

Universidad ORT Uruguay  
Facultad de Ingeniería

## Taller de Objetos



Karina Fernandez

169189

N2B

# Índice

Requerimientos funcionales .....	3
UML .....	7
Diagrama de los casos de uso .....	8
Casos de uso narrativos .....	9
Diagrama de secuencia .....	13

## 1. Requerimientos funcionales

El sistema promociona y gestiona, así como la administración de los promotores de los mismos y la reserva de localidades para los clientes.

### Funcionalidades para Usuarios no registrados

Visualizar cartelera de espectáculos

Loguearse

### Funcionalidades para Usuarios registrados

Visualizar cartelera de espectáculos

Realizar reservas

Consultar reservas (historico)

Consultar pagos pendientes

Loguearse

### Funcionalidades para Administradores

Crear lugares

Crear espectáculos

Registrar pagos

Visualizar espectáculos llenos

Visualizar clientes pendientes de pago

Visualizar ranking de clientes por gastos

Visualizar cartelera de espectáculos

Consultar pagos pendientes

Realizar reservas

Consultar reservas (histórico)

Registrarse

Loguearse

#### Funcionalidades para usuarios no registrados

##### **Loguearse**

El sistema permitirá al usuario web registrarse para poder efectuar las reservas online, visualizar histórico de reservas y pagos pendientes.

##### **Visualizar cartelera de espectáculos**

El sistema permitirá al usuario visualizar los eventos disponibles presentados por los promotores.

#### Funcionalidades para usuarios registrados

*El usuario registrado tendrá las mismas funcionalidades que el usuario no registrado, agregando las que se detallan a continuación.*

##### **Realizar reservas**

El sistema permitirá al usuario registrado realizar reservas de espectáculos.

##### **Consultar reservas**

El sistema permitirá al usuario registrado consultar su histórico de reservas.

##### **Consultar pagos pendientes**

El sistema permitirá al usuario registrado consultar el total a pagar por sus reservas pendientes de pago.

#### Funcionalidades para administradores

*El administrador tendrá las mismas funcionalidades que el usuario registrado, agregando las que se detallan a continuación.*

##### **Crear lugares**

El sistema permitirá al administrador crear lugares para luego asociarlos a un espectáculo.

##### **Crear espectáculos**

El sistema permitirá al administrador crear espectáculos en un lugar y una fecha específicos.

**Registrar pagos**

El sistema permitirá al administrador registrar el pago de un usuario en una reserva.

**Visualizar espectáculos llenos**

El sistema permitirá al administrador ver una lista con todos los espectáculos llenos (con todas las localidades reservadas).

**Visualizar clientes pendientes de pago**

El sistema permitirá al administrador ver una lista con los usuarios que tienen reservas pendientes de pago.

**Visualizar ranking de clientes por gastos**

El sistema permitirá al administrador ver una lista de usuarios ordenados por gastos efectuados en el año corriente con formato de ranking.

**Loguin de usuarios****Los usuarios podrán loguearse en el sistema:**

Este requisito hace referencia a la posibilidad de autenticación que tendrán los usuarios para acceder al sistema identificados mediante sus credenciales. En esta instancia, los usuarios aun no logueados, podrán acceder a un pequeño formulario donde se les solicita CI y contraseña para acceder al sistema con su cuenta personal y contar con los privilegios de un usuario registrado.

**Realizar/Consultar reservas****Los usuarios podrán realizar reservas:**

Este requisito hace referencia a la posibilidad que tendrán los usuarios registrados en el sistema para realizar reservas. Una vez logueado, el usuario podrá ver los espectáculos en la cartelera, acceder al detalle y realizar reservas sobre los mismos. Para realizar las reservas, deberá completar un pequeño formulario donde se solicitarán datos relevantes a la misma. Para que la reserva sea efectiva, se deberán cumplir requerimientos de integridad. Estos se encargarán de controlar que los lugares disponibles alcanzan para cubrir la demanda del usuario y que la fecha del espectáculo no sea menor a la fecha actual.

### Registro y consulta de pagos

#### **Los administradores podrán acreditar los pagos de usuarios:**

Este requisito hace referencia a la posibilidad que tendrán los administradores de registrar los pagos realizados por los usuarios de forma externa al sistema. El administrador podrá consultar una lista de reservas pendientes de pago y registrar el con la fecha actual del sistema.

