض (التدريس المباشر، التقليدي): التي تعكس دور المعلم، ومنها: المحاضرة والإلقاء، والوصف، والاستقراء.

▲ طرق التفاعل (التدريس الموجه): التي تعكس التفاعل المتوازن للمعلم والمتعلم، ومنها: الحوار والمناقشة، والعصف الذهني.

▲ طرق الاستكشاف (التدريس غير المباشر): التي يكون للمتعلم الدور الرئيس في مواقف التعلم، ومنها: لعب الأدوار، حل المشكلات، التعلم التعاوني، التعليم المبرمج.

## من طرائق التعليم ١: طريقة المحاضرة والإلقاء

▲ عرض المعلومات بعبارات متسلسلة بأسلوب جذاب.

▲ من مزاياها: تنمية ملكة الإصغاء والانتباه، الاقتصاد في الوقت والتجهيزات، تعليم عدد كبير من المتعلمين، غرس روح الصبر فيهم، تقديم المادة بطريقة أكثر تنظيماً وتدرجاً، توفير جو من المدود.

▲ من سلبياتها: سلبية المتعلم وإهمال حاجته إلى النشاط الفاعلية، لا تجعل المتعلم نقطة الارتكاز في العملية التعليمية، تؤدي إلى شروding التلاميذ، إهمال استخدام الوسائل الحسية، غرس روح الاتكال.

## من طرائق التعليم ٢: الطريقة الاستقرائية

▲ انتقال العقل من الجزئيات إلى الكليات، ومن الخاص إلى العام.

▲ من مزاياها: سهولتها، تناسب المراحل الأولى للدرس، تعود التلاميذ الاعتماد على النفس في الوصول إلى النتائج، تفيد المعلم في التعرف على مستوى طلابه من خلال المنشآت.

▲ من عيوبها: تحتاج إلى وقت طويل كي يصل التلاميذ إلى المعلومة، لا تصلح في المواد التي لا تحوي قوانين عامة كال التاريخ والأدب، لا تلائم صغار السن لأنها تحتاج إلى استدلال منطقي.

 من طرائق التعليم<sup>3</sup>: الطريقة الاستنتاجية  
 انتقال العقل من قواعد وأحكام عامة مسلم بها إلى حكم خاص، وتسمى بالطريقة: **القياسية أو التحليلية**، فهي تبدأ بالقاعدة الكلية ثم إسقاطها على الأمثلة التابعة لها.  
 من مزاياها: تستخدم في التطبيق والتقويم والتأكد من فهم الدرس، تقيس القدرة على حفظ المعلومة وتطبيقها، تساعد على تطبيق ما تم استقراؤه، تقصر الوقت المستغرق في الوصول إلى القاعدة الكلية.  
 من عيوبها: لا تمكن التلاميذ من اكتشاف القواعد العامة بأنفسهم، مدارك كثيرة من التلاميذ قد لا تتقبل القاعدة الكلية.

◀ 48 انتقال العقل من قواعد وأحكام عامة مسلم بصحتها إلى حكم خاص، هو تعريف الطريقة ..

- (ا) الاستقرائية
- (ب) الاستقصائية
- (ج) التكاملية

◀ 49 من عيوب الطريقة الاستنتاجية ..

- (ا) تقلل تواصل الطالب بالمعلم
- (ب) لا تمكن الطلاب من الوصول إلى القاعدة بأنفسهم
- (ج) تصلح للأعداد والمجموعات الصغيرة
- (د) لا تصلح في المواد التي لا تحوي قوانين عامة

◀ 50 من مميزات الطريقة الاستنتاجية ..

- (ا) اقتصادية في الوقت
- (ب) تثبت المعلومة لدى المعلم
- (ج) تعد الطالب ليكون متعلمًا مستقبلاً
- (د) تبني جوانب متعددة لتفكير الناقد

◀ 51 لقياس قدرة التلاميذ على حفظ المعلومة وتطبيقها تستخدم ..

- (ا) طريقة الاستقرائية
- (ب) طريقة التعليم المبرمج
- (ج) طريقة القياسية

◀ 52 الخطوة الأولى من خطوات الطريقة الهربارية ..

- (ا) المقدمة
- (ب) الربط
- (ج) الاستنتاج

◀ 53 إذا أردت تنمية قدرة طلابك على المقارنة بين الأشياء وإظهار العلاقات بينها فإنك تستخدم طريقة ..

- (ا) الإلقاء والمحاضرة
- (ب) الحوار والمناقشة
- (ج) هربارت في التعلم

◀ 54 من مزايا الطريقة الاستدلالية «الهربارية» ..

- (ا) تصلح لاكتساب المهارات الحسية
- (ب) ترسخ المعلومات في ذهان الطلاب
- (ج) تهتم بالفروق الفردية بين المتعلمين
- (د) تجعل التعلم محور العملية التعليمية

- 55  
4
- قسمت درسك إلى أسئلة وناقشت الطلاب فيها، ودار الحوار بينك وبين الطلاب، وبين الطلاب بعضهم بعضًا، أنت تستخدم طريقة ..
- (١) المناقشة وال الحوار      (٢) التعلم التعاوني  
(٣) المشروع      (٤) المحاضرة والإلقاء

- 56  
4
- البدائل التالية من مزايا طريقة الحوار والمناقشة عدا أنها ..
- (١) تبني لدى التلميذ مهارات اجتماعية  
(٢) تدرب على طرق التفكير السليمة  
(٣) تكسب آداب الاستماع لأراء الآخرين واحترامها  
(٤) تناسب جميع المعلمين المبتدئين والقدامى

- 57  
4
- من سلبيات طريقة الحوار والمناقشة ..
- (١) ليس للخبرة العملية والمهارات القيادية دور بارز فيها  
(٢) تحتاج إلى وسائل محسوسة مكلفة  
(٣) تحتاج إلى وقت طويل حيث يسير الدرس ببطء  
(٤) للمتعلم الدور الرئيس في مواقف التعلم

- 58  
4
- طريقة يوضع فيها الذهن في حالة استثارة وجاهزية للتفكير في كل الاتجاهات لتوليد أكبر قدر من الأفكار حول المشكلة المطروحة للمناقشة ..
- (١) العصف الذهني      (٢) التعلم التعاوني  
(٣) لعب الأدوار      (٤) التعليم المبرمج

- 59  
4
- أي المبادئ التالية ليس من مبادئ العصف الذهني؟
- (١) إرساء التقييم      (٢) إطلاق حرية التفكير  
(٣) البناء على أفكار الآخرين      (٤) الكيف قبل الكلم

- 60  
4
- قال المعلم لطلابه: «اقترح أكبر قدر من الحلول لمعالجة مشكلة النفايات»، هذا السؤال يدل على أن المعلم يستخدم استراتيجية ..
- (١) الحوار والمناقشة      (٢) التعلم التعاوني  
(٣) العصف الذهني      (٤) لعب الأدوار

- 61  
4
- الإجراء الصحيح في استمرار تجاوب الطلاب في استدرار أفكار العصف الذهني أن يعلق المعلم على الإجابات بقوله ..
- (١) هل هناك إجابات أخرى؟      (٢) هل هناك إجابة أفضل؟  
(٣) أحسنت ممتاز      (٤) إجابة إبداعية

من طرائق التعليم ٥: طريقة المناقشة وال الحوار

من الطرق اللغظية في التعلم، وتعتمد على قيام المعلم بإدارة حوار شفوي خلال الموقف التدريسي بهدف الوصول إلى بيانات أو معلومات جديدة.

أشكال المناقشة ..

مناقشة مفتوحة ، مناقشة مختلطة لها

من مزاياها: الاقتصاد في التجهيزات، تدرب على طرق التفكير السليمة، تزيد من إيجابية التلميذ، تبني لديه مفهوم الذات، تبني لديه مهارات اجتماعية من خلال مناقشته مع المعلم وزملائه، تكسبه روح التعاون في العمل واحترام آراء الآخرين والانصات إليها.

من سلبياتها: تتطلب معلمين مهرة ذوية خبرة وأcademic ومهارات عالية في ضبط الصفة، تحتاج إلى مجموعات صغيرة، تحتاج إلى وقت طويل، تتم غالباً دون وسائل تعليمية.

من طرائق التعليم ٦: طريقة العصف الذهني

توليد أفكار إبداعية من الأفراد والمجموعات حل مشكلة معينة، وفيها يوضع الذهن في حالة من الاستثارة والجاهزية للتفكير في كل الاتجاهات لتوليد أكبر قدر من الأفكار حول الموضوع المطروح.

مباديء العصف الذهني ..

إرجاء التقييم: لأن التقييم يعوق الإبداع.

إطلاق حرية التفكير: التحرر من المعتقدات.

الكلم قبل الكيف: توليد أكبر كم من الأفكار.

البناء على أفكار الآخرين: ثم الخروج بمحدث.

مراحل العصف الذهني ..

١) صياغة المشكلة ومناقشتها.

٢) إعادة صياغة المشكلة.

٣) تسخين الجلسة.

٤) العصف الذهني.

٥) تحديد أغرب فكرة.

٦) جلسة التقييم.

-  من طرائق التعليم ٧: طريقة حل المشكلات
- ◀ تعتمد على التفكير العلمي، ويمكن تدريب التلاميذ من خلالها على ممارسة التفكير السليم.
  - ◀ خطوات حل المشكلات عند (ديبو): الشعور بالمشكلة، تحديد المشكلة وحصرها، تحليل المشكلة، افتراض الفروض التي تؤدي إلى الحل، التتحقق من صحة الفروض، الوصول إلى نتائج.
  - ◀ من مزاياها: تهتم بجانب العملي، تساعد التلميذ على مواجهة صعوبات الحياة، تعوده على التعلم الذائي، تثير التفكير وتدفع المتعلم إلى العمل بشكل إيجابي، تسمى روح العمل الجماعي.
  - ◀ من عيوبها: يحتاج تنفيذها إلى وقت طويل ومعلم ذي خبرة كبيرة، لا تصلح للمرحلة الابتدائية لأنها تحتاج إلى تفكير علمي.

-  من طرائق التعليم ٨: التفكير الإبداعي
- ◀ نشاط عقلي مركب وهادف ، توجهه رغبة قوية في البحث عن حلول أو التوصل إلى نوافع أصلية لم تكن معروفة مسبقاً.
  - ◀ مهارات التفكير الإبداعي ..
  - ◀ الطلاقة: القدرة على الوصول إلى أكبر عدد من الأفكار، وقد تكون طلاقة: **لفظية** ، أو **فكرية** ، أو **تصورية**.
  - ◀ المرونة: القدرة على توليد أفكار متنوعة، وتغيير الحالة الذهنية بتغير الموقف.
  - ◀ الأصالة: القدرة على الحدة والتفرد والتميز، وهي تمثل جانب التميز والإبداع.
  - ◀ الحساسية للمشكلات: القدرة على إدراك مواطن الضعف أو النقص في الموقف المثير.

◀ ٦٢ أي طرائق التعليم التالية تهتم بالجانب العملي؟

- ① حل المشكلات      ② المناقشة وال الحوار  
④ الاستنبطانية      ⑤ الاستنتاجية

◀ ٦٣ دخل المعلم الفصل فأشعر طلابه بمشكلة ما، وطلب منهم تحديد المشكلة، وافتراض حلول لها عن طريق البحث، ثم التتحقق من صحة هذه الفرض، حتى وصل الطلاب إلى نتائج حل هذه المشكلة، وانصح أن المشكلة هي محور درسه، المعلم يستخدم طريقة ..

- ① العصف الذهني      ② المناقشة وال الحوار  
④ حل المشكلات      ⑤ الاستنباط

◀ ٦٤ من مزايا طريقة حل المشكلات أنها تساعد المتعلم على ..

- ① النمطية والتفكير الموحد  
② الطلاقة اللغوية والتعبير عن الذات  
③ مواجهة صعوبات الحياة  
④ حفظ المادة حتى يتهي من الاختبار

◀ ٦٥ تستخدم المعلمة نشاط العصف الذهني لتعليم طلابها، وتشجعهن على الانطلاق بالتفكير والتحرر من أي قيود، وتشجعهن على عدم التردد في توليد أفكار غريبة، فإن نوع التفكير الذي تستخدمه المعلمة ..

- ① الناقد      ② الإبداعي  
④ التأملي      ⑤ التعليمي

◀ ٦٦ بادر معلم العلوم الشرعية طلابه بمحدث النبي ﷺ «ألا إن القوة الرمي، ألا إن القوة الرمي، ألا إن القوة الرمي» رواه مسلم، وطلب من الطلاب ذكر أكبر عدد ممكن من الفوائد لتعلم الرماية، يقيس الطلب السابق مهارة ..

- ① الجدة      ② المرونة  
④ الطلاقة      ⑤ الأصالة

◀ ٦٧ طلب المعلم (خالد) من طلابه أن يضعوا أفكاراً لمشروع «السمنة تهدد حياتك»، هذا المشروع يقيس مهارة ..

- ① الناقد      ② الإبداعي  
④ الاستدلال      ⑤ القياس

**68**  
التفكير الذي يستخدم للتحقق من موضوع وتقيمه بالاستناد إلى معايير معينة من أجل إصدار حكم حول قيمة الشيء أو التوصل إلى استنتاج أو تعميم أو قرار، هو التفكير ..

- Ⓐ الناقد  
Ⓑ الإبداعي  
Ⓒ التقليدي  
Ⓓ التأملي

**69**  
أي مواقف التعلم التالية يشتمل على عمليات تفكير ناقد؟

Ⓐ مشاري وعمر يتحاوران في منطقية تفسير اتهما لنتائج تجربة الكيمياء  
Ⓑ يونس ودادود يكتبيان أكبر عدد ممكن من الأمثلة حول مفهوم اللافقاريات

Ⓒ خالد ومصطفى يقومان بعصف ذهني للتائج المحتملة للاختبار الحراري  
Ⓓ أحمد وجمال يختبران بالتبادل حفظ كل منها لمعاني الكلمات باللغة الإنجليزية

**70**  
أي مواقف التعلم التالية يشتمل على عمليات تفكير ناقد؟

Ⓐ خالد ومحمود يتحاوران في عدد الزلازل الواردة في النص  
Ⓑ أحمد وسعيد يحاولان ذكر أكبر عدد من أسباب حدوث الزلازل  
Ⓒ طارق ومحمد يشكkan في مصداقية السبب الذي أدى إلى وقوع الزلزال  
Ⓓ مازن وزايد يفكرون في التائج المترتبة على حدوث الزلازل

**71**  
نظم المعلم موقفاً تدرسيّاً يحاكي موقفاً تدرسيّاً فعلياً في الصدف وذلك لتدريب طلابه على مهارة تدرسيّة، المعلم يستخدم استراتيجية ..

- Ⓐ لعب الأدوار  
Ⓑ التعلم التعاوني  
Ⓒ حل المشكلات

**72**  
من أساليب التعليم والتدريب الذي يمثل سلوكاً حقيقياً في موقف مصطنع، هذا تعريف لـ ..

- Ⓐ عمليات العلم  
Ⓑ العصف الذهني  
Ⓒ لعب الأدوار  
Ⓓ الاستكشاف

**73**  
طلب المعلم من أحد طلابه القيام بدور الطبيب، ومن آخر القيام بدور المدير، فإن الطريقة المستخدمة هي ..

- Ⓐ حل المشكلات  
Ⓑ التعلم التعاوني  
Ⓒ تنشيل الأدوار  
Ⓓ التعلم الاستكشافي

**74**  
من طرائق التعليم: طريقة التفكير الناقد  
عملية عقلية تضم مجموعة من مهارات التفكير التي يمكن أن تُستخدم بصورة منفردة أو مجتمعة، دون التراكم بأي ترتيب معين للتحقق من قيمة الشيء أو الموضوع وتقيمه بالاستناد إلى معايير معينة من أجل إصدار حكم حول قيمة الشيء أو التوصل إلى استنتاج أو تعميم أو قرار.

- Ⓐ أبرز مهارات التفكير الناقد ..  
Ⓑ التمييز بين الحقائق والادعاءات.  
Ⓒ التمييز بين الأسباب ذات العلاقة بالموضوع، وتلك التي لا ترتبط به.  
Ⓓ تحديد مصداقية مصدر المعلومات.  
Ⓔ تحديد مستوى الدقة العلمية.  
Ⓕ تمييز الادعاءات أو البراهين من الحجج الغامضة.  
Ⓖ التعرف على الافتراضات غير المصرح بها.  
Ⓗ تحري الموضوعية والتحيز.  
Ⓘ التعرف على عدم الاتساق في مسار التفكير.  
Ⓛ تحديد درجة قوّة البرهان.  
Ⓜ التنبؤ بمتطلبات الحل أو القرار.

**75**  
من طرائق التعليم: طريقة لعب الأدوار  
أسلوب يتم من خلاله التدريب على مهارة تدرسيّة عن طريق تنظيم موقف تدرسيّ يحاكي موقفاً تدرسيّاً فعلياً في الصدف الدراسي الحقيقي.

- Ⓜ ميزاتها: توفر فرص التعبير عن الذات وعن انفعالات المتعلم، تزيد اهتمام الطلاب بموضوع الدرس، تساعد على التعرف على أساليب التفكير لدى المتعلمين، تشجع روح التلقائية لديهم.  
Ⓝ خطواتها: التهيئة، اختيار المشاركين، تهيئة المسرح، إعداد الملاحظين، التمثيل، المناقشة والتقويم، إعادة التمثيل، المناقشة والتقويم، التعميم.

## من طرائق التعليم ١١: طريقة التعليم الإلكتروني

◀ أسلوب من أساليب التعليم يعتمد على التقنيات الحديثة للحاسب والشبكة العالمية ووسائلهما المتعددة مثل الأقراص المدمجة، والبرمجيات التعليمية، والبريد الإلكتروني وساحات الحوار والنقاش.

◀ ميزاته وفوائده ..

◀ الحصول على التغذية الراجعة الفورية.  
◀ الاستغناء عن الذهاب إلى المدرسة.  
◀ يساعد المعلم على معرفة مدى تجاوب الطلاب مع المادة.  
◀ يساعد المعلم في استخدام أكثر من وسيلة توضيحية.

◀ يوفر للطالب شرح المادة بحيث يمكن الرجوع إليها في أي وقت.  
◀ أنواعه ..

◀ التعلم المزروع: الدمج بين التدريس المباشر في الفصول التقليدية وأدوات التعليم الإلكتروني.  
◀ التعلم المتزامن: الدمج بين المعلم والمتعلم في الوقت نفسه باستعمال أدوات التعليم كالفضول الافتراضية أو المحادثات الفورية، والمؤتمرات عبر الفيديو وغرف الدردشة.

◀ التعلم غير المتزامن: تعليم غير مباشر، يتمكن فيه المتعلم من الدراسة في الوقت الذي يناسبه، باستخدام البريد الإلكتروني، والشبكة النسığية، والأقراص المدمجة، والقوائم البريدية.  
◀ التعلم عن بعد: وسيلة اتصال تساعد المعلم والمتعلم على التغلب على بعد المسافات.

◀ التعلم المتنقل (المحمول): نظام يستعمل الأجهزة اللاسلكية الصغيرة والمحمولة كالمواصف الذكي.

◀ أبرز تطبيقاته: تطبيق توبيتر، خدمة جوجل بلس (عمل فضول افتراضية، وإجراء مكالمات فيديو جماعية)، محرك جوجل درايف (تطبيق يسمح بإنشاء وتحرير الملفات عبر الإنترنت)، موقع الويكبي (موقع يسمح لزواره بتعديل محتواه وإضافة محتوى جديد بدون أي قيود).

◀ نوع من التعلم يقوم على استخدام وسائل الاتصال الحديثة من حاسوب وشبكة إنترنت ووسائل صوتية ومرئية، سواء كان ذلك في الفصل، أو كان تعليمًا عن بعد، هو التعليم ..

① التعافي (الكتروني)

② المباشر

③ المقلوب

74  
4

◀ جميع ما يلي من مميزات التعليم الإلكتروني عدا ..

① يساعد المعلم على معرفة مدى تجاوب الطلاب مع المادة  
② يوفر للطالب شرح المادة بحيث يمكن الرجوع إليها في أي وقت  
③ يلزم الطلاب بالحضور اليومي والانضباط داخل المدرسة  
④ حصول المتعلم على التغذية الراجعة الفورية

75  
4

◀ التعليم الذي يعتمد على نقل برنامج تعليمي من موضوعه في حرم مؤسسة تعليمية ما إلى أماكن متفرقة جغرافيًا ..

① التعليم المبرمج (البرمج)  
② الجامعة المفتوحة (الفصول الافتراضية)

76  
4

◀ التعلم المزروع هو ..

① الدمج بين المعلم والمتعلم في الوقت نفسه باستعمال أدوات التعليم  
② تعليم غير مباشر يتمكن فيه المتعلم من الدراسة في الوقت الذي يناسبه  
③ دمج التدريس المباشر في الفصول التقليدية بأدوات التعليم الإلكترونية  
④ نظام يستعمل الأجهزة اللاسلكية الصغيرة والمحمولة كالمواصف الذكي

77  
4

◀ في درس عن تلوث البيئة للنبات طلب المعلم من كل طالب أن يصور النباتات مع شرح البيئة التي التقطت فيها الصورة ونشرها على الشبكة العنكبوتية؟ لمناقشة هذه الصورة مع زملائه في الفصل، في هذه الحالة يفضل أن يستخدم المعلم والطلاب ..

① برامج المحادثة الإلكترونية (المدونات الإلكترونية)  
② صفحات الويكبي (البريد الإلكتروني)

78  
4

◀ من التطبيقات الإلكترونية التي تعين على عمل فضول افتراضية وإجراء مكالمات فيديو جماعية ..

① توبيتر (جوجل بلس)  
② صفحات الويكبي (جوجل درايف)

79  
4

**٨٠**  
قام المعلم أحد بتقسيم محتويات المنهج إلى وحدات صغيرة، صمم لها برجيات تفاعلية إلكترونية توضع في شكل صفحات إلكترونية متتابعة ومتراقبة مع بعض، بحيث يتفاعل المتعلم مع تلك الصفحات عبر ما تقدمه له من معلومات ومعارف في كل وحدة لموضوع دراسي، وعند الإجابة بنجاح عن أسئلة الوحدة بعد دراستها يمكنه الانتقال إلى الوحدة الدراسية التي تليها، هذه الإستراتيجية في التعلم تسمى ..

- (١) التعليم المبرمج  
(٢) التعلم المدمج  
(٣) الوحدات الدراسية  
(٤) المخرجات التعليمية

**٨١**  
ليس من مبادئ التعليم المبرمج ..

(١) تقسيم العمل إلى وحدات قصيرة يتكون منها  
(٢) السير في التعليم حسب قدرة المتعلم الشخصية  
(٣) المعرفة الفورية لنتائج الاستجابة التي تمت  
(٤) الاعتماد على التقييم الذاتي للمعلم

**٨٢**  
من مميزات التعليم المبرمج ..

(١) يحتاج إلى زمن طويل لأن الدرس يسير ببطء  
(٢) اكتساب روح التعاون وأساليب العمل الجماعية  
(٣) طول احتفاظ المتعلم بالخبرة التعليمية في الذاكرة  
(٤) تساعد المعلم على اكتشاف ما في أذهان التلاميذ من تساؤلات

**٨٣**  
نموذج تربوي الذي يرمي إلى أداء عمل المدرسة في البيت، وعمل البيت في المدرسة، هي إستراتيجية ..

- (١) التعليم المبرمج  
(٢) التعلم المدمج  
(٣) الفصل المقلوب  
(٤) التدريس المصغر

**٨٤**  
يستخدم المعلم (عبدالله) في الصف الخامس في تدريس العلوم إستراتيجية الفصل المقلوب، حيث يسجل الدرس في لقطات فيديو وينشره على الإنترنت، ثم يقسم الطلاب إلى جم疼ات لتنفيذ الأنشطة داخل حجرة الصف، يهدف المعلم من ذلك إلى ..

- (١) تنمية مهارات التعلم الذاتي لدى المتعلم  
(٢) تحفيز الطلاب ودعمهم وزيادة دافعيتهم للتعلم  
(٣) مراعاة خصائص النمو للطلاب في المرحلة الابتدائية  
(٤) تحفيز العبء على المعلم من خلال توظيف التقنية الحديثة

من طرائق التعليم ١٢: طريقة التعليم المبرمج

◀ أحد أساليب التعلم الذاتي، ويستند إلى نظرية سكرنر السلوكية؛ حيث يتعلم المتعلم ذاتياً بواسطة برنامج أعد بأسلوب خاص يعرض المادة العلمية في صورة كتاب مبرمج أو أداة تعليمية تقسم إلى أجزاء أو وحدات صغيرة، ولا يتقلل المتعلم من إطار إلى آخر حتى يحيط بالإطار الأول.

- ◀ مبادئ التعليم المبرمج ..
- ◀ تقسيم العمل إلى خطوات صغيرة.
- ◀ الاستجابة والمشاركة الإيجابية.
- ◀ المعرفة الفورية لنتيجة الاستجابة أو التعزيز.
- ◀ السير في التعليم حسب قدرة المتعلم.
- ◀ الاعتماد على التقييم الذاتي للمتعلم.
- ◀ من ميزاته ..
- ◀ ارتفاع معدل التقدم في التعلم المبرمج.
- ◀ اختصار وقت المعلم وجهده.
- ◀ طول احتفاظ المعلم بالخبرة التعليمية في الذاكرة بنسبة ١٠٢١ عما يعلمه بالطريقة العادية.
- ◀ تعميق الخبرة وانتقال أثر التدريب.

من طرائق التعليم ١٣: طريقة الفصل المقلوب

◀ الفصل المقلوب (المعكوس): نموذج تربوي يرمي إلى توظيف تكنولوجيا الإنترنت بطريقة تمكن المعلم من إعداد دروس مرئية أو صوتية؛ ليطلع عليها الطلاب في منازلهم، وبخصوص وقت الحصة للتدريبات والمشاريع، وبساطة فهو أداء عمل المدرسة في البيت وعمل البيت في الفصل.

◀ من إيجابياتها ..

- ◀ ضمان الاستغلال الجيد لوقت الحصة.
- ◀ توفر المادة العلمية لدى الطالب لإعادة رؤيتها.
- ◀ بناء علاقات قوية بين الطالب والمعلم.
- ◀ التوظيف الأمثل للتكنولوجيا الحديثة.
- ◀ يجعل الطالب باحثاً عن المعلومة.
- ◀ تعزيز مهارات التفكير النقدي والتعلم الذاتي.

-  من معيقات تطبيق إستراتيجية الفصل المقلوب
- ◀ عدم توافر الأجهزة والبرمجيات اللازمة لإعداد الدروس عند المعلم.
  - ◀ عجز بعض المعلمين عن توظيف التقنية بمهارة.
  - ◀ تمسك بعض المعلمين بالطرق التقليدية، وعدم رغبتهن في التخلص عنها.
  - ◀ عدم توفر الأجهزة والإنترنت عند بعض الطلاب.
  - ◀ تكاسل الطلاب عن الدراسة خارج الفصل.

-  من طرائق التعليم ١٤: إستراتيجية المشروعات
- ◀ عمل ميداني يقوم به فرد أو جماعة، تحت إشراف المعلم، في البيئة الاجتماعية، لخدمة المادة العلمية.
  - ◀ خطواته: يمر المشروع بأربع خطوات هي: اختيار المشروع، وضع خطته، التنفيذ، التقويم.
  - ◀ من إيجابياتها: ربط التواحي النظرية بالعملية، تطوير مهارات التفكير العليا وقدرات التعلم الذاتي والإبداع والابتكار، تنمية روح العمل الجماعي، تنمية العادات الجيدة كالثقة بالنفس، التدريب على التخطيط، افتتاح المدرسة على محيطها الخارجي.
  - ◀ من سلبياتها: صعوبة التنفيذ في ظل هذه السياسات التعليمية الحالية، زيادة الأعباء المالية على الطلاب، اشغال الطلاب بالمشروعات عن التحصيل، بعض المشروعات قد لا ترتبط بالقرارات.
  - ◀ أنواع المشروعات من حيث الهدف ..
  - ◀ مشروعات إنشائية: هدفها الصنع والإنشاء لأن يصنع الطلاب الصابون، الزبادي، الطاولات.
  - ◀ مشروعات استهلاكية: هدفها تحقيق المتعة والفائدة العلمية كرحلة عمرة، أو زيارة إلى أحد العلماء.
  - ◀ مشروعات مهارية: هدفها اكتساب المهارات العلمية أو الاجتماعية كصيانة الحاسوب الآلي.
  - ◀ مشروعات في صورة مشكلات: لوضع حل مشكلة، كتهرب بعض الطلاب من أداء الصلة

◀ ٨٥  الإستراتيجية التي يكون لعدم تعلم التقنية وإنقاذها دور في إعاقةها وعدم التقدم فيها ..

- ① التعلم التعاوني
- ② لعب الأدوار
- ③ الفصل المعكس
- ④ التدريس المصغر

◀ ٨٦  جميع ما يلي من معيقات تطبيق إستراتيجية الفصل المعكس عدا ..

- ① عدم توافر الأجهزة والبرمجيات اللازمة لإعداد الدروس عند المعلم
- ② عجز بعض المعلمين عن توظيف التقنية بمهارة
- ③ تمسك المعلمين بالطرق الحديثة، وعدم رغبتهن في التخلص عنها
- ④ تكاسل الطلاب عن الدراسة خارج الفصل

◀ ٨٧  في موسم الحج قسم معلم الفقه طلاب فصله إلى ثلاث مجموعات، وكل المجموعة الأولى بعمل كتيب تشرح فيه مناسك الحج، والمجموعة الثانية بعمل مجسم صغير للكعبة والمسعى، والمجموعة الثالثة بعمل مجسمات للمساعر، ووضعت كل مجموعة خطة العمل تحت إشراف المعلم، وبعد الانتهاء قوم المعلم الأعمال، ثم جمع الطلاب المقربين على الحج في ساحة المدرسة، ووزع على كل طالب نسخة من كتيب المناسك، وشرح مناسك الحج على المجسمات، الإستراتيجية التي يستخدمها المعلم هي إستراتيجية ..

- ① المشروعات
- ② خرائط المفاهيم
- ③ العصف الذهني
- ④ لعب الأدوار

◀ ٨٨  جميع ما يلي من مميزات طريقة المشروعات ما عدا ..

- ① تحتاج إلى إشراف مباشر من المعلم
- ② تكسب الطالب خبرة عملية مباشرة
- ③ تساعد على التعلم التطبيقي والواقعي
- ④ تبني شخصية الطالب وتزيد ثقته بنفسه وقدراته

◀ ٨٩  من الأمثلة على المشروعات المهارية ..

- ① إنشاء مكتبة للفصل تضم بعض المراجع الدينية واللغوية.
- ② زيارة لدار الإفتاء والالقاء بالشايق في هيئة كبار العلماء.
- ③ تغيير سلوك إلقاء الطلاب الكتب في القمامنة بعد الامتحانات.
- ④ مسابقة أحسن خطيب والتدريب على فنون الخطابة والإلقاء.

رسم تخطيطي لمجموعة من المفاهيم على شكل خلطة شبكي تنظيمي، ينتقل من المفاهيم العامة إلى الأقل عمومية، ويتم الربط بين المفاهيم بكلمات أو عبارات رابطة دالة بهدف تعلم الطالب تعلمًا ذا معنى، تعريف إستراتيجية ..

- (١) خرائط المفاهيم
- (٢) تمثيل الأدوار
- (٣) أسلوب القصة والحكاية
- (٤) التعلم الاستقصائي

خريطة المفاهيم التي تضع المفهوم الرئيس في رأس الخريطة، ثم تفرع منه المعلومات لأسفل هي الخرائط ..

- (١) النجمية
- (٢) الهرمية
- (٣) الدائرية
- (٤) الحلقة

خارطة المفاهيم هي إحدى طرائق التدريس التي تقوم على ..  
 (١) الإلقاء المباشر مع الشرح النظري والعملي للمادة العلمية  
 (٢) إعادة تنظيم المادة العلمية في شكل تخطيطي بين العلاقات بين عناصر الموضوع  
 (٣) إعادة صياغة محتوى المادة العلمية في شكل مشكلات تتطلب من المتعلم التوصل حلها  
 (٤) الحوار وطرح الأسئلة بين المعلم والمتعلمين لتحقيق الأهداف التعليمية للمادة الدراسية

يستخدم المعلمون الخرائط المفاهيمية لدعم تعلم طلابهم، أي العبارات التالية تبين القائدة الأهم لهذه الممارسة؟

- (١) تزيد من جاذبية الشرح وتحسين مستوى انتباه الطلبة
- (٢) تزيد من فرض توظيف الطلبة لمهارات التفكير الناقد
- (٣) تساعد الطلبة على الحفظ وتسهل مهمتهم في الاسترجاع
- (٤) تحسن قدرة الطلبة على ادراك العلاقات والروابط بين المفاهيم

جميع ما يلي من مميزات تطبيق إستراتيجية خرائط المفاهيم عدا أنها ..  
 (١) تساعد في فهم العلاقات بين المفاهيم وأوجه الشبه والاختلاف  
 (٢) تساعد على دمج المعلومات الثانوية وإذابتها في المعلومات الهامة  
 (٣) تساعد على الإبداع عن طريق بناء خريطة المفاهيم وإعادة بنائها  
 (٤) تساعد على تقييم إلمام الطالب بالتركيب البنائي للمادة الدراسية

من طرائق التعلم ١٥: إستراتيجية خرائط المفاهيم

تنظيم بنائي (رسوم تخطيطية) لمجموعة المفاهيم المضمنة في المحتوى الدراسي على شكل خلطة شبكي تنظيمي، ينتقل من المفاهيم العامة إلى الأقل عمومية، ويتم الربط بين المفاهيم بكلمات أو عبارات رابطة دالة بهدف تعلم الطالب تعلمًا ذا معنى، وضمانًا لبقاء هذه المفاهيم في بنيته المعرفية.

أنواعها: خرائط هرمية، خرائط نجمية، خرائط مسلسلة، خرائط حلقة ..

إجراءات بنائها ..

يوجه المعلم طلابه لقراءة كتب مرتبطة بالدرس.

يعرف طلابه **بالموضوع**، ويشير معرفتهم السابقة عن طريق العصف الذهني.

ينكتب المعلومات في شكل خريطة دلالية.

يصنف المتعلمون المعلومات إلى فئات متشابهة.

يقرأوا الموضع قراءة صامتة لإضافة أفكار جديدة.

توضع أفكارهم على شكل خريطة.

يقارن الطلاب بين الخريطتين.

تطبيقاتها ..

التخطيط لمادة الدرس.

تقوم مدي إلام الطلاب بالمفاهيم الجديدة.

تقييم معرفة الطلاب السابقة حول موضوع ما.

تلخيص موضوع الدرس.

تخطيط النهج.

ميزاتها ..

فهم العلاقات بين المفاهيم وأوجه الشبه والاختلاف بينها.

ربط المفاهيم الجديدة بالقديمة.

الفصل بين المعلومات الهمامة والثانوية.

تساعد التعلم على حل المشكلات والإبداع والتفكير التأملي عن طريق بناء خريطة المفاهيم وإعادة بنائها.

إعداد ملخص الدرس.

التركيز وتنظيم الأفكار.

## من طرائق التعليم ١٦: إستراتيجية التعليم الاستقصائي والاستكشافي

- ◀ اعتماد المتعلم على جهده وتفكيره في البحث في مصادر المعلومات للوصول إلى المعلومة بنفسه، وهي تعتمد على الفلسفة البرجاتية لـ (جون ديوبي) والتي تؤكد على أهمية صياغة التدريس في صور أنشطة والتعلم عن طريق الممارسة والعمل.
- ◀ أنواع الاستقصاء ..
- ◀ استقصاء حُرّ: يترك فيه للمتعلم حرية صياغة الفروض وتصميم التجارب وتنفيذها.
- ◀ استقصاء موجه: يقوم به المتعلم تحت إشراف العلم وتوجيهه، أو ضمن خطة مسبقة.
- ◀ استقصاء عادل: يزود المتعلم فيه بتوجيهات تفيده، ولا تخرمه فرص النشاط العقلي والعملي.
- ◀ خطواته: الإحساس بالمشكلة، تحديد المشكلة، فحص وضع الفرضيات، فحص الفرضيات، الوصول إلى نتيجة، المناقشة.
- ◀ من مزاياه ..
  - ◀ يجعل المتعلم محور العملية التعليمية.
  - ◀ زيادة النشاط والدافعة.
  - ◀ التأكيد على استمرارية التعلم الذاتي.
  - ◀ تنمية مهارات البحث العلمي كالاستكشاف والقياس والتصنيف والتفسير.
  - ◀ من عيوبه ..
    - ◀ قد لا يحقق جميع الأهداف التربوية.
    - ◀ نقص خبرة بعض المعلمين في توجيه المتعلمين.
    - ◀ عدم توفر المراجع الالازمة.
    - ◀ ارتفاع الكلفة المالية.
  - ◀ الفرق بين الاستكشاف والاستقصاء ..
- ◀ الاستكشاف: يتضمن عمليات عقلية فقط، وهو مرحلة سابقة على الاستقصاء.
- ◀ الاستقصاء: يتضمن عمليات عقلية وعملية، وهو مرحلة تالية للاستكشاف.

