

El estudiante adquiere conocimientos que le permiten desarrollar habilidades y destrezas, para descubrir y solucionar problemas de comunicación visual, mediante el proceso de diseño y aplicando las técnicas de planificación, investigación y bocetación impresa y digital.

Todos los cursos se aprueban con 75 puntos mínimo.

CUARTO

Lengua y Literatura

Comunicación y Lenguaje L3 (Inglés Técnico) Ciencias Sociales y Formación Ciudadana

Educación Física

Filosofía

Matemáticas

Física

Tecnologías de la Información y la Comunicación

Historia del Arte I

Psicología Industrial

Fundamentación del Diseño

Cromatología del Color

Diseño Gráfico Computarizado I

Elaboración y Gestión de Proyectos

Lectura y Escritura

Música

Valores de Vida Cristiana

QUINTO

Lengua y Literatura

Comunicación y Lenguaje L3 (Inglés Técnico)

Ciencias Sociales y Formación Ciudadana

Expresión Artística

Matemáticas

Estadística Descriptiva

Química

Biología

Tecnologías de la Información y la Comunicación

Historia del Arte II

Diseño y Expresión Gráfica

Diseño Gráfico Computarizado II

Seminario

Práctica Supervisada (200 horas) contra horario

Propedéutico Universitario de Matemáticas

Propedéutico Universitario de Idioma Español

Sexualidad Humana

Valores de Vida Cristiana