### Alta de lugares y espectáculos

#### **Los administradores podrán realizar altas de lugares:**

Este requisito hace referencia a la posibilidad de un usuario administrador de dar de alta nuevas locaciones donde tendrán lugar los espectáculos. Para esto, el usuario administrador deberá acceder a un formulario donde se solicitan los datos específicos de un lugar, estos datos son nombre, dirección, teléfono y capacidad máxima.

Luego de completar estos datos, se registra el lugar para luego ser seleccionado por un espectáculo.

#### **Los administradores podrán realizar altas de espectáculos:**

Los usuarios administradores pueden dar de alta nuevos espectáculos. Para esto, se deberá completar un formulario con los datos del espectáculo, asignando un lugar previamente creado. Esta funcionalidad tiene un control de integridad en cuanto a fecha y ubicación donde controla que los espectáculos no puedan solaparse en la misma fecha/hora y en un mismo lugar.

Una vez finalizado, los usuarios podrán visualizar este espectáculo en la cartelera y los registrados realizar reservas sobre los mismos.

### Visualización de espectáculos

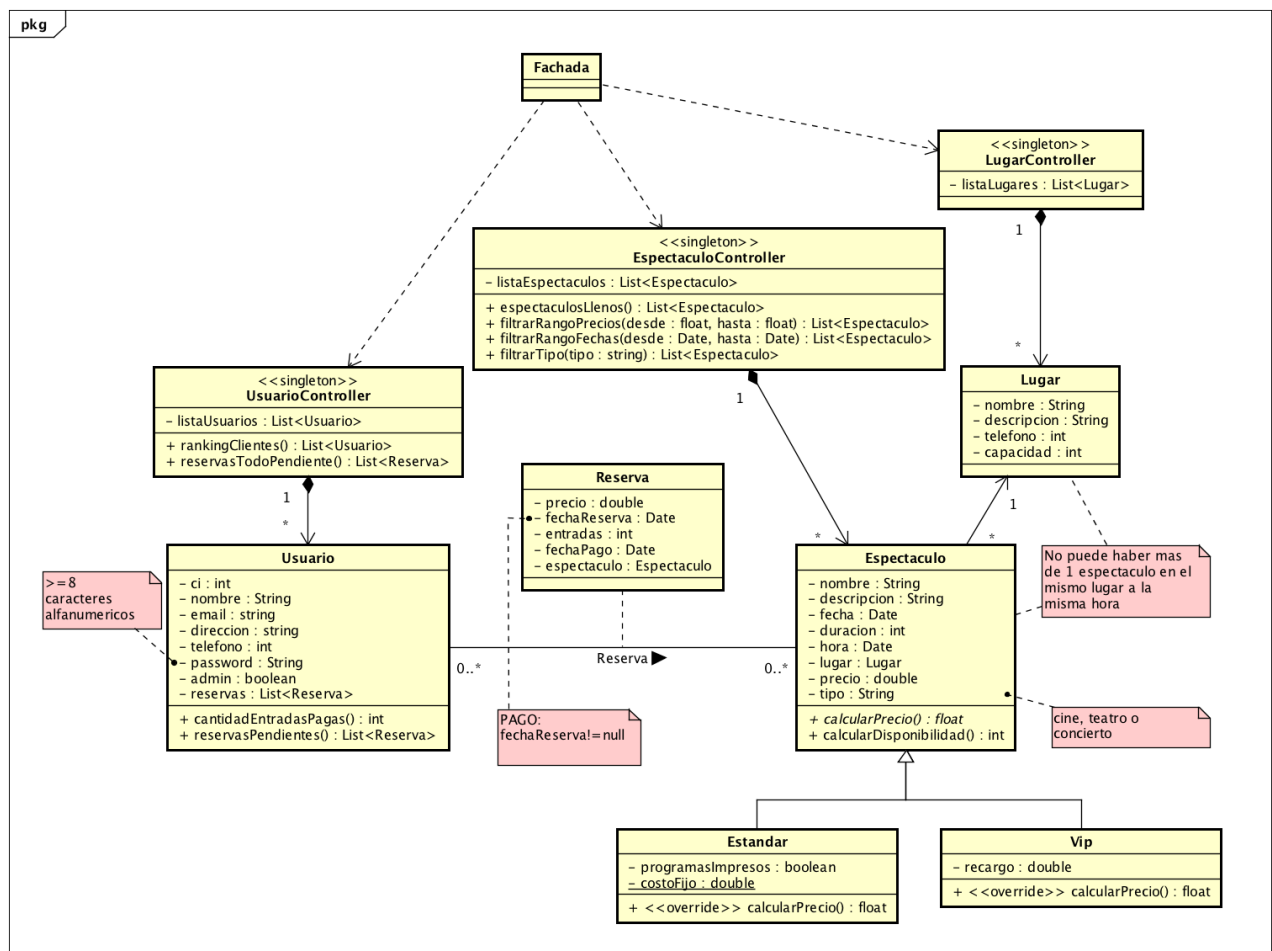
#### **Todos los usuarios podrán visualizar la cartelera de espectáculos:**

Este requisito refiere a la posibilidad de visualizar la cartelera completa de espectáculos desde la aplicación web por parte de cualquier usuario, sea registrado, no registrado o administrador. La cartelera se desplegará en forma de grilla, con los detalles de cada espectáculo.