◀ ٩٥<sub>٤</sub> تعتمد الطريقة الاستقصائية في التدريس على الفلسفة البرجاتية (جون ديوبي) والتي تؤكد على أهمية صياغة التدريس في صورة أنشطة لتحقيق مضمون هذه الفلسفة هو التعلم بـ ..

- ① المشاهدة
- ② الاستماع
- ③ التكرار
- ④ العمل

◀ ٩٦<sub>٤</sub> في الاستقصاء العادل يعدل المعلم بين المجموعات في ..

- ① عدم تقديم إجابات نهائية
- ② تزويد الطلاب بالأدوات
- ③ مناقشة الأدوار وتوزيعها
- ④ جميع ما ذكر

◀ ٩٧<sub>٤</sub> تدرج خطوات الاستقصاء وفق التسلسل التالي ..

- ① الإحساس بالمشكلة، تحديد المشكلة، وضع الفرضيات، فحص الفرضيات، النتيجة، المناقشة
- ② الإحساس بالمشكلة، وضع الفرضيات، تحديد المشكلة، فحص الفرضيات، النتيجة، المناقشة
- ③ تحديد المشكلة، الإحساس بالمشكلة، وضع الفرضيات، فحص الفرضيات، النتيجة، المناقشة
- ④ وضع الفرضيات، تحديد المشكلة، الإحساس بالمشكلة، فحص الفرضيات، النتيجة، المناقشة

◀ ٩٨<sub>٤</sub> الإستراتيجية التي تبني مهارات البحث العلمي لدى المتعلمين، هي إستراتيجية التعلم بـ ..

- ① النندجة
- ② الاستقصاء
- ③ الحوار والمناقشة
- ④ المحاكاة

◀ ٩٩<sub>٤</sub> لنجاح العملية الاستقصائية يجب أن يكون الموقف ..

- ① مثيراً بالنسبة للطلاب
- ② معتاداً بالنسبة للطلاب
- ③ خيالياً بالنسبة للطلاب
- ④ لا شيء مما سبق صحيح

◀ ١٠٠<sub>٤</sub> جميع ما يلي من عيوب إستراتيجية التعلم بالاستقصاء عدا ..

- ① نقص خبرة بعض المعلمين في توجيه التعلم وإرشاده
- ② ارتفاع الكلفة المادية والاقتصادية لهذا النوع من التعلم
- ③ لا يتحقق جميع الأهداف التربوية المنشودة من الدرس
- ④ لا يؤكّد على استمرارية التعلم الفردي والتعلم الذاتي

**101**  
**4**  
قسم المعلم طلابه إلى مجموعات، ووزع عليهم أهدافاً تشارك كل مجموعة في تحقيق هدف منها، وقام بمراقبة تفاعلهم، فهو يستخدم إستراتيجية ..

- (ب) التعلم التعاوني
- (أ) لعب الأدوار
- (ج) المشروع
- (د) التعليم المبرمج

**102**  
**4**  
المكون الأكثر فاعلية في التعلم التعاوني ..

- (ب) مصادر التعلم المتوفرة
- (أ) الوسيلة التعليمية
- (ج) الطالب بأدواره المختلفة
- (د) المعلم بتخطيطه وتنفيذها

**103**  
**4**  
أول مرحلة من مراحل التعلم التعاوني هي مرحلة ..

- (ب) الإنتاجية
- (أ) بلورة المعايير
- (ج) التعرف
- (د) الإناء

**104**  
**4**  
الاتفاق على توزيع الأدوار وتحديد المسؤوليات الجماعية والتخاذل القرار المشترك هو إحدى مراحل التعلم التعاوني، وتسمى ..

- (ب) الإنتاجية
- (أ) بلورة المعايير
- (ج) التعرف
- (د) الإناء

**105**  
**4**  
إذا قام المعلم بتقدير العمل النهائي للمجموعة بناء على مدى جودة أداء كل فرد في المجموعة وإتقانه لما كلفه به من عمل، فهذا ما يسمى ب ..

- (أ) عمليات أداء المجموعة
- (ب) الاعتماد الإيجابي التبادل
- (ج) التنافس الموجه بين الطلاب
- (د) التفاعل المشجع وجهاً لوجه

**106**  
**4**  
يقصد بعنصر التفاعل المباشر في التعلم التعاوني ..

- (أ) تشارك الأعضاء وتفاعلهم اللفظي وإجراء المناقشات لإنجاز المهمة
- (ب) مسؤولية كل فرد عن دوره في إنجاح مهمة المجموعة
- (ج) الاستعمال المناسب للمهارات البينشخصية كالإصغاء والانتباه
- (د) التحليل المشترك للتحقق من جودة العمل وتحصيل الأهداف

**107**  
**4**  
يقصد بعنصر المعالجة الجماعية في التعليم التعاوني ..

- (أ) عمل كل فرد في المجموعة بجد لإنجاح العمل وتحقيق الأهداف
- (ب) مسؤولية كل فرد عن دوره في إنجاح مهمة المجموعة
- (ج) الاستعمال المناسب للمهارات البينشخصية
- (د) التحليل المشترك للتحقق من جودة العمل وتحقيق الهدف

**17**  
من طريق التعليم : استراتيجية التعلم التعاوني  
أسلوب تدريسي يقوم على تقسيم المتعلمين إلى مجموعات تعلم صغيرة تكون من أربعة إلى ستة أفراد، بحيث يعمل المتعلمون ويتفاعلون فيما بينهم لتحقيق أقصى استفادة ممكنة، ويكون الطالب هو المكون الأكثر فاعلية في التعلم التعاوني.

**1**  
مراحل التعلم التعاوني ..

**1**  
مرحلة التعرف: التعرف على المشكلة وتحديد معطياتها والمطلوب عمله إزاءها.

**2**  
مرحلة بلورة معايير العمل: الاتفاق على توزيع الأدوار وتحديد المسؤوليات والتخاذل القرار.

**3**  
مرحلة الإنتاجية: الانخراط في العمل والتعاون على إنجاز العمل المطلوب.

**4**  
مرحلة الإناء: التوقف عن العمل وعرض ما توصلت إليه المجموعة في جلسة الحوار العام.

**1**  
عناصر التعلم التعاوني

لا يعتبر التعلم تعاونياً إلا إذا تتوفر فيه خمسة عناصر أساسية هي ..

**1**  
الاعتماد الإيجابي التبادل: وهو إدراك التلاميذ أنهم سينجحون معًا أو سيفشلون معًا.

**2**  
التفاعل المباشر وجهًا لوجه: تشارك أعضاء المجموعة وتفاعلهم اللفظي لإنجاز مهمتهم ودعم جهودهم نحو التعلم.

**3**  
المسؤولية الفردية: مسؤولية كل فرد عن إنجاز دوره لإنجاح مهمة المجموعة كاملة.

**4**  
المهارات التعاونية: الاستعمال المناسب للمهارات البينشخصية كالإصغاء والاستماع والانتباه وتبادل وجهات النظر.

**5**  
المعالجة الجماعية: تحليل مشترك للتحقق من جودة العمل وتحقيق المدلف.

-  مزايا إستراتيجية التعليم التعاوني وعيوبها
- ◀ من مزايا التعلم التعاوني ..
  - ◀ مراعاة الفروق الفردية بين التلاميذ.
  - ◀ تنمية روح التعاون بين المعلمين والمتعلمين.
  - ◀ إتاحة فرص التعلم الفردي والجماعي.
  - ◀ تنمية مهارات اجتماعية بين المتعلمين.
  - ◀ تنمية جوانب التعلم المعرفية والمهارية والوجودانية، وإكساب المتعلمين القدرة على التفكير الجماعي.
  - ◀ تنمية سلوكيات اجتماعية كالتعاون والقيادة والولاء والانتماء.
  - ◀ من عيوب إستراتيجية التعليم التعاوني ..
  - ◀ عدم العدالة في توزيع الدرجات.
  - ◀ مكملة وتحتاج إلى زمن طويل في تطبيقها.
  - ◀ اعتماد بعض أفراد المجموعة على طالب أو اثنين لتأدية العمل.
  - ◀ تحتاج إلى معلمين مهرة في الإدارة الصفية.

## دور المعلم والمتعلم في التعلم التعاوني

- دور المعلم ..
- ١ ▶ التخطيط: تحديد أهداف الدرس، تحديد أعضاء المجموعة، ترتيب غرفة الصف، إعداد المواد التعليمية، تعليم المهارات التعاونية.
  - ٢ ▶ التنفيذ: توزيع الأدوار داخل كل مجموعة، شرح المهمة التعليمية، بناء الاعتماد المتبادل والمسؤولية الفردية، شرح محكّمات النجاح، تحديد الأنماط السلوكية المتوقعة.
  - ٣ ▶ التفقد والتدخل: تأكيد التفاعل وجهًا لوجه، تفقد سلوك المتعلمين التعلمي، تقديم الدعم، التدخل لتعليم المهارات التعاونية.
  - ٤ ▶ التقييم والمعالجة والغلق: تقييم التعلم، تحفيز المتعلمين، تقديم غلق مناسب للدرس.
- دور المعلم: لكل متعلم دور محدد في المجموعة والأدوار هي: القائد، منظم البيئة، المقرر، المعزز والمشجع، الملاحظ، الناقد، الميقاتي، المنسق.

◀ ١٠٨ أي الميزات التالية لا يتميز بها التعليم التعاوني؟ 4

- (١) إتاحة فرص التعلم الفردي والجماعي للمتعلمين
- (٢) عدالة توزيع الدرجات على الأعضاء كل حسب إنتاجيته
- (ج) تنمية سلوكيات اجتماعية كالتعاون والقيادة والانتماء
- (د) تنمية جوانب تعلم مختلفة معرفية ومهارية وجودانية

◀ ١٠٩ عند الحاجة إلى تقوية علاقات وروابط اجتماعية بين الطلاب في الفصل 4

أو بين مجموعة بعينها من الطلاب فإنه يفضل أن يستخدم المعلم إستراتيجية ..

- (١) العصف الذهني
- (ب) التعليم المبرمج
- (ج) حل المشكلات

◀ ١١٠ أي البديل التالي لا يعد من عيوب إستراتيجية التعليم التعاوني؟ 4

- (١) تحتاج معلمين ذوي كفاءة عالية في الإدارة الصفية
- (ب) عدم مراعاة الفروق الفردية بين المتعلمين
- (ج) عدم العدالة في توزيع الدرجات كل حسب إنتاجيته
- (د) تعود الانكالية من بعض أفراد المجموعة بالاعتماد على زملائهم

◀ ١١١ جميع ما يلي من أدوار المعلم في التعلم التعاوني عدا أن المعلم .. 4

- (١) يشرح الموضوع ويوضحه ويفصل جزئياته
- (ب) يحدد أهداف الموضوع الذي يريد شرحه
- (ج) يوزع الطلاب إلى مجموعات يأخذى طرق التوزيع
- (د) يقوم تحصيل الطلاب لمعرفة مدى تحقيق أهداف الدرس

◀ ١١٢ جميع الإجراءات التالية تدرج تحت عنصر التنفيذ عدا .. 4

- (١) توزيع الأدوار داخل كل مجموعة
- (ب) بناء الاعتماد المتبادل والمسؤولية الفردية
- (ج) تفقد السلوك التعليمي للمتعلمين
- (د) تحديد الأنماط السلوكية المتوقعة

◀ ١١٣ المهمة التي تقع على عاتق الطالب «المشجع» أثناء التعلم التعاوني .. 4

- (١) التأكد من تحمل كل عضو جزءاً من مسؤولية تأدية المهمة التعليمية
- (ب) تقويم أداء الأعضاء وكتابة تقرير لتقديمه للمعلم بعد انتهاء النشاط
- (ج) تقدير جهود الأعضاء وإسهاماتهم في تحقيق أهداف النشاط
- (د) تسجيل الملاحظات التأملية لتوظيفها في تطوير الأداء المستقبلي

◀ 114<sub>4</sub> تقديم مثير مرغوب فيه بعد استجابة معينة مما يزيد من احتمالية ظهور هذه الاستجابة في المستقبل ..

- Ⓐ التعزيز الإيجابي      Ⓑ العقاب السلبي  
Ⓒ العقاب الإيجابي      Ⓑ التعزيز السلبي

◀ 115<sub>4</sub> إزالة مثير غير مرغوب فيه، أو إزالة حالة مؤلمة نتيجة قيام الفرد بسلوك مرغوب فيه بهدف الحفاظ على هذا السلوك وتقويته ..

- Ⓐ التعزيز السلبي      Ⓑ العقاب الإيجابي  
Ⓒ التعزيز الإيجابي      Ⓑ العقاب السلبي

◀ 116<sub>4</sub> يعتبر التعزيز ضروري للعملية التعليمية لأنه ..

- Ⓐ يجلب المتعة والسرور للمتعلم  
Ⓑ يزيد من احتمال تكرار السلوك المرغوب  
Ⓒ يساعد على ضبط الفصل وحفظ نظامه  
Ⓓ جميع ما سبق صحيح

◀ 117<sub>4</sub> أخبر معلم التربية البدنية في المرحلة الثانوية طلابه بأنه من لم يحضر الحصة بملابس البدنية فإنه سيحرم من اللعب، وجاء بعض الطلاب بدون ملابس البدنية فحرمهم المعلم من اللعب، وفي اليوم التالي أحضر أحد هؤلاء الطلاب ملابس البدنية فسمح له المعلم باللعب، هذا التصرف من المعلم مع الطالب يسمى ..

- Ⓐ العقاب السلبي      Ⓑ التعزيز السلبي  
Ⓒ التعزيز الإيجابي      Ⓑ العقاب الإيجابي

◀ 118<sub>4</sub> عندما يقول المعلم لطالب في الصف بعد الانتهاء من حل مسائل الرياضيات: تستطيع أن تلعب بالسيارة التي أحضرتها معك، فإنه يستخدم بهذا أسلوب ..

- Ⓐ التعزيز السلبي      Ⓑ العقاب السلبي  
Ⓒ العقاب الإيجابي      Ⓑ التعزيز الإيجابي

◀ 119<sub>4</sub> العقاب السلبي يتمثل في ..  
Ⓐ سحب مؤثر مؤلم      Ⓑ تقديم مؤثر مؤلم للطفل  
Ⓒ جميع ما سبق      Ⓑ استبعاد مثير جيد

## التعزيز مفهومه وأنواعه

◀ حالة سلوكيّة تزيد من تكرار سلوك معين يتبعها.

◀ أنواعه: تعزيز إيجابي وتعزيز سلبي.

◀ التعزيز الإيجابي: تقديم مثير مرغوب فيه بعد استجابة معينة مما يزيد من احتمالية ظهور هذه الاستجابة في المستقبل، مثل: الابتسامة، وإشارة الرضا، والاستحسان، والمكافأة.

◀ التعزيز السلبي: إزالة مثير غير مرغوب فيه، أو إزالة حالة مؤلمة نتيجة قيام الفرد بسلوك مرغوب فيه بهدف الحفاظ على هذا السلوك وتقويته.

◀ أهميته ..

◀ جلب المتعة والسرور للمتعلم.

◀ زيادة احتمال تكرار السلوك المرغوب فيه.

◀ زيادة التحصيل الدراسي.

◀ حفظ النظام وضبطه داخل الفصل.

◀ العوامل المؤثرة في فعالية التعزيز ..

◀ فورية التعزيز: تقديمها مباشرةً بعد حدوث السلوك المرغوب.

◀ انظام التعزيز: استخدامه على نحو منتظم بحيث لا يتصف بالعشوانية.

◀ كمية التعزيز: كلما كانت كمية التعزيز أكبر كانت فاعليته أكبر.

◀ الجدة: استخدام أنواع حديثة من المعززات بين فترة وأخرى.

◀ الفرق بين التعزيز السلبي والعقاب ..

◀ التعزيز السلبي: إزالة شيء غير مفضل أو غير مرغوب فيه، من أمثلته: إعفاء الطالب من الخرمان من اللعب بعد أدائه الواجبات المتأخرة.

◀ العقاب: تحقيق الشعور بالألم، من أمثلته: حرمان الطالب من اللعب إذا ما تأخر في أداء واجباته.

## ▼ (٥) التقويم التربوي ▼

### التقويم التربوي

تعريفه: عملية مهنية تقوم على أساس علمية لإصدار الحكم بدقة و موضوعية على مدخلات و عمليات و مخرجات أي نظام تربوي؛ لتحديد جوانب القوة والقصور فيه، تمهدًا لاتخاذ قرارات مناسبة لصلاح ما قد يتم الكشف عنه من نقاط الضعف والقصور.

وظائفه: توجيه الطلاب أثناء التعلم، توجيه جهود المعلمين أثناء التدريس، تقديم التغذية الراجعة، المساهمة في اتخاذ القرارات التربوية.

### التشخيص والقياس والاختبار والتقويم

التشخيص: إصدار حكم عام في ضوء معايير محددة، مثال هذا طالب (ضعيف، جيد، ممتاز).

القياس: تقدير كمي (رقمي).

الاختبار: أحد وسائل الحصول على تقدير كمي، وقد يكون شفهيًا أو تحريريًا نظرياً أو عملياً.

التقويم: لا يتوقف على إصدار حكم بل يتراوّه إلى اتخاذ قرارات بعلاج أوجه القصور فيه؛ فهو عملية تشخيصية علاجية وقائية.

### ٥ من خصائص التقويم الجيد

أن يكون هادفًا: له أهداف واضحة محددة.

أن يكون شاملًا: يشمل جميع الجوانب ذات الصلة بالتقويم.

أن يكون مستمراً: من بداية العملية التعليمية حتى ظهور نتائجها.

أن يكون مشتركًا: يشترك فيه كل المهتمين بالعملية التعليمية.

أن يكون اقتصاديًا: يوفر الوقت والجهد والمال.

أن يكون موضوعياً: لا تختلف نتائجه باختلاف المطبقون له.

أن يكون مرنًا: قابلًا للتنفيذ وللتغيير.

أن يكون متنوعًا: يستخدم العديد من الوسائل.

● ٠١٥ يعرف التقويم التربوي بأنه ..

- ① إصدار حكم على ما تم إنجازه من أنشطة وخبرات تعليمية
- ② معرفة ما تحقق وما لم يتحقق من الأهداف واقتراح خطة لتحقيقه
- ③ معرفة مدى ما تم تحقيقه من أهداف الدرس
- ④ إصدار حكم على مدى فاعلية المعلم في تقديم الخبرات للتلاميذ

● ٠٢٥ من المسلم به في التقويم التربوي أنه ..

- ① عملية نهاية مرادف للاختبارات
- ② يُستند إلى أساس علمية
- ③ جميع ما ذكر صحيح

● ٠٣٥ إذا قام أحد المعلمين بوضع أحکاماً عامة على طلاب أحد الصفوف في ضوء معايير محددة، ثم قسم طلابه إلى ضعيف، وجيد، وجيد جداً، ومتنازع فالمعلم ..

- ① يقيس طلابه
- ② يختبر طلابه
- ③ يقوم طلابه
- ④ يُقيِّم طلابه

● ٠٤٥ الحصول على المعلومات والبيانات الكمية يسمى ..

- ① القياس
- ② التقييم
- ③ المحكـات
- ④ المعايـر

● ٠٥٥ من شروط التقويم الجيد «الموضوعية» وهي تعني أن ..

- ① يبرز الفوارق بين المتعلمين
- ② يقيس التقويم ما أعد لقياسه
- ③ يعطي نتيجة واحدة مهما اختلف المطبقون له
- ④ يعطي نتيجة واحدة مهما اختلف زمن التطبيق

● ٠٦٥ يوجه مدير المدرسة المعلم (أحد) بإرسال نتائج تقويمه للطلاب مع الأدوات المستخدمة وأهداف التعلم إلى زملائه المعلمين لراجعتها وتزويده بأهم السليـات والأيجـابيات في عملـه، ما سبق يؤكـد على ..

- ① تلافي الضعف في فهم أساليب التقويم السليمة لدى المعلم
- ② أن نتائج التقويم بحاجة إلى المراجعة الخارجية
- ③ إشراك المعلم لزملائه في مناقشة نتائج التقويم
- ④ عدم وجود آلية واضحة للتقويم في المدرسة

## أنواع التقويم التربوي

◀ تختلف نظرة التربويين إلى أنماط التقويم، فمنهما من يجعله نوعين يتفرع من كل نوع أنواع، ومنهم من يجعله ثلاثة أنواع، ومنهم من يجعله أربعة أنواع، وسوف نسير على التقسيم التالي ..

(١) التقويم المبدئي (القبلي - الأولي).

(٢) التقويم التكعيبي (البنائي - المستمر).

(٣) التقويم التشخيصي (العلاجي).

(٤) التقويم الخاتمي (التقريري - التجميلي).

### أولاً: التقويم المبدئي (القبلي - الأولي)

◀ يستخدم قبل بداية عملية التعلم؛ لتقويم الطالب من حيث قدراته وميوله وحاجاته واتجاهاته، للاستفادة منها في تحديد المستوى الذي يمكن أن يبدأ منه التعلم.

◀ وظائفه: الكشف عن المهارات الضرورية الازمة قبل البدء في الدراسة، الكشف عن مهارات الطالب ومعرفتهم قبل البدء في التدريس، تحديد خبرات المتعلمين ومعرفة مدى استعدادها للتعلم، تحديد المستوى الذي يمكن أن يبدأ منه المعلم.

### ثانياً: التقويم التكعيبي (البنائي - المستمر)

◀ المقصود به: تقويم مستمر يلازم عملية التعلم، ويكون بعد الانتهاء من تدريس مفهوم أو مهارة أو جزء من المنهج، ويهدف إلى معرفة مدى إتقان عمل تعليمي معين بغرض إصلاح أو جه القصور والضعف فيه.

◀ من أدواته: المناقشة الصحفية، الاختبارات الشهرية، التimerيات، المشروعات، ملاحظة الأداء، ملف أعمال الطالب، البحوث، الأسئلة الصحفية، الأنشطة الاصطفافية، الاختبارات القصيرة، حصة التقويمية.

◀ يسمى التقويم المبدئي بالتقسيم .. **٠٧  
٥**

- ① التكعيبي
- ② القبلي
- ③ البنائي
- ④ التقريري

◀ التقويم الذي يسمى «البنائي» هو التقويم .. **٠٨  
٥**

- ① التكعيبي
- ② القبلي
- ③ التقريري

◀ التقويم التقريري هو التقويم .. **٠٩  
٥**

- ① التكعيبي
- ② القبلي
- ③ البنائي
- ④ الخاتمي

◀ عندما يريد المعلم أن يحدد مستوى التلاميذ الذي يمكن أن يبدأ منه .. **١٠  
٥**

عملية التعلم فإنه يستخدم التقويم ..

- ① التكعيبي
- ② القبلي
- ③ البنائي
- ④ التقريري

◀ يهتم التقويم القبلي (الأولي) .. **١١  
٥**

- ① تقويم الطالب من حيث قدراته وميوله وحاجاته واتجاهاته
- ② فعالية طرائق التعليم والوسائل المستعملة في العملية التعليمية
- ③ قيام المعلم بتقويم ذاتي لمجهوده وتصحيح مساره
- ④ التعرف على مدى ما تم تحقيقه من نتائج في مقرر معين

◀ موقع التقويم المستمر في .. **١٢  
٥**

- ① أثناء التعلم
- ② بداية التعلم
- ③ نهاية العملية التعليمية
- ④ بعد التعلم

◀ لتقويم مدى إتقان الطلاب لهارة معينة بعد انتهاء المعلم من شرحها .. **١٣  
٥**

يستخدم التقويم ..

- ① التكعيبي
- ② القبلي
- ③ الخاتمي
- ④ التشخيصي

◀ يسمى التقويم الذي يهتم بتقدم نحو التعلم للطالب التقويم .. **١٤  
٥**

- ① القبلي
- ② البنائي
- ③ التشخيصي

## وظائف (أهداف) التقويم التكوفي (البنائي)

- ◀ مراقبة تقدم المعلم وجمع المؤشرات حول ذلك
- ◀ يقصد علاج الضعف وتعزيز مواطن القوة لديه.
- ◀ إثارة دافعية المتعلم عن طريق تعريفه بنتائجه وتوجيهه المتعلمين نحو الاتجاه المرغوب.
- ◀ مساعدة المعلم في تحسين أسلوب تدريسه.
- ◀ إزالة خوف المتعلم من الاختبارات.
- ◀ تزويدنا بتغذية راجعة يستفيد منها المعلم والمتعلم وواضعي المنهج في تحسين العملية التعليمية.

## ثالثاً: التقويم التشخيصي (العلاجي)

- ◀ المقصود به: التقويم يهتم بالتعرف على الطلاب الذين يعانون من صعوبات دراسية معينة بهدف ، وهو مرتبط ارتباطاً وثيقاً بالتقويم البنائي من ناحية وبالنحو المختامي من ناحية أخرى ، وأبرز أدواته
- ◀ الاختبارات الشخصية.

◀ وظائفه ..

- ◀ التعرف على من يعانون من صعوبات التعلم.
- ◀ تحديد نواحي القوة والضعف في تحصيلهم.
- ◀ تصحيح مسار العملية التعليمية.

## رابعاً: التقويم الختامي (التقريري - التجمعي)

- ◀ المقصود به: التقويم المعتمد في نهاية عملية التعلم لتقويم المكتسبات الإجمالية واستخلاص المحصلة منها بهدف تقرير النتيجة وإصدار الحكم.
- ◀ وظائفه: للتقويم الختامي عدة وظائف منها ..
- ◀ تقدير مدى تحصيل التلاميذ وكفاءتهم في نهاية العملية التعليمية.

- ◀ توفير المعلومات التي تساعده في تقدير مدى كفاءة المنهج ، والبيانات والأفكار التي يعتمد عليها في تعديله.

- ◀ منح الشهادات والإجازات للترقية إلى الصفة الأعلى أو التخرج.

◀ أي العبارات التالية يرتبط فيما يعرف بالتقويم البنائي أو التكوفي؟ 15

- ① قياس تعلم الطلبة الحالي بناء على تحليل نتائج تعلمهم السابق
- ② تقويم تعلم الطلبة لتكوين تصورهم من خصائصهم وقدراتهم العقلية
- ③ جمع مؤشرات حول تعلم الطلبة أولاً بأول وبأسلوب دوري
- ④ منح الطلبة درجات دقيقة تتناسب مع مستوى تحصيلهم الفعلي

◀ التقويم التكوفي يساعدنا في .. 16

- ① تصنيف التلاميذ إلى مجموعات للبدء في تنفيذ المنهج
- ② تقدير مدى تحصيل التلاميذ أو كفاءتهم في نهاية العملية التعليمية
- ③ تزويدنا بتغذية راجعة للاستفادة في تحسين العملية التعليمية
- ④ منح شهادة للمتعلم لترقيته إلى الصفة الأعلى أو تخرجه

◀ من أوجه الاستفادة من التقويم التشخيصي .. 17

- ① معرفة أوجه القوة والضعف أثناء التعلم لمعالجتها
- ② تحديد المستوى الذي نبدأ به لتطبيق المنهج وعملية التعليم
- ③ إثارة دافعية المتعلم للتعلم عن طريق تعريفه بنتائج تعلمها
- ④ تحديد الصعوبات وتصنيفها ودراسة أسبابها بهدف معالجتها

◀ إذا أراد معلم الرياضيات أثناء تدريس المادة الكشف عن الطلاب الذين 18

◀ يعانون من صعوبات دراسية في المهارات الحسابية فإنه يستخدم التقويم .. 5

- ① التقريري
- ② الأولي
- ③ الختامي
- ④ التشخيصي

◀ لوضع درجة نهائية للطلاب لترقيتهم إلى الصفة الأعلى يستخدم .. 19

- ① التقويم التقريري
- ② التقويم التكوفي
- ③ التقويم البنائي
- ④ التقويم التشخيصي

◀ من أهداف التقويم الختامي «التقريري» .. 20

- ① تشخيص المعوقات التي تحول دون بدء التعلم وفق الأهداف المرسومة
- ② إعداد البيانات والأفكار التي يعتمد عليها في تعديل المنهج
- ③ معرفة مدى إتقان عمل تعليمي لإصلاح أوجه الضعف فيه
- ④ تصنيف التلاميذ إلى مجموعات للبدء في تنفيذ المنهج

◀ أي أنواع التقويم التالية يصلح لمنح شهادات التخرج؟ 21

- ① البنائي
- ② التشخيصي
- ③ التقريري
- ④ التكوفي

 من أدوات التقويم التربوي  
 (١) الاختبارات. (٢) الملاحظة.  
 (٣) المقابلة. (٤) ملف الانجاز.

◀ **أهم وسائل التقويم وأكثرها انتشاراً في الماضي والحاضر ..** **22**  
**5**

- (١) الملاحظة
- (٢) الاستبيان
- (٣) الاختبارات
- (٤) ملف الانجاز

◀ **إذا وجه المعلم أسئلته مشافهة إلى المتعلم فإنه يستخدم الاختبارات ..** **23**  
**5**

- (١) التحريرية
- (٢) الشفوية
- (٣) المقالية
- (٤) الموضوعية

◀ **من أهم مزايا الاختبارات الشفوية ..** **24**  
**5**

- (١) التفاوت في السهولة والصعوبة بين طالب وآخر
- (٢) تأثر المعلم بفكرة مسبقة عن بعض الطلاب
- (٣) تصحيح الأخطاء فور وقوعها من الطلاب
- (٤) إمكانية الرجوع إليها وتحليلها وقياسها

◀ **إذا أردت قياس قدرة تلميذ على النطق السليم فإنك تستخدم ..** **25**  
**5**

- (١) الاختبارات المقالية
- (٢) الاختبارات الشفوية
- (٣) اختبارات الذكاء
- (٤) الاختبارات التحريرية

◀ **أي مما يلي لا يعد من عيوب الاختبارات الشفوية؟** **26**  
**5**

- (١) استفادة التلميذ من زملائه
- (٢) تأثرها بعوامل الخوف والخجل
- (٣) لا يمكن تحليلها والرجوع إليها
- (٤) تفاوتها في السهولة والصعوبة

◀ **عند ما يريد المعلم أن يقيس قدرة الطالب على النقد وإبداء الرأي الشخصي وإصدار الأحكام فإنه يستخدم أسئلة ..** **27**  
**5**

- (١) المزاجية
- (٢) المقال
- (٣) التكميل
- (٤) الاختيار من متعدد

◀ **من مزايا الأسئلة المقالية ..** **28**  
**5**

- (١) الشمولية
- (٢) سهولة التصحيح
- (٣) تناسب من لا يتقن التعبير
- (٤) تظهر القدرة على التنظيم

◀ **جميع ما يلي من عيوب الأسئلة المقالية إلا ..** **29**  
**5**

- (١) خضوعها لحالة المصحح النفسية والمزاجية
- (٢) تتطلب جهداً كبيراً ووقتاً طويلاً لإعدادها
- (٣) لا تعطي صورة كافية عن درجة ثبات الاختبار
- (٤) يتطلب تصحيحها وقتاً طويلاً

 من أدوات التقويم التربوي: الاختبارات  
 ◀ الاختبارات هي أهم وسائل التقويم وأكثرها انتشاراً، ولها نوعان..  
 ثانياً: تحريرية.  
 أولاً: شفوية.

 **أولاً: الاختبارات الشفوية**  
 ◀ اختبارات توجه فيها الأسئلة مشافهة.  
 ◀ من مزاياها: التعرف على قدرة التلميذ على القراءة الصحيحة والنطق السليم والقدرة على التعبير الشفوي، تصلح لتقويم التلاميذ في السنوات الأولى من المرحلة الابتدائية، التصحيح الفوري للأخطاء، توجيه أكبر قدر من الأسئلة للتلاميذ.

◀ من عيوبها: التفاوت في السهولة والصعوبة، تحتاج وقتاً طويلاً في إجرائها، تأثر نتيجتها بعوامل الخوف والخجل والارتباك، لا يمكن الرجوع إليها وتحليلها لأنها لا تدون في سجلات، لا تعطي درجة كافية من الثبات لقلة نصيب كل تلميذ من الأسئلة.

**ثانياً: الاختبارات التحريرية**   
 (١) مقالية. (٢) موضوعية.

 **(١) الاختبارات المقالية**  
 ◀ وصفها: تتطلب كتابة جملة أو فقرة أو عدة فقرات، ويسمح فيها للطالب بالاسترسال في الكتابة.  
 ◀ من مزاياها: سهولة الإعداد، تظهر القدرة على تحديد الإجابات وتنظيم الأفكار ومعالجة الموضوع بكتابته والتعرض لكل أجزائه، تظهر قدرة الطالب على النقد وإصدار الأحكام، تقلل نسبة الغش.

◀ من عيوبها: خضوعها لانطباع المصحح، يتطلب تصحيحها وقتاً طويلاً، تأثر المصحح بالقدرة على التعبير والتنسيق، لا تعطي صورة واضحة عن درجة ثبات الاختبار لقلة أسئلتها، عدم الدقة في صياغة السؤال يؤدي إلى تفاوت في فهم المقصود.

## (٢) الاختبارات الموضوعية

- ◀ وصفها: أسللة مغلقة محددة الإجابة يقيس كل سؤال منها شيئاً محدداً.
- ◀ من مزاياها ..
- ◀ سهلة التصحيح.
- ◀ لا تتأثر بشخصية المصحح فنتائجها موضوعية.
- ◀ تغطي أكثر جوانب المقرر.
- ◀ تناسب الطلاب الذين لا يتقنون مهارات الكتابة والتعبير.
- ◀ تقيس العديد من الجوانب نظراً لتنوعها.
- ◀ تساعد على تكوين اتجاه نحو الدقة.
- ◀ من عيوبها ..
- ◀ لا تقيس القدرة على التعبير وتنظيم المعلومات وال النقد وإبداء الرأي.
- ◀ تتطلب جهداً ووقتاً وخبرة لإعدادها.
- ◀ ارتفاع نسبة التخمين والغش.
- ◀ أنواعها: من أهم أنواعها وأكثرها انتشاراً ..
- ◀ أسللة الصواب والخطأ.
- ◀ أسللة الاختيار من متعدد.
- ◀ أسللة المزاجة.
- ◀ أسللة التكميل.

## أسللة الصواب والخطأ

- ◀ مجموعة من العبارات يطلب من التلميذ الإجابة عليها بتحديد إذا كانت المعلومة صحيحة أو خاطئة، وذلك بوضع إشارة في المكان المعد للإجابة.
- ◀ ضوابطها: أن تتضمن العبارة فكرة واحدة، ألا تكون طويلة أكثر من اللازم، ألا تحوي ألفاظاً تشير إلى الإجابة، ألا تأخذ العبارات ترتيباً معيناً.
- ◀ من مزاياها: تغطي أكبر جزء من المقرر، سهلة الإعداد والتصحيح، موضوعية التصحيح.
- ◀ من عيوبها: ارتفاع نسبة التخمين وسهولة الغش، صعوبة قياس العمليات العقلية العليا كالتحليل والتركيب والتقييم، التشجيع على الحفظ.

