**תרגיל בית 1**

**כרים גבארין - 211406343**

**מאלק אגבאריה -**

**שאלה 1:**

**שאלה 2:**

מהתוצאות שקיבלנו אפשר לומר שבתמונות שהיו להן יותר תמונות מקור קיבלנו תוצאות יותר טובות, פחות חורים בתמונות ופחות רעש. זה נובע מכך שתמונות המקור הן בעצמן מורעשות, ולכן אם למשל הייתה לנו תמונת מקור אחת נקבל תמונה מורעשת בגלל שאין לנו מידע נכון לגבי הפיקסלים שבהם יש רעש בתמונת המקור. אם להפך היה לנו הרבה תמונות מקור כמו בתמונת הנשר, לרוב הפיקסלים בתמונת התוצאה יהיו הרבה מקורות נקיים בתמונות המקור ולכן כשממצעים את הערכים האלה עם ערכי השגיאות נקבל תמונה סבירה חוץ מפיקסלים שלא היו להם מספיק מקורות הם יהיו מורעשים או שנקבל חורים במקרה ואין אף תרומה להם במטריצת ה- counters שהגדרנו למציאת מספר תרומות לכל פיקסל בתוצאה.

בנוסף לכך, אפשר לראות שככל שאיכות ההעתקות הייתה יותר טובה ומדויקת, אנחנו נקבל תמונה יותר סבירה מבחינת מיקום הפיקסלים וה- edges. כלומר נראה פחות שכפולים של פיקסלים בתמונה כאילו היינו מזיזים את התמונה.