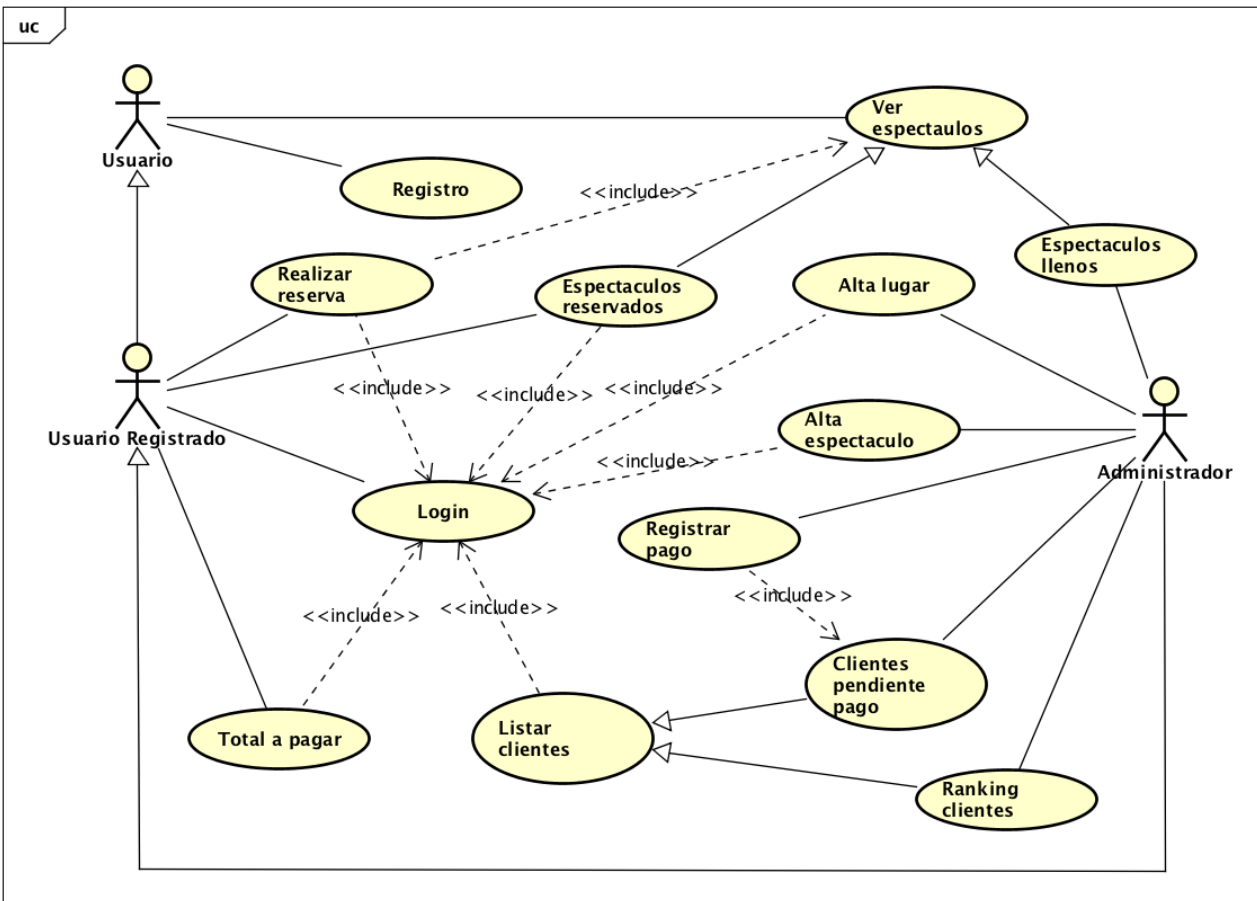
#### **Los administradores podrán consultar los espectáculos llenos:**

Este requisito es para los usuarios administradores. Estos podrán visualizar una lista de espectáculos, los cuales no tienen cupos disponibles para reservar.