◀ الاختبارات التي تغطي المادة ومحوها بشمولية .. **30**

- Ⓐ المقالية  
Ⓑ التشخيصية  
Ⓒ الأدائية  
Ⓓ الأسئلة الموضوعية

◀ من مزايا الأسئلة الموضوعية .. **31**

- Ⓐ عدم التأثر بشخصية المصحح وانطباعاته  
Ⓑ تقيس القدرة على النقد وإبداء الرأي  
Ⓒ تناسب الطلاب الذين يتقنون مهارة التعبير اللغوي  
Ⓓ تظهر قدرة الطالب على تحطيط الإجابات وتنظيم الأفكار

◀ من عيوب الأسئلة الموضوعية .. **32**

- Ⓐ لا تساعد على تكوين اتجاه نحو الدقة  
Ⓑ تحتاج إلى وقت طويل في تصحيحها  
Ⓒ ارتفاع نسبة التخمين والغش فيها  
Ⓓ عدم موضوعية النتائج لأنها بشخصية المصحح

◀ أي الأسئلة التالية لا يندرج تحت الاختبارات الموضوعية؟ **33**

- Ⓐ اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي  
Ⓑ ضع كلمة (صح) أو (خطأ) أمام كل عبارة مما يلي  
Ⓒ ضع بجانب كل عبارة في القائمة (١) ما يناسبها من القائمة (ب)  
Ⓓ تكلم عن الصناعة في المملكة العربية السعودية

◀ من الضوابط التي يجب على المعلم أن يراعيها عند وضعه لأسئلة الصواب والخطأ .. **34**

- Ⓐ أن تشتمل العبارة على أكثر من فكرة رئيسة  
Ⓑ أن تتميز العبارات بطول فقراتها  
Ⓒ أن تخلو العبارة من الألفاظ التي تشير إلى الإجابة  
Ⓓ أن تأخذ العبارات الصحيحة ترتيباً معيناً

◀ جميع ما يلي من عيوب أسئلة الصواب والخطأ **35**

- Ⓐ صعوبة قياس العمليات العقلية العليا  
Ⓑ لا تغطي جزءاً كبيراً من المقرر الدراسي  
Ⓒ تشجع على الحفظ وعدم الفهم  
Ⓓ ارتفاع نسبة التخمين وسهولة الغش فيها



### أسئلة الاختيار من متعدد

يتتألف السؤال من جزأين رئيسين ..

الأرومة أو الأصل: سؤال أو عبارة ناقصة.

البدائل: حلول أو إجابات محتملة لرأس السؤال.

ضوابطها: صياغة رأس السؤال صياغة جيدة،

تغير موضع الإجابة الصحيحة، أن يكون السؤال

أطول من البدائل، لا تقل البدائل عن أربعة ولا

تزيد عن خمسة، لا تكون العبارة الصحيحة أكثر

طولاً، لا يكون السؤال إجابة عن سؤال سابق.

من مزاياها: يمكن استخدامها في قياس أغراض

متعددة، تساعد على تشخيص نقاط الضعف عند

الתלמיד، تجعل الطالب يحلل المادة ويفروها، تمكن

من قياس مختلف مستويات الأهداف، عنصر

التحمين فيها يقل عن أسئلة الصواب والخطأ.

من عيوبها: يتطلب إعدادها جهداً وقتاً كثيرين،

تكلفة مادياً لأنها تتطلب عدداً أكبر من الأوراق،

تطلب وقتاً في قراءة الفقرات والإجابة عليها،

سهولة الغش فيها، لا تقيس الجوانب المتعلقة

بالإبداع والتنظيم والتعبير الكتابي والنقد.



### أسئلة المزاوجة (المقابلة)

وصفتها: أسئلة يطلب فيها الربط بين قائمتين

باختيار البند في القائمة الثانية الذي يرتبط مع البند

في القائمة الأولى.

ضوابطها: أن تكون عبارات القائمتين من موضوع

واحد، أن تكون عبارات أحدى القائمتين أكثر من

الثانية، تجنب الإشارات التي تساعد على الاختيار

الصحيح، عدم وضع الأسئلة في أكثر من صفحة.

من مزاياها: سهولة إعدادها، اختصار الوقت

والجهد، لا تتأثر بذاتية المصحح، تدلي فرص

التحمين فيها، أكثر مناسبة للمرحلة الابتدائية.

من عيوبها: ترکز على حفظ المعلومات

واستدعائهما، تتطلب وجود عدد كافٍ من العلاقات

المنتاظرة المتراقبة مما يحد من استخدامها، فائدتها

محدودة تتحضر في بيان العلاقة بين عنصر آخر.

**36** يكون سؤال الاختيار من متعدد جيداً إذا ..

① زاد عدد البدائل المطروحة عن خمسة بدائل

② كان رأس السؤال إجابة لسؤال سابق

③ تم توزيع مكان الإجابة الصحيحة بطريقة منتظمة

④ كان عدد البدائل من أربعة إلى خمسة بدائل

**37** أصل السؤال في سؤال الاختيار من متعدد يسمى ..

① البدائل      ② الأرومة

③ الجذع      ④ الاختيار

**38** جميع ما يلي من مزايا أسئلة الاختيار من متعدد إلا ..

① أنها تجعل الطالب يحلل المادة تحليلاً دقيقاً

② أنها تساعد على تشخيص نقاط الضعف عند التلاميذ

③ أنها تُمكّن من قياس مختلف مستويات الأهداف التعليمية

④ أنها تقيس الجوانب المتعلقة بالإبداع وتنظيم الأفكار

**39** من أبرز عيوب اختبارات الاختيار من متعدد ..

① ارتفاع نسبة اللجوء إلى التخمين

② انخفاض معامل صدقها

③ قصورها عن قياس القدرة التعبيرية

④ انخفاض معامل ثباتها

**40** جميع ما يلي من ضوابط أسئلة المزاوجة إلا ..

① أن تكون القائمتان متساويتين في عدد الفقرات

② أن تكون القائمتان موجودتين في صفحة واحدة

③ أن تكون العلاقة بين مفردات القائمتين قوية واضحة

④ أن تكون العبارات خالية من الإشارات إلى الاختيار الصحيح

**41** من عيوب أسئلة المزاوجة ..

① صعوبة إعدادها      ② التأثر بذاتية المصحح

③ التركيز على حفظ المعلومات      ④ لا تتناسب المراحل العليا

**42** أكثر أنواع الأسئلة مناسبة لأطفال المرحلة الابتدائية ..

① الصواب والخطأ      ② المزاوجة

③ الاختيار من متعدد      ④ إكمال الجمل

### أسئلة التكميلة (الفراغات)

◀ أسئلة يزود الطالب فيها بمجموعة من العبارات التي تقصصها بعض الكلمات ويطلب منه أن يكمل الفقرة بكلمة أو بعبارة مناسبة.

◀ ضوابطها: ألا يكون لكل فراغ أكثر من إجابة، أن تكون الفقرات قصيرة قدر الإمكان، أن تكون الفراغات قرب نهاية العبارة وليس في أولها، أن تكون الكلمة لها أهميتها في الجملة، البعد ما أمكن عن المصطلحات غير المألوفة.

◀ مزاياها: الموضوعية وسهولة الإعداد والتصحيح، تغطي جزءاً كبيراً من المادة، تختصر فيها فرصة التخمين.

◀ عيوبها: تعتمد على الحفظ فهي أكثر أنواع الأسئلة تشخيصاً للحفظ، صعوبة كتابة عبارات ناقصة يكون للواحدة منها جواب صحيح واحد.

### مواصفات الاختبار الجيد

◀ الموضوعية: إخراج رأي المصحح وحكمه من عملية التصحيح.

◀ الصدق: أن يقيس الاختبار ما وضع لقياسه.

◀ الشمولية: تغطيته لأكثر وحدات المقرر.

◀ الثبات: عدم تغير المركز النسبي للطالب بل يحصل على نفس النتيجة تقريباً عند إعادة الاختبار.

◀ التدرج: البدء بالأسهل فالصعب.

◀ التمييز: إظهار الفروق الفردية بين الطلاب.

◀ السهولة: سهولة الإعداد والتطبيق والتصحيح.

◀ الاقتصاد: توفير الوقت والجهد والمال.

◀ الإخراج: مجال الإخراج وصحة المعلومات، وخلوها من الأخطاء الفنية واللغوية، واستكمال البيانات الخاصة بالاختبار كاسم المادة والزمن والفصل والمدرسة والإدارة والمكان المخصص لتدوين اسم الطالب.

◀ 43 جميع ما يلي من ضوابط كتابة أسئلة التكميلة عدا ..

Ⓐ ألا يحتمل الفراغ إلا إجابة واحدة صحيحة

Ⓑ أن يكون الفراغ في بداية الجملة

Ⓒ أن تكون العبارات قصيرة قدر الإمكان

Ⓓ أن تكون الكلمة المحنونة لها دلالتها وأهميتها في الجملة

◀ 44 من مزايا أسئلة التكميلة ..

Ⓐ مناسبتها لطلاب المرحلة الابتدائية

Ⓑ تعتمد على الفهم والتحليل لفقرات المقرر المدرسي

Ⓒ تساعد في تشخيص نقاط الضعف عند التلاميذ

Ⓓ الموضوعية وسهولة الإعداد والتصحيح

◀ 45 من عيوب أسئلة التكميلة ..

Ⓐ صعوبة تصحيحها

Ⓑ اعتمادها على الحفظ والاستظهار

Ⓒ ارتفاع نسبة التخمين فيها

Ⓓ لا تغطي جزءاً كبيراً من المقرر

◀ 46 عدم تغير المركز النسبي للطالب عند إعادة الاختبار ..

Ⓐ الموضوعية

Ⓑ الصدق

Ⓒ الثبات

Ⓓ التمييز

◀ 47 من مواصفات الاختبار الجيد «السهولة»، ويُقصد بها ..

Ⓐ أن يُجبر جميع الطلاب على الأسئلة بكفاءة وسهولة

Ⓑ أن يحصل جميع الطلاب على درجات مرتفعة

Ⓒ أن يُظهر الاختبار الفروق الفردية بين الطلاب

Ⓓ أن يكون الاختبار سهلاً في إعداده وتطبيقه وتصحيحه

◀ 48 أي مما يلي لا يعبر عن معنى «الموضوعية» في الاختبار؟

Ⓐ إخراج رأي المصحح وحكمه من عملية التصحيح

Ⓑ عدم توقيف علامة المفحوص على من يصحح ورقة

Ⓒ عدم اختلاف درجة الطالب إذا أعيد الاختبار في نفس الظروف

Ⓓ عدم اختلاف علامة الطالب باختلاف المصححين

◀ 49 إذا ركز المعلم في اختباره على بعض الدروس فقد الاختبار عنصر ..

Ⓐ الشمولية

Ⓑ الاقتصاد

Ⓒ الثبات

Ⓓ الموضوعية



### خطوات إعداد الاختبار

- ١) تحديد الغرض من الاختبار: يساعد في وضع جدول المعاصفات وتحديد نوع الأسئلة وعددتها.
- ٢) تحليل المحتوى: يساعد في فهم أعمق للمادة وتقرير الدرجات النسبية طبقاً لأهمية الموضوع.
- ٣) تحديد الأهداف التعليمية: والتي تغطي أوجه التعلم المضمنة بجميع مستوياته.
- ٤) إعداد جدول المعاصفات: يهتم بالأهداف والمحظى فيفيدي في تحطيم موضعيات المحتوى، وتحقيق صدق الاختبار، وإعطاء الوزن الفعلي للموضوع، والاهتمام بجميع مستويات الأهداف.
- ٥) بناء الأسئلة: بأنواعها المقالية والموضوعية.
- ٦) تحليل الاختبار: وإخراج معاملات السهولة والصعوبة والتميز.



### التحليل الإحصائي للاختبار

- ١) تحليل الأسئلة: استخراج معاملات السهولة والصعوبة والتميز.
- ٢) فوائد: تحديد مواطن القوة والضعف وتشخيص الأسباب سواء أكانت فنية أم تربوية، التخلص من عيوب صياغة الأسئلة، تحديد موقع الفقرات في الاختبار حسب السهولة والصعوبة.



### قياس معامل السهولة

- $$\text{معامل السهولة} = \frac{\text{عدد الإجابات الصحيحة}}{\text{عدد من حاول الإجابة}} \times 100$$
- مثال: عدد الإجابات الصحيحة ٣٥ ، وعدد من حاول الإجابة ٥٠ فإن ..
- $$\text{معامل السهولة} = \frac{35}{50} \times 100 = 70\%$$
- معامل السهولة المرغوب فيه: يكون بين ٢٥٪ إلى ٧٥٪ ، فإذا كان أقل من ٢٥٪ كان السؤال صعباً وإذا كان أكثر من ٧٥٪ كان السؤال سهلاً.

٥٥) يقيد جدول المعاصفات في تحقيق عنصر ..

- ١) الثبات
- ٢) التمييز
- ٣) الصدق
- ٤) الموضوعية

٥٦) الخطوة الأولى من خطوات إعداد الاختبار الحيد ..

- ١) تحديد المهد الذي وضع من أجله الاختبار
- ٢) تحديد الأهداف التعليمية للمادة الدراسية
- ٣) إعداد جدول المعاصفات
- ٤) تحليل الاختبار وإخراج معامل السهولة والصعوبة

٥٧) جدول معاصفات الاختبار بعد أن أساسياتها ..

- ١) التقديرات والمعايير
- ٢) الأهداف والأنشطة
- ٣) الأهداف والمحظى
- ٤) احتياجات المعلم والتعلم

٥٨) استخراج معاملات السهولة والصعوبة والتميز يسمى ..

- ١) تحطيم التدريس
- ٢) تنفيذ التدريس
- ٣) تحليل محتوى المنهج
- ٤) التحليل الإحصائي للاختبار

٥٩) جميع ما يلي من فوائد التحليل الإحصائي للاختبار عدا ..

- ١) التخلص من عيوب كتابة الأسئلة
- ٢) إعطاء أحکام عامة على المعلمين
- ٣) تحديد مواطن القوة والضعف وتشخيص الأسباب
- ٤) تحديد موقع الفقرات في الاختبار حسب السهولة والصعوبة

٦٠) إذا كان عدد الطلاب الذين اخترعوا مادة الرياضيات ١٢٥ طالباً، وكان

عدد من أجابوا إجابات صحيحة على السؤال الأول ٧٥ طالباً، فإن معامل السهولة في السؤال الأول هو ..

- |        |        |
|--------|--------|
| ١) ٤٥٪ | ٢) ٥٥٪ |
| ٣) ٦٠٪ | ٤) ٦٥٪ |

٦١) إذا كان معامل السهولة للسؤال ٩٥٪ فهذا يعني أن السؤال ..

- ١) صعب جداً
- ٢) سهل جداً
- ٣) مقبول
- ٤) جيد



◀ المتوسط الحسابي للبيانات  $12, 10, 8, 6$  يساوي .. **64**

- |        |    |        |
|--------|----|--------|
| (ب) ١٠ | ٩  | (ج) ١١ |
| (د) ١٢ | ١٢ |        |

◀ لقياس درجة تشتت الطلاب في الاختبار تستخدم .. **65**

- |                       |   |                     |
|-----------------------|---|---------------------|
| (ب) الدرجة المعيارية  | ١ | (ج) المتوسط الحسابي |
| (د) الانحراف المعياري | ٣ | (أ) الوسيط          |

◀ إذا كان التباين لمجموعة من القيم يساوي  $4$  ، فإن قيمة الانحراف المعياري لها .. **66**

- |       |   |        |
|-------|---|--------|
| (ب) ٤ | ٦ | (أ) ١٦ |
| (د) ١ | ٢ | (ج) ٢  |

◀ الانحراف المعياري لمجموعة من القيم يساوي  $9$  ، إن قيمة التباين لها .. **67**

- |       |    |        |
|-------|----|--------|
| (ب) ٩ | ٨١ | (أ) ٤٥ |
| (د) ٣ | ٤٥ | (ج) ٤٥ |

◀ التباين للقيمة  $2, 5, 8$  يساوي .. **68**

- |       |   |       |
|-------|---|-------|
| (ب) ٥ | ٩ | (أ) ٣ |
| (د) ١ | ٣ | (ج) ٣ |

◀ الانحراف المعياري للقيمة  $2, 5, 8$  يساوي .. **69**

- |       |   |       |
|-------|---|-------|
| (ب) ٥ | ٩ | (أ) ٣ |
| (د) ١ | ٣ | (ج) ٣ |

◀ طالب درجه  $75$  في مادة الجغرافية، ومتوسط درجات الفصل  $70$  ، والانحراف المعياري  $5$  ، كم درجه المعيارية؟ **70**

- |             |   |       |
|-------------|---|-------|
| (ب) $10,5$  | ١ | (ج) ١ |
| (د) $1 - 1$ | ١ |       |

◀ حصل طالب في اختبار على  $15$  درجة، فإذا كان الانحراف المعياري  $5$  ، ودرجة الطالب المعيارية  $2$  ؟ فما الوسط الحسابي للدرجات؟ **71**

- |       |    |       |
|-------|----|-------|
| (ب) ٥ | ١٥ | (أ) ١ |
| (د) ١ | ٢  | (ج) ٢ |



### التباين والانحراف المعياري

◀ التباين: مقياس لأنحراف القيم عن متوسطها الحسابي، ويحسب بـ العلاقة ..

$$\text{المجموع} = \frac{\text{مجموع (الدرجة - الوسط)}}{\text{عدد القيم}} \quad \text{التباين}$$

◀ الانحراف المعياري: هو أحد «مقاييس التشتت» وهو مقياس يستخدم في قياس اختلاف مجموعة من البيانات أو تشتتها. ويحسب بـ العلاقة كالتالي ..

**الانحراف المعياري** = الجذر التربيعي الموجب **لتباين**

مثال: التباين والانحراف المعياري للقيم

$8, 10, 6$

1) حسب الوسط ..

$$8 = \frac{24}{3} = \frac{6+8+10}{3} \quad \text{الوسط}$$

2) حسب التباين ..

$$t = \frac{\sqrt{(8-8)+(10-8)+(6-8)}}{3-1} = \frac{\sqrt{0+4+4}}{2} = \frac{\sqrt{8}}{2} = \sqrt{2}$$

3) حسب الانحراف المعياري ..

$$\text{الانحراف المعياري} = \sqrt{t} = \sqrt{2}$$



### الدرجة المعيارية

◀ فائدتها: تحويل الدرجة الخام الى درجة قابلة للمقارنة مع قيم أخرى.

◀ طريقة حسابها ..

$$\text{الدرجة الخام - الوسط} = \frac{\text{الدرجة المعيارية}}{\text{الانحراف المعياري}}$$

◀ مثال: حصل طالب في أحد الاختبارات على  $47$  درجة، إذا علمت أن الوسط  $25$  درجة والانحراف المعياري  $4$  فما درجة الطالب المعيارية؟

$$\text{الدرجة المعيارية} = \frac{47 - 25}{4} = \frac{22}{4} = 5.5$$

## اختبارات الأداء

وصفها: اختبارات ذات طابع عملي، حيث تقوم على أداء عمل ما ليقيس القدرة على تطبيق المعلومات النظرية المكتسبة.

نوعها ..

- ◀ اختبارات تَعرُّف: يطلب من التلميذ ذكر أسماء بعض الأشياء التي يتعرف عليها.
- ◀ اختبارات أداء عمل: كالقيام بتجربة معملية أو القيام ببعض الحركات الرياضية المعينة.

## من أدوات التقويم التربوي: الملاحظة والقابلة

الملاحظة: المشاهدة والمتابعة المرئية الدقيقة للسلوك أو الظاهرة أثناء الأداء الفعلي في المواقف الطبيعية، وتسجيل ما يراه المتابع وفق نظام دقيق ومحدد يعبر عن السلوك أو الظاهرة في صورة كمية.

شروط الملاحظة الجيدة: موضوعية الملاحظة، عدم الخلط بين المظاهر وسبب التصرف الحقيقي، وضع سجل للملاحظات، سرية الملاحظة.

عيوبها: طول الوقت، تعدد مراتها، اختلاف أماكنها، تحيز بعض المعلمين لآراءهم الشخصية.

القابلة: طريقة جمع البيانات بشكل مباشر عن طريق الاتصال المباشر، وهي إما فردية أو جماعية.

## من أدوات التقويم التربوي: ملف الأعمال

وصفة: حصيلة ذات أهداف وأغراض عن أعمال الطالب تمثل جهوده التي قام بها ونشاطاته التي أنجزها، وتوضح مدى ما أحرزه من تقدم أو نمو وما حققه من إنجازات في مجال ما من المجالات الدراسية.

ملف الأعمال من أهم وسائل التقويم الشامل الحديثة.

أهدافه: يجعل التلميذ شريكاً في التقويم ويبرز نقاط القوة ويعززها، يتيح للمعلم معرفة مستوى التلميذ وتقويم ثروه وتقدمه، يساعد على تقويم البرامج التعليمية، يتيح فرص التواصل للأباء والمعلمين.

72 ◀ اختبار ذو طابع عملي يقيس القدرة على تطبيق المعلومات النظرية ..

- ① اختبار الذكاء
- ② اختبار الميل
- ③ اختبار الاتجاهات
- ④ اختبار الأداء

73 ◀ أي المجموعات التالية تعبّر عن اختبارات أدائية فقط؟

- ① كتابة برقية تهنئة، ذكر حدود إحدى الدول، تصميم نموذج بناء
- ② إلقاء قصيدة، تشغيل جهاز في العمل، أداء حركة رياضية
- ③ تعريف الربا، رسم خارطة للمملكة، تصوير منظر طبيعي
- ④ تصميم خارطة مقاهيم، ترجمة قطعة أدبية، تسميع قصيدة

74 ◀ المشاهدة والمتابعة المرئية الدقيقة للسلوك أو الظاهرة أثناء الأداء الفعلي

في المواقف الطبيعية وتسجيل ما يراه المتابع وفق نظام دقيق ومحدد يعبر عن السلوك أو الظاهرة في صورة كمية ..

- ① المقابلة
- ② الملاحظة
- ③ الاختبارات التحريرية
- ④ ملف الإنجاز

75 ◀ جميع ما يلي من شروط الملاحظة الجيدة عدا ..

- ① موضوعية الملاحظة
- ② وضع سجل للملاحظات
- ③ اتحاد زمان الملاحظة ومكانها
- ④ سرية الملاحظة

76 ◀ طريقة لجمع البيانات بشكل مباشر عن طريق الاتصال المباشر ..

- ① المقابلة
- ② الملاحظة
- ③ الاختبارات التحريرية
- ④ ملف الإنجاز

77 ◀ وسيلة تقويمية تعين على التقويم المستمر لأداء التلاميذ، وتقديم أدلة أو

شواهد موثقة على مدى تقدم تعلمهم، وما تم تحقيقه من إنجازات ..

- ① اختبارات الأداء
- ② ملف الأعمال
- ③ الاستبانة
- ④ الملاحظة

78 ◀ يمثل ملف أعمال الطالب ..

- ① الواجبات المنزلية التي يقوم بها الطالب
- ② نتائج الاختبارات الدورية والفصصية للطالب
- ③ جميع الأعمال التي تميز فيها الطالب على أقرانه
- ④ انتقاء هادف لأعمال الطالب التي تعكس تطور أدائه

 تقدير درجات الطلاب والسبة المئوية  
يعطى الطالب تقديراً تقريباً عاماً طبقاً للدرجة  
التي حصل فيها في الاختبار، وتقدر الدرجات وفق  
الجدول التالي ..

التقدير	النسبة المئوية لدرجة الاختبار
ممتاز	% ١٠٠ - % ٩٠
جيد جداً	% ٩٠ - أقل من % ٨٠
جيد	% ٨٠ - أقل من % ٧٠
مقبول	% ٧٠ - أقل من % ٦٠

- Ⓐ ممتاز Ⓑ جيد  
Ⓒ جيد جداً Ⓓ مقبول

◀ حصل طالب في اختبار اللغة العربية على ١٧ درجة من ٢٠ ، كم  $\frac{80}{5}$

النسبة المئوية لدرجة الطالب؟

- Ⓐ % ٨٥ Ⓑ % ٨٢  
Ⓒ % ٩١ Ⓓ % ٨٧

◀ عدد الطلاب في أحد الفصول ٢٠ طالباً، فإذا حصل ١٠ طلاب على  $\frac{81}{5}$  تقدير ممتاز و ٧ طلاب على تقدير جيد جداً و ٣ طلاب على تقدير جيد؛ فكم نسبة الطلاب الحاصلين على تقدير ممتاز؟

- Ⓐ % ٣٠ Ⓑ % ١٠  
Ⓒ % ٧٠ Ⓓ % ٥٠

◀ أعد معلم اختباراً من عدد من الأسئلة ذات درجات متساوية، فإذا  $\frac{82}{5}$  كانت الدرجة الكلية ٣٠ درجة، وخصص المعلم ٦ درجات لكل سؤال؛ فكم عدد الأسئلة في الاختبار؟

- Ⓐ ٥ Ⓑ ٣  
Ⓒ ١٠ Ⓓ ٦

◀ حساب الدرجة المئوية: طريقة للتعبير عن عدد معين على شكل كسر أو نسبة من ١٠٠ ، وعادة ما يرمز للسبة المئوية بعلامة النسبة المئوية % .

$$\text{الدرجة المئوية} = \frac{\text{مجموع الدرجات} \times 100}{\text{الدرجة الكلية للمادة}}$$

◀ مثال: حصل طالب في أحد الاختبارات على ٤٧ درجة، من ٥٠ فإن الدرجة المئوية تساوي ..  
الدرجة المئوية =  $\frac{100 \times 47}{50} = 94$

## ▼ الأُجوبة النهائية ▼

### (ا) المعارف والمفاهيم التربوية ◀

19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	09	08	07	06	05	04	03	02	01
د	د	بـ	بـ	١	جـ	جـ	١	١	د	جـ	١	د	جـ	١	د	بـ	بـ	جـ
38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20
١	١	١	١	١	١	١	١	١	٢	٣	٣	١	١	١	١	١	١	١
57	56	55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44	43	42	41	40	39
بـ	جـ	بـ	١	بـ	بـ	١	د	جـ	١	جـ	١	جـ	بـ	جـ	بـ	بـ	١	١
76	75	74	73	72	71	70	69	68	67	66	65	64	63	62	61	60	59	58
بـ	بـ	١	٢	٢	بـ	بـ	١	١	٢	٣	٣	٢	١	١	١	بـ	بـ	١
95	94	93	92	91	90	89	88	87	86	85	84	83	82	81	80	79	78	77
جـ	بـ	بـ	١	بـ	بـ	١	د	بـ	٢	٢	٢	٢	١	١	٢	٢	١	١

### (ب) علم النفس التربوي ◀

19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	09	08	07	06	05	04	03	02	01
بـ	جـ	بـ	١	بـ	د	جـ	١	١	٢	جـ	بـ	د	جـ	١	د	بـ	د	١
38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20

### (ج) إعداد المعلم ◀

18	17	16	15	14	13	12	11	10	09	08	07	06	05	04	03	02	01	
بـ	١	د	١	بـ	بـ	١	١	١	جـ	١	١	د	جـ	بـ	د	جـ	بـ	١
35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	١	١

### (د) تخطيط التدريس ◀

20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	09	08	07	06	05	04	03	02	01
د	د	بـ	د	بـ	جـ	١	جـ	١	جـ	جـ	بـ	١	١	١	١	بـ	د	بـ	
40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21
جـ	١	د	١	د	جـ	بـ	١	١	جـ	جـ	بـ	١	١	د	١	د	١	جـ	
60	59	58	57	56	55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44	43	42	41
د	جـ	١	د	١	بـ	جـ	١	١	جـ	١	بـ	د	جـ	١	د	١	بـ	١	
80	79	78	77	76	75	74	73	72	71	70	69	68	67	66	65	64	63	62	61
١	بـ	د	جـ	بـ	جـ	بـ	جـ	بـ	بـ	جـ	١	١	د	بـ	جـ	١	١	١	
100	99	98	97	96	95	94	93	92	91	90	89	88	87	86	85	84	83	82	81
د	١	بـ	١	د	جـ	بـ	١	د	بـ	١	د	١	١	د	بـ	جـ	١	د	
119	118	117	116	115	114	113	112	111	110	109	108	107	106	105	104	103	102	101	
بـ	بـ	د	بـ	بـ	١	جـ	بـ	١	جـ	بـ	د	جـ	بـ	١	د	جـ	١	بـ	

(٥) التقويم التربوي ◀

14	13	12	11	10	09	08	07	06	05	04	03	02	01
الـ													
28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	17	16	15
الـ													
42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30	29
الـ													
56	55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44	43
الـ													
70	69	68	67	66	65	64	63	62	61	60	59	58	57
الـ													
82	81	80	79	78	77	76	75	74	73	72	71		
الـ													



القسم الثاني

المعماريات

اللغوية

## ▼ (١) الجملة الاسمية وما يتعلق بها ▼

٠١ ◀ (هو، كتب، عن)، تصنف هذه الكلمات مرتبة حسب نوعها إلى ..

- Ⓐ فعل ، اسم ، حرف Ⓑ حرف ، اسم ، فعل  
Ⓒ اسم ، فعل ، حرف Ⓑ اسم ، حرف ، فعل

٠٢ ◀ الكلمات التالية أسماء إلا ..

- Ⓑ هذا Ⓐ نحن  
Ⓓ ثم Ⓑ الذي

٠٣ ◀ المجموعة التي كل مفرداتها مصادر فيما يلي هي ..

- Ⓐ سباق ، اندفع Ⓑ هروب ، نشاط  
Ⓓ استفاق ، استعمال Ⓒ تقع ، رجوع

٠٤ ◀ الجملة الاسمية في الجمل التالية ..

- Ⓑ خالق الناس بخلق حسن. Ⓐ الظلم مرتعه وخيم.  
Ⓓ إنما الله حيثما كنت. Ⓒ ينعم المحسنون في الجنة.

٠٥ ◀ عاقبته الندامة.

- Ⓑ الحمق Ⓐ الحمق  
Ⓓ الحمق Ⓒ الحمق

٠٦ ◀ «رأي الواحد خطوه محتمل»، الخبر في الجملة السابقة ..

- Ⓐ خطوه محتمل Ⓑ الواحد  
Ⓓ محتمل Ⓒ خطوه

٠٧ ◀ «الطالب المخلص في دروسه محبوب»، نوع خبر المبتدأ في الجملة

السابقة ..

- Ⓑ جملة اسمية Ⓐ مفرد  
Ⓓ شبه جملة Ⓒ جملة فعلية

٠٨ ◀ «كل يد بناء ترفع صوت الوطن عاليًا»، خبر المبتدأ في الجملة

السابقة ..

- Ⓑ بناء ترفع Ⓐ يد بناء  
Ⓓ ترفع صوت الوطن Ⓒ الوطن عاليًا

### أقسام الكلمة (اسم، فعل، حرف)

◀ الاسم: ما دل على معنى وليس الزمن جزءاً منه.

◀ الفعل: ما دل على معنى والزمن جزء منه، وصورة: ماضٍ، ومضارع، وأمر.

◀ الحرف: ما لا يظهر معناه في نفسه بل مع غيره، مثل: حروف الجر، والعلف، والاستفهام.

◀ الفرق بين المصدر والفعل: المصدر ما دل علىحدث دون زمن، والفعل ما دل على حدث مقترب بزمن، فشارك المصدر الفعل في المعنى والحرف فكل منهما يدل على الحدث، وينفرد الفعل بأنه يدل على الزمن.

### أنواع الجمل

(١) جملة اسمية. (٢) جملة فعلية.

### أولاً: الجملة الاسمية

الجملة الاسمية هي التي تبدأ باسم و لها ركائز أساسيات ..

◀ المبتدأ: الاسم الذي تبدأ به الجملة الاسمية ويكون مرفوعاً، ولا بد أن يكون معرفة.

◀ الخبر: الاسم الذي يتمم معنى الجملة، ويعود على المبتدأ، ويكون مرفوعاً، وعادة يكون نكرة.

### أنواع الخبر

الخبر ثلاثة أنواع هي ..

◀ خبر مفرد: ما ليس جملة ولا شبه جملة، مثل: «الصبر جيل».

◀ خبر جملة: اسمية أو فعلية، ويشترط اشتتماله على ضمير يعود على المبتدأ ويطابقه في النوع والعدد، مثل: «العلم طريقه شاق، الله يسط الرزق».

◀ خبر شبه جملة: هو الظرف أو الجار وال مجرور، مثل: «الغيب عند الله، الحكمة في الثاني».

### نواسخ المبتدأ والخبر

- (١) كان وأخواتها (٢) كاد وأخواتها  
 (٣) إن وأخواتها (٤) ظن وأخواتها

### أولاً: كان وأخواتها

- ◀ أفعالها: كان، أمسى، أصبح، أضحي، ظل،  
 بات، صار، ليس، ما زال، ما برح، ما فتن،  
 ما انفك، ما دام.  
 ◀ عملها: ترفع المبتدأ ويسمى اسمها، وتنصب  
 الخبر ويسمى خبرها، مثلاً: «القمر مضي» عند  
 إضافة كان للجملة تصبح «كان القمر مضي».

### كان وأخواتها من حيث التصرف والجمود

- ◀ تقسم كان وأخواتها إلى ثلاثة أقسام ..  
 ◀ ما يتصرف تصرفًا كاملاً: يأتي منه الماضي  
 والمضارع والأمر (يكون، يصبح، بات، أضحي،  
 يظل، يصير، يمسي).  
 ◀ ما يتصرف تصرفًا ناقصاً: يأتي منه المضارع  
 والماضي فقط (يزال، يبرح، يفتأ، ينفك).  
 ◀ جامد: لا يأتي إلا ماضياً (ليس، ما دام).

### ثانياً: كاد وأخواتها

- ◀ عملها: ترفع المبتدأ وتنصب الخبر، ويُشترط في  
 الخبر أن يكون جملة فعلية فعلها مضارع.  
 ◀ تقسم كاد وأخواتها إلى ثلاثة أقسام ..  
 ◀ أفعال المقاربة: كاد، كرب، أوشك.  
 ◀ أفعال الرجاء: عسى، حرى، اخْلوق.  
 ◀ أفعال الشروع: أنشأ، أخذ، جعل، طرق.

### ثالثاً: إن وأخواتها

- ◀ حروفها: إن، أن، كأن، لكن، لبت، لعل.  
 ◀ عملها: تنصب المبتدأ ويسمى اسمها، وتترفع  
 الخبر ويسمى خبرها «إن العدل أساس الملك».  
 ◀ إبطال عملها: إذا دخلت (ما) الزائدة على (إن أو  
 إحدى أخواتها) بطل عملها، إلا (ليت) فيجوز  
 إعمالها وإهمالها.

◀ من الأفعال الناسخة التي تدخل على الجملة الاسمية ..

- ① لا النافية للجنس ② كان  
 ③ جميع ما سبق صحيح ④ إن

◀ كان ..... سمِيعاً بصيراً.

- ① الله ② الله  
 ③ الله ④ الله

◀ «النجمُ ساطعُ» عند إدخال «كان» على الجملة السابقة تصبح ..

- ① كان النجم ساطع ② كان النجم ساطعاً  
 ③ كان النجم ساطع ④ كان النجم ساطعاً

◀ «لا يزال الرجل يصدق ويتحرج الصدق حتى يكتب عند الله صديقاً»،

الضبط الصحيح لكلمة «الرجل» في الحديث السابق ..

- ① الرجل ② الرجل  
 ③ الرجل ④ الرجل

◀ يصير البرتقال ..

- ① عصير ② عصير  
 ③ عصيراً ④ عصيراً

◀ «عسى الله أن يأتي بالفتح»، الفعل «عسى» يفيد ..

- ① الشروع ② الرجاء  
 ③ المقاربة ④ اليقين

◀ قال تعالى «فَلَذِحُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ»، خبر الفعل «كادوا» ..

- ① واو الجماعة ② يفعلون  
 ③ محنوف ④ لا شيء مما سبق

◀ «إنَّ الْأَمَطَارَ غَزِيرَةً»، عند دخول «ما» الزائدة على «إن» تصبح الجملة ..

- ① إنما الأمطار غزيرة ② إنما الأمطار غزيره  
 ③ إنما الأمطار غزيره ④ إنما الأمطار غزيره

◀ ليتما ..... معتدلٌ.

- ① الجو ② الجو  
 ③ الجو ④ أ ، ب معاً

**رسم همزة (إن، أن)**

من مواضع فتح همزة (إن): أن تؤول هي وما بعدها بمصدر، مثل: «بلغني أنك ناجح» والتأويل بال المصدر «بلغني نجاحك».

من مواضع كسر همزة (إن): أن تقع في بداية الجملة، أو بعد حيث، وإذا، وبعد القول، مثل: قال إنني عبد الله، جلست حيث إنك جالس

**ظن وأخواتها**

عملها: تنصب مفعولين أصلهما المبتدأ والخبر.

تنقسم أفعالها إلى ثلاثة أقسام هي ..

أفعال تفيد اليقين: رأى بمعنى علم، وجد، درى، ألفى، مثل: رأيت النجاح سهلاً.

أفعال تفيد الرجحان: ظن، زعم، خال، هب، حسب وقد تأتي حسب لليقين.

أفعال تفيد التحويل: جعل، أتَّخذ، صَرِّ، ترك، وهب، مثل: جعلت الطحينَ خبراً.

**المعارف**

(١) الضمير. (٢) العلم.

(٣) اسم الإشارة. (٤) الاسم الموصول.

(٥) المعرف بـ(أل). (٦) المضاف إلى معرفة.

**أولاً: الضمير**

الضمير نوعان كما يلي ..

ضمير مستتر: ليس له صورة في اللفظ أي يقدر بعد الفعل، مثل «العاقل يتعد عن الشبهات» فالفعل (يتعد) استتر بعده ضمير تقديره (هو).

ضمير بارز: له صورة في اللفظ، وهو نوعان ..

ضمير منفصل: ما يستقل بنفسه في النطق ويدل على متكلم (أنا، نحن)، أو مخاطب (أنت، أنت، أنتما، أنتن، أنتم)، أو غائب (هو، هي، هما، هن، هم).

ضمير متصل: ما لا يستقل بنفسه في النطق بل يتصل بفعل أو اسم أو حرف كتابه الفاعل، وألف الاثنين، وواو الجماعة، وباء المخاطبة.

**18** ◀ أي الجمل التالي رسمت فيها همزة «إن» بشكل غير صحيح؟  
 ① إننا فتحنا لك فتحاً مبيناً. ② قالوا: إننا سمعنا قرآنًا عجباً  
 ③ أن الصدق منْجٌ من النار. ④ علمت أنك ناجح.

**19** ◀ قال تعالى «إنا سنلقى عليك قوله ثقيلاً»، كسرت همزة «إن» لأنها وقعت ..  
 ① في بداية الجملة ② جواباً للقسم  
 ③ مصدرًا مؤولاً وقع مبتدأ ④ جواباً للشرط

**20** ◀ «حسبت التقى والجود خير تجارة \* \* رياحاً إذا ما المرء أصبح ثاقلاً»، الفعل «حسب» يفيد ..  
 ② التحويل ① الشك  
 ④ اليقين ③ الرجحان

**21** ◀ «الكذبُ مهلكٌ»، عند وضع كلمة «وجدت» في بداية الجملة يصبح الضبط الصحيح للجملة ..  
 ① وجدت الكذب مهلكًا. ② وجدت الكذب مهلكًا.  
 ③ وجدت الكذب مهلكًا. ④ وجدت الكذب مهلكًا.

**22** ◀ «نستغفر الله العظيم وتوب إليه»، تقدير الضمير في العبارة السابقة ..  
 ② نحن ① أنا  
 ④ هم ③ هو

**23** ◀ قال تعالى «الله لا إله إلا هو الحي القيوم»، الضمير في الآية السابقة ..  
 ① هو ② لا  
 ④ إله ③ إلا

**24** ◀ قال تعالى «أولاً يذكر الإنسان آننا خلقناه من قبل ولم يك شيئاً»، هاء الغائب في الكلمة «خلقناه» تعود إلى ..  
 ② يذكر ① الإنسان  
 ④ أنا ③ خلق

**25** ◀ قال تعالى «فرجع موسى إلى قومه غضبان أسفًا»، الضمير البارز المتصل في الآية السابقة يعود إلى ..  
 ② إلى ① فرجع  
 ④ موسى ③ غضبان

## ثانيًا: العلم

ينقسم العلم إلى ثلاثة أقسام ..

◀ كُنية: ما صدر باب أو أم أو ابن مثل ..

أبو الحسن ، ابن عباس ، أم كلثوم

◀ لقب: ما أطلق بعد التسمية وأشعر بمدح أو ذم

مثل: الفاروق ، الصديق ، السفاح ، الأعشى.

◀ اسم: ما ليس بكنية ولا لقب بل وضع لتعيين

السمى مثل: محمد ، زيد ، سعيد ، حنظلة.

## ثالثًا: أسماء الإشارة

◀ هنا ، هذه ، هذان ، هاتان ، هؤلاء ، تلك ، أولئك ،

مثال: قال تعالى «إن هؤلاء لشريدة قليلون».

## رابعًا: الأسماء الموصولة

◀ الذي ، التي ، اللذان ، اللتان ، الذين ، الباقي ،

اللائي ، مثال: قال تعالى «الذين آمنوا و كانوا يتقون».

## خامسًا: المضاف إلى معرفة

◀ المضاف إلى معرفة: اسم نكرة اكتسب التعريف

من إضافته إلى معرفة ، مثل: بيتي ، كتاب المعلم.

## سادسًا: المuali بـ (أي)

◀ المuali بـ (أي): اسم نكرة دخلت عليه (أي)

فأكتسبه التعريف ، مثل: الطالب ، البيت ، الكتاب.

## الاسمي المبني

◀ الاسم المبني: اسم لا تغير حركات آخره مع

تغير موقعه في الجملة ، وعكسه الاسم العربي.

◀ الأصل في الأسماء أنها معرفة إلا ..

◀ الضمائر: سواء كانت منفصلة أو متصلة.

◀ أسماء الإشارة: إلا (هذان ، وهاتان).

◀ أسماء الاستفهام: من ، ما ، أين ، كيف.

◀ أسماء الشرط: الجازمة وغير الجازمة.

◀ الأسماء الموصولة: إلا (اللذان ، واللتان).

◀ بعض الظروف: الآن ، حيث ، إذ ، أمس.

◀ الأعداد المركبة: من (أحد عشر) إلى (تسعة عشر)

وهي مبنية على فتح الجرأتين ، إلا (أي عشر) و (اثنتي

عشرة) فإن الجزء الأول يعرب إعراب المبني.

◀ قال تعالى: «إنا المسيح عيسى ابن مريم رسول الله»، ترتيب الأعلام

.. التي تحتها خط ..

① لقب ، اسم ، كنية

② كنية ، لقب ، اسم

③ اسم ، لقب ، كنية ، اسم

◀ عبد الله بن عباس حبر الأمة»، اللقب في المثال السابق ..

① عبد الله

② بن عباس

③ عباس

④ حبر الأمة

◀ قال تعالى «هذان خصمان اختصموا»، المعرف في الآية السابقة ..

① هذان ، خصمان

② خصمان ، اختصموا

③ خصمان ، واو الجماعة

④ هذان ، واو الجماعة

◀ الأمهات ..... يربين أولادهن على القضية محترمات.

① الذين

② اللتان

③ اللذان

◀ «نهر النيل أطول أنهار العالم»، الكلمة «نهر» معرفة لأنها ..

① علم

② لقب

③ مضاف إلى معرفة

④ معرفة بـ (أي)

◀ «قرأت الكتاب»، الكلمة «الكتاب» معرفة لأنها ..

① علم

② ضمير

③ معرفة بـ (أي)

④ مضاف إلى معرفة

◀ الأسماء التالية مبنية إلا ..

① الذي

② هاتان

③ هذا

④ هو

◀ إنني رأيت ..... كوكباً.

① أحد عشر

② أحد عشر

③ أحد عشر

④ أحد عشر

◀ «من هذا الذي حسنت أخلاقه؟»، ترتيب الأسماء في الجملة ..

① استفهام ، موصولة ، استفهام

② استفهام ، إشارة ، موصول

③ استفهام ، موصول ، إشارة

④ إشارة ، استفهام ، موصول

## ▼ (٢) الجملة الفعلية وما يتعلق بها ▼

◀ (٢١) يترك، قرر، اسجدي)، الأفعال السابقة تصنف من حيث الزمن على الترتيب ..

- (١) مضارع ، ماضٍ ، أمر
- (٢) ماضٍ ، أمر ، مضارع
- (٣) ماضٍ ، أمر ، مضارع

◀ (٢٢) «انكسر الزجاج أمام الجميع»، الفاعل في الجملة السابقة ..

- (١) ضمير مستتر
- (٢) الزجاج
- (٣) الجميع

◀ (٢٣) قال تعالى «يُؤْتِي الحكمة من يشاء وَمَن يُؤْتَ الحكمة فَقَدْ أُوتِي خِيرًا كثِيرًا»، الفعل المبني في الآية السابقة ..

- (١) يُؤْتِي
- (٢) يشاء
- (٣) أُوتِي
- (٤) يُؤْتَ

◀ (٢٤) قال تعالى «اسْكُنْ أَنْتَ زَوْجَكَ الْجَنَّةَ»، فعل الأمر «اسْكُنْ» في الآية السابقة مبني على ..

- (١) الضم
- (٢) السكون
- (٣) حذف حرف العلة

◀ (٢٥) قال تعالى «سَيْهَزْمُ الْجَمْعِ وَيُولُونَ الدُّبُرُ»، الضبط الصحيح للفعل «سيهزّم» في الآية السابقة ..

- (١) سَيْهَزْمُ
- (٢) سَيْهَزْمَ
- (٣) سَيْهَزْمٌ
- (٤) سَيْهَزْمٍ

◀ (٢٦) قال تعالى «وَلَا يَلْتَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا امْرَأُكُوكَ»، الفعل «يلتفت» في الآية السابقة ..

- (١) منصوب بالفتحة
- (٢) مرفوع بالضمة
- (٣) مجزوم بالسكون

◀ (٢٧) قال تعالى «لَمْ يَلْدُ وَلَمْ يُولَدْ»، الضبط الصحيح للفعل «يلد» ..

- (١) يَلْدُ
- (٢) يَلَدْ
- (٣) يَلَدِ

### الجملة الفعلية

الجملة الفعلية هي التي تبدأ بفعل، ولها ركناً أساسياً هما ..

◀ الفعل: الكلمة تدل على حدوث شيءٍ في زمن معين، وله ثلاثة أقسام ..

ماضٍ ، مضارع ، وأمر

◀ الفاعل: اسم مرفوع يدل على من قام بالفعل أو اتصف به، مثل: «حضر المديرُ الحفل» الفاعل في العبارة السابقة (المديرُ).

### حالات بناء الفعل الماضي والأمر

◀ الفعل الماضي يعني دائمًا على الفتح، وبين على ..

◀ الضم إذا اتصل به واو الجماعة، مثل: حافظوا.

◀ السكون إذا اتصل به تاء الفاعل، مثل: سمعتُ.

◀ فعل الأمر يعني دائمًا على السكون، وبين على ..

◀ حذف التون إذا كان مضارعه من الأفعال الخامسة، مثل (اكتبا - أكتبوا - أكتب).

◀ حذف حرف العلة إذا كان معتل الآخر، مثل (اسعَ ، امضَ ، ادنُ).

### حالات إعراب الفعل المضارع

◀ الرفع: يرفع بالضمة إذا لم يسبقه ناصب ولا جازم.

◀ النصب: ينصب بالفتحة أو حذف التون إذا سبقه حرف من أحقر النصب التالية ..

أنْ ، لنْ ، كي ، حتى ، لام التعليل

◀ الجزم: يجزم بالسكون، أو بحذف حرف العلة إذا سبقه حرف من أحقر الجزم التالية ..

لم ، لام الأمر ، لا النافية

◀ الفعل المضارع: معرب ولكن يعني في حالتين ..

◀ إذا اتصلت به نون التوكيد يعني على الفتح.

◀ إذا اتصلت به نون النسوة يعني على السكون.

## ٥٥ | الأفعال الخمسة

- ◀ كل فعل مضارع اتصلت به ألف الاثنين أو او الجماعة أو ياء المخاطبة (يصنعن، تصنعن، تصنعن)، وتكون الضمائر المتصلة بالفعل في محل رفع فاعل أو نائب فاعل.
- ◀ إعرابها: ترفع بثبوت التون ذيابة عن الضمة، وتنصب وتحذف التون إذا سبقها أداة من أدوات نصب أو جزم الفعل المضارع.

## ٥٦ | حالات تأثير الفعل مع الفاعل

- ◀ حالات تأثير الفعل مع الفاعل وجوباً ..
- ◀ إذا كان الفاعل مؤثراً حقيقياً ولم يفصل بين الفعل ، مثل: جاءت فاطمة، تجحت رقية.
- ◀ إذا كان الفاعل ضميراً مستتراً يعود على مؤثر حقيقي أو مجازي ، مثل: فاطمة حضرت.
- ◀ حالات تأثير الفعل مع الفاعل جوازاً ..
- ◀ إذا فصل بين الفعل والفاعل بفواصل.
- ◀ إذا كان الفاعل مؤثراً مجازياً ، مثل: طلعت الشمس.
- ◀ إذا كان الفاعل جمع تكسير ، مثل: حارت الرجال.
- ◀ علامات التأثير: تاء ساكنة في آخر الفعل الماضي، وناء مفتوحة في أول الفعل المضارع.

## ٥٧ | بناء الفعل للمجهول

- ◀ عند بناء الفعل للمجهول يحذف الفاعل، ويحل محله المفعول به ، ويعرف نائب فاعل مرفوعاً.
- ◀ تغيرات الفعل الماضي عند بناء للمجهول ..
- ◀ يضم أوله ويكسر ما قبل آخره ، مثل: سُمِعَ.
- ◀ إذا كان معتل العين يقلب حرف العلة ياء ويكسر ما قبلها ، مثل: (قال) تصبح (قيل).
- ◀ إذا بدأه بناء زائدة ضم أوله وثانية وكسر ما قبل آخره ، مثل: (تَكَلَّمَ) تصبح (تُكَلِّمَ).
- ◀ تغيرات الفعل المضارع عند بناء للمجهول ..
- ◀ يضم أوله وفتح ما قبل الآخر ، مثل: يُشَرَّحَ.
- ◀ إذا كان ما قبل الآخر وأواً أو ياء قلبت ألفاً ، مثل: (يَقُومُ) تصبح (يُقامُ).

٥٨ ◀ قال تعالى «وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ»، الفعل «ترجعون» مرفوع بـ ..

- ① الألف  
② الواو  
③ بالضمة  
④ ثبوت التون

٥٩ ◀ قال تعالى «وَلَنْ تَسْتَطِعُوا أَنْ تَعْدِلُوا بَيْنَ النِّسَاءِ»، الفعل « تستطيعوا» فعل مضارع ..

- ① منصوب بحذف التون  
② مجزوم بحذف التون  
③ منصوب بالسكون  
④ مجزوم بالسكون

٦٠ ◀ ..... العرب: رب بعيد أَنْفَعَ مِنْ قَرِيبٍ»، الفعل المناسب ..

- ① قالت  
② قالا  
③ قلن  
④ قالوا

٦١ ◀ أيّ من الجمل التالية صحيح؟

- ① النساء يقول الحق.  
② الرجل يقول الحق.  
③ لا شيء مما سبق صحيح.  
④ الرجل تقول الحق.

٦٢ ◀ «تدحرجت الكرة من أعلى الجبل»، علامات تأثير الفعل «تدحرجت»

في العبارة السابقة ..

- ① التاء المفتوحة في أوله  
② لا شيء مما سبق صحيح  
③ التأثير المعنوي للفاعل

٦٣ ◀ «حُفِظَ القرآن من التحريف»، إعراب كلمة «القرآن» ..

- ① نائب فاعل مرفوع  
② فاعل مرفوع  
③ مضاف إليه  
④ مفعول به منصوب

٦٤ ◀ «يَفْهَمُ الطَّالِبُ الدِّرْسَ»، عند بناء الجملة السابقة للمجهول يصبح

الضبط الصحيح للجملة ..

- ① يَفْهَمُ الدِّرْسَ.  
② يُفْهَمُ الدِّرْسَ.  
③ الطَّالِبُ يَفْهَمُ الدِّرْسَ.  
④ يُفْهَمُ الدِّرْسَ.

٦٥ ◀ قال الله تعالى «كُتِبَ عَلَيْكُمُ القِتَالُ وَهُوَ كُرْهَ لَكُمْ»، نائب الفاعل في

الأية السابقة ..

- ① عليكم  
② القتال  
③ كره  
④ هو

## المفاعيل

المفاعيل كلها منصوبة وهي ..

المفعول به: من وقع عليه فعل الفاعل.

المفعول المطلق: مصدر مؤكّد لفعله أو مبين لنوعه أو لعدده، مثل: ارتفعت الأمواج ارتفاعاً.

المفعول فيه: اسم يدل على زمان حدوث الفعل أو مكانه، مثل: عصرًا، شمالاً.

المفعول لأجله: اسم يذكر لبيان سبب حدوث الفعل، مثل: يصوم المؤمن بهديّاً للنفس.

المفعول معه: الاسم الواقع بعد واو المعية، مثل: استيقظت وأذان الفجر.

## الحال

الحال: وصف فضلة بين هيئة صاحبه.

صاحبها: هو ما تبين الحال هيته، كالفاعل ونائبه والمفعول به والمضاف إليه والمجرور بحرف الجر.

يسهر رجال الأمن **حافظين** على المواطنين

أنواع الحال ..

حال مفردة: ما ليست جملة ولا شبه جملة.

حال جملة: اسمية أو فعلية.

حال شبه جملة: ظرف أو جار و مجرور.

ملحوظة: هناك كلمات تعرب حالاً دائمًا ومنها: جميعاً، وحده، سوياً، عمداً، معاً.

## التمييز

التمييز: اسم نكرة جامد فضلة يفسر مبهمًا قبله.

أنواعه: للتمييز نوعان ..

تمييز ذات «ملفوظ، مفرد»: تمييز ما دل على عدد أو كيل أو وزن أو مساحة، مثل: أعطيت

الفقير صاعاً **فمّا**، في الفصل خسون **طالب**.

تمييز نسبة «ملحوظ، جملة»: ما كان مفسراً جملة مبهمة النسبة، ويكون محولاً عن فاعل أو مفعول به أو مبتدأ، مثل: ملا الله قلبك **سروراً**.

◀ «ابتهاجت روحى برؤية البحر ابتهاجاً»، إعراب كلمة «ابتهاجاً» ..  
**16 2**

- (١) مفعول به منصوب      (٢) مفعول لأجله منصوب  
 (٣) مفعول معه منصوب      (٤) مفعول مطلق منصوب

◀ «اجتهد الطالب رغبة في النجاح»، المفعول لأجله في العبارة ..  
**17 2**

- (١) الطالب      (٢) رغبة  
 (٣) في النجاح      (٤) النجاح

◀ .. مشيت و ..  
**18 2**

- (١) النيل      (٢) النيل  
 (٣) النيل      (٤) النيل

◀ «انهض بالكريم عاثراً»، جاءت الحال في المثال السابق من ..  
**19 2**

- (١) الفاعل      (٢) نائب الفاعل  
 (٣) المضاف إليه      (٤) المجرور بالحرف

◀ أي الجمل التالي هو الصواب؟  
**20 2**

- (١) انطلق المتسابقون مسرعين      (٢) انطلق المتسابقون مسرعون  
 (٣) انطلق المتسابقين مسرعين      (٤) انطلق المتسابقين مسرعون

◀ «حضر المعلمون جيئاً»، إعراب كلمة التي تحتها خط ..  
**21 2**

- (١) توكييد      (٢) نعت  
 (٣) حال      (٤) مفعول به

◀ «ازداد قلب زيد علماً»، إعراب كلمة التي تحتها خط ..  
**22 2**

- (١) تمييز منصوب      (٢) حال منصوبة  
 (٣) مفعول به منصوب      (٤) مفعول مطلق منصوب

◀ في الفصل ثلاثون ..  
**23 2**

- (١) طالب      (٢) طالباً  
 (٣) طلابٌ      (٤) طلابٍ

◀ «حسن عليٌّ خلقاً» نوع التمييز ..  
**24 2**

- (١) تمييز ذات      (٢) تمييز ملفوظ  
 (٣) تمييز نسبة      (٤) تمييز مفرد

### المثنى وإعرابه

- ◀ كل اسم دلٌ على اثنين أو اثنتين بزيادة ألف ونون أو ياء ونون على مفرده، مثل: طالبان، طالبتان.
- ◀ الملحق بالثنى: اثنان وأشتنان، كلا وكلتا، هذان وهاتان، اللذان والذنان.
- ◀ إعرابهما: يرفاعن بالألف، وينصبان ويجران بالياء.
- ◀ نون المثنى مكسورة دائمًا، وتحذف عند الإضافة.

### جمع المذكر السالم وإعرابه

- ◀ اسم دلٌ على أكثر من اثنين بزيادة واد ونون أو ياء ونون على مفرده، مثل: معلمون أو معلمين.
- ◀ الملحق بجمع المذكر السالم: بنون، أهلون، سنون، أولو، عالَمون، ألفاظ العقود.
- ◀ إعرابهما: يرفاعن بالواو، وينصبان ويجران بالياء.
- ◀ نون جمع المذكر مفتوحة وتحذف عند الإضافة.

### جمع المؤنث السالم وإعرابه

- ◀ ما دلٌ على أكثر من اثنين بزيادة ألف وفاء على مفرده، مثل: معلمات، مهندسات.
- ◀ الملحق بجمع المؤنث السالم: أولات.
- ◀ إعرابهما: يرفاعن بالضمة، وينصبان بالكسرة نيابة عن الفتحة، ويجران بالكسرة.

### التوايُّع

- ◀ التوايُّع تتبع متبعها في الإعراب رفعاً، ونصباً، وجراً، وهي أربعة أنواع ..
- (١) النعت. (٢) التوكيد.
- (٣) البدل. (٤) العطف.

### أولاً: النعت

- ◀ ما دل على صفة في اسم قبله أو اسم له علاقة باسم قبله، مثل: جامِت فاطمةُ الكريمةُ.
- ◀ تطابق النعت والمعنى: يتطابقان في الإعراب، والتعريف والتوكير، والعدد، والنوع، مثل ..
- ◀ أكرم المعلم الطلابين المجتهدين

◀ «نزل الفريقان أرض الملعب»، علامة إعراب «الفريقان» .. **25**

- |          |               |
|----------|---------------|
| ① الضمة  | ب) الألف      |
| ② الكسرة | د) ثبوت النون |

◀ جاء ..... العلم. **26**

- |          |           |
|----------|-----------|
| ① طالبان | ب) طالبين |
| ② طالبا  | د) طالبي  |

◀ الشاحنات أكثر الناس مهارة في القيادة. **27**

- |          |           |
|----------|-----------|
| ① سائقوا | ب) سائقون |
| ② سائقين | د) سائقو  |

◀ من الملحقات بجمع المذكر السالم .. **28**

- |                               |                           |
|-------------------------------|---------------------------|
| ① بنون ، اثنان ، أهلون ، سنون | ب) أولات ، أهلون ، سنون   |
| ② خمسون ، أهلون ، مسلمون      | د) بنون ، عالَمون ، عشرون |

◀ «كرمت المديرة المجتهدات»، علامة نصب كلمة «المجتهدات» .. **29**

- |          |          |
|----------|----------|
| ① الفتحة | ب) الضمة |
| ② الكسرة | د) الألف |

◀ قال تعالى «وَإِنْ كَنَّ أُولَاتِ حَلْ فَأَنْفَقُوا عَلَيْهِنَّ»، كلمة «أولات» .. **30**

- |                 |                            |
|-----------------|----------------------------|
| ① جمع مؤنث سالم | ب) ملحق بجمع المؤنث السالم |
| ② جمع مذكر سالم | د) ملحق بجمع المذكر السالم |

◀ أي من الموضوعات التالية لا يعد من التوايُّع؟ **31**

- |                   |                   |
|-------------------|-------------------|
| ① البدل بعض من كل | ب) التوكيد اللغطي |
| ② العطف           | د) التمييز        |

◀ قال تعالى: «فَقَدْ اسْتَمْسَكَ بِالْعُرُوهِ الْوَثْقَى»، إعراب كلمة «الوثقى» في الآية الكريمة .. **32**

- |             |              |
|-------------|--------------|
| ① نعت مرفوع | ب) نعت منصوب |
| ② نعت مجرور | د) نعت سبي   |

◀ «الأزهار الجميلة تسعد النفس»، النعت في الجملة السابقة .. **33**

- |              |                          |
|--------------|--------------------------|
| ① الجميلة    | ب) تسعد                  |
| ② تسعد النفس | د) لا يوجد نعت في الجملة |

### ثالثاً: التوكيد

التوكيد نوعان ..

لفظي: تكرار الكلمة أو جملة، مثال: أنا أنا زيد.

معنوي: له ألفاظ محددة: (النفس، العين، كل، جميع، كلا، كلتا)، ويشرط فيها إضافتها إلى ضمير يطابق المؤكّد في النوع والعدد، مثال: حضر المدير نفسه.

### ثالثاً: البدل

التابع المقصود بالحكم بلا واسطة بينه وبين متبوعه، وله ثلاثة أنواع ..

بدل مطابق: ما كان البدل فيه هو نفس المبدل منه، مثال: كان الفاروق عمر من أعدل الحكماء.

بدل بعض من كل: ما كان فيه البدل جزءاً حقيقياً من المبدل منه، مثال: هدم الفصل جداره.

بدل اشتغال: ما يدل على معنى في المبدل منه، مثال: أعجبتني القصة فكرتها.

إذا وقع بعد اسم الإشارة اسم معرف بـ (أ) أعرّب بـ (أ) مطابقاً، مثال: أكرمت هذا الطالب.

### رابعاً: العطف

أشهر حروف العطف وأهم معانيها ..

الواو: للجمع بين أمرين.

الفاء: الترتيب والتعليق.

ثم: الترتيب والتراخي.

أو: التخيير أو الشك.

مثال: «ذهب محمد وأحمد إلى المدرسة»، المعطوف أحدهما المعطوف عليه محمد.

### حروف الجر

أشهرها: من، إلى، عن، على، في، الباء، الكاف، اللام، الواو، التاء.

الاسم الواقع بعد حروف الجر: يعرب اسمها مجروراً.

◀ قال تعالى «فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ»، نوع التوكيد في الآية .. **34 2**

- (١) لفظي  
(٢) معنوي  
(٣) حقيقى  
(٤) سبى

◀ «الجتنان كلتاهم ملك لأبي»، الكلمة «كلتاهم» إنّ إعرابها: توكيد معنوي .. **35 2**

- (١) منصوب بالفتحة  
(٢) مجرور بالكسرة  
(٣) مرفوع بالألف  
(٤) مرفوع بالضمة

◀ «هذا الطالب مجتهد»، البدل في الجملة السابقة .. **36 2**

- (١) الطالب  
(٢) هذا  
(٣) الطالب مجتهد  
(٤) مجتهد

◀ «قرأت السورة نصفها»، نوع البدل في الجملة السابقة .. **37 2**

- (١) بدل مطابق  
(٢) بدل كل من كل  
(٣) بدل بعض من كل

◀ أبهري الشيخ .. **38 2**

- (١) علمه  
(٢) علمه  
(٣) علمه

◀ دخل أحد وحسين إلى الفصل بالوقت نفسه وبعدهم مباشرة دخل خالد، **39 2**

«دخل أحد ..... حسين ..... خالد إلى الفصل»، أدوات العطف المناسبة ..

- (١) ف ، ثم  
(٢) و ، ف  
(٣) أو ، ثم

◀ سافر والدي بالقطار أو .. **40 2**

- (١) السيارة  
(٢) السيارة  
(٣) السيارة

◀ (الواو ، في ، هل)، الحروف السابقة على الترتيب حروف .. **41 2**

- (١) استفهام ، عطف ، جر  
(٢) جر ، عطف ، استفهام  
(٣) عطف ، جر ، استفهام

◀ حكم القاضي على .. **42 2**

- (١) المجرمون  
(٢) المجرمين  
(٣) المجرمان

## المضاف إليه

- ◀ اسم يضاف إلى اسم آخر بحيث لا يتم المعنى المقصود إلا بالكلمتين معاً، ويسمى الأول المضاف، والثاني المضاف إليه ويأتي دائماً مجروراً، مثل ..
- ▶ نور القمر ساطع ليلاً
- ▶ ما يحذف من المضاف عند الإضافة ..
- ▶ التثنين: فمثلاً (طالب) عند إضافتها تصبح بدون تنوين (طالبُ العلم مجتهداً).
- ▶ نون الثنى ونون جمع المذكر السالم: فنقول هذان معلماً الفقه، وهو لاء معلماً الفقه.
- ▶ (أي) التعريف: فمثلاً كلمة (الحرية) عند الإضافة تصبح (حرية الفكر).
- ▶ كلمات يعرب ما بعدها مضاف إليه دائماً: كل، جميع، غير، سوى، كلا، كلنا.

## النداء

- ◀ أسلوب النداء: أسلوب يتركب من حرف نداء وأسم منادي، ومن أشهر حروف النداء: أ، أي، يا، أيها، هيا، مثل: يا محمد، اجتهد.
- ◀ أسلوب التعجب: أسلوب له صيغتان قياسيتان: (ما أفعله) و (أفعل به)، مثل: ما أجمل السماء!، أجمل بالسماء!
- ◀ أسلوب العدد ..
- ▶ العددان (٢-١) لا تمييز لهما ويطابقان المعدود. اشتريت كتاباً واحداً
- ▶ الأعداد (٣-١٠) تمييزها جمع مجرور، ومتالف المعدود في التذكير والتأنيث. اشتريت ثلاثة أقلام، وخس كراسات
- ▶ الأعداد (٩٩-١١) تمييزها مفرد منصوب. اشتريت خمسة عشر ثوباً
- ▶ المئات والألاف تمييزها مفرد مجرور. اشتريت ألف كتاب
- ◀ ملحوظة: الأعداد المركبة (١١-١٩) عدما (١٢) الجزء الأول منها يخالف المعدود والجزء الثاني يطابقه.

◀ 43 مساجد الله مصايف ..

- ① الهدایة  
② الهدایة  
③ الهدایة  
④ الهدایة

◀ 44 الطلبة ..... المجتمع.

- ① معلمون ، متفوقون  
② معلمون ، متفوقو

◀ 45 عند إضافة الكلمة «حديقة» إلى الكلمة «جميل» تصبح ..

- ① حديقة جدي جميلة.  
② حديقة جدي جميلة.  
③ حديقة جدي جميلة.

◀ 46 سلاح ..... العلم.

- ① المؤمنون  
② المؤمنون

◀ 47 «ها خالد، أطع والديك»، نوع الأسلوب السابق ..

- ① عدد  
② استفهام  
③ تعجب

◀ 48 «ما أروع كتاب الله!»، نوع الأسلوب السابق ..

- ① عدد  
② استفهام  
③ تعجب

◀ 49 أي الجمل التالية تدل على التعجب؟

- ① ما أحسنَ زيداً  
② ما أحسنَ زيداً  
③ ما أحسنَ زيداً

◀ 50 حفظ أحمد من القصيدة عشرين ..

- ① أبياتٍ  
② بيتاً

◀ 51 في المدرسة ..... قاعة، يوم بالتدريس فيها ..... معلمًا.

- ① ثلاثة عشرة - ثلاثة عشر  
② ثلاثة عشرة - ثلاثة عشر



### اسم الآلة

اسم يُؤخذ من الفعل الثلاثي المجرد للدلالة على أداة يكون بها الفعل، مثل ..  
مِبْرَد ، مِنْتَشَار ، مِعْرَاج ، مِدْخَنَة ، مِبْرَأَة ، مِقْلَمَة  
أوزانها ..

**مَفْعَل ، مَفْعَلَة ، مَفْعَال**  
**مَسْرُط ، مَكْنَسَة ، مَفْتَاح**

اسم الآلة الحامد: لا يؤخذ من الفعل، ويكون على غير الأوزان السابقة، مثل ..  
**سَاطُور ، سِكِّين ، فَائِس**



### الاستفهام المنفي

استفهام يأتي فيه بعد همزة الاستفهام حرف نفي، مثل: **أَلَمْ يَأْتِي مُحَمَّد؟**

الإجابة على الاستفهام المنفي: يجاب عنه في حالة الإثبات بـ **بَلَى** مع حلف حرف النفي، وفي حالة النفي بـ **نَعَمْ** مع إثبات حرف النفي.



### أشهر العلاقات بين الكلمات والجمل والفترات

الترادف: أن تكون إحدى الكلمتين أو الجملتين أو الفقرتين هي نفس ما قبلها في المعنى.  
التضاد: أن تكون إحدى الكلمتين أو الجملتين أو الفقرتين عكس ما قبلها في المعنى.

السبب والتبيّحة: أن تكون إحدى الكلمتين أو الجملتين أو الفقرتين سبباً لما قبلها أو نتيجة له.  
تفصيل بعد إجمال: أن يأتي كلام مفصل بعد كلام محمل.  
إجمال بعد تفصيل: أن يأتي كلام محمل بعد كلام مفصل.

التمثيل: أن يكون الكلام مثلاً على ما سبق.  
التشبّه: أن يكون الكلام تشبّه حالة معينة.

◀ اسم الآلة القياسي فيما يلي .. **52**  
**2**

- (ب) ساطور      ① قدوم
- (د) جرس      ② مفراض

◀ أي الجمل التالية يشتمل على اسم آلة جاء على وزن غير قياسي؟ **53**  
**2**

- (ب) رفعت الجمرة بالمقاط
- (د) أكلت الطعام بالملعقة
- (أ) نظفت المكان بالمكنسة
- (ج) قطعت التفاحة بالسكين

◀ أي الجمل التالية يشتمل على اسم آلة جاء على وزن قياسي؟ **54**  
**2**

- (ب) حرثت الأرض بالفالس
- (د) قطعت جرس المدرسة
- (أ) بريت القلم بالمبراة
- (ج) ساطور ، سِكِّين ، فَائِس

◀ ألم ت safar إلى مكة؟» الإجابة على السؤال السابق في حالة الإثبات هي .. **55**  
**2**

- (ب) بلى ، سافرت إلى مكة
- (د) بلى ، لم أسافر إلى مكة
- (أ) نعم ، سافرت إلى مكة
- (ج) نعم ، لم أسافر إلى مكة

◀ أما قابلت محمداً أمس؟» الإجابة على السؤال السابق في حالة النفي هي .. **56**  
**2**

- (ب) بلى ، قابلت محمداً أمس
- (د) بلى ، لم أقابل محمداً أمس
- (أ) نعم ، قابلت محمداً أمس
- (ج) نعم ، لم أقابل محمداً أمس

◀ «ومع زيادة مشاكل التلوث يزداد الوضع الصحي سوءاً. فهل لنا أن **57**  
**2**

نعتبر من دراسات القرن العشرين وأخطاره؟»، يفهم من الفقرة أن العلاقة بين زيادة مشاكل التلوث وسوء الوضع الصحي ..

- (ب) عكسيه
- (د) إيجابية
- (أ) طردية
- (ج) متذبذبة

◀ «كان النظام البيئي الأرضي حتى عهد قريب متوازناً إلى درجة تقترب **58**  
**2**

من الكمال ... إلا أن الحال المستقرة للنظام البيئي الأرضي لم يدم؛ بسبب تفجر الثورة الصناعية»، علاقة جملة « بسبب تفجر الثورة الصناعية» بما قبلها ..

- (أ) نتيجة لما قبلها
- (ب) سبب لما قبلها
- (ج) نتيجة لما بعدها
- (د) سبب لما بعدها



**كتابة الألف المنطرفة ياء غير منقوطة**

تكتب الألف المنطرفة ياء غير منقوطة في الحالات التالية ..

الكلمات الثلاثية إن كانت الألف منقلبة عن ياء، ويُعرف أصل الألف بتشبة الكلمة أو جمعها جمع مؤنث سالماً أو المجيء بالمضارع منه، مثال: هَلْيٌ ، هَدْيَانٌ ، هَدْيَاتٌ ، يَهْدِي

الكلمات الزائدة على ثلاثة أحرف، مثل: أعلى، مرتضى، مصطفى، استرضى.

خمسة أسماء أعجمية، هي: موسى، وعيسي، وكسرى، بخارى، متى.

أربعة حروف، هي: إلى، على، بلى، حتى.

أربعة أسماء مبنية، هي: متى، أتى، لدى، الألى.

**الحروف التي تختلف وتتراد في الكتابة**

(١) الألف. (٢) الياء. (٣) الواو. (٤) النون.

**أولاً: إثبات ألف (ابن وابنة) وحذفها**

ثبتت ألف (ابن وابنة) في الحالات التالية ..  
إذا أضيفت إلى ضمير، مثل: ابنك.

إذا أضيفت إلى لفظ أبيه، مثل: ابنة أبيها.

إذا أضيفت إلى ألف الشديدة، مثل: الأمين والمأمون ابنا الخليفة العباسى هارون الرشيد.

تحذف ألف (ابن وابنة) في الحالات التالية ..