## 2. UML



### 3. Diagrama de casos de uso





#### 4. Casos de uso narrativos

CU001 – Registro de reserva	
<b>Actor/es:</b>	Usuario registrado / Administrador
<b>Referencia:</b>	RF001
<b>Descripción:</b> Comportamiento del sistema cuando un usuario realiza una reserva de un espectáculo.	
<b>Precondiciones:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• El usuario debe haberse autenticado en el sistema.</li><li>• La fecha del espectáculo debe ser posterior a la actual.</li><li>• El espectáculo debe contar con la cantidad de cupos requeridos por el usuario.</li></ul>	
<b>Curso básico:</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. El usuario ingresa a la aplicación web y se loguea de forma satisfactoria.</li><li>2. Ingresando en la cartelera de espectáculos, selecciona el deseado y completa la cantidad de entradas deseadas.</li><li>3. Realiza la reserva y queda registrada pendiente de pago.</li></ol>	
<b>Curso alternativo:</b> <p>1a. El usuario no está registrado. No se despliega la opción de reserva.</p> <p>2a. La fecha del espectáculo es anterior a la fecha actual. No se realiza la reserva y se informa al usuario.</p> <p>3a. El espectáculo no tiene capacidad suficiente para la demanda del usuario. No se realiza la reserva y se informa al usuario.</p>	
<b>Curso excepcional:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Se pierde la conexión a internet. La reserva queda invalidada.</li><li>• Hay un error para persistir los datos. La reserva queda invalidada.</li></ul>	
<b>Pos condiciones:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• La Reserva queda persistida en memoria mediante serializacion binaria a la espera de concretar el pago.</li></ul>	

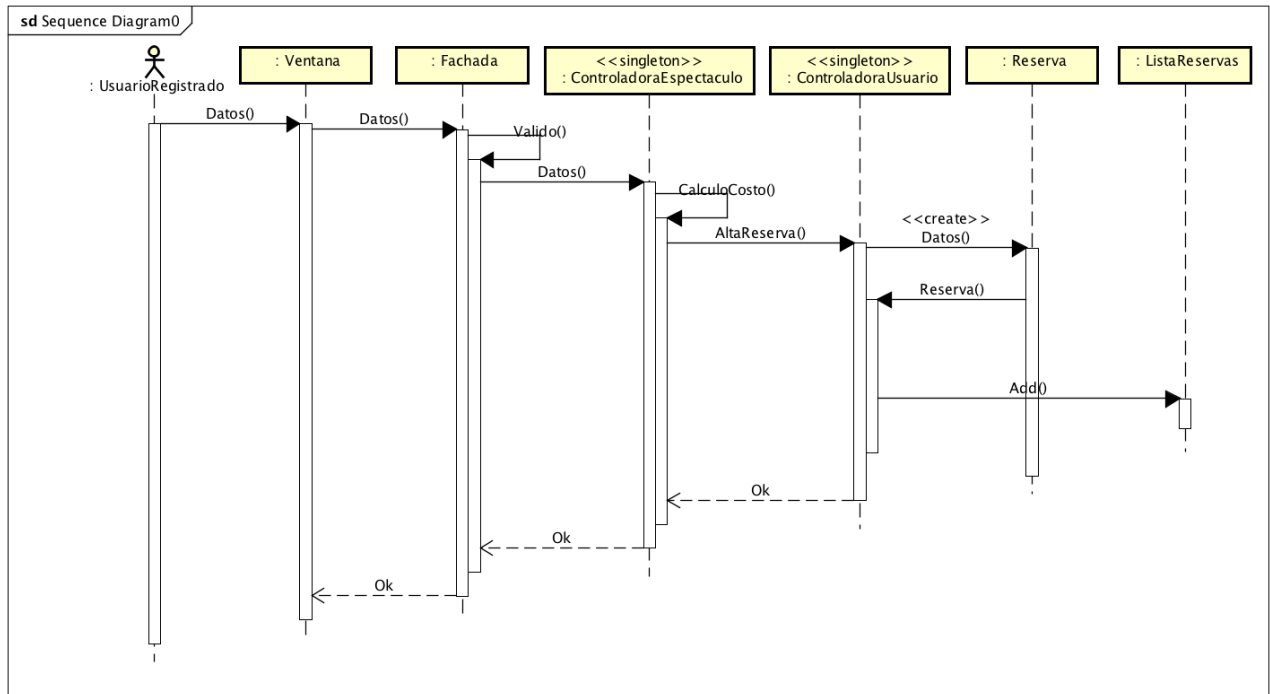
CU002 – Registro de pago	
<b>Actor/es:</b>	Administrador
<b>Referencia:</b>	RF002
<b>Descripción:</b> Comportamiento del sistema cuando un usuario realiza un pago de una reserva y el administrador lo registra en el sistema.	
<b>Precondiciones:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El usuario debe haberse autenticado en el sistema.</li> <li>• El usuario debe ser administrador.</li> <li>• La reserva debe estar realizada previamente por un usuario.</li> <li>• La reserva debe estar pendiente de pago.</li> </ul>	
<b>Curso básico:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El usuario ingresa a la aplicación web y se loguea de forma satisfactoria con el rol de administrador.</li> <li>2. El administrador se dirige a Reservas y selecciona reservas pendientes.</li> <li>3. Aparece el listado de reservas pendientes.</li> <li>4. Selecciona la reserva a pagar.</li> <li>5. La reserva queda paga y no aparecerá en futuras búsquedas de reservas pendientes de pago.</li> </ol>	
<b>Curso alternativo:</b> <p>1a. El usuario no está registrado o no es administrador. No se despliega la lista de reservas pendientes de pago.</p> <p>2a. La reserva ya fue paga. No se encuentra en la lista.</p>	
<b>Curso excepcional:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se pierde la conexión a internet. El pago queda invalidado.</li> <li>• Hay un error para persistir los datos. El pago queda invalidado.</li> </ul>	
<b>Pos condiciones:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El pago queda persistido en memoria mediante serialización binaria y se retira de la lista de pagos pendientes.</li> </ul>	