إذا وقعت بين علمين أو لهما مضاد للثاني، مثل: عبدالله بن عمر، خالد بن الوليد.

إذا وقعت بعد (يا)، مثل: يا بن الكرام.

إذا وقعت بعد هزة الاستفهام، مثل: أينك هذا؟

◀ أصل الألف الممدودة في الفعل «دنا» ..

**٠٩  
٣**

- Ⓐ الألف
- Ⓑ الواو
- Ⓒ الياء
- Ⓓ النون

◀ جني الجمل على ركبتيه، الكتابة الصحيحة للكلمة التي تحتها خط ..

**١٠  
٣**

- Ⓐ جثا
- Ⓑ جئي
- Ⓒ لا شيء مما سبق
- Ⓓ جثو

◀ أي الجمل التالية كتبت بطريقة صحيحة؟

**١١  
٣**

- Ⓐ رما الحارس الكرة بيديه.
- Ⓑ رمي الحارس الكرة بيديه.
- Ⓒ رمي الحارس الكرة بيديه.
- Ⓓ رمي الحارس الكرة بيديه.

◀ جملة واحدة مما يلي كتبت بطريقة صحيحة ..

**١٢  
٣**

- Ⓐ يسعا الحاج بين الصفا والمروه.
- Ⓑ يسعا الحاج بين الصفا والمروه.
- Ⓒ يسعي الحاج بين الصفا والمروه.
- Ⓓ يسعي الحاج بين الصفا والمروه.

◀ الكتابة الصحيحة للفعل الماضي من «يدعوا ويهدي» هي ..

**١٣  
٣**

- Ⓐ دعا ، هدا
- Ⓑ دعى ، هدى
- Ⓒ دعا ، هدى
- Ⓓ دعى ، هدا

◀ الحسن والحسين ..... عليّ بن أبي طالب ..

**١٤  
٣**

- Ⓐ ابن
- Ⓑ بن
- Ⓒ ابنا
- Ⓓ ابنا

◀ صاحب كتاب «القهرست» المشهور.

**١٥  
٣**

- Ⓐ ابن النديم
- Ⓑ بن النديم
- Ⓒ ابنا النديم
- Ⓓ بنا النديم

◀ نجح في الامتحان؟

**١٦  
٣**

- Ⓐ أبنك
- Ⓑ أبنك
- Ⓒ أبنك
- Ⓓ أبنك

◀ الجملة الصحيحة كتابياً فيما يلي ..

**١٧  
٣**

- Ⓐ يا ابن الكرام، ساعدنا
- Ⓑ يا بن الكرام، ساعدنا
- Ⓒ يا إبن الكرام، ساعدنا
- Ⓓ يا أبن الكرام، ساعدنا

◀ الكلمة الصحيحة إملائياً .. 18  
3

- (أ) ألائك  
(ب) أولائك  
(ج) أولائك

◀ الكلمة التي بها واو زائدة .. 19  
3

- (أ) مسؤول  
(ب) أولائك  
(ج) جازوا

◀ الجملة الصحيحة كتابة فيما يلي .. 20  
3

- (أ) اتق الله، ولا ترجو غيره  
(ب) اتق الله، ولا ترج غيره  
(ج) اتقى الله، ولا ترجوا غيره

### ثالثاً: حذف الياء

- ◀ تُحذف الياء في الموضع التالية ..  
الاسم المقصوص إذا كان نكرة: تُحذف ياؤه في حالتي الرفع والجر ويكتفى ما قبلها، مثل: جاء قاصِ إلى البلدة، سلمت على داعِ إلى الحق.  
الفعل المضارع المعتل بالياء: تُحذف ياؤه في حالة الجزم ويكتفى بالكسرة، مثل: لم يأتِ المؤلف بمجدِّد في كتابه، لا تُقضِ إلا بالحق.  
فعل الأمر المعتل بالياء: تُحذف ياؤه ويكتفى بالكسرة، مثل: أسوِ، ابنِ، لبِ.

### رابعاً: حذف النون

- ◀ تُحذف نون (إن) الشرطية في الحالات التالية ..  
إذا وقع بعدها (ما) الزائدة مثل: إما يبلغن، إذا وقع بعدها (لم) مثل: إلم تدرس فلن تنجح.  
إذا وقع بعدها (لا) النافية مثل: إلا تتصروه.  
◀ تُحذف نون (أن) المصدرية إذا وقع بعدها (لا) النافية: يجب إلا تيأس.  
◀ تُحذف نوننا (عن، من) إذا جاء بعدهما (من، ما) الموصولتان، مثل: خذ العلم عنْ تثق به.  
◀ تُحذف النون من الأفعال الخمسة إذا كانت منصوبة أو مجرومة، مثل: لن تناولوا البر حتى تنفقوا مما تحبون.

◀ الكلمة الصحيحة إملائياً .. 18  
3



◀ الكلمة التي بها واو زائدة .. 19  
3



◀ الجملة الصحيحة كتابة فيما يلي .. 20  
3



◀ سافرت إلى مكة المكرمة ل ..... خلَونَ من شهر شعبان. 21  
3

- (أ) ثانية  
(ب) ثانٍ  
(ج) ثانٌ

◀ أَيَّهَا القاضِي، ..... يَبْنُ النَّاسِ بِالْعَدْلِ. 22  
3

- (أ) أقضى  
(ب) أقضِي  
(ج) أقضِ

◀ لَم ..... زَيْدُ السَّهْمِ يَشْكُلُ سَلِيمَ فَأَخْطَأَ الْمَدْفَعَ. 23  
3

- (أ) يرمي  
(ب) يرمي  
(ج) يرمِ

◀ لَا ..... حَقٌ ..... ، وَإِذَا أَكَلْتُمْ فَلَا ..... . 24  
3

- (أ) تأكلون ، تجوعوا ، تشعوا  
(ب) تأكلون ، تجوعون ، تشعون  
(ج) تأكلوا ، تجوعون ، تشعوا  
(د) تأكلوا ، تجوعوا ، تشعوا

◀ خذ رواية الحديث ..... هو أهل لذلك. 25  
3

- (أ) عن من  
(ب) عنَّ  
(ج) عَمَّ  
(د) عَمَّا

◀ «سل عَمَّا في خاطرك، ولا تُخْفِ شَيْئًا في نفسك»، الكلمة التي حذفت منها النون في العبارة السابقة .. 26  
3

- (أ) سل  
(ب) عَمَّا  
(ج) تُخْفِ  
(د) شَيْئًا



### ألف تنوين النصب

- ◀ لا تزداد ألف التنوين في أواخر الأسماء المتيبة بـ ..
- ◀ تاءً مربوطة ، مثل: شجاعة.
- ◀ ألف مقصورة ، مثل: فتيّ.
- ◀ همزة مسبوقة بـ ألف ، مثل: سماءً.
- ◀ همزة فوق الأنف ، مثل: نبأً.
- ◀ تزداد ألف تنوين النصب في الحالات التالية ..
- ◀ أواخر الأسماء باستثناء ما ذكر أعلاه.
- ◀ بعد همزة متطرفة ما قبلها ساكن ولم يكن الفاء سواءً
- ◀ اتصلت بما بعدها لم تصل ، مثل: عثنا جرعاً.
- ◀ بعد همزة متطرفة كتبت على ياء ، مثل: قارئاً.



### أولاً: الهمزة في أول الكلمة

◀ الهمزة في أول الكلمة نوعان: **وصل** ، **قطع**.

### (١) همزة الوصل

- ◀ همزة الوصل: ألف تزداد أول الكلام حتى لا يبدأ بساكن ، مثل: استغفر ، ابن.
- ◀ مواضع كتابة همزة الوصل ..
- ◀ فعل الأمر من الثلاثي الذي لا يبدأ بهمزة ، مثل: أكتب ، أقرأ ، أصعد.
- ◀ الماضي والأمر والمصدر من الأفعال الخامسة والسداسية ، مثل: انطلق ، استغفر ، استغفار.
- ◀ الأسماء السمعاوية التالية (ابن ، ابنة ، امرأة ، اثنان ، اثنان ، اسم ، ايم الله ، ايم الله).
- ◀ (ال) التعريف؛ مثل: المدرسة.
- ◀ مواضع حذف همزة الوصل ..

- ◀ من (آل) إذا سبقتها لام مكسورة ، مثل: للبن ، للقراءة ، أو سبقتها لام الجر ، مثل: كالوالد.
- ◀ من كلمة (اسم) في البسمة الكاملة.
- ◀ إذا وقعت قبلها همزة استفهام وكانت مكسورة ، مثل: أشتريت الكتاب؟ ، أما إذا كانت مفتوحة تقلب ألفاً عند النطق ، مثل: آجلب عال؟

◀ اشتريتِ الطالب ..... مفيداً. **27**  
**3**

- (ب) كتابُ ..... ① كتابٌ  
(د) كتاباً ..... ③ كتاباً

◀ قصدت ..... دافئاً لقضاء فصل الشتاء. **28**  
**3**

- (ب) شاطئُ ..... ① شاطئاً  
(د) شاطيءاً ..... ③ شاطيءاً

◀ شاهدت ..... في البتر. **29**  
**3**

- (ب) ماءً ..... ① مائةٍ  
(د) ماءً ..... ③ ماءً

◀ الهمزة التي رسمت بطريقة خاطئة فيما يلي .. **30**  
**3**

- (ب) أعطيَ ..... ① انطلقَ  
(د) استخدمَ ..... ③ إهتمَ

◀ الجملة التي فيها خطأ في كتابة الهمزة .. **31**  
**3**

- (ب) اسمي محمد ..... ① مكتب الإستقبال مميز  
(د) هذا شيء جميل ..... ③ التفاؤل محمود

◀ الجملة الصحيحة كتابة فيما يلي .. **32**  
**3**

- (ب) الإبتهال والاستغفار عبادتان ..... ① الإبتهال والاستغفار عبادتان  
(د) الإبتهال والاستغفار عبادتان ..... ⑤ الإبتهال والاستغفار عبادتان

◀ ترسم كلمة «الوالد» عند دخول الكاف عليها .. **33**  
**3**

- (ب) كلوالد ..... ① كوالد  
(د) كالوالد ..... ③ كالوالد

◀ «أشترتِ الكتابَ من المكتبة؟» ، بدأتأت كلمة «أشترتِ» بـ همزة .. **34**  
**3**

- (ب) قطع ..... ① وصل  
(د) أصلية ..... ③ استفهام

◀ الماء خير شراب .. **35**  
**3**

- (ب) للانسان ..... ① للإنسان  
(د) لـ الإنسان ..... ③ لأنسان

## ﴿﴿﴾ همزة القطع

- ◀ همزة القطع: ألف تلفظ في أول الكلام، وتكتب همزة فرق الألف إن كانت مضمومة أو مفتوحة، وتحته إن كانت مكسورة، مثل: أَسَامَةُ ، أَحَدُ ، إِسْلَامُ.
- ◀ مواضع كتابة همزة القطع: أن تكون ..
- ◀ أصلية في الكلمة، مثل: أَحَدُ ، إِعْلَامُ.
- ◀ أول الفعل الماضي الثلاثي أو مصدره، مثل: أَكَلَ - أَكْلُ.
- ◀ أول الفعل الماضي الرباعي أو أمره أو مصدره، مثل: أَدْرَكَ - أَدْرَكَ - إِدْرَاكُ.
- ◀ همزة مضارعة، مثل: أَكْتُبُ ، أَذَكِرُ.
- ◀ همزة نداء، مثل: أَعْمَادٌ خَدْ كَتَابَكُ.
- ◀ همزة استفهام، مثل: أَسَافَرْتُ إِلَى جَدَّهُ.
- ◀ قاعدة: لتمييز همزة القطع والوصل أدخل «الواو» أو «الفاء» في أول الكلمة وانطقلها؛ فإن بقيت الهمزة لفظاً كانت همزة قطع، وإن اختفت فهي وصل.

## ﴿﴿﴾ ثانية: الهمزة المتوسطة

- ◀ أقوى الحركات: الكسرة ثم الضمة ثم الفتحة وأخيراً السكون أضعف الحركات.
- ◀ تكتب الهمزة المتوسطة على حرف يجانس أقوى الحركتين، حركتها وحركة الحرف الذي يسبقها؛ فإن كانت أقوى الحركتين ..
- ◀ الكسرة رسمت الهمزة على ياء، مثل: عائشة.
- ◀ الضمة رسمت الهمزة على واو، مثل: مُؤْمِنٌ ، رَوْفٌ ، لُؤْلُؤٌ ، لُؤْمٌ .
- ◀ الفتحة رسمت الهمزة على ألف، مثل: سَأَلَ ، رَأَسَ ، كَأْسَ ، يَأْمَلَ.
- ◀ الحالات الشاذة للهمزة المتوسطة ..
- ◀ إذا جاءت الهمزة المتوسطة مفتوحة بعد ألف ساكنة أو واو ساكنة رسمت على السطر، مثل: قراءة، مروءة، سوءة.
- ◀ إذا جاءت الهمزة المتوسطة مضمومة أو مفتوحة بعد ياء ساكنة رسمت على ياء (أو على كرسى) مثل: هَيَّةٌ ، مَيَّوْسٌ ، بَيَّةٌ ، خَطَيْةٌ ، بَرَيْثَةٌ.

◀ 36 أي الجمل التالية فيها خطأ إملائي؟

- (أ) أحسن إلى جيرانك.
- (ب) تجنب اعتياب الناس.
- (ج) أنا استغفر الله.
- (د) أزور مكة في موسم الحج.

◀ 37 «أذهب إلى مكة لأداء العمرة»، الكلمات التي حوت همزة قطع ..

- (أ) أذهب ، إلى ، أداء ، العمرة
- (ب) إلى ، أداء ، العمرة
- (ج) أذهب ، إلى ، العمرة

◀ 38 «أترغب في السفر مع ابن عمك إلى المدينة المنورة؟»، الكلمة التي بها

- همزة قطع ..
- (ب) السفر
- (أ) أترغب
- (ج) ابن
- (د) المدينة

◀ 39 ترسم الهمزة على الياء إذا كانت ساكنة وما قبلها ..

- (أ) مضموم
- (ب) مفتوح
- (ج) مكسور
- (د) ساكن

◀ 40 مضارع الفعل «أن» يعني «بكى» ..

- (أ) يأن
- (ب) يئن
- (ج) يؤزن
- (د) يائن

◀ 41 المؤرخون ..... الأحداث في الكتب.

- (أ) يؤرخون
- (ب) يأرخون
- (ج) يئرخون
- (د) يثورخون

◀ 42 يستفيد ..... من مطالعتهم.

- (أ) القارئون
- (ب) القارئون
- (ج) القارءون
- (د) القارأون

◀ 43 بعد العدوان على بلدتهم ..... عن مصيرهم المنتظر.

- (أ) يتسائلون
- (ب) يسألون
- (ج) يتتسائلون
- (د) يتسائلون

◀ 44 أثناء مرض أخي اندفع ..... من فيه.

- (أ) قيءه
- (ب) قيءه
- (ج) قياءه
- (د) قيءوه

- ◀ كل شيء بـ ..... الله وقدره . 45  
 ① قضاة      ② قضايٰ  
 ③ قضايٰءَ      ④ قضايٰءِ

◀ قال تعالى «فلما أتاهَا نوادي من ..... الواد الأئمّين». 46  
 ① شاطئاً      ② شاطئٍ  
 ③ شاطئيَّ      ④ شاطئيَّهُ

◀ «بما تأمل أنْ أسعادك يا صديقي؟»، الجملة السابقة بها خطأ إملائي في إحدى الكلمات وصوابه .. 47  
 ① مـ      ② أـ  
 ③ صـاديقـ      ④ أـسعـادـك

◀ «كلوا الطعام الحلال، ولا تقربوا الحرام»، الكلمات التي زيدت فيها ألف .. 48  
 ① كلوا ، الطعام      ② كلوا ، تقربوا  
 ③ الطعام ، الحلال      ④ الطعام ، تقربـوا

◀ أي المجموعات التالية كتبت بطريقة صحيحة؟ 49  
 ① فناءً ، سماءً ، رداءً      ② فنائـاً ، سمائـاً ، ردائـاً  
 ③ جميع ما سبق صحيح      ④ فـنـاءـاً ، سـمـاءـاً ، رـداءـاً

◀ تقول لمن دعاك إلى زيارته .. 50  
 ① أـتيـكـ إنـ شـاءـ اللهـ      ② آـتـيـكـ إـلـىـ زـيـارـتـهـ  
 ③ آـتـيـكـ إـنـ شـاءـ اللهـ      ④ آـتـيـكـ إـنشـاءـ اللهـ

◀ فتح محمد الفاتح القسطنطينية وكانت ..... عاصمة البيزنطيين . 51  
 ① حينـ إذـ      ② حـينـإـذـ  
 ③ حـينـ اـذـ      ④ حـيـثـذـ

◀ في الجمل التالية كلمات مركبة كتبت إحداها بطريقة خاطئة وهي .. 52  
 ① جـبـذاـ الإـحسـانـ إـلـىـ الـجـيرـانـ . ② عـمـنـ أـخـذـتـ عـلـمـ الـفـقـهـ؟  
 ③ عـلـيـكـ أـلـاـ تـهـاـوـنـ فـيـ وـجـبـكـ . ④ اـفـعـلـ الـخـيـرـ عـنـدـ إـذـ تـفـزـ بـالـأـجـرـ.

◀ القهوة نافعة ..... الإـكـثـارـ مـنـهـ ضـارـ . 53  
 ① لـكـنـ      ② لـكـنـَ  
 ③ لـاـكـنـَ      ④ لـاـكـنـ

**نالاً:** الهمزة في آخر الكلمة (الهمزة المنطرقة)

تكتب الهمزة المنطرقة على حسب حركة الحرف الذي قبلها؛ فإن كان ما قبلها ..

- ◀ مكسوراً رسمت على ياء، مثل: الملاجيء.
- ◀ مضموماً رسمت على واو، مثل: جرؤ.
- ◀ مفتوحاً رسمت على ألف، مثل: يصداً.
- ◀ ساكناً رسمت على السطر، مثل: ضوء.

أخطاء إملائية شائعة

- ◀ إثبات ألف (ما) الاستفهامية التي دخل عليها حرف جر، والصحيح حذفها، مثل: بما وفيما وعما، والصحيح: بم وفيم و عم.
  - ◀ زيادة ألف بعد واو جمع المذكر السالم إذا حذفت نونه، والصحيح حذفها، مثل: معلموا المدرسة والصحيح: معلموا المدرسة.
  - ◀ حذف الألف بعد واو الجماعة في الأفعال، والصحيح إثباتها، مثل: ذهبو ولم يرجعوا، والصحيح ذهبوا ولم يرجعوا.
  - ◀ رسم التنوين نوناً، مثل: كتابن والصحيح: كتاب في الضم، وكتاباً في الفتح، وكتابٍ في الكسر.
  - ◀ إشباع هاء الضمير وكتابة حرف مد من جنس حركتها، مثل: هو وبهي، والصحيح: له، به.
  - ◀ زيادة ألف تنوين النصب في الكلمة آخرها همزة مسبوقة بـألف، مثل: جزاءاً، والصحيح: جراءً.
  - ◀ زيادة ألف في كلمات مثل: لakan، هاذان، هاذه، هاؤلاد، والصحيح: لكن، هذان، هذه، هؤلاء.
  - ◀ كتابة (إنشاء الله)، والصحيح (إن شاء الله).

 بعض الكلمات التي توصل ببعضها

- ◀ وصل (منه) بالأعداد المفردة من ٣ إلى ٩ ، مثل: **خمسة ، سبعة ،**
  - ◀ توصل (إِذْ) المثونة مع (حين ، عند) ، مثل: **حيثُلَدْ ، عَنْدَلَدْ .**
  - ◀ وصل (ما) الزائدة مع (أي الشرطية ، رب الجارة ، حيث وبين) ، مثل: **أيّمَا ، رِتَمَا ، حِيشَمَا ، يِسَمَا .**

▼ (E) علامات الترقيم ▼

مواقع الفاصلـة (،)

- ◀ بين الجمل القصيرة التي تكون جملة طويلة، مثل:
    - الفاروق قائد عسكري، لم يهرب المصابون.
  - ◀ بين الجمل وأشباه الجمل، مثل: لا يندم فاعل خير، ولا كريم على كرمه، ولا صادق على صدقه.
  - ◀ بين المعطوف والمعطوف عليه، مثل: فصول السنة أربعة: ربيع، وصيف، وخريف، وشتاء.
  - ◀ بعد المنادي، مثل: أيها القادم، أسرع.
  - ◀ بين القسم وجوابه، مثل: والله، لأعطيينْ المح الحاج.
  - ◀ بين الشطر وحابه، مثل: إذا احتجدت، لمحنت.

**مهم** مواضع الفاصلـة المـنقوطة (؛)، والنـقطـة (.)

- ◀ مواضع الفاصلة المدقونة (٤): الفصل بين جملتين تكون إحداهما سبباً للأخرى مثل: اجتهدت في دروسي لأنفوق.
  - ◀ مواضع النقطة (٥): في نهاية جملة تامة المعنى، مثل: مكة قبلة المسلمين ، وإليها يفد الحجاج.

مماضي النقطتين الـ أستثنى (٢)

- ▶ بين كلام وتفصيله، مثل: الكلمة ثلاثة أقسام: اسم، فعل، وحرف.
  - ▶ بعد القول ومشتقاته، مثل: قال المعلم للطلاب: من جد، وجد.
  - ▶ قبل التمثيل وشرح معاني الألفاظ والعبارات كما في الجملتين التاليتين ..
    - يرفع جمع المذكر بالواو، مثل: جاء المعلمون.
    - الصلة لغة: الدعاء.

◀ «عمر بن الخطاب فاروق الأمة ..... أول من عس ليلاً ..... وأول من أنشأ  
جيشاً نظامياً»، علامتنا الترقيم المناسبان مكان النقاط ..

<sup>4</sup> «أيها الطالب .... اجتهد»، علامة الترقيم المناسبة مكان النقاط ..

• (1)  
— (2) : (3)

► «وَإِيمَانُ اللَّهِ ... لَا يُغَرِّبُنِي بِكُرْبَأً»، عَلَامَةُ التَّرْقِيمِ الْمَنَاسِبَةِ مَكَانُ النَّقَاطِ ..

۹ ﴿۷﴾ ۱۰ ﴿۸﴾  
۱۱ ﴿۹﴾ ۱۲ ﴿۱۰﴾

04 ► «الكلمة: اسم ..... فعل ..... وحرف»، علامتا الترقيم المناسبان ..

<sup>4</sup> «جاءت في سبيل الله .... لأتال الأجر»، علامه الترقيم المناسبة ..

۱۰ : جو بھی دل کا  
۹ : جو بھی دل کا

۴ :		۶ :	
۵ :		۷ :	

► 07 «من أقدم الحضارات ..... الحضارة المصرية .....»، علاماتنا الترقيم المناسبان ..

۱۰۷

◀ «من فصول السنة ..... الربيع ..... والصيف ..... والخريف»، علامات الترقيم المناسبة مكان النقاط ..

፩	፪	:		፩	፪	:	
—	—	:		፩	፪	/	

**٥٩** ◀ «مؤلفات الماحظ ..... كتاب الحيوان، كتاب البخلاء، .....» علامتنا الترقيم المناسبان مكان النقاط ..

(١) ... / (٢) ، ! (٣) ... : (٤) ... (٥) ...

**٦٠** ◀ «أرسل رسول الله ﷺ رسالة إلى كسرى ..... ملك الفرس ..... يدعوه إلى الإسلام»، علامتنا الترقيم المناسبان مكان النقاط ..

(١) ... (٢) ... (٣) ... (٤) لا شيء مما سبق (٥) -

**٦١** ◀ «قال عمر بن الخطاب ..... رضي الله عنه ..... لسارية يخنثه العدو: ..... يا سارية الجبل .....»، علامات الترقيم المناسبة مكان النقاط ..

(١) - - (٢) ، ، ! (٣) - - (٤) ، ، ؟ (٥) - -

**٦٢** ◀ «تزعم النصارى أن عيسى بن مرريم ..... عليه السلام ..... ابن الله»، علامتنا الترقيم المناسبان مكان النقاط ..

(١) ، - (٢) - (٣) ، (٤) ، (٥) ،

**٦٣** ◀ «رأيت اللص يسرق النقود، فإن رأيته .....»، علامة الترقيم المناسبة ..

(١) / (٢) ١ (٣) - (٤) ؟ (٥) -

**٦٤** ◀ «ما أجمل سماء وطننا في الليل .....»، علامة الترقيم المناسبة للفراغ ..

(١) ، (٢) ؟ (٣) / (٤) ، (٥) /

**٦٥** ◀ «إياك والخمر .....»، علامة الترقيم المناسبة مكان النقاط ..

(١) ، (٢) ١ (٣) ؟ (٤) ، (٥) ؟

**٦٦** ◀ «هل جاء محمد ..... ما أروع قدومه .....»، علامتنا الترقيم المناسبان ..

(١) ؟ ١ (٢) ؟ . (٣) ؟ : (٤) ١ . (٥) ؟

موضع علامة الحذف (...)، والملالين ( )

◀ موضع علامة الحذف (...): حينما يريد الكاتب أن يحذف شيئاً، مثل: الكواكب السيارة: المشتري، زحل، ... .

◀ موضع القوسين أو الملالين ( ) ..

◀ لشرح كلمة وردت في درج الكلام، مثل: أين الشريا (مجموعة كواكب من السماء) من الشري.

◀ لفت النظر لكلمة في عرض الكلام مثل: عثمان بن عفان (دو التورين) ثالث الخلفاء الراشدين.

◀ موضع علامة التنصيص («»)، والعارضة (-)

◀ موضع علامة التنصيص أو علامة الاقتباس («»): حين يورد الكاتب كلاماً منقولاً بنصه، أو كلاماً للنبي ﷺ مثل: «رأس الحكمة مخافة الله».

◀ موضع العارضة أو الشرطة (-) ..

◀ توضع لفصل الجملة الاعتراضية في الكلام، مثل: - صلى الله عليه وسلم - ، - رضي الله عنه - ، - غفر الله له - ، - رحمة الله - .

◀ في آخر الجملة إذا قُصد ترك شيء عمداً، مثل: معى خنزير؛ فمن يقترب ممن يعرض نفسه - .

◀ بين العدد والمعدود، مثل: الكلمة عدة أنواع: ١ - اسم، ٢ - فعل، ٣ - حرف.

◀ موضع علامتي التأثر (!)، والاستفهام (?)

◀ موضع علامة التأثر (!): في نهاية الجملة التي يعبر فيها الإنسان عن تأثره لأمر ما، وذلك في مختلف المواقف الحياتية كالتعجب، والتميي، والتحذير، والدعاية، والفرح، مثل: إياك والغيبة بين الناس!

◀ موضع علامة الاستفهام (?): توضع بعد الجملة الاستفهامية، مثل: هل جاء محمد؟

## ▼ (٥) نماذج لقياس المهارات اللغوية ▼

### القطعة الأولى

دعا أحد الأطباء لزيارة عامل مريض، فوجد العامل يتن جوحاً، ولم يكن بحاجة إلى الدواء، ولكنه كان بحاجة إلى الغذاء؛ فطلب من زوجته أن تأتي معه لتأخذ الدواء، ثم أعطاها صندوقاً وأمرها ألا تفتحه إلا في منزلها، فلما فتحته وجدت ملءاً بالنقود، ووجدت مع النقود ورقة قد كتب فيها «يؤخذ منه كلما دعت الحاجة».

◀ معنى الكلمة «يئن» كما وردت في القطعة المجاورة .. ٠١٥

- (١) يبكي
- (٢) يتوجع
- (٣) يحب
- (٤) يأكل بشرابة

◀ العنوان المناسب للقطعة المجاورة .. ٠٢٥

- (١) الغني
- (٢) الطبيب
- (٣) العامل
- (٤) التراحم

◀ مفرد الكلمة «الأطباء» .. ٠٣٥

- (١) الـطب
- (٢) الطبيب
- (٣) الطبيبة
- (٤) الطباـبة

◀ الضمير في الكلمة «منه» التي وردت في عبارة «يؤخذ منه كلما دعت الحاجة» يعود على .. ٠٤٥

- (١) العامل
- (٢) الطبيب
- (٣) الصندوق
- (٤) زوجة العامل

◀ «وجد العامل يتن جوحاً»، ترتيب الكلمات السابقة بالترتيب .. ٠٥٥

- (١) اسم، فعل، حرف، اسم
- (٢) فعل، اسم، فعل، حرف
- (٣) فعل، اسم، فعل، اسم
- (٤) فعل، اسم، حرف، اسم

◀ الضبط الصحيح لكلمة «الأطباء» في القطعة المجاورة .. ٠٦٥

- (١) الأطـاء
- (٢) الأطـاء
- (٣) الأطـاء
- (٤) الأطـاء

◀ رسمت الهمزة المتوسطة في الكلمة «يؤخذ» على كرسـي (على ياء) لأنـها .. ٠٧٥

- (١) مضـومة وما قبلها سـاكن
- (٢) سـاكنة وما قبلها مضـومة
- (٣) سـاكنة وما قبلها مفـتوح
- (٤) مضـومة وما قبلها مضـومة

◀ علامة الترقيم المناسب للفراغ الذي تحته خط .. ٠٨٥

- (١) :
- (٢) ؟
- (٣) -
- (٤) !



### القطعة الثانية

◀ بينما كان عبدالله بن جعفر راكباً إذ تعرض له أعرابي وأمسك بعنان فرسه، وقال له ... أيها الأمير، سألك بالله أن تضرب عنقي، فقال له الأمير: أمعته أنت ... فقال الأعرابي: لا، ورب الأمير، قال: فما خطبك إذا أيها الأعرابي؟ قال: لي خصم سوء يزعجني، فقال له الأمير: ومن خصمك هذا؟ فقال له: هو الفقر يا مولاي، فقال له الأمير: إذن نساعدك، ثم التفت الأمير إلى مرئوس له وقال: ادفع إليه ألف دينار، ثم قال له: خذها ... ونحن مسؤولون، ولكن اتنا إذا عاد إليك خصمك؛ فإذا منصفوكم منه، فقال الأعرابي: سأنتصر بها على خصمي بقية عمري، أطال الله بقاء الأمير، ثم شكره وانصرف.

09  
5

◀ العنوان المناسب للقطعة المجاورة ..

- ① رحلة الأمير  
② الأمير والأعرابي  
③ الفقر  
④ غضب الأعرابي

10  
5

◀ الموقع الإعرابي لكلمة «راكباً» كما ذكرت في القطعة المجاورة ..

- ① خبر كان منصوب  
② حال منصوبة  
③ مفعول به منصوب  
④ تمييز منصوب

11  
5

◀ في القطعة المجاورة أفعال أمر مبنية على السكون منها ..

- ① أمسك  
② التفت  
③ ادفع  
④ انصرف

12  
5

◀ رسمت الممزة في الكلمة «مسؤولون» على الواو لأن الممزة ..

- ① مضمومة وما قبلها ساكن  
② ساكنة وما قبلها مضموم  
③ مفتوحة وما قبلها مضموم  
④ مضمومة وما قبلها مضموم

13  
5

◀ علامات الترقيم المناسبة لوضعها مكان النقاط على الترتيب ..

- ① ، ؟ ، !  
② ، ؟ ، :  
③ ، ! ، :  
④ ، ، ؟

14  
5

◀ يعود ضمير كاف الخطاب في الكلمة «خصمك» على ..

- ① الفقر  
② الأمير  
③ حراسه  
④ الأعرابي

15  
5

◀ معنى الكلمة «معتهوه» كما وردت في القطعة المجاورة ..

- ① ناقص العقل  
② كامل العقل  
③ محرر من القيد

16  
5

◀ مضاد الكلمة «منصفوكم» كما وردت في القطعة المجاورة ..

- ① معطوك  
② عادلوك  
③ ظالموك  
④ مقايسوك

17  
5

◀ الكتابة الصحيحة للكلمة التي تختها خط ..

- ① مرؤوس  
② مرءوس  
③ مرءووس  
④ مرءوس

### القطعة الثالثة

٥٩

◀ كان لأحد أبناء الملوك معلم يحسن تربيته وتربية كل التلامذة، فاستمر يعلمه حتى فاق غيره من رفقاء في العلوم، وذات يوم ضربه المعلم من غير ذنب، فأوجعه الضرب، وحفظ ابن الملك معلمه هذه الحادثة في نفسه.

ولما تولى ابن الملك الحكم بعد أبيه، أحضر معلمه وسأله: ما الذي حملك على أن تضربي، وأنا صغير، من غير ذنب ارتكبته أو خطأ فعلته. أجابه المعلم: لقدرأيت فيك جبًا للعلم والدراسة، فأعجبت بك إعجاباً عظيماً، واعتقدت أنك ستتولى الملك بعد أبيك، فأحييتك أن أعطيك درساً في معاملة الناس، وأذيقك طعم الظلم حتى لا ظلم أحداً، فسرّ الملك من معلمه وأعطاه مكافأة عظيمة.

◀ العنوان المناسب للقطعة المجاورة .. ١٨

- (١) تأديب الملك  
(٢) غضب الملك  
(٣) تأديب المعلم  
(٤) الملك ومعلمه

◀ مفرد الكلمة «فاق» كما وردت في القطعة المجاورة .. ١٩

- (١) رفق  
(٢) رفيقه  
(٣) رفقة  
(٤) رفقه

◀ معنى الكلمة «فاق» كما وردت في القطعة المجاورة .. ٢٠

- (١) صاحب  
(٢) تقدم  
(٣) تساوى  
(٤) لا شيء مما سبق

◀ رسمت الكلمة التي تحتها خط ب بصورة خاطئة، وتصحيحها .. ٢١

- (١) خطأ  
(٢) خطى  
(٣) خطأنا

◀ المعول المطلق في القطعة المجاورة .. ٢٢

- (١) جبًا  
(٢) عظيماً  
(٣) مكافأةً  
(٤) إعجاباً

◀ رسمت الممزة في الكلمة «مكافأة» على الألف يسبب أن الممزة .. ٢٣

- (١) ساكنة وما قبلها مفتوح  
(٢) مفتوحة وما قبلها مفتوح  
(٣) ساكنة وما بعدها ساكن

◀ ضمير كاف المخاطب في الكلمة «أذيقك» يعود على .. ٢٤

- (١) والد الملك  
(٢) المعلم  
(٣) لا شيء مما سبق  
(٤) الملك

◀ من المعارف التي ذكرت في القطعة المجاورة .. ٢٥

- (١) لأحد  
(٢) الذي  
(٣) إعجاباً

◀ من الأفعال المبنية في القطعة المجاورة .. ٢٦

- (١) نظم  
(٢) أذيقك  
(٣) تضربني  
(٤) فاق

القطعة الرابعة

مررت ليلة أمس برجل يائسٌ، فرأيته واعضاً يده على بطنه، كأنما يشكو ألمًا، فرثت حاله، وسألته ما باله ... فشكى إلى الجوع، فدفعته عنه، ثم تركه وذهبت لزيارة صديق من أولي الشراء والنعمـة، فادهشـني أني وجدته واعضاً يده على بطنه، فسألته عما به، فشكـا إلى البـطـنة، فقلـت: يا للعجب ... لو أعطـيـ الغـنـيـ الفـقـيرـ ما فـضـلـ منـ الطـعـامـ، ما شـكـا واحدـ منـهـما سـقـمـاً وـلاـ أـلـمـاً؛ لـقـدـ كانـ جـديـراًـ بـهـ أنـ يـتناولـ منـ الطـعـامـ ما يـُشـبـعـ جـوعـتـهـ، وـيـطـفـعـ غـلـهـ، وـلـكـنـهـ كـانـ حـبـاًـ لـنـفـسـهـ، فـضـمـ إـلـىـ مـائـدـتـهـ ماـ اـخـتـلـسـهـ، مـنـ صـحـفـةـ الـفـقـيرـ فـعـاقـبـهـ اللـهـ عـلـىـ قـسـوـتـهـ بـالـبـطـنـةـ، وـهـكـذـاـ يـصـدـقـ المـثـلـ القـائـلـ: ... بـطـنـةـ الـغـنـيـ اـنـتـقامـ جـوعـ الـفـقـيرـ ... .

- ١ مرضًا في البطن      (ب) الامتناع الزائد من الأكل  
٢ فراغ البطن من الطعام      (د) ألمًا يصيب الفقراء الجوعى

- ◀ كتبت همزة «يائس» على الياء لأنها وقعت ..

① مكسورة وما قبلها ساكن      ② مكسورة وما قبلها مفتوح

③ ساكنة وما قبلها مكسورة      ④ ساكنة وما قبلها مفتوحة

- ٣٥ ◀ من حروف المحرر التي وردت في القطعة ..

ما (١)      من (٢)  
ثُم (٣)      أَو (٤)

- ◀ من الظروف المبنية الواردة في القطعة المجاورة ..

- ١٠ أنت  
١١ أمس

اللائي  
ثم

- ◀ يعود الضمير في الكلمة «حاله» على ..

33  
5

① الرجل الغني      جـ الكاتب

② الرجل الفقير      دـ لا أحد من سبق

③ بـ الرجل الغني

- ◀ من الأسماء المعرفة في القطعة المجاورة ..

- ◀ في القطعة السابقة خبر لفعل ناسخ ..

القطعة الخامسة



◀ من عجائب ما يُؤثِّر إِيَّان فتح الأندلس أن شاباً إسبانياً اعتدى على آخر من أبناء العرب وقتله، ثم فر هارباً حتى انتهى إلى بستان، فرأى أن يلْجأ إليه، فدخله، فوجد شِيخاً جليلاً، فتعلق به ليجراه من أذى أعدائه، فجاء به إلى مأوى منفرد وخجاً فيه. وبعد ذلك علا الصياح بفناء البيت، ودخل نفر من الناس يحملون القتيل، فنظر الشِّيخ إليه فوجده ابنه، واعتقد أن ذلك الشاب الذي اختبأ لديه هو الذي قتله، فأخذ منه الحزن كل مأخذ، ولكنه كظم غيظه حتى جاء الليل وهدأت الأصوات، ثم قام ودخل على الفتى ونبيأه بالأمر، فهَلَعَ فؤاده ورأى الموت عيَّاناً، ولكنَّ الرجل أخذ يهدئ روعَة، ثم قال له: خذ مؤونة سفرك وارحل!

◀ العنوان المناسب للقطعة المجاورة .. 36

- Ⓐ آيات الوفاء  
Ⓑ القاتل والمقتول  
Ⓒ الشاب والشيخ  
Ⓓ إسبانياً

◀ في القطعة المجاورة اسمُ حرفٍ ناسخٍ .. 37

- Ⓐ يلْجأ  
Ⓑ كظم  
Ⓒ شاباً  
Ⓓ إسبانياً

◀ معنى كلمة «يجراه» .. 38

- Ⓐ يجعله جاره  
Ⓑ ينقذه  
Ⓒ يرغمه  
Ⓓ يظلمه

◀ كتبت كلمة «علا» بهذا الشكل لأنَّ أصلَ الألف .. 39

- Ⓐ ياءٌ  
Ⓑ واو  
Ⓒ همزة  
Ⓓ ألف

◀ رسمت الهمزة المتوسطة في كلمة «نَيَاه» على الألف لأنَّ الهمزة .. 40

- Ⓐ مفتوحة وما قبلها ساكن  
Ⓑ مفتوحة وما قبلها مفتوح  
Ⓒ ساكنة وما قبلها مفتوحة  
Ⓓ ساكنة وما قبلها حرف مشدد

◀ المقصود من التعبير «هَلَعَ فؤاده» في القطعة المجاورة .. 41

- Ⓐ توقف قلبه عن الحركة  
Ⓑ مات من الحنف  
Ⓒ حزن حزناً شديداً  
Ⓓ أصابه فزع شديد

◀ من الأفعال المبنية على السكون في القطعة المجاورة .. 42

- Ⓐ خذ  
Ⓑ اعتدى  
Ⓒ علا  
Ⓓ فرَّ

◀ الفعل الذي يرفع بثبوت النون .. 43

- Ⓐ يؤثِّر  
Ⓑ يتعلق  
Ⓒ يحملون  
Ⓓ يجراه

◀ في القطعة المجاورة ما يدل على المعنى التالي: (أمسك على ما في نفسه) .. 44

- Ⓐ كظم غيظه  
Ⓑ خذ مؤونة سفرك وارحل  
Ⓒ رأى الموت عيَّاناً  
Ⓓ فتعلق به ليجراه

الأحكام النهائية ▼

#### ٤) الحملة الاسمية وما تعلق بها

#### ◀ (٢) الحملة الفعلية وما تتعلّق بها

20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	09	08	07	06	05	04	03	02	01
①	↔	◐	◑	▷	◐	◑	①	◑	◐	①	①	↔	①	↔	①	◐	▷	◐	①
40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21
↔	①	①	↔	◐	◑	↔	◐	①	①	▷	◑	↔	▷	▷	↔	◐	↔	◐	①
58	57	56	55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44	43	42	41		
◐	①	↔	◐	◑	①	▷	↔	◐	▷	①	↔	◐	①	①	①	◐	↔	◐	

◀ (٣) القواعد الامثلية

18	17	16	15	14	13	12	11	10	09	08	07	06	05	04	03	02	01
د	س	س	١	د	س	د	س	س	١	س	د	د	س	١	١	س	س
36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19
س	١	س	س	١	١	س	د	١	س	س	س	د	س	د	س	س	س
53	52	51	50	49	48	47	46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	
١	د	س	د	د	١	س	١	س	١	س	د	١	س	س	س	١	١

◀ (٤) علامات الترقيم

◀ (٥) نماذج لقياس المهارات اللغوية

القسم الثالث

المعماريات

الكعبة

## ▼ (١) الأعداد ▼

٠١ ▶ اسم المنزلة التي يقع فيها الرقم ٦ في العدد ٢٠٩١٦ هو ..

- (ب) آحاد الآلوف
- (ج) العشرات
- (د) المئات
- (هـ) الآحاد

٠٢ ▶ اسم المنزلة التي يقع فيها الرقم ٧ في العدد ١٧٤٦٠٢ هو ..

- (ب) عشرات الآلوف
- (ج) المئات
- (د) الآلوف
- (هـ) آحاد الملايين

٠٣ ▶ القيمة المنزلية للرقم ٩ في العدد ٥٩٨٣١ تساوي ..

- (ب) ٩٠٠
- (ج) ٩٠
- (د) ٩
- (هـ) ٩٠٠

٠٤ ▶ القيمة المنزلية للرقم ٣ في العدد ٦٠٥٣٤١ تساوي ..

- (ب) ٣٠٠
- (ج) ٣
- (د) ٣٠٠٠
- (هـ) ٣٠٠

٠٥ ▶ القيمة المنزلية للرقم ٥ في العدد ٥٠٠٦٤٢٠ تساوي ..

- (ب) ٥٠٠
- (ج) ٥٠٠٠
- (د) ٥٠٠٠٠
- (هـ) ٥٠٠٠

٠٦ ▶ يكتب العدد (سبعين ألف وثلاثمائة وستة وخمسون) على ..

الصورة ..

- (ب) ٧٠١٣٥٦
- (ج) ٧١٣٥٦
- (د) ٧٠٠٣٥٦
- (هـ) ٧١٣٦٥

٠٧ ▶ يكتب العدد (ثلاثة ملايين وخمسة آلاف وستون) على الصورة ..

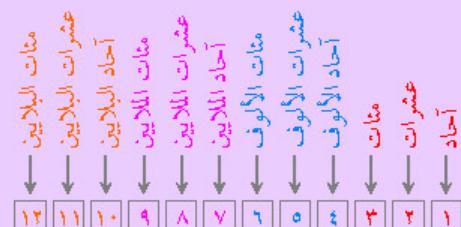
- (ب) ٣٠٥٦٠
- (ج) ٣٠٥٦٠
- (د) ٣٠٠٥٦٠
- (هـ) ٣٠٠٥٦٠

٠٨ ▶ يكتب العدد (أربعة آلاف واثنان وأربعون) على الصورة ..

- (ب) ٤٠٤٢
- (ج) ٤٠٤٢
- (د) ٤٠٠٤٢
- (هـ) ٤٠٠٤٢

 منازل الأرقام في عدد

أسماء المنازل ..



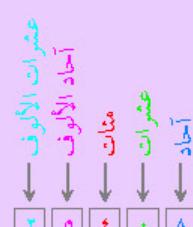
◀ القيمة المنزلية لرقم داخل عدد: لمعرفة القيمة المنزلية لرقم محدد داخل عدد نضع **أصفاراً** بدلاً من الأرقام التي على عينه.

◀ مثال: القيمة المنزلية للرقم ٤ في العدد ٩٤٥٢٢ ..

القيمة المنزلية للرقم ٤ → ٤٠٠٠

 الصورة القياسية والصورة اللفظية للعدد

◀ كتابة الأعداد بالصورة القياسية: نكتب العدد (خمسة وعشرين ألفاً وأربع مائة وثمانية) بالصورة القياسية كما يلي ..



◀ كتابة الأعداد بالصورة اللفظية: نكتب العدد (خمسة وسبعين ألفاً وأربع مائة وثلاثة) بالصورة اللفظية كما يلي ..

### مقارنة الأعداد

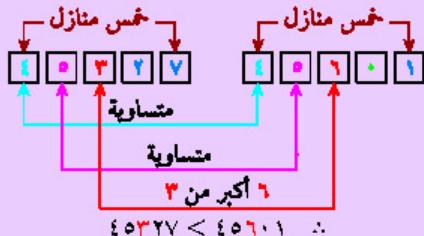
العبارة  $\text{A} > \text{B}$  تقرأ **أكبر من**.

العبارة  $\text{A} < \text{B}$  تقرأ **أصغر من**.

**مقارنة الأعداد:** لمقارنة عددين نبدأ بمقارنة الرقم

في المترولة الكبرى في كل منها، وعند تساوي الرقمان

ننتقل لمقارنة الرقمان في المترولة الأصغر، وهكذا ..



### جمع عددين أو طرحهما

جمع عددين أو طرحهما نقوم بما يلي ..

١) وضع العددين تحت بعضهما ابتداءً من اليمين.

٢) وضع **صفر** في المترولة الحالية.

مثال:  $= 924 + 3457$

$$\begin{array}{r} 1 \\ 3 4 5 7 \\ + 9 2 4 \\ \hline 4 3 8 1 \end{array}$$

مثال:  $= 1129 - 6235$

$$\begin{array}{r} 2 15 \\ 6 2 3 5 \\ - 1 1 2 9 \\ \hline 5 1 0 6 \end{array}$$

### ضرب عددين

لضرب عددين نقوم بوضعهما بشكل عمودي ،

ثم نجري عملية الضرب.

مثال:  $= 32 \times 435$

$$\begin{array}{r} 4 3 5 \\ \times 3 2 \\ \hline 1 0 8 7 0 \\ 1 3 0 5 0 \\ \hline 1 3 9 2 0 \end{array}$$

الفقرة الصحيحة هي .. **١**

$$791003 = 781003 \quad \textcircled{A}$$

$$30000 > 32000 \quad \textcircled{B}$$

**٢**

**٣**

الفقرة الخاطئة هي .. **١**

$$60001 < 60000 \quad \textcircled{A}$$

$$623500 > 623000 \quad \textcircled{B}$$

**٢**

**٣**

العدد **٢٤٥٠٣** أكبر من .. **١**

$$50000 \quad \textcircled{A}$$

$$24203 \quad \textcircled{B}$$

**٢**

**٣**

$\dots = 6234 + 1 + 789$  **١**

$$15221 \quad \textcircled{A}$$

$$18154 \quad \textcircled{B}$$

**٢**

**٣**

$\dots = 60 + 789 + 2914 + 6$  **١**

$$812285 \quad \textcircled{A}$$

$$776431 \quad \textcircled{B}$$

**٢**

**٣**

$\dots = 2618 - 43526$  **١**

$$40908 \quad \textcircled{A}$$

$$54214 \quad \textcircled{B}$$

**٢**

**٣**

$\dots = 4 + 87 - 9231$  **١**

$$5006 \quad \textcircled{A}$$

$$5144 \quad \textcircled{B}$$

**٢**

**٣**

$\dots = 54 \times 647$  **١**

$$532409 \quad \textcircled{A}$$

$$458138 \quad \textcircled{B}$$

**٢**

**٣**

$\dots = 341 \times 2581$  **١**

$$60001 \quad \textcircled{A}$$

$$776881 \quad \textcircled{B}$$

**٢**

**٣**



### قسمة عددين

لقسمة عددين نقوم بوضعهما في شكل القسمة المطلولة ثم نجري العملية.

مثال:  $13 \div 975$

$$\begin{array}{r} 975 \\ 13 \overline{)975} \\ -91 \\ \hline 65 \\ -65 \\ \hline 0 \end{array}$$

الباقي ..

١) نبدأ بقسمة ٩ على ١٣ وهذا غير ممكن لأن ٩ أقل من ١٣ .

٢) نقسم ٩٧ على ١٣ يايجاد رقم نضره في ١٣ فيكون الناتج ٩٧ أو أقل وهو العدد ٧ .

٣) نضع ناتج ضرب ٧ في ١٣ تحت ٩٧ ونطرح ثم ننزل ٥ بجانب ناتج الطرح فيكون ٦٥ .

٤) نقسم ٦٥ على ١٣ فيكون الناتج ٥ ، نضرب ٥ في ١٣ ونضع ناتج الضرب تحت ٦٥ ونطرح ، فتحصل على ناتج القسمة ٥ والباقي يساوي صفرًا.

$$\dots = 42 \div 966 \quad \frac{18}{1}$$

٢٣ (ب)

٥٤ (١)

٦٦ (د)

٣٢ (ج)

$$\dots = 80 \div 3060 \quad \frac{19}{1}$$

٩٢ (ب)

٣٦ (١)

٦٣ (د)

٨٤ (ج)

$$\dots \text{ باقي قسمة } 184 \text{ على } 16 \text{ يساوي } \frac{20}{1} \dots$$

٧ (ب)

٦ (١)

٩ (د)

٨ (ج)

$$\dots = 24 \div 4344 \quad \frac{21}{1}$$

٣٠٠ (ب)

٢٣٥ (١)

٢١٥ (د)

٢٠٠ (ج)

$$\dots = 244 \div 6444 \quad \frac{22}{1}$$

٤٣٠ (ب)

٣٢٠ (١)

٦٤٠ (د)

٤٠٠ (ج)

$$\dots = 15 \div 3435 \quad \frac{23}{1}$$

٢٢٩ (ب)

٩٢٢ (١)

٩٩٩ (د)

٢٢٢ (ج)

١) العدد الزوجي في الأعداد التالية ..  $\frac{24}{1}$

٣٨٧١ (ب)

٢٤٣ (١)

١٠٠ (د)

١٠٧ (ج)

١) العدد الفردي في الأعداد التالية ..  $\frac{25}{1}$

١٠٠ (ب)

٤٨ (١)

٦٦ (د)

٤٩ (ج)

١) العدد الأولي في الأعداد التالية ..  $\frac{26}{1}$

٣٥ (ب)

٨٤ (١)

٦٠ (د)

٢٣ (ج)



### الأعداد الزوجية والفردية والأولية

العدد الزوجي: يقبل القسمة على ٢ ، وأحاداده ٠ أو ٢ أو ٤ أو ٦ أو ٨ .

العدد الفردي: آحاده (١ أو ٣ أو ٥ أو ٧ أو ٩) .

العدد الأولي: لا يقبل القسمة إلا على نفسه وعلى ١ فقط، مثل: ٢، ٣، ٥، ٧، ... .

تبيبة: العدد ١ ليس أولياً.

### قابلية القسمة على بعض الأعداد



أمثلة	إذا كان ..	العدد يقبل القسمة على ..
٤٣٤ ، ٦٠	آحاده عدداً زوجياً	٢
٤٣٥ ، ٢٧	مجموع أرقامه يقبل القسمة على ٣	٣
٢٢٥ ، ٢٠	آحاده صفر أو ٥	٥
٢٢٢ ، ٣٦	يقبل القسمة على ٢ وعلى ٣	٦
١١٠ ، ٣٠	آحاده صفراء	١٠

◀ العدد ٤٣٢ يقبل القسمة على .. 27

- Ⓐ ٣ فقط  
Ⓑ ٢ وَ ٣ وَ ٥  
Ⓒ ٢ فقط  
Ⓓ ٣ وَ ٥

◀ العدد ٢٢٤٥ يقبل القسمة على .. 28

- Ⓐ ٥ فقط  
Ⓑ ١٠ فقط  
Ⓒ ٣ فقط

◀ العدد ٤٠٠٠ يقبل القسمة على .. 29

- Ⓐ ٣ وَ ٥  
Ⓑ ٢ وَ ٥  
Ⓒ ٣ وَ ١٠

◀ من قواسم ٣٦ .. 30

- Ⓐ ٦ ، ٥ ، ٤ ، ١  
Ⓑ ١٦ ، ١٢ ، ٩ ، ٤  
Ⓒ ٣٦ ، ٩ ، ٦ ، ١  
Ⓓ ١٩ ، ١٢ ، ٦ ، ٣

◀ المضاعفات الثلاثة الأولى للعدد ١٣ هي .. 31

- Ⓐ ٥٢ ، ٤٠ ، ٢٦  
Ⓑ ٣٩ ، ٢٦ ، ١٣  
Ⓒ ٦٠ ، ٣٩ ، ٣٠  
Ⓓ ٣٧ ، ١٣ ، ١

◀ مكعب العدد ٤ يساوي .. 32

- Ⓐ ٦٤  
Ⓑ ١٢٨  
Ⓒ ٣٢  
Ⓓ ١٦

◀ مربع العدد ١٣ يساوي .. 33

- Ⓐ ١٤٤  
Ⓑ ١٩٦  
Ⓒ ١٦٩  
Ⓓ ١٢١

◀ العدد الذي مكعبه يساوي ٢٧ هو .. 34

- Ⓐ ٥  
Ⓑ ٣  
Ⓒ ٤  
Ⓓ ٦

### قوة عدد



◀ العبارة  $2^3$  تقرأ **أتس** ..

$$\text{حيث } 2 \times 2 \times 2 = 8$$

◀ العبارة  $2^4$  تقرأ **أتس** ..

$$\text{حيث } 2 \times 2 \times 2 \times 2 = 16$$

◀ تبيهان:

◀ القوة ٢ تسمى **مربع** العدد.

◀ القوة ٣ تسمى **مكعب** العدد.



### تحليل عدد إلى عوامله الأولية

◀ تحليل عدد إلى عوامله الأولية: كتابة العدد على شكل حاصل ضرب لعدة أعداد أولية.

◀ خطوات تحليل عدد إلى عوامله الأولية ..

1) نقسم العدد على أصغر عدد أولي يقسمه.

2) نقسم الناتج على أصغر عدد أولي يقسمه.

3) نكرر ما سبق إلى أن يصبح ناتج القسمة 1.

◀ مثال: تحليل العدد 48 إلى عوامله الأولية ..

2	48
2	24
2	12
2	6
3	3
	1

$$3 \times 2 = 1 \times 48 = 48$$



### القاسم المشترك الأكبر (ق.م.أ)

◀ القواسم المشتركة لعددين: الأعداد التي يقبل العددان القسمة عليها، فمثلاً ..

قواسم 12 { 1, 2, 3, 4, 6, 12 }

قواسم 18 { 1, 2, 3, 6, 9, 18 }

القواسم المشتركة للعددين 12 ، 18 ، 6 ، 3 ، 2 ، 1

◀ القاسم المشترك الأكبر: أكبر عدد مشترك بين قواسم العددين، ورمزه (ق.م.أ) ..

(ق.م.أ) للعددين 12 و 18 هو 6

◀ القاسم المشترك الأكبر: يساوي حاصل ضرب

قوى العوامل المشتركة فقط والتي لها الأسس الأصغر.

◀ مثال: إذا كان 792 = 7 × 12 × 18 × 11 ،

$$= 7 \times 12 \times 18 \times 11$$

$$= 8 \times 9 \times 18 = 72$$

◀ تبيه مهم: القاسم المشترك الأكبر لعددين أحدهما

من مضاعفات الآخر هو العدد الأصغر ..

(ق.م.أ) للعددين 4 ، 8 هو 4

◀ ناتج تحليل العدد 32 إلى عوامله الأولية هو ..

$$\text{أ) } 2^4 \quad \text{ب) } 2^2 \cdot 3 \quad \text{ج) } 2^5$$

◀ ناتج تحليل العدد 81 إلى عوامله الأولية هو ..

$$\text{أ) } 3^4 \quad \text{ب) } 2^4 \cdot 3 \quad \text{ج) } 4^3$$

◀ ناتج تحليل العدد 56 إلى عوامله الأولية هو ..

$$\text{أ) } 7 \times 3^2 \quad \text{ب) } 7 \times 4^3 \quad \text{ج) } 7 \times 2^3$$

◀ الصورة  $(2 \times 3^2)$  هي تحليل للعدد ..

$$\text{أ) } 12 \quad \text{ب) } 18 \quad \text{ج) } 24$$

◀ إذا كانت قواسم العدد 12 هي { 1, 2, 3, 4, 6, 12 }، وقواسم العدد 20

هي { 1, 2, 4, 5, 10, 20 } فإن (ق.م.أ) لهذين العددين يساوي ..

$$\text{أ) } 2 \quad \text{ب) } 6 \quad \text{ج) } 4$$

◀ إذا كان  $98 = 7^2$  ،  $56 = 2 \times 7^2$  فإن القاسم المشترك الأكبر

(ق.م.أ) للعددين 98 ، 56 يساوي ..

$$\text{أ) } 8 \quad \text{ب) } 24 \quad \text{ج) } 14$$

◀ إذا كان  $72 = 2^3 \times 3^2$  ،  $108 = 2^3 \times 3^3$  فإن (ق.م.أ) للعددين

108 ، 72 يساوي ..

$$\text{أ) } 3^3 \times 2^2 \quad \text{ب) } 3^2 \times 2^3 \quad \text{ج) } 3^2 \times 2^3$$

◀ (ق.م.أ) للعددين 5 ، 20 يساوي ..

$$\text{أ) } 5 \quad \text{ب) } 10 \quad \text{ج) } 20$$

### المضاعف المشترك الأصغر (أ.م.م)

- ◀ المقصود به: أصغر عدد صحيح مضاعف لعددين.
- ◀ إيجاد المضاعف المشترك الأصغر لعددين ..
- ▶ نكتب سلسلة مضاعفات كل عدد.
- ▶ نحدد أصغر مضاعف يشترك في العددين.
- ◀ مثال: العددين ٤ و ٦ ..
- ▶ مضاعفات ٤ هي {١٢،٨،٤،٠...}
- ▶ مضاعفات ٦ هي {١٨،١٤،١٢،٨،٤،٠...}
- ▶ المضاعف المشترك الأصغر للعددين ٤ و ٦ هو ١٢
- ◀ تبيه مهم: المضاعف المشترك الأصغر لعددين أحدهما من مضاعفات الآخر هو **العدد الأكبر**.

### الكسور وأنواعها

- ◀ كتابة الكسور: المقدار  $\frac{٣}{٥}$  يُسمى كسراً، ويسمى الرقم  $\bullet$  المقام، بينما يسمى الرقم  $\bullet$  البسط.
- ◀ أنواع الكسور ..

مثال	المقصود به	النوع
$\frac{٣}{٥}$	بسطه > مقامه	الفعلي
$\frac{٥}{٣}$	بسطه ≤ مقامه	غير الفعلي
$\frac{١}{٥}$	يتكون من عدد	العدد
$\frac{٥}{٣}$	صحيح وكسر	الكسرى
$١,٠٧, ٠,٥٣$	يحيى جزءاً من (العدد العشرى)	الكسر العشرى
$١٠$	قوى العدد	

- ◀ قاعدة:  $\frac{٦}{٦}$  يقرأ ستة من عشرة أو ستة أعينار.
- ◀ تحويل عدد كسري إلى كسر غير فعلي: نضرب العدد الصحيح في المقام، ثم نجمع الناتج مع البسط ..
- ▶ 
$$\frac{٦}{٣} = \frac{٢ + (٣ \times ٥)}{٣} = \frac{٢ + ١٥}{٣} = \frac{١٧}{٣}$$
- ◀ تحويل كسر غير فعلي إلى عدد كسري: نقسم البسط على المقام ونكتب العدد الصحيح على يسار الكسر وباقي القسمة يكتب في البسط ..
- ▶ 
$$\frac{١٧}{٣} = \frac{٥}{٣} + \frac{٢}{٣}$$

◀ إذا كانت مضاعفات العدد ٢ هي {٢،٤،٦،٨،٩،١٠...}، ومضاعفات

العدد ٣ هي {٣،٦،٩،١٢،١٥،١٨،٢١...} فإن (أ.م.م) = ..

- (١) ١٢  
(٢) ٦  
(٣) ١٠  
(٤) ٨  
(٥) ج

◀ المضاعف المشترك الأصغر للعددين ٣٠ و ٦٠ هو ..

- (١) ٣٠  
(٢) ٦٠  
(٣) ١٨٠  
(٤) ١٢٠  
(٥) ج

◀ إذا كانت مجموعة مضاعفات العدد ٥ = {٥،١٠،١٥،٢٠،٢٥...}،

ومجموعة مضاعفات العدد ٤ = {٤،٨،١٢،١٦،٢٤...} فإن (أ.م.م) = ..

للعددين ٥ ، ٤ يساوي ..

- (١) ١٠  
(٢) ١٥  
(٣) ٢٥  
(٤) ٤٠  
(٥) ج

◀ العدد  $\frac{٢}{٧}$  ..

- (١) كسر عشري  
(٢) عدد كسري  
(٣) كسر غير فعلي

◀ الكسر الذي كُتب على صورة كسر عشري بما يلي ..

- (١)  $\frac{١}{٩}$   
(٢)  $\frac{٢}{٧}$   
(٣)  $\frac{٦}{١١}$   
(٤)  $\frac{١٠٤}{١١}$

◀ العدد (أربعة وأربعون وخمسان) يكتب على الصورة ..

- (١)  $\frac{٤٤}{٥}$   
(٢)  $\frac{٤٤}{٦}$   
(٣)  $\frac{٤٤}{٩}$   
(٤)  $\frac{٤٤}{٤}$   
(٥) ج

◀ العدد الكسري  $\frac{٣}{٧} ٢\frac{٣}{٧}$  يكتب على صورة كسر غير فعلي كما يلي ..

- (١)  $\frac{١٢}{٧}$   
(٢)  $\frac{٧}{٣}$   
(٣)  $\frac{١٧}{٧}$   
(٤) ج

◀ يمكن كتابة الكسر غير الفعلي  $\frac{٧}{٤}$  على صورة عدد كسري بالصورة ..

- (١)  $\frac{٤}{٧}$   
(٢)  $\frac{٣}{٤}$   
(٣)  $\frac{١}{٤}$   
(٤) ج



التحويل بين الكسور العادي والكسور العشرية

- ◀ تحويل كسر عادي لكسر عشري (عدد عشري): نكتب البسط ونحسب المنازل من اليمين بعدد أصفار المقام ثم نكتب الفاصلة، وإذا كان عدد منزلات البسط أقل من أصفار المقام نضيف أصفاراً يسار البسط ..

$$\frac{3}{100} = 0,03$$

- ◀ تحويل كسر عشري (عدد عشري) لكسر عادي: نضع في البسط العدد الذي على يمين الفاصلة بعد حذف الأصفار على يساره، ونضع في المقام العدد وعلى يمينه أصفار بعدد المنازل يمين الفاصلة ..

$$9,005 = \frac{9}{1000}$$



مقارنة الكسور

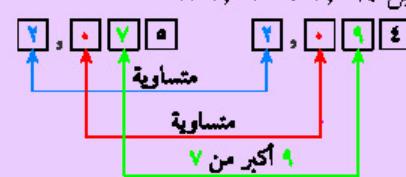
- ◀ إذا كان الكسران لهما نفس المقام فالكسر الذي له البسط الأكبر يكون هو الأكبر، فمثلاً  $\frac{4}{5} > \frac{3}{4}$ .
- ◀ إذا كان الكسران لهما نفس البسط فالكسر الذي له المقام الأصغر يكون هو الأكبر، فمثلاً  $\frac{4}{5} < \frac{4}{3}$ .
- ◀ إذا اختلفت المقامان والبسطان ..
- ◀ مثال: المقارنة بين  $\frac{2}{5}$  و  $\frac{3}{7}$  ..

$$\frac{3}{7} < \frac{2}{5} \rightarrow 15 = 5 \times 3 \leftarrow 14 = 7 \times 2$$

وإذا أن  $15$  أكبر من  $14$  فإن  $\frac{3}{7}$  أكبر من  $\frac{2}{5}$

- ◀ مقارنة الأعداد الكسرية: نقارن الأعداد الصحيحة فإن كانت متساوية نقارن الكسور.

- ◀ مقارنة الأعداد العشرية: نبدأ من اليسار بمقارنة الأجزاء الصحيحة، فإن كانت متساوية ننتقل إلى مقارنة الأجزاء من عشرة، فإن كانت متساوية ننتقل إلى مقارنة الأجزاء من مائة، وهكذا، فمثلاً مقارنة العددين  $2,094$  ،  $2,075$  ..



$$2,094 > 2,075$$

- ◀ يكتب العدد  $\frac{7}{10}$  على الصورة العشرية ..

- (أ) ٠,٧  
(ب) ٠,٠٧  
(ج) ٠,٧٧  
(د) ٠,١٠

51

- ◀ يكتب العدد  $2$  من ألف على الصورة ..

- (أ) ٠,٢  
(ب) ٠,٠٢  
(ج) ٠,٠٠٢  
(د) ٠,٠٠٠٢

52

- ◀ يكتب العدد  $\frac{6}{100}$  على الصورة ..

- (أ) ٦,٠٤٢  
(ب) ٦,٠٠٤٢  
(ج) ٤٢,٦  
(د) ٦,٤٢

53

- ◀ العدد  $\frac{4}{9}$  أكبر من ..

- (أ)  $\frac{5}{9}$   
(ب)  $\frac{6}{9}$   
(ج)  $\frac{2}{9}$   
(د)  $\frac{4}{9}$

54

- ◀ العدد  $\frac{1}{9}$  أصغر من ..

- (أ)  $\frac{1}{7}$   
(ب)  $\frac{1}{9}$   
(ج)  $\frac{1}{8}$   
(د)  $\frac{1}{4}$

55

- ◀ الفقرة الصحيحة هي ..

- (أ)  $\frac{2}{3} < \frac{1}{5}$   
(ب)  $\frac{1}{5} > \frac{3}{4}$   
(ج)  $\frac{1}{2} > \frac{1}{3}$   
(د)  $\frac{3}{4} = \frac{1}{8}$

56

- ◀ العدد  $0,421$  أصغر من ..

- (أ) ٠,٣٢١  
(ب) ٠,٤١٩  
(ج) ٠,٤٣٢  
(د) ٠,٤٠٤

57

- ◀ الفقرة الصحيحة هي ..

- (أ)  $27,124 < 27,125$   
(ب)  $12,031 > 12,24$   
(ج)  $6,7 = 6,75$   
(د)  $0,49 < 0,469$

58

- ◀ العدد  $41,07$  أكبر من ..

- (أ) ٤١,٠٧١  
(ب) ٤١,٧١  
(ج) ٤٧,٠١  
(د) ٤١,٧١

59

## العمليات على الكسور

◀ جمع الكسور وطرحها ..

◀ المقامات موحدة: نقوم بجمع أو طرح البسط ، فمثلاً ..

$$\frac{5}{8} = \frac{2+3}{8} = \frac{2}{8} + \frac{3}{8}$$

◀ المقامات مختلفة: نقوم بتوحيد المقام أولاً، ثم نقوم بجمع أو طرح البسط ، فمثلاً = ..

$$\frac{8}{21} = \frac{7+5}{21} - \frac{15}{21} \leftarrow \boxed{\frac{1}{3}} \leftarrow \frac{5}{7}$$

◀ ضرب الكسور: نضرب البسط في البسط ، والمقام في المقام ، فمثلاً ..

$$\frac{35}{48} = \frac{7 \times 5}{8 \times 6} = \frac{7}{8} \times \frac{5}{6}$$

◀ قسمة الكسور: نقلب الكسر المقسوم عليه ، ثم نضرب الكسرتين ، فمثلاً ..

$$\frac{24}{35} = \frac{8}{5} \times \frac{3}{7} = \frac{8}{5} \div \frac{3}{7}$$

## العمليات على الأعداد العشرية

◀ جمع الأعداد العشرية وطرحها: نضع العددين فوق بعضهما بحيث تكون الفاصلة تحت الفاصلة ، وإن لم تكن المنازل متساوية في كلا العددين فإننا نزيد **أصفاراً** عند الأقل ، ثم نجمع الأعداد أو نطرحها ابتداءً من المترولة اليمنى مع إزالة الفاصلة بنفس ترتيبها من اليمين ..

$$\begin{array}{r} & 1 \\ & 3 \\ & 5 \\ + & 4 \\ \hline & 2 \\ & 6 \\ & 6 \\ + & 2 \\ \hline & 1 \\ & 6 \\ & 2 \\ & 0 \\ & 5 \end{array}$$

◀ ضرب عددين عشربيين: نجري الضرب دون اعتبار للفاصلتين ، ولو وضع الفاصلة في الناتج نحسب المنازل ابتداءً من اليمين بما يساوي مجموع عدد المنازل العشرية في العددين المضروبين ، ثم نضع الفاصلة ..

$$\begin{array}{r} & 3 \\ & , \\ & 9 \\ \times & 2 \\ \hline & 1 \\ & 9 \\ & 5 \\ + & 7 \\ \hline & 9 \\ & , \\ & 8 \\ & 5 \end{array}$$

$$\dots = \frac{4}{13} - \frac{9}{11} \leftarrow \boxed{60}$$

- Ⓛ  $\frac{13}{26}$   
 Ⓜ  $\frac{9}{11}$   
 Ⓝ  $\frac{2}{13}$   
 Ⓞ  $\frac{3}{26}$

$$\dots = \frac{3}{8} + \frac{2}{9} \leftarrow \boxed{61}$$

- Ⓛ  $\frac{31}{40}$   
 Ⓜ  $\frac{5}{8}$   
 Ⓝ  $\frac{22}{40}$   
 Ⓞ  $\frac{4}{5}$

$$\dots = \frac{2}{3} \times \frac{4}{9} \leftarrow \boxed{62}$$

- Ⓛ  $\frac{12}{18}$   
 Ⓜ  $\frac{6}{12}$   
 Ⓝ  $\frac{8}{27}$   
 Ⓞ  $\frac{8}{13}$

$$\dots = \frac{11}{9} \div \frac{1}{4} \leftarrow \boxed{63}$$

- Ⓛ  $\frac{12}{9}$   
 Ⓜ  $\frac{5}{44}$   
 Ⓝ  $\frac{11}{21}$   
 Ⓞ  $\frac{11}{21}$

$$\dots = 4,56 + 3,687 \leftarrow \boxed{64}$$

- Ⓛ  $9,427$   
 Ⓜ  $8,123$   
 Ⓝ  $8,247$   
 Ⓞ  $11,75$

$$\dots = 7,010 - 19,421 \leftarrow \boxed{65}$$

- Ⓛ  $10,243$   
 Ⓜ  $26,205$   
 Ⓝ  $8,195$   
 Ⓞ  $12,406$

$$\dots = 4,6 \times 3,01 \leftarrow \boxed{66}$$

- Ⓛ  $2,106$   
 Ⓜ  $18,26$   
 Ⓝ  $3,206$   
 Ⓞ  $18,1$

$$\dots = 3,4 \times 2,64 \leftarrow \boxed{67}$$

- Ⓛ  $5,342$   
 Ⓜ  $8,976$   
 Ⓝ  $8,486$   
 Ⓞ  $5,706$

$$\dots = 2,04 \times 0,2 \leftarrow \boxed{68}$$

- Ⓛ  $0,08$   
 Ⓜ  $0,6$   
 Ⓝ  $0,8$   
 Ⓞ  $0,008$

### قسمة عدد عشري

◀ قسمة عدد عشري على عدد صحيح: نقوم بنفس خطوات القسمة المعتادة، لكن عند الوصول إلى الفاصلة نقوم برفعها إلى الناتج، ثم نكمل عملية القسمة ..

$$\dots = 5 \div 7,25$$

◀ قسمة عدد عشري على عدد من قوى العشرة: نحرك الفاصلة إلى اليسار بحسب **عدد الأصفار** مع إضافة أصفار عند الحاجة ..

$$1,147 = 1000 \div 14,7$$

◀ قسمة عدد عشري على عدد عشري: ن Luigi الفاصلة من المقسم عليه مع تحريك الفاصلة في المقسم جهة اليمين بحسب المنازل العشرية في المقسم عليه، ونكمel القسمة ..