CU003 – Listado de espectáculos	
<b>Actor/es:</b>	Administrador
<b>Referencia:</b>	RF003
<b>Descripción:</b> Comportamiento del sistema cuando un usuario sin importar su rol desea ver la cartelera de espectáculos.	
<b>Precondiciones:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Debe existir al menos un espectáculo</li> </ul>	
<b>Curso básico:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El usuario ingresa a la aplicación web.</li> <li>2. Se dirige a cartelera.</li> <li>3. Selecciona una fecha inicial, fecha final, tipo de espectáculo, ingresa precio base y precio tope y realiza la búsqueda.</li> <li>4. Aparece el listado con todos los espectáculos que cumplen los filtros ingresados.</li> <li>5. El usuario selecciona ver más detalles.</li> <li>6. Aparecen todos los detalles como el lugar, capacidad y precio del espectáculo, entre otros.</li> </ol>	
<b>Curso alternativo:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>3a. No ingresa ninguna restricción.</li> <li>4a. Aparece el listado de todos los espectáculos existentes.</li> </ol>	
<b>Curso excepcional:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se pierde la conexión a internet. El alta no se registra.</li> </ul>	

CU004 – Alta de espectáculo	
<b>Actor/es:</b>	Administrador
<b>Referencia:</b>	RF004
<b>Descripción:</b> Comportamiento del sistema cuando un administrador realiza un alta de un espectáculo estandar.	
<b>Precondiciones:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El usuario debe haberse autenticado en el sistema.</li> <li>• El usuario debe ser administrador.</li> <li>• El lugar donde se desarrollará el espectáculo debe estar previamente creado.</li> <li>• No puede haber dos espectáculos en el mismo tiempo y en el mismo lugar.</li> </ul>	
<b>Curso básico:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El usuario ingresa a la aplicación web y se loguea de forma satisfactoria con el rol de administrador.</li> <li>2. El administrador se dirige a espectáculos.</li> <li>3. Ingresa el nombre, fecha, hora, duración, precio, categoría y descripción.</li> <li>4. Selecciona tipo de espectáculo estándar.</li> <li>5. Selecciona impreso.</li> <li>6. Da de alta el espectáculo.</li> </ol>	
<b>Curso alternativo:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1a. El usuario no está registrado o no es administrador. No se despliega la opción de alta de espectáculos.</li> <li>2a. El espectáculo se solapa con otro ya existente. No se registra y se envía un mensaje al usuario informando el error.</li> <li>2b. Ya se encuentra otro espectáculo con el mismo nombre</li> </ol>	
<b>Curso excepcional:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se pierde la conexión a internet. El alta no se registra.</li> <li>• Hay un error para persistir los datos. El alta no se registra.</li> </ul>	
<b>Pos condiciones:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El espectáculo queda persistido en memoria mediante serializacion binaria.</li> </ul>	

## 5. Diagrama de secuencia

### Reserva localidades



## Alta espectáculo