حركة الفاصلة

$$25, \div 62,5 \leftarrow 2,5 \div 6,25$$

بین مترلة واحدة

◀ تنبئ: يمكن أن تظهر الفاصلة العشرية في إجابة قسمة عددين صحيحين ..

$$\dots = 5 \div 17$$

◀ ناتج قسمة 12 على 5 حتى الجزء من عشرة يساوي ..

- (أ) ٢,٤      (ب) ١,٤      (ج) ١,٥

◀ ناتج قسمة 14 على 8 حتى الجزء من مائة يساوي ..

- (أ) ٣,٨٢      (ب) ٥,٨٢      (ج) ١,٧٥

◀ الكسر العشري  $0,0125$  هو ناتج قسمة ..

- (أ)  $10 \div 12,5$       (ب)  $1000 \div 125$  (ج)  $100 \div 1,25$   
(د)  $10 \div 0,0125$

## ٦ تقرير الأعداد العشرية

لتقرير الأعداد العشرية نقوم بما يلي ..

١) نحدد منزلة التقرير (عدد صحيح، عشر، جزء من مئة، ...).

٢) إذا كان العدد الذي على عين منزلة التقرير أقل من خمسة {٤، ٣، ٢، ١، ٠} فإنه يختلف مع الأرقام التي على عينه ولا يضاف شيء ..

$15,4 \approx 15,4263$  (التقرير لأقرب عشر)

٣) إذا كان العدد الذي على عين منزلة التقرير أكبر من خمسة أو يساويها {٥، ٨، ٧، ٦، ٥} فإنه يختلف مع بقية الأرقام التي على عينه ويفاض ١ إلى الرقم في منزلة التقرير ..

$15,4763 \approx 15,5$  (التقرير لأقرب عشر)

مثال: لتقرير العدد  $182,721$  إلى أقرب عدد صحيح نلاحظ أن  $\textcolor{red}{7}$  أكبر من  $5$  فتحتفظ مع  $1$  ونضيف  $1$  للعدد  $2$  فيصبح العدد  $183$ .

## ٧ النسبة والتناسب

النسبة بين عددين  $A$  ،  $B$  يمكن أن نرمز لها بأحد الرموز ..

$$\frac{A}{B} \text{ أو } A : B$$

ونقرؤها: نسبة  $A$  إلى  $B$ .

التناسب: عملية تساوي نسبتين، فمثلاً ..

$$\frac{1}{2} = \frac{2}{4}$$

وبطريقة المقص فإن ..

$$A \times \textcolor{blue}{d} = \textcolor{green}{c} \times \textcolor{red}{B}$$

لإيجاد قيمة حد مجهول في تناسب معطى نضرب بطريقة المقص.

مثال: إيجاد قيمة  $C$  في التناسب  $\frac{2}{5} = \frac{C}{20}$  ..

$$20 \times 2 = \textcolor{blue}{C} \times 5$$

$$\frac{40}{5} = \frac{20 \times 2}{5}$$

$$\therefore C = 8$$

◀ العدد  $24,372$  مقرباً إلى أقرب عدد صحيح هو ..

(ب)  $24,3$

(١)  $24,3$

(د)  $24,37$

(٢)  $24,37$

◀ العدد  $156,984$  مقرباً إلى أقرب عدد صحيح هو ..

(ب)  $156,9$

(١)  $157$

(د)  $156,98$

(٢)  $156$

(ج)  $1,88$

(٣)  $1,8$

(د)  $1,9$

(٤)  $1,87$

◀ العدد  $28,0153$  مقرباً إلى أقرب جزء من مئة هو ..

(ب)  $28,002$

(١)  $28$

(د)  $28,01$

(٢)  $28,02$

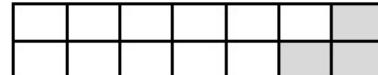
(ب)  $1,403$

(١)  $1,400$

(د)  $1,404$

(٢)  $1,41$

◀ في الشكل التالي نسبة عدد المربعات المظللة إلى عدد المربعات كلها ..



(ب)  $\frac{11}{14}$

(١)  $\frac{1}{14}$

(د)  $\frac{3}{11}$

(٢)  $\frac{3}{14}$

◀ في الشكل السابق (السؤال ٨٣) نسبة عدد المربعات غير المظللة إلى عدد المربعات كلها ..

(ب)  $\frac{11}{14}$

(١)  $\frac{1}{14}$

(د)  $\frac{3}{11}$

(٢)  $\frac{3}{14}$

◀ في الشكل السابق (السؤال ٨٣) نسبة عدد المربعات المظللة إلى عدد المربعات غير المظللة يساوي ..

(ب)  $\frac{4}{14}$

(١)  $\frac{11}{3}$

(د)  $\frac{14}{4}$

(٢)  $\frac{3}{11}$

قيمة س في التناصب  $\frac{1}{8} = \frac{s}{44}$  .. ▶ 86

- |     |     |
|-----|-----|
| Ⓐ 4 | Ⓑ 3 |
| Ⓒ 8 | Ⓓ 6 |
| Ⓔ 7 |     |

العدد المناسب مكان المربع الفارغ ▶ 87

- |     |     |
|-----|-----|
| Ⓐ 2 | Ⓑ 3 |
| Ⓒ 6 | Ⓓ 4 |
| Ⓔ 7 |     |

النسبة  $\frac{59}{100}$  تكتب على صورة نسبة مئوية كما يلي .. ▶ 88

- |                     |       |
|---------------------|-------|
| Ⓐ $\frac{59}{1000}$ | Ⓑ 5,9 |
| Ⓒ 0,059             | Ⓓ 59  |
| Ⓔ 0,59              |       |

العدد 0,08 يكتب على صورة نسبة مئوية كما يلي .. ▶ 89

- |       |       |
|-------|-------|
| Ⓐ 8   | Ⓑ 80  |
| Ⓒ 0,8 | Ⓓ 0,8 |
| Ⓔ 8   |       |

النسبة المئوية للكسر  $\frac{1}{4}$  هي .. ▶ 90

- |         |     |
|---------|-----|
| Ⓐ 0,5   | Ⓑ 5 |
| Ⓒ 0,05  | Ⓓ 2 |
| Ⓔ 0,005 |     |

النسبة المئوية للكسر  $\frac{3}{4}$  هي .. ▶ 91

- |      |      |
|------|------|
| Ⓐ 75 | Ⓑ 75 |
| Ⓒ 60 | Ⓓ 25 |
| Ⓔ 7  |      |

قيمة س في التناصب  $\frac{2}{100} = \frac{s}{40}$  .. ▶ 92

- |      |      |
|------|------|
| Ⓐ 5  | Ⓑ 10 |
| Ⓒ 40 | Ⓓ 20 |
| Ⓔ 1  |      |

النسبة المئوية 10% تكافئ الكسر .. ▶ 93

- |                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| Ⓐ $\frac{1}{100}$  | Ⓑ $\frac{1}{10}$    |
| Ⓒ $\frac{1}{1000}$ | Ⓓ $\frac{1}{10000}$ |
| Ⓔ 1                |                     |

النسبة المئوية  $\frac{1}{4}$  % تكافئ الكسر العشري .. ▶ 94

- |          |         |
|----------|---------|
| Ⓐ 0,0005 | Ⓑ 0,005 |
| Ⓒ 0,005  | Ⓓ 0,05  |
| Ⓔ 0,05   |         |

### النسبة المئوية

الكسر الذي مقامه 100 يسمى نسبة مئوية،

ونكتب على صورة عدد بجانبه الرمز % ..

$$\frac{6}{100} = 0,06\% \quad 0,06 = \frac{6}{100}$$

التعبير عن بعض الكسور في صورة نسبة مئوية ..

$\frac{1}{8} = 0,125$	ثمن
$\frac{1}{4} = 0,25$	ربع
$\frac{1}{2} = 0,5$	نصف
$\frac{3}{4} = 0,75$	ثلاثة أرباع
$\frac{1}{3} \approx 0,33$	ثلث
$\frac{2}{3} \approx 0,67$	ثلثان
$\frac{1}{5} = 0,2$	خمس
$\frac{2}{5} = 0,4$	خمسان
$\frac{3}{5} = 0,6$	ثلاثة أخماس
$\frac{4}{5} = 0,8$	أربعة أخماس
$\frac{1}{6} \approx 0,167$	سدس
$\frac{1}{10} = 0,1$	عُشر

عند التعامل مع مسائل النسبة المئوية نطبق طريقة المقص ..

$$\frac{\text{الجزء}}{\text{الكل}} = \frac{\text{العدد المنسوب مئويًا}}{100}$$

مثال: إذا كان عدد طلاب فصل 40 طالبًا،

ونسبة الناجحين 20% فما عدد الناجحين؟

$$\frac{\text{من}}{\text{الكل}} = \frac{40 \times 20}{100} = \frac{20}{100} = \frac{1}{5}$$

◀ إذا كان عدد طلاب فصل ٢٠ طالباً ونسبة الراسيين منهم ٢٥٪ فإن 95

عدد الراسيين ..

- (ب) ٥ طلاب      ① ١٠ طلاب  
(د) ١٥ طلاب      ③ ٢٥ طلاب

◀ إذا كانت نسبة الطلاب الراسيين في مدرسة ٣٥٪ فإن نسبة الناجحين 96

في نفس المدرسة هي ..

- ② ٦٠٪      ③ ٧٠٪  
④ ٦٥٪      ⑤ ٧٥٪

◀ إذا كان رب أسرة يدفع ٨٦٠ ريالاً كل شهر قيمة إيجار سكته وهذا 97

المبلغ يمثل نسبة ٤٠٪ من دخله الشهري فإن دخله الشهري هو ..

- ① ٢١٥٠ ريال      ② ٢٠٠٠ ريال  
③ ٢٤٠٠ ريال      ④ ٢٢٠٠ ريال

◀ نسبة الجزء المزروع في حقل تساوي ٧٥٪، فإذا كانت مساحة الحقل 98

كاملًا ٢٠٠٠ متر مربع فإن مساحة الجزء غير المزروع تساوي ..

- ① ٤٠٠ متر مربع      ② ٦٠٠ متر مربع  
③ ٤٠٠ متر مربع      ④ ٥٠٠ متر مربع

◀ قيمة الزكاة في مال مقداره ٢٤٠٠٠ ريال تساوي .. 99

- ① ٤٠٠ ريال      ② ٢٠٠ ريال  
③ ٦٠٠ ريال      ④ ٨٠٠ ريال

◀ إذا دفع رجل ٥٠٠٠ ريال قيمة زكاة ماله فإن مقدار ماله قبل دفع 100

الزكاة يساوي ..

- ① ١٠٠٠٠ ريال      ② ٢٠٠٠٠ ريال  
③ ٣٠٠٠٠ ريال      ④ ٤٠٠٠٠ ريال

◀ لدى محمد ٦٠٠٠ ريال، فإذا دفع منه زكاة المال لأحد الفقراء فإن 101

المبلغ المتبقى بعد دفع الزكاة هو ..

- ① ٥٨٥٠٠ ريال      ② ٥٦٥٠٠ ريال  
③ ٥٥٠٠ ريال      ④ ٥٤٥٠٠ ريال

### زكاة المال

◀ نسبة الزكاة: نسبة الزكاة في مال معين تساوي

٤٪، وهي تثلل ربع العشر، أي  $\frac{1}{4}$  من المال.

◀ علاقتان مهمتان ..

$$\text{قيمة الزكاة} = \frac{\text{مقدار المال}}{4}.$$

$$\text{مقدار المال الأصلي} = \text{قيمة الزكاة} \times 4.$$

◀ مثال: ما قيمة الزكاة في مال مقداره ١٦٠٠٠

ريال؟

$$\text{قيمة الزكاة} = \frac{16000}{4} = 4000$$

ـ قيمة الزكاة تساوي ٤٠٠٠ ريال

## ▼ (٢) الهندسة ▼

٢١ و  $\angle B$  زاويتان متكاملتان، وقياس  $\angle = 90^\circ$  ، ما قياس  $\angle A$  ..

- (١)  $50^\circ$   
 (٢)  $70^\circ$   
 (٣)  $90^\circ$   
 (٤)  $60^\circ$

٢٢ و  $\angle B$  متكاملتان، فإذا كان قياس  $\angle = 130^\circ$  فإن قياس  $\angle A$  ..

- (١)  $90^\circ$   
 (٢)  $70^\circ$   
 (٣)  $60^\circ$   
 (٤)  $50^\circ$

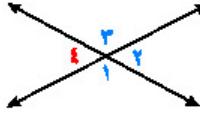
الزاوية التي قياسها  $57^\circ$  تسمى زاوية ..

- (١) حادة  
 (٢) قائمة  
 (٣) منفرجة  
 (٤) مستقيمة

إذا كان قياس  $\angle = 124^\circ$  فإن  $\angle$  تسمى زاوية ..

- (١) مستقيمة  
 (٢) حادة  
 (٣) منفرجة  
 (٤) قائمة

في الشكل المجاور: إذا كان قياس  $\angle$  يساوي  $50^\circ$  فإن قياس  $\angle A$  يساوي ..



- (١)  $150^\circ$   
 (٢)  $90^\circ$   
 (٣)  $60^\circ$   
 (٤)  $30^\circ$

في الشكل السابق (السؤال ٥): قياس  $\angle$  يساوي ..

- (١)  $120^\circ$   
 (٢)  $150^\circ$   
 (٣)  $90^\circ$   
 (٤)  $60^\circ$

يكون المستقيمان المتلقعان متعامدين إذا كان قياس إحدى زوايا تقاطعهما ..

- (١)  $90^\circ$   
 (٢)  $360^\circ$   
 (٣)  $120^\circ$   
 (٤)  $30^\circ$

مجموع قياسات الزوايا المتجمعة حول نقطة تقاطع مستقيمين يساوي ..

- (١)  $90^\circ$   
 (٢)  $180^\circ$   
 (٣)  $360^\circ$   
 (٤)  $270^\circ$



الزوايا المتسamee و المتكاملة

زاويتان متكاملتان: مجموعهما يساوي  $90^\circ$  ..

$$\angle + \angle B = 90^\circ \text{ (زاويتان متكاملتان)}$$

زاويتان متكاملتان: مجموعهما يساوي  $180^\circ$  ..

$$\angle + \angle B = 180^\circ \text{ (زاويتان متكاملتان)}$$

أنواع الزوايا ..

زاوية حادة: قياسها أقل من  $90^\circ$  ..

زاوية قائمة: قياسها  $90^\circ$  ..

زاوية منفرجة: قياسها أكبر من  $90^\circ$  وأقل من  $180^\circ$  ..

زاوية مستقيمة: قياسها يساوي  $180^\circ$  ..



تقاطع مستقيمين

لأي مستقيمين متلقعين ..

كل زاويتين متقابلتين بالرأس متطابقتان ..

$$\text{زاوية } 1 = \text{زاوية } 3$$

$$\text{زاوية } 2 = \text{زاوية } 4$$

كل زاويتين متجاورتين متكاملتان ..

$$\text{زاوية } 1 + \text{زاوية } 2 = 180^\circ$$

$$\text{زاوية } 2 + \text{زاوية } 3 = 180^\circ$$

$$\text{زاوية } 3 + \text{زاوية } 4 = 180^\circ$$

$$\text{زاوية } 1 + \text{زاوية } 4 = 180^\circ$$

$$\text{زاوية } 1 + \text{زاوية } 2 + \text{زاوية } 3 = 360^\circ$$

المستقيمان المتعامدان: جميع

زوايا الناجبة عن تقاطعهما قوائم، وقياس كل زاوية  $90^\circ$  ..

المستقيمان الموازيان: لا

يتقاطعان أبداً.

### المثلث

مُضلَّع مغلق له ثلاثة رؤوس وثلاث زوايا وثلاثة أضلاع، مجموع قياسات زوايا المثلث الداخلية يساوي  $180^\circ$ .

أنواعه بالنسبة لأضلاعه ..

مُثلث متطابق الأضلاع: فيه ضلعان متطابقان و تكون الزاويتان المقابلتان لهما متطابقتين.

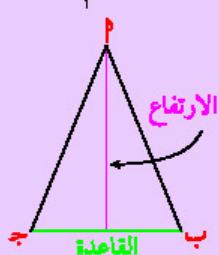
مُثلث متطابق الأضلاع: جميع أضلاعه متطابقة وجميع زواياه متطابقة وقياس كل زاوية  $60^\circ$ .

مُثلث مختلف الأضلاع: أضلاعه غير متطابقة وقياس زواياها مختلفة.

حيط المثلث: يساوي مجموع أطوال أضلاعه.

مساحة المثلث ..

$$م = \frac{\text{طول القاعدة} \times \text{الارتفاع}}{2}$$



### متوازي الأضلاع

شكل رباعي أضلاعه المتواجهة متوازية.

كل ضلعين متواجهين في متوازي الأضلاع متوازيان ومتطابقان.

كل زاويتين متواجهتين في متوازي الأضلاع متطابقتان.

مجموع قياس زوايا متوازي الأضلاع يساوي  $360^\circ$ .

القطران متتقاطعان، وينصف كل منهما الآخر.



$$\begin{aligned} \text{م} &= \text{د ج} \\ \text{ب ج} &= \text{د ج} \\ \text{ب ج} &= \text{م ج} \\ \text{م ب} &= \text{م ج} \end{aligned}$$

**١٥** في المثلث المجاور: إذا كان طول  $\text{م ب}$  يساوي

٦ سم وطول  $\text{م ج}$  يساوي ٦ سم فإن المثلث

$\text{م ب ج}$  يسمى مثلثاً ..

Ⓐ متطابق الأضلاع Ⓑ متطابق الضلعين

Ⓒ مختلف الأضلاع Ⓟ غير ذلك

**١٦** في المثلث السابق (السؤال ٩): إذا كان قياس  $\angle \text{ب} = 65^\circ$  فإن قياس

$\angle \text{ج}$  يساوي ..

Ⓐ  $45^\circ$  Ⓑ  $30^\circ$  Ⓒ  $90^\circ$  Ⓓ  $95^\circ$

**١٧** في الشكل المجاور: قياس  $\angle \text{ج}$  يساوي ..

Ⓐ  $80^\circ$  Ⓑ  $70^\circ$  Ⓒ  $100^\circ$  Ⓓ  $90^\circ$

**١٨** مُثلث طول قاعدته ١٢ سم وارتفاعه ٨ سم، إن مساحته تساوي ..

Ⓐ ٤٨ سم<sup>٢</sup> Ⓑ ٢٤ سم<sup>٢</sup> Ⓒ ١٢ سم<sup>٢</sup>

Ⓓ ٩٦ سم<sup>٢</sup> Ⓘ ٦٠ سم<sup>٢</sup>

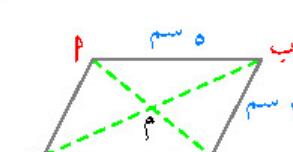
**١٩** مساحة المثلث المجاور تساوي ..

Ⓐ ٤٠ سم<sup>٢</sup> Ⓑ ١٢٠ سم<sup>٢</sup> Ⓒ ٨٠ سم<sup>٢</sup>

Ⓓ ٦٠ سم<sup>٢</sup> Ⓘ ٩٦ سم<sup>٢</sup>

**٢٠** في الشكل المجاور: طول الضلع  $\text{م د}$  ..

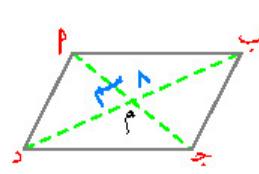
Ⓐ ٣ سم Ⓑ ٤ سم Ⓒ ٦ سم Ⓓ ٥ سم



**٢١** في الشكل المجاور: إذا كان طول القطر  $\text{ب د}$

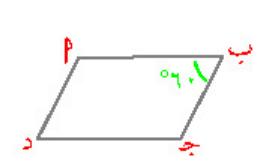
يساوي ٨ سم فإن طول  $\text{م د}$  يساوي ..

Ⓐ ٤ سم Ⓑ ٣ سم Ⓒ ٦ سم Ⓓ ٥ سم

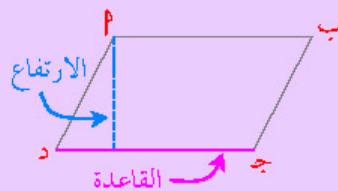


**٢٢** في الشكل المجاور: قياس  $\angle \text{د م}$  يساوي ..

Ⓐ  $90^\circ$  Ⓑ  $120^\circ$  Ⓒ  $80^\circ$  Ⓓ  $120^\circ$



### محيط متوازي الأضلاع ومساحته



◀ محيط متوازي الأضلاع: يساوي مجموع أطوال أضلاعه.

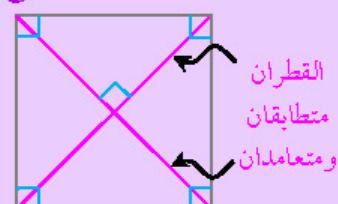
◀ مساحة متوازي الأضلاع ..  
= القاعدة × الارتفاع

◀ نتيجة ..

$$\text{مساحة متوازي الأضلاع} = \frac{\text{طول القاعدة} \times \text{الارتفاع}}{2}$$

$$\text{الارتفاع} = \frac{\text{مساحة متوازي الأضلاع}}{\text{طول القاعدة}}$$

### المربع



◀ شكل رباعي جميع أضلاعه متطابقة، وجميع زواياه قوائم (قياس كل واحدة  $90^\circ$ )، ومجموع قياسات زواياه  $360^\circ$ .

◀ منتعريفات المربع ..

◀ المربع هو متوازي أضلاع قطراته متطابقان ومتعمدان وينصف كل منهما الآخر.

◀ المربع هو مستطيل أضلاعه متطابقة.

◀ المربع هو مستطيل ومعين في نفس الوقت.

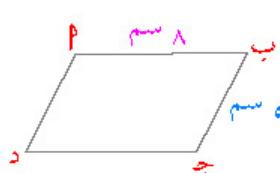
◀ محيط المربع:  $H = \text{طول الضلع} \times 4$ .

◀ مساحة المربع:  $M = \text{طول الضلع} \times \text{نفسه}$ .

◀ طول ضلع المربع:  $L = \sqrt{\text{مساحة المربع}}$ .

◀ متوازي أضلاع طول قاعدته ١٢ سم وارتفاعه يساوي ٥ سم، إن مساحته تساوي ..

- (ج) ٨٠ سم<sup>٢</sup>
- (د) ٦٠ سم<sup>٢</sup>
- (أ) ١٢٠ سم<sup>٢</sup>
- (ب) ١٠٠ سم<sup>٢</sup>



◀ في الشكل المجاور: محيط متوازي الأضلاع يساوي ..

- (ج) ٣٠ سم
- (د) ٦٠ سم
- (ب) ٢٦ سم
- (أ) ١٣ سم

◀ متوازي أضلاع مساحته تساوي ٩٦ سم<sup>٢</sup> ، وطول قاعدته يساوي ..

- (ج) ٨ سم
- (د) ١٢ سم
- (ب) ٦ سم
- (أ) ١٠ سم

◀ العبارة الصحيحة مما يلي ..

- (أ) المستطيل هو مربع.
- (ب) المعين هو مربع.
- (ج) المربع هو متوازي أضلاع قطراته متطابقان فقط.
- (د) المربع هو معين ومستطيل ومتوازي أضلاع في نفس الوقت.

◀ العبارة الخاطئة مما يلي ..

- (أ) قياس كل زاوية من زوايا المربع تساوي  $90^\circ$ .
- (ب) كل مربع هو مستطيل.
- (ج) كل مربع هو معين.
- (د) قطر المربع غير متعمدان.

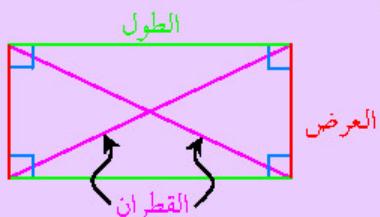
◀ مربع طول ضلعه يساوي ٨ سم، إن محيط هذا المربع يساوي ..

- (ج) ٣٢ سم
- (د) ٤٠ سم
- (ب) ٦٤ سم
- (أ) ٣٢ سم

◀ مربع طول ضلعه يساوي ٩ سم، إن مساحته تساوي ..

- (ج) ٨١ سم<sup>٢</sup>
- (د) ٣٦ سم<sup>٢</sup>
- (ب) ١٨ سم<sup>٢</sup>

## المستطيل



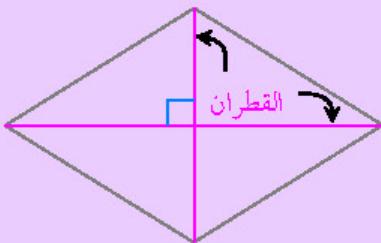
- ◀ المستطيل: متوازي أضلاع جميع زواياه قوائم.
- ◀ مجموع قياسات زوايا المستطيل تساوي  $360^\circ$ .
- ◀ قطر المستطيل متطابقان، وينصف كل منهما الآخر.
- ◀ محيط المستطيل:  $C = (\text{الطول} + \text{العرض}) \times 2$ .
- ◀ مساحة المستطيل:  $A = \text{الطول} \times \text{العرض}$ .
- ◀ نتيجة:  $\text{مساحة} = \text{محيط} \times \frac{\text{عرض}}{2}$ .

$$\text{طول المستطيل: } L = \frac{\text{المساحة}}{\text{العرض}}$$

$$\text{عرض المستطيل: } W = \frac{\text{المساحة}}{\text{الطول}}$$

تذكرة: الطول والعرض هما يُعدا المستطيل.

## المعين



- ◀ المعين هو متوازي أضلاع جميع أضلاعه متطابقة.
- ◀ قطر المعين متعامدان وينصف كل منهما الآخر.
- ◀ مجموع قياسات زوايا المعين تساوي  $360^\circ$ .
- ◀ محيط المعين: يساوي مجموع أطوال أضلاعه.
- ◀ نتيجة: طول ضلع المعين  $L = \frac{\text{المحيط}}{4}$ .
- ◀ مساحة المعين ..

$$A = \frac{\text{طريق القطر الأول} \times \text{طريق القطر الثاني}}{2}$$

- 24** ◀ العبارة الصحيحة فيما يلي ..

- ① المستطيل هو متوازي أضلاع.
- ② المستطيل هو مربع دائمًا.
- ③ المستطيل هو معين دائمًا.
- ④ مجموع قياسات زوايا المستطيل تساوي  $360^\circ$ .

- 25** ◀ مستطيل بعده  $9\text{ سم}$  و  $5\text{ سم}$ ، إن محيط المستطيل يساوي ..

- ①  $14\text{ سم}$
- ②  $15\text{ سم}$
- ③  $28\text{ سم}$
- ④  $30\text{ سم}$

- 26** ◀ مستطيل طوله  $10\text{ سم}$  وعرضه  $6\text{ سم}$ ، إن مساحته تساوي ..

- ①  $16\text{ سم}^2$
- ②  $30\text{ سم}^2$
- ③  $60\text{ سم}^2$
- ④  $120\text{ سم}^2$

- 27** ◀ مستطيل مساحته  $36\text{ سم}^2$  وعرضه  $6\text{ سم}$ ، إن طوله يساوي ..

- ①  $6\text{ سم}$
- ②  $9\text{ سم}$
- ③  $12\text{ سم}$
- ④  $18\text{ سم}$

- 28** ◀ العبارة الخاطئة فيما يلي ..

- ① المعين هو متوازي أضلاع.
- ② المعين هو مربع دائمًا.
- ③ قطر المعين متعامدان.
- ④ أضلاع المعين متطابقة.

- 29** ◀ العبارة الصحيحة فيما يلي ..

- ① زوايا المعين قوائم دائمًا.
- ② قطر المعين متطابقان.
- ③ مجموع زوايا المعين  $260^\circ$ .
- ④ كل مربع معين.

- 30** ◀ إذا كان طول ضلع معين  $15\text{ سم}$  فإن محطيه يساوي ..

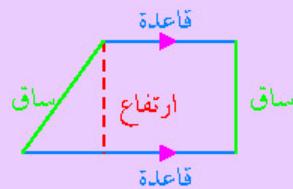
- ①  $60\text{ سم}$
- ②  $45\text{ سم}$
- ③  $30\text{ سم}$
- ④  $80\text{ سم}$

- 31** ◀ معين طولاً قطريه  $8\text{ سم}$  و  $6\text{ سم}$ ، إن مساحته تساوي ..

- ①  $48\text{ سم}^2$
- ②  $60\text{ سم}^2$
- ③  $14\text{ سم}^2$
- ④  $24\text{ سم}^2$

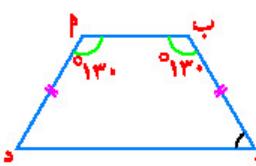


### شبه المحرف



◀ شكل رباعي فيه ضلعان متوازيان فقط.

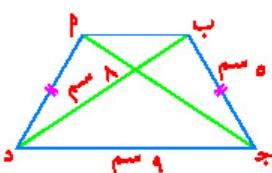
◀ مجموع قياسات زوايا شبه المحرف تساوي  $360^\circ$ .



◀ في الشكل المجاور:  $\angle B$  جد شبه منحرف،

فإذا كان قياس  $\angle C = 130^\circ$  وقياس

- $\angle B = 130^\circ$  فإن قياس  $\angle D$  يساوي ..
- (أ)  $80^\circ$   
(ب)  $40^\circ$   
(ج)  $60^\circ$   
(د)  $50^\circ$



◀ في الشكل المجاور:  $\angle B$  جد شبه

منحرف، إن طول  $\overline{AD}$  يساوي ..

- (أ) 5 سم  
(ب) 8 سم  
(ج) 9 سم  
(د) 10 سم

◀ قطعة مستقيمة أحد طرفيها مرکز الدائرة وطرفها الآخر على الدائرة ..

- (أ) القطر  
(ب) الوتر  
(ج) نصف القطر  
(د) غير ذلك

◀ إذا كان طول نصف قطر دائرة 5 سم فإن طول قطرها يساوي ..

- (أ) 5 سم  
(ب) 10 سم  
(ج) 12 سم  
(د) 20 سم

◀ العبارة الصحيحة فيما يلي ..

- (أ) نصف القطر هو أكبر وتر في الدائرة.  
(ب) الدائرة عبارة عن خط منحن مفتوح.  
(ج) يمر القطر بمرکز الدائرة.  
(د) مرکز الدائرة يقع على الدائرة.

◀ إذا كان أكبر وتر في الدائرة طوله 10 سم فإن نصف قطرها يساوي ..

- (أ) 5 سم  
(ب) 10 سم  
(ج) 15 سم  
(د) 20 سم

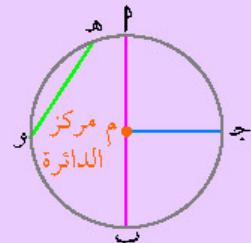
◀ خط منحن مغلق جميع نقاطه تبعد البعد نفسه عن نقطة ثابتة تسمى **مرکز الدائرة**.

◀ القطعة المستقيمة  $\overline{AB}$  تسمى **قطر الدائرة** حيث يقع طرفاها على الدائرة، وتمر بمرکز الدائرة، ويرمز لها بالرمز **C**.

◀ القطعة المستقيمة  $\overline{AC}$  تسمى **نصف القطر** حيث يقع أحد طرفيها على مرکز الدائرة وطرفها الآخر على الدائرة، ويرمز لها بالرمز **R**.

◀ القطعة المستقيمة  $\overline{AD}$  تسمى **وتر**.  
◀ القطر هو أكبر وتر في الدائرة.

### الدائرة



### ٤ محيط الدائرة ومساحتها

قوانين محيط الدائرة ومساحتها ..

$$ح = ط × طق \quad \text{أو} \quad ح = ط × نق}$$

$$م = ط × نق^2$$

ط ترمز للنسبة التقريبية ..

$$\text{ط} \approx \frac{22}{7} \quad \text{أو} \quad \text{ط} \approx 3,14$$

نستخدم القيمة المناسبة لـ ط بحسب المسألة

والخيارات المعطاة في السؤال.

نتيجة ..

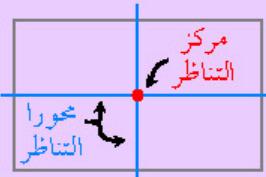
$$\text{نق} = \frac{\text{محيط الدائرة}}{\text{ط}} \quad \text{أو} \quad \text{نق} = \sqrt{\frac{\text{مساحة الدائرة}}{\text{ط}}}$$

مثال توضيحي: إيجاد مساحة دائرة طول نصف قطرها ١٠ سم ..

$$م = ط × نق^2 = ٣,١٤ × ١٠^2 = ٣١٤ \quad \text{سم}^2$$

$$= ٣١٤ \times ٣,١٤ = ١٠٠ \times ٣,١٤ = ٣١٤ \quad \text{سم}^2$$

### محاور ومراكز التنازير للأشكال الهندسية



محور التنازير: خط مستقيم يقسم الشكل إلى جزأين يتطابقان عند طيه حوله.

مركز التنازير: نقطة تقع في منتصف الشكل.

مراكز ومحاور التنازير لبعض الأشكال الهندسية ..

الشكل	عدد محاور التنازير	عدد مراكز التنازير
متوازي الأضلاع	صفر	١
المربع	٤	١
المستطيل	٢	١
المعين	٢	١
شبيه المنحرف متطابق الساقين	١	صفر
الدائرة	عدد لا نهائي	١

٤٩ في الشكل المجاور: إذا علمت أن ط =  $\frac{22}{7}$  فإن

محيط الدائرة يساوي ..

١ ٤٤ سم      ٢ ٣٣ سم      ٣ ٢٢ سم

٤ ٨٨ سم      ٥ ٣٣٤٠٠ سم<sup>٢</sup>      ٦ ٣١٤٠٠ سم<sup>٢</sup>

٤٠ دائرة طول نصف قطرها ١٠٠ سم، إن مساحة الدائرة تساوي ..

١ ٣١٤٠٠ سم<sup>٢</sup>      ٢ ٣١٤٠٠٠ سم<sup>٢</sup>      ٣ ٣١٤٠٠٠٠ سم<sup>٢</sup>

٤١ دائرة طول قطرها ٢٠ سم، إن محيط الدائرة يساوي ..

١ ٦٢٨ سم      ٢ ٦٢٨٠ سم      ٣ ٦٢٨٠٠ سم

٤ ٦٢٨٠٠٠ سم<sup>٢</sup>      ٥ ٦٢٨٠٠٠ سم<sup>٢</sup>      ٦ ٦٢٨٠٠٠٠ سم<sup>٢</sup>

٤٢ دائرة طول نصف قطرها ٣ سم، إن مساحة الدائرة تساوي ..

١ ٢٤,٢٦ سم<sup>٢</sup>      ٢ ٢٨,٢٦ سم<sup>٢</sup>      ٣ ٢٦,٢٨ سم<sup>٢</sup>

٤ ٢٠,٢٦ سم<sup>٢</sup>      ٥ ٢٦,٢٨ سم<sup>٢</sup>      ٦ ٢٨,٢٦ سم<sup>٢</sup>

٤٣ عدد محاور التنازير للمعین يساوي ..

١ ٢      ٢ صفر

٣ ٤      ٤ صفر

٤٤ عدد محاور التنازير لمتوازي الأضلاع يساوي ..

١ صفر      ٢ ١

٣ ٤      ٤ ٢

٤٥ عدد مراكز التنازير لشبيه المنحرف متطابق الساقين يساوي ..

١ ١      ٢ ٢

٣ ٤      ٤ صفر

٤٦ عدد محاور التنازير للمربع يساوي ..

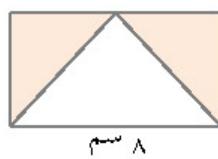
١ ٤      ٢ ٤

٣ ١      ٤ صفر

٤٧ عدد مراكز التنازير للمستطيل يساوي ..

١ ٤      ٢ ٢

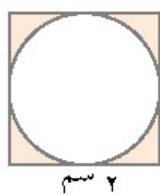
٣ ١      ٤ صفر



٤٨ في الشكل المجاور: مساحة الجزء المظلل  $\frac{48}{2}$

تساوي ..

- (١) ٤٨ سم<sup>٢</sup>    (٢) ٤٨ سم<sup>٢</sup>    (٣) ٣٠ سم<sup>٢</sup>



٤٩ مساحة الجزء المظلل في الشكل المجاور ..  $\frac{49}{2}$

- (١) (٤ - ٤ ط) سم<sup>٢</sup>    (٢) (٢ - ط) سم<sup>٢</sup>  
(٣) (٤ - ط) سم<sup>٢</sup>    (٤) (١ - ط) سم<sup>٢</sup>

٥٠ حديقة مستطيلة الشكل بعدها ١٠ م و ٢٠ م يراد إحاطتها بسياج ثمن

المتر الواحد منه ٤ ريالاً، ما التكفة الكلية لإحاطة الحديقة؟

- (١) ٢٤٠٠ ريال    (٢) ٢٠٠٠ ريال  
(٣) ٣٠٠٠ ريال    (٤) ٢٦٠٠ ريال

٥١ عدد أحرف المكعب ..  $\frac{51}{2}$

- (١) ١٠    (٢) ١٢    (٣) ٦    (٤) ٨    (٥) ج

٥٢ عدد رؤوس المكعب ..  $\frac{52}{2}$

- (١) ١٠    (٢) ٦    (٣) ٨    (٤) ١٢    (٥) ج

٥٣ كل وجه من أوجه المكعب على شكل ..  $\frac{53}{2}$

- (١) مستطيل    (٢) مربع    (٣) دائرة    (٤) مربع

٥٤ إذا كان طول حرف المكعب ٢ سم فإن مساحة سطحه تساوي ..  $\frac{54}{2}$

- (١) ١٢ سم<sup>٢</sup>    (٢) ٨ سم<sup>٢</sup>    (٣) ٢٤ سم<sup>٢</sup>    (٤) ١٦ سم<sup>٢</sup>

٥٥ إذا كان طول حرف المكعب ٣ سم فإن حجمه يساوي ..  $\frac{55}{2}$

- (١) ٢٧ سم<sup>٣</sup>    (٢) ١٨ سم<sup>٣</sup>    (٣) ٣٦ سم<sup>٣</sup>    (٤) ٩ سم<sup>٣</sup>



مساحات بعض الأشكال الهندسية المركبة

إذا كان هناك شكل هندسي مرسوم داخل شكل آخر فإن المساحة المظللة تساوي ..

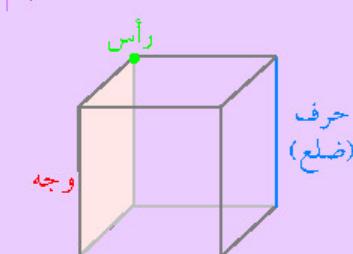
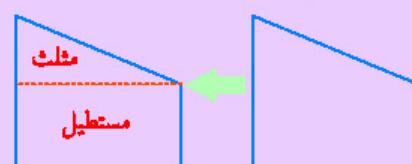
مساحة الشكل الخارجي - مساحة الشكل الداخلي

لإيجاد مساحة شكل هندسي غير مشهور نقوم

بتقسيم الشكل إلى أشكال مشهورة (مربع، مستطيل، مثلث، ...)، ثم نوجد مساحة كل شكل

على حدة، وتكون مساحة الشكل كاملاً هي مجموع

مساحات هذه الأشكال ..



٥٦ المكعب: مجسم له ستة أوجه متطابقة، كل وجه منها على شكل مربع.

٥٧ فائدة: المجسم كل ما يشغل حيزاً من الفراغ، ومن أمثلته: المكعب، متوازي المستويات، الكرة.

٥٨ المكعب له ثمانية رؤوس، واثنا عشر حرفاً متطابقة.

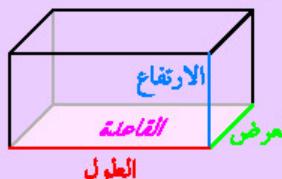
٥٩ مساحة سطح المكعب: مجموع مساحات أوجهه المربعة أي ..

$$A = (طول الحرف)^2 \times 6$$

٦٠ حجم المكعب: يساوي طول الحرف مضروب في نفسه ثلاثة مرات أي ..

$$V = (طول الحرف)^3$$

### متوازي المستطيلات



- ◀ متوازي المستطيلات له ستة أوجه كل وجه منها على شكل مستطيل، وكل وجهين متقابلين متطابقان.
- ◀ متوازي المستطيلات له ثمانية رؤوس، وأثنا عشر حرفًا (ضلعاً).
- ◀ أبعاده: الطول، العرض، الارتفاع.
- ◀ الارتفاع: طول الحرف الذي يصل بين القاعدة والوجه المقابل لها.
- ◀ حجم متوازي المستطيلات ..
- $$ح = \text{الطول} \times \text{العرض} \times \text{الارتفاع}$$
- ◀ تطبيقات على حجم متوازي المستطيلات:
- ◀ لإيجاد تكلفة ملء خزان ..
- ◀ التكلفة = حجم الخزان  $\times$  ثمن المتر المكعب الواحد
- ◀ لإيجاد عدد المكعبات اللازمة لملء متوازي مستطيلات ..
- $$\frac{\text{حجم المكعبات}}{\text{حجم المكعب الواحد}} = \frac{\text{حجم متوازي المستطيلات}}{\text{حجم المكعب الواحد}}$$

### الكرة



- ◀ مجسم غير مخلع جميع نقاط سطحه تبعد البعد نفسه عن نقطة ثابتة تقع داخله وتسمى **مركز الكرة**.
- ◀ نصف قطر الكرة: المسافة بين مركز الكرة وأي نقطة تقع على سطحها، ويرمز له بالرمز نق .
- ◀ حجم الكرة:  $ح = \frac{4}{3} \pi r^3$ .
- ◀ مساحة سطح الكرة:  $م = 4 \pi r^2$ .
- ◀ حيث:  $r = \frac{22}{7}$  أو  $2\frac{1}{7}$

◀ عدد أوجه متوازي المستطيلات .. **56**

- (أ) ٦  
(ب) ٨  
(ج) ١٢  
(د) ١٠

**57**

- ◀ كل وجه من أوجه متوازي المستطيلات على شكل ..  
(أ) دائرة  
(ب) معين  
(ج) مستطيل  
(د) شبه منحرف

**58**

- ◀ متوازي مستطيلات أبعاده ٣ سم و ٤ سم و ٥ سم، فإن حجمه يساوي ..  
(أ) ١٢ سم<sup>٣</sup>  
(ب) ٣٢ سم<sup>٣</sup>  
(ج) ٤٨ سم<sup>٣</sup>  
(د) ٦٠ سم<sup>٣</sup>

**59**

- ◀ خزان ماء على شكل متوازي مستطيلات أبعاده ٤ م، ٥ م، ٦ م، فإذا كان ثمن المتر المكعب الواحد من الماء ١٠ ريالات؛ فإن تكلفة ملء الخزان كاملاً بالماء تساوي ..

- (أ) ١٢٠٠ ريال  
(ب) ٢٠٠٠ ريال  
(ج) ٢٤٠٠ ريال  
(د) ١٨٠٠ ريال

**60**

- ◀ صندوق على شكل متوازي مستطيلات أبعاده ٨ سم، ٦ سم، ٤ سم فإذا أردت ملؤه بـ مكعبات حرف الواحد منها يساوي ٢ سم؛ فإن عدد المكعبات اللازمة لملء الصندوق يساوي ..

- (أ) ١٥ مكعبات  
(ب) ٢٤ مكعبات  
(ج) ١٢ مكعبات  
(د) ١٨ مكعبات

**61**

- ◀ كرة طول نصف قطرها يساوي ٣ سم، فإذا علم أن ط =  $3,14$  فإن حجم هذه الكرة يساوي ..

- (أ) ١١٩ سم<sup>٣</sup>  
(ب) ١١٣,٠٤ سم<sup>٣</sup>  
(ج) ١٢٨,٠٦ سم<sup>٣</sup>  
(د) ١١٦ سم<sup>٣</sup>

**62**

- ◀ كرة طول نصف قطرها يساوي ٧ سم؛ فإذا علم أن ط =  $\frac{22}{7}$  فإن مساحة سطح هذه الكرة يساوي ..

- (أ) ٦١٦ سم<sup>٢</sup>  
(ب) ٥١٩ سم<sup>٢</sup>  
(ج) ٥٨٨ سم<sup>٢</sup>  
(د) ٢٦٠ سم<sup>٢</sup>

### ▼ (٣) القياس ▼

$$\dots = ١٣ \leftarrow \frac{01}{3}$$

(ب) سـ ١٣٠٠

(١) سـ ١٣٠

(د) سـ ١٣٠٠

(ج) سـ ١٣

$$\dots = ٧ \text{ مـ} \leftarrow \frac{02}{3}$$

(ب) ٧ دـ

(١) دـ ٧

(د) دـ ٧

(ج) دـ ١٠٧

$$\dots = ٤,٦ \text{ كـ} \leftarrow \frac{03}{3}$$

(ب) ٤,٦

(١) ٤٦٠

(د) ٤٦٠٠

(ج) ٤٦

$$\dots = ٩,٣ \leftarrow \frac{04}{3}$$

(ب) ٩٣

(١) ٩٣٠

(د) ٩٣٠٠

(ج) ٩٣٠٩

$$\dots = ٨,٤ \text{ سـ} \leftarrow \frac{05}{3}$$

(ب) ٨٤٠

(١) مـ ٨٤

(د) ٨٤٠٠

(ج) مـ ٨٤٠

$$\dots = ٠,٦ \text{ مـ} \leftarrow \frac{06}{3}$$

(ب) ٦

(١) ٠٦

(د) ٠٠٦

(ج) ٦

$$\dots = ١,٥ \text{ دـ} \leftarrow \frac{07}{3}$$

(ب) ١٥

(١) مـ ١٥

(د) ١٥

(ج) ١٥٠

إذا كانت أطوال أضلاع مثلث ٣ سـ، ٤ سـ، ٥ سـ فإن محيط هذا

المثلث يساوي ..

(ب) ١٢٠٠ مـ

(١) ١٢٠٠ مـ

(د) ١٢ مـ

(ج) ١٢٠ مـ

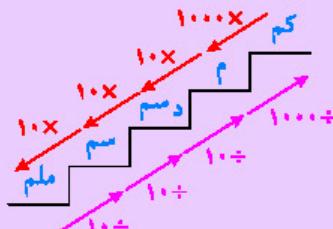


سلسلة قياس الطول

وحدات قياس الأطوال ..

رمزها	الوحدة
كم	الكيلومتر
م	المتر
دـ	الديسيเมตร
سـ	الستيمتر
مـ	المليمتر

للحويل بين وحدات قياس الطول نستخدم السلسلة التالية ..



عند التحويل من وحدة أكبر إلى وحدة أصغر

نضرب في معامل التحويل المناسب ، فمثلاً ..

$$5 \text{ مـ} \leftarrow \frac{1000}{5} \text{ كـ}$$

عند التحويل من وحدة أصغر إلى وحدة أكبر

نقسم على معامل التحويل المناسب ، فمثلاً ..

$$6 \text{ مـ} \leftarrow \frac{1000}{6} \text{ كـ}$$

فأذن ..

عند الضرب في قوى العدد (١٠، ١٠٠، ١٠٠٠ ... ) نحرك الفاصلة ناحية اليمين بحسب

عدد الأصفار ..

$$2,13,5 = 100 \times 2,135$$

عند القسمة على قوى العدد ١٠ نحرك الفاصلة

ناحية اليسار بحسب عدد الأصفار ..

$$2,135 = \frac{2,13,5}{100}$$

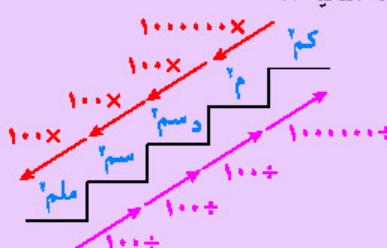
### سلسلة قياس المساحة

وحدات قياس المساحة ..

رمزها	الوحدة
كم	كيلومتر مربع
م²	متر مربع
دسم²	ديسيمتر مربع
سم²	ستيمتر مربع
ملم²	المليمتر مربع

للتوصيل بين وحدات قياس المساحة نستخدم

السلسلة التالية ..



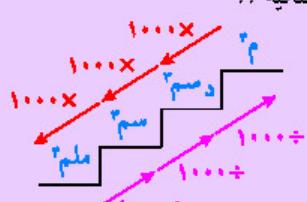
### سلسلة قياس الحجم

وحدات قياس الحجم ..

رمزها	الوحدة
م³	المتر المكعب
دسم³	الديسيمتر المكعب
سم³	الستيمتر المكعب
ملم³	المليمتر المكعب

للتوصيل بين وحدات قياس الحجم نستخدم

السلسلة التالية ..



مثال توضيحي ..

$$8 \text{ سم}^3 = 8000 \text{ ملم}^3$$

تذكرة ..

حجم المكعب = (طول الحرف)³

حجم متوازي المستطيلات =

الطول × العرض × الارتفاع

$$\dots 15 \text{ سم}^3 = \frac{10}{3}$$

$$\textcircled{a} 1500 \text{ ملم}^3 \quad \textcircled{b} 15 \text{ ملم}^3 \quad \textcircled{c} 15000 \text{ ملم}^3$$

$$\textcircled{d} 150 \text{ ملم}^3 \quad \textcircled{e} 150000 \text{ ملم}^3$$

$$\dots 5 \text{ كم}^2 = \frac{10}{3}$$

$$\textcircled{a} 5000 \text{ متر}^2 \quad \textcircled{b} 50 \text{ متر}^2 \quad \textcircled{c} 500 \text{ متر}^2$$

$$\textcircled{d} 500000 \text{ متر}^2 \quad \textcircled{e} 50000 \text{ متر}^2$$

$$\textcircled{f} \text{ حاصل جمع } (25 + 25 \text{ سم}^2) \text{ أصغر من } \dots = \frac{11}{3}$$

$$\textcircled{a} 4000 \text{ سم}^2 \quad \textcircled{b} 3400 \text{ سم}^2 \quad \textcircled{c} 3000 \text{ سم}^2$$

$$\textcircled{d} 2000 \text{ سم}^2 \quad \textcircled{e} 14 \text{ سم}^2 \quad \textcircled{f} 490 \text{ سم}^2$$

$$\textcircled{g} \text{ إذا كان طول ضلع مربع 7 ملم فإن مساحته تساوي } \dots = \frac{12}{3}$$

$$\textcircled{a} 49 \text{ سم}^2 \quad \textcircled{b} 7 \text{ سم}^2 \quad \textcircled{c} 490 \text{ سم}^2$$

$$\textcircled{d} 14 \text{ سم}^2 \quad \textcircled{e} 140 \text{ سم}^2 \quad \textcircled{f} 14 \text{ سم}^2$$

$$\dots 4 \text{ سم}^3 = \frac{13}{3}$$

$$\textcircled{a} 3000 \text{ ملم}^3 \quad \textcircled{b} 30 \text{ ملم}^3 \quad \textcircled{c} 300 \text{ ملم}^3$$

$$\textcircled{d} 300 \text{ ملم}^3 \quad \textcircled{e} 30 \text{ ملم}^3 \quad \textcircled{f} 3000 \text{ ملم}^3$$

$$\dots 2750 \text{ سم}^3 = \frac{14}{3}$$

$$\textcircled{a} 27500 \text{ سم}^3 \quad \textcircled{b} 2750 \text{ سم}^3 \quad \textcircled{c} 275000 \text{ سم}^3$$

$$\textcircled{d} 2750000 \text{ سم}^3 \quad \textcircled{e} 275 \text{ سم}^3 \quad \textcircled{f} 27500000 \text{ سم}^3$$

$$\dots 113 \text{ سم}^3 = \frac{15}{3}$$

$$\textcircled{a} 1130 \text{ سم}^3 \quad \textcircled{b} 113 \text{ سم}^3 \quad \textcircled{c} 11300 \text{ سم}^3$$

$$\textcircled{d} 113000 \text{ سم}^3 \quad \textcircled{e} 1130000 \text{ سم}^3 \quad \textcircled{f} 11300000 \text{ سم}^3$$

$$\textcircled{g} \text{ مكعب طول حرفه 3 سم، إن حجم المكعب يساوي } \dots = \frac{16}{3}$$

$$\textcircled{a} 27000 \text{ ملم}^3 \quad \textcircled{b} 270 \text{ ملم}^3 \quad \textcircled{c} 2700 \text{ ملم}^3$$

$$\textcircled{d} 270000 \text{ ملم}^3 \quad \textcircled{e} 2700000 \text{ ملم}^3 \quad \textcircled{f} 27000000 \text{ ملم}^3$$

$$\textcircled{g} \text{ إذا كانت أبعاد متوازي مستطيلات 2 ملم ، 3 ملم ، 4 ملم فإن حجمه يساوي } \dots = \frac{17}{3}$$

$$\dots 24 \text{ سم}^3 = \frac{17}{3}$$

$$\textcircled{a} 240 \text{ سم}^3 \quad \textcircled{b} 2400 \text{ سم}^3 \quad \textcircled{c} 24000 \text{ سم}^3$$



### وحدات قياس السعة

وحدات قياس السعة ..

الوحدة	رمزها
لتر	ل
المليتر	ممل

تبسيط:  $1 \text{ ل} = 1000 \text{ ممل}$ .

مثال توضيحي ..

$$7 \text{ ل} \xleftarrow[1000 \times]{\quad} 7000 \text{ ممل}$$

فائدة: إذا اختلفت وحدات القياس في المسألة مثل وجود ل أو ممل فإننا نحول الوحدة الأكبر (ل) إلى الوحدة الأصغر (ممل).

تطبيق: لإيجاد عدد الأكواب اللازمة ملء وعاء ..

$$\frac{\text{سعه الوعاء بالملل}}{\text{سعه الكوب بالملل}} = \frac{\text{عدد الأكواب}}{\text{سعه الكوب}}$$

وعاء سعته  $12 \text{ ل}$  يُراد ملؤه بالماء إلى آخره بأكواب سعة الكوب

الواحد  $300 \text{ ممل}$ ; إن عدد الأكواب اللازمة ملئه ..

(ب) ٣٦ كوبًا (أ) ٤ أكواب

(ج) ٣٦٠٠ كوبًا (د) ٤٠ كوبًا

$25 \text{ جرام} = \dots \xleftarrow[1000 \times]{\quad} 25000 \text{ كيلوجرام}$

(ب)  $25000 \text{ كيلوجرام}$  (أ)  $250 \text{ كيلوجرام}$

(ج)  $2500 \text{ كيلوجرام}$  (د)  $25 \text{ كيلوجرام}$

$92 \text{ كجم} = \dots \xleftarrow[1000 \times]{\quad} 92000 \text{ كجم}$

(ب)  $92000 \text{ كجم}$  (أ)  $920 \text{ كجم}$

(ج)  $920 \text{ كجم}$  (د)  $92 \text{ كجم}$

$4 \text{ كيلوجرام و } 29 \text{ جرام} \xrightarrow[1000 \times]{\quad} 4000 \text{ جرام و } 2900 \text{ جرام}$

(ب)  $4000 \text{ جرام}$  (أ)  $5000 \text{ جرام}$

(ج)  $3000 \text{ جرام}$  (د)  $4050 \text{ جرام}$

شاحنة تحمل  $3 \text{ طن}$  من القمح يراد إفراغها في أكياس كتلة الواحد

منها بعد ملئه  $60 \text{ كيلوجرام}$ , إن عدد الأكياس اللازمة يساوي ..

(ب)  $40$  (أ)  $30$

(ج)  $50$  (د)  $60$



### سلسلة قياس الكتلة

وحدات قياس الكتلة (البعض يسمونها خطأً الوزن) ..

الوحدة	رمزها
طن	طن
كجم	كجم
جرام	جرام

لتحويل بين وحدات قياس الكتلة نستخدم السلسلة التالية ..



مثال توضيحي ١ ..

$$6 \text{ طن} \xleftarrow[1000 \times]{\quad} 6000 \text{ كجم} \xleftarrow[1000 \times]{\quad} 6000000 \text{ جرام}$$

مثال توضيحي ٢ ..

$$6 \text{ جرام} = \frac{1}{1000000} \text{ كيلوجرام} = 0.000006 \text{ كيلوجرام}$$

وحدات قياس الزمن

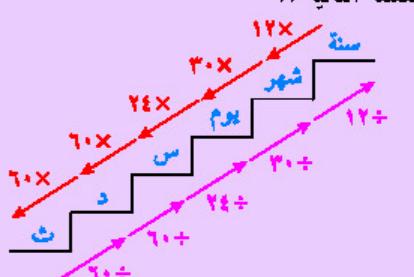


وحدات قياس الزمن ..

رموزها	الوحدة
ث	الثانية
د	الدقيقة
س	الساعة
يوم	اليوم
أسبوع	الأسبوع
شهر	الشهر
سنة	السنة

للتوصيل بين وحدات قياس الزمن نستعمل خذم

السلسلة التالية ..



مثال توضيحي ..

$$2 \text{ ساعة} \leftarrow 120 \text{ دقيقة} \leftarrow 7200 \text{ ثانية}$$

الوحدات غير القياسية للأطوال



من أمثلة الوحدات غير القياسية ..

$$\text{الذراع} \approx 50 \text{ سم}$$

$$\text{الثبر} \approx 12 \text{ سم}$$

$$\text{الخطوة} \approx 90 \text{ سم}$$

◀ ٣ سنوات تساوي .. **26**  
3

- (ب) ١٢ شهراً  
(د) ٣٦ شهراً  
(ج) ١٦ شهراً

◀ ٤ دقائق تساوي .. **27**  
3

- (ب) ١٢٠ ثانية  
(د) ٣٠٠ ثانية  
(ج) ٦٠ ثانية

◀ ١٢٠ ثانية تساوي .. **28**  
3

- (ب) ٣ دقائق  
(د) ٢ دقيقة  
(ج) ٥ دقائق

◀ ٤ شهراً تساوي .. **29**  
3

- (ب) ٤ سنوات  
(د) ٥ سنوات  
(ج) ٦ سنوات

◀ ساعة وخمس وعشرون دقيقة تساوي .. **30**  
3

- (ب) ٧٠ دقيقة  
(د) ٨٠ دقيقة  
(ج) ٧٥ دقيقة

◀ مصور يستطيع تحميض فلمين في ١٨ دقيقة، كم من الوقت يحتاجه  
لتحميض ٨ أفلام من النوع نفسه؟ **31**  
3

- (ب) ساعة واحدة و ١٢ دقيقة  
(د) ساعة واحدة و ٤٤ دقيقة  
(ج) ساعة واحدة و ٢٠ دقيقة

◀ يمكن استخدام الشبر لقياس .. **32**  
3

- (ب) ارتفاع عمارة في الشارع  
(ج) طول حقيبة مستطيلة الشكل  
(د) المسافة بين المنزل والمدرسة

◀ يمكن استخدام الخطوة لقياس .. **33**  
3

- (ب) عرض شاشة الهاتف المحمول  
(ج) طول حقيبة مستطيلة الشكل  
(د) المسافة بين المنزل والمدرسة  
(ج) طول ملعقة طعام

## ▼ (٤) الإحصاء والاحتمالات ▼

كل البيانات التالية وصفية ما عدا .. 01  
4

- (١) الحالة الاجتماعية
- (٢) عدد أفراد الأسرة
- (٣) لون العيون
- (٤) الحالة الاقتصادية

**السؤالان التاليان يتعلمان بالجدول أدناه**

جدول يوضح تسجيل لألوان سمك الزينة في حوض السمك التي سجلتها مريم

ألوان سمك الزينة			
حراء	صفراء	بيضاء	زرقاء
زرقاء	صفراء	بيضاء	حراء
حراء	صفراء	بيضاء	زرقاء

عدد السمك ذات اللون الأحمر .. 02  
4

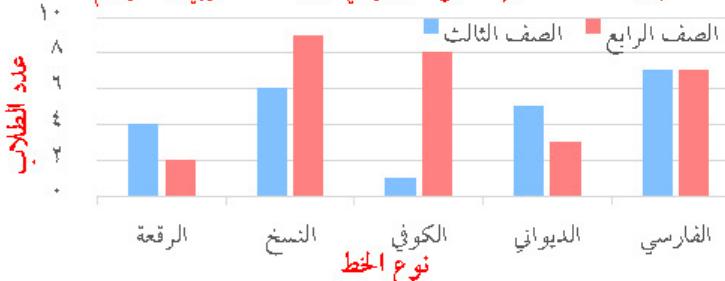
- (١) ١
- (٢) ٢
- (٣) ٣
- (٤) ٤

عدد السمك ذات اللون الأصفر يساوي .. 03  
4

- (١) ١
- (٢) ٢
- (٣) ٣
- (٤) ٤

**الأسئلة الثلاثة التالية تتعلق بالرسم البياني أدناه.**

بيان لأعداد الطلاب الذين شاركوا في دورة الخط العربي وصفوفهم



نوع الخط الذي يتدرّب عليه أقل عدد من طلاب الصف الرابع .. 04  
4

- (١) النسخ
- (٢) الرقة
- (٣) الفارسي
- (٤) الديواني

عدد طلاب الصف الثالث الذين يتدرّبون على الخط الديواني هو .. 05  
4

- (١) ٤ طلاب
- (٢) ٥ طلاب
- (٣) ٦ طلاب
- (٤) ٨ طلاب

مجموع الطلاب المسجلين في الصفين في هذه الدورة .. 06  
4

- (١) ٤٠ طالباً
- (٢) ٤٨ طالباً
- (٣) ٤٥ طالباً
- (٤) ٥٢ طالباً



### البيانات

◀ البيانات (المتغيرات): مجموعة القيم التي يتم جمعها من مفردات المجتمع لخاصية معينة.

◀ أنواع البيانات (المتغيرات) ..

١) نوعية (وصفية): بيانات يمكن حصرها في عدة أوجه وصفية ولا يمكن إجراء عمليات حسابية عليها كالجمع والطرح.

مثال: الجنسية ( سعودي - مصرى - أمريكي).

٢) كمية : بيانات يتم الحصول عليها في شكل أعداد يمكن ترتيبها.

أمثلة: الرواتب الشهرية ، درجات الحرارة ، عدد الحجرات في المسكن.

◀ من طرق جمع البيانات ..

◀ إجراء مسح لمجتمع معين ، ثم تفريغ البيانات في لوحة إشارات أو في جدول تكراري.



### تمثيل البيانات بالأعمدة

تمثيل البيانات بالأعمدة هي طريقة لتمثيل البيانات باستعمال أعمدة لتسهيل عملية مقارنة البيانات مع بعضها البعض ويتكون من ..

◀ محور البيانات: يمثل البيانات المراد المقارنة بينها.

◀ محور التكرارات: يمثل عدد مرات التكرار.



### ٦ التمثيل بواسطة القطاعات الدائرية

مجموع النسبة المئوية للقطاعات الدائرية يساوي

$$100\%$$



لإيجاد عدد البيانات الذي يمثله أحد القطاعات نستخدم القانون التالي ..

$$\text{عدد البيانات لقطاع} = \frac{\text{نسبة القطاع}}{100} \times \text{العدد الكلي للبيانات}$$

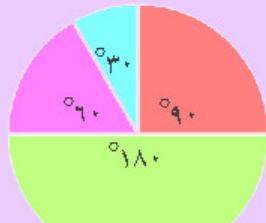
مثال توضيحي: إذا كان العدد الكلي للبيانات يساوي ٦٠٠ فإن عدد البيانات الذي يمثله قطاع نسبته ١٥% ..

$$\text{عدد بيانات القطاع} = \frac{15}{100} \times 600$$

$$\text{عدد بيانات القطاع} = \frac{6 \times 15}{1} = \frac{600 \times 15}{100}$$

### ٧ القطاعات الدائرية والزوايا

مجموع زوايا القطاعات الدائرية يساوي ٣٦٠° ..



لإيجاد عدد بيانات أحد القطاعات نستخدم القانون التالي ..

$$\text{عدد البيانات لقطاع} = \frac{\text{زاوية القطاع}}{360} \times \text{العدد الكلي للبيانات}$$

مثال توضيحي: إذا كان العدد الكلي للبيانات يساوي ٧٢٠ وزاوية قطاع ٤٣° فإن ..

$$\text{عدد بيانات القطاع} = \frac{43}{360} \times 720$$

$$\text{عدد بيانات القطاع} = \frac{720 \times 43}{360} = 86$$

### الأسئلة الثلاثة التالية تتعلق بالرسم البياني المجاور

نسب الذين يفضلون نوعاً معيناً من الحضراوات لعينة من ٦٠٠ شخص



**٠٧** ما عدد الأشخاص الذين يفضلون الجزر؟

- (أ) ٢٧٠ (ب) ١٨٠ (ج) ٣٠٠

**٠٨** ما عدد الأشخاص الذين يفضلون البازيلا؟

- (أ) ١٣٠ (ب) ٢٤٠ (ج) ٨٠

**٠٩** ما عدد الأشخاص الذين يفضلون حضراوات غير مذكورة؟

- (أ) ٩٠ (ب) ١٠٠ (ج) ١٢٠

### الأسئلة الثلاثة التالية تتعلق بالرسم البياني المجاور

تمثيل للرياضيات التي يفضلها ٧٢٠ طالباً في إحدى المدارس



**١٠** كم عدد الطلاب الذين يفضلون كرة القدم؟

- (أ) ٣٢٤ (ب) ٤٠٠ (ج) ٢٠٠

**١١** كم عدد الطلاب الذين يفضلون كرة الطائرة؟

- (أ) ٣٠٠ (ب) ١٢٢ (ج) ١٤٠

**١٢** كم عدد الطلاب الذين يفضلون كرة اليد؟

- (أ) ١١٥ (ب) ١٠٨ (ج) ١٢٢

## الحوادث

التجربة: موقف يتضمن فرضاً يؤدي إلى نتائج.

فضاء التجربة (العينة): مجموعة النواتج الممكنة كلها.

الحادثة البسيطة (الحدث البسيط): حادثة تتكون من ناتج واحد من النواتج الممكنة لتجربة ما.

الحادثة المركبة: تكون من حادثتين بسيطتين أو أكثر.

مثال توضيحي: عند رمي مكعب مرقم من ١ إلى ٦ مرة واحدة فإن ..

نواتج التجربة (فضاء العينة) = {٦،٥،٤،٣،٢،١}

ظهور العدد ٥ حادثة بسيطة

ظهور عدد زوجي وعدد أكبر من ٢ حادثة مركبة

## الحوادث المتناففة والمستقلة

الحاديختان المتنافيتان: حادثتان لا توجد عناصر مشتركة بينهما.

الحاديختان غير المتنافيتين: حادثتان توجد بينهما عناصر مشتركة.

مثال: عند اختيار عدد عشوائي من الأعداد {١،٢،٣،٤،٥،٦} والحصول على عدد زوجي أو عدد فردي فهاتان الحادثتان متنافيتان لعدم وجود عناصر مشتركة بينهما.

الحاديختان المستقلتان: حادثتان حدوث إحداهما لا يؤثر في حدوث الأخرى.

## الاحتمالات

احتمال وقوع حادثة =  $\frac{\text{عدد عناصر الحادثة}}{\text{عدد العناصر الكلية}}$ .

مثال توضيحي: لدينا كيس فيه ٦ كرات بيضاء، و ٤ كرات حمراء، و ٣ كرات سوداء، وسحبة من الكيس كرة واحدة، إن احتمال أن تكون الكرة سوداء ..

احتمال أن الكرة سوداء =  $\frac{\text{عدد الكرات السوداء}}{\text{العدد الكلي للكرات}} = \frac{3}{13}$

احتمال وقوع حادثتين مستقلتين معاً يساوي حاصل ضرب احتمالي الحادثتين.

◀ في تجربة إلقاء قطعة عملة معدنية مرة واحدة فإن عدد نواتج التجربة  $\frac{13}{4}$

يساوي ..

- (ب) ٤  
(ج) ٦  
(د) ٨

◀ في تجربة تم إلقاء مكعب متجانس مكتوب على أوجهه الستة الأعداد ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦ ثم ثمت ملاحظة الوجه العلوي للمكعب، ما عناصر الحادثة المركبة (أن يكون العدد فردياً أو أكبر من ٣)?  $\frac{14}{4}$

- (ب) {٦،٥،٤}      (ج) {٥،٣،١}  
(د) {٦،٥،٤،٣،٢،١}      (ه) {٦،٥،٤،٣،١}

◀ في تجربة إلقاء مكعب متجانس مكتوب على أوجهه الستة الأعداد ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦ ثم ملاحظة الوجه العلوي، إن الحادثة  $\{٥،٣،١\}$  متنافية مع الحادثة ..  $\frac{15}{4}$

- (ب) {٦،٥،٤}      (ج) {٥،٣،١}  
(د) {٦،٤،٢}      (ه) {٦،٥،٤،٣،١}

◀ صندوقان يحوي كل منهما بطاقات ملونة (٤ حمراء، ٤ صفراء، ٤ خضراء، ٤ زرقاء)، إن سحب بطاقة حمراء من الصندوق الأول ثم سحب بطاقة خضراء من الصندوق الثاني هما حادثتان ..  $\frac{16}{4}$

- (أ) متنافيتان      (ب) متعارضتان  
(ج) مستقلتان

◀ في تجربة إلقاء مكعب متجانس مكتوب على أوجهه الستة الأعداد ١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦ ثم ملاحظة الوجه العلوي، ما احتمال أن يكون العدد فردياً؟  $\frac{17}{4}$

- (ب)  $\frac{1}{3}$       (ج)  $\frac{1}{2}$   
(د)  $\frac{2}{3}$       (ه)  $\frac{1}{4}$

◀ حادثتان مستقلتان في فضاء العينة لتجربة عشوائية ما، وكان احتمال الحادثة الأولى  $\frac{1}{2}$  واحتمال الحادثة الثانية  $\frac{1}{4}$ ، إن احتمال وقوعهما معاً  $\frac{18}{4}$

يساوي ..

- (ب)  $\frac{1}{6}$       (ج)  $\frac{1}{8}$   
(د)  $\frac{1}{2}$       (ه)  $\frac{3}{4}$

## ▼ الأُجوبة النهائية ▼

◀ (أ) الأعداد

17	16	15	14	13	12	11	10	09	08	07	06	05	04	03	02	01
د	١	د	بـ	جـ	١	د	بـ	١	د	جـ	د	د	بـ	بـ	جـ	
34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18
د	٢	بـ	بـ	جـ	د	بـ	جـ	د	جـ	د	بـ	١	د	جـ	بـ	
51	50	49	48	47	46	45	44	43	42	41	40	39	38	37	36	35
بـ	جـ	د	١	د	جـ	بـ	بـ	١	د	جـ	د	بـ	جـ	جـ	١	
68	67	66	65	64	63	62	61	60	59	58	57	56	55	54	53	52
جـ	د	بـ	جـ	١	د	جـ	بـ	١	د	جـ	بـ	د	جـ	د	جـ	
85	84	83	82	81	80	79	78	77	76	75	74	73	72	71	70	69
جـ	بـ	جـ	١	جـ	د	١	بـ	جـ	د	١	بـ	١	د	جـ	د	
101	100	99	98	97	96	95	94	93	92	91	90	89	88	87	86	
١	بـ	جـ	د	١	د	بـ	بـ	١	جـ	١	د	د	جـ	د	١	

◀ (ب) الهندسة

21	20	19	18	17	16	15	14	13	12	11	10	09	08	07	06	05	04	03	02	01
د	٢	١	بـ	د	بـ	بـ	١	د	بـ	د	جـ	بـ	د	د	بـ	جـ	بـ	بـ	جـ	
42	41	40	39	38	37	36	35	34	33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22
١	بـ	جـ	٢	١	جـ	بـ	جـ	بـ	د	جـ	١	د	د	بـ	١	د	بـ	١	جـ	
62	61	60	59	58	57	56	55	54	53	52	51	50	49	48	47	46	45	44	43	
١	بـ	بـ	بـ	١	د	جـ	١	د	جـ	د	بـ	بـ	جـ	جـ	د	بـ	جـ	١	بـ	

◀ (ج) القياس

17	16	15	14	13	12	11	10	09	08	07	06	05	04	03	02	01
بـ	١	جـ	د	١	جـ	بـ	د	١	جـ	د	١	بـ	جـ	د	١	بـ
33	32	31	30	29	28	27	26	25	24	23	22	21	20	19	18	
بـ	جـ	بـ	١	بـ	د	١	د	١	جـ	١	بـ	د	١	جـ	د	

◀ (د) الإحصاء

18	17	16	15	14	13	12	11	10	09	08	07	06	05	04	03	02	01
١	جـ	جـ	د	جـ	١	١	د	بـ	١	د	بـ	جـ	بـ	د	بـ	جـ	