#### Señales FIR e IR

#### Introducción

Un filtro es cualquier medio que atraviesa la señal puede ser considerado un filtro. No pensamos en algo como filtro si la señal no es modificada.

Filtro digital, es un filtro que opera sobre señales digitales. Es una operación matemática que toma una secuencia de números (la señal de entrada) y la modifica produciendo otra secuencia de números (la señal de salida) con el objetivo de resaltar o atenuar ciertas características. Puede existir como una fórmula en un papel, un loop en un programa de computadora, como un circuito integrado en un chip.

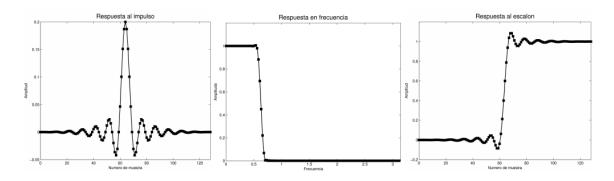
• Filtros digitales vs. Filtros analógicos

El desempeño de los filtros digitales es ampliamente superior a los filtros analógicos. En muchas ocasiones, la motivación para muestrear una señal es emplear un filtro digital.

#### Caracterización de un filtro

Hay tres formas equivalentes de caracterizar un filtro:

- Respuesta al impulso
- Respuesta en frecuencia
- Respuesta al escalón



### Respuesta al impulso

Conociendo la respuesta al impulso, se puede calcular la respuesta del filtro a cualquier entrada (principio de superposición).

Entrada Salida 0.5 0.5 0 -0.5 L 10 0.5 0.5 0 10 20 10 20 Muestra Muestra

## Respuesta en frecuencia

La respuesta en frecuencia es la Transformada de Fourier de Tiempo Discreto de la respuesta al impulso.

$$h[n] \stackrel{\text{DTFT}}{\longleftrightarrow} H(e^{j\theta})$$

Las transformadas de Fourier de la entrada y la salida del sistema se relacionan por

$$Y(e^{j\theta}) = H(e^{j\theta})X(e^{j\theta})$$

## **NOTAS**

- Es una función que toma valores complejos.
- Es periódica de período 2pi.
- Al ser una función compleja, se puede representar en notación cartesiana como la parte real y la parte imaginaria o en notación polar como la magnitud y la fase.
- La representación en notación polar es más útil porque muestra directamente las propiedades del sistema.

## Respuesta en frecuencia

#### Escalas de frecuencia

Nombre	Símbolo	Unidad	Valor	Dominio
Frecuencia	f	Hertz $(1/s)$	f	$[-f_s/2, f_s/2]$
Frecuencia angular	$\omega$	m rad/s	$2\pi f$	$[-\pi f_s, \pi f_s]$
Frecuencia normalizada		adim.	$f/f_s$	$[-0,\!5,0,\!5]$
Frecuencia angular normalizada	$\theta$	$\operatorname{rad}$	$2\pi f/f_s$	$[-\pi,\pi]$
Muestras de la DFT	k	adim.	$Nf/f_s$	[0, N-1]

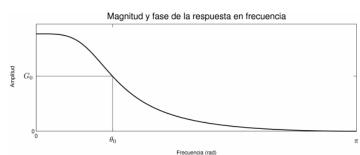
Espectro calculado con la DTFT:  $H(e^{j heta})$ 

Espectro calculado con la DFT: H[k]

## Respuesta en frecuencia

Si la magnitud y fase del filtro para cierta frecuencia es

$$|H(e^{j\theta_0})| = G_0$$
$$\angle H(e^{j\theta_0}) = \phi_0$$

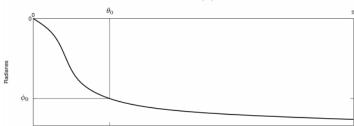


#### **Entrada**

$$x[n] = \operatorname{sen}(\theta_0 n)$$

#### Salida

$$y[n] = G_0 \operatorname{sen}(\theta_0 n + \phi_0)$$



## Respuesta al escalón

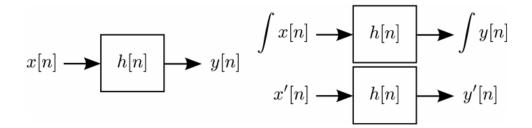
Equivalencia entre respuesta al impulso y respuesta al escalón.

El escalón se obtiene mediante la integración discreta del impulso

$$y[n] = \sum_{k=-\infty}^{n} x[n]$$

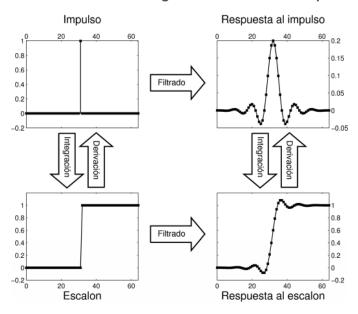
El impulso se obtiene mediante la derivación discreta del escalón

$$y[n] = x[n] - x[n-1]$$



## Respuesta al escalón

Equivalencia entre respuesta al impulso y respuesta al escalón: el escalón se obtiene mediante la integración discreta del impulso



## Implementación de un filtro

Convolución de la señal de entrada con la respuesta al impulso del filtro. En este caso, la salida del filtro en cada instante es un promedio ponderado de la muestra actual y muestras pasadas de la entrada.

Mediante la ecuación en recurrencia. En este caso, el filtro se define por los coeficientes de recursión. La salida en cada instante involucra además de muestras de la entrada, muestras previas de la salida.

## Respuesta al impulso finita (FIR) Respuesta al impulso infinita (IIR)

$$y[n] = (x * h)[n] y[n] = a_1 y[n-1] + a_2 y[n-2]$$

$$= \sum_{k} x[k]h[n-k] + b_0 x[n] + b_1 x[n-1] + b_2 x[n-2]$$

#### Filtros IIR

#### Ecuación en recursión

$$y[n] = b_0 x[n] + b_1 x[n-1] + b_2 x[n-2] + \dots + b_M x[n-M] - a_1 y[n-1] - a_2 y[n-2] - \dots - a_N y[n-N]$$

- Las constantes  $b_i$ , i=1,...,M y  $a_j$ , j=1,...,N se llaman coeficientes del filtro. El filtro queda completamente especificado con los valores de todos los coeficientes.
- Los valores b<sub>i</sub> se llaman coeficentes de prealimentación (feedforward) y los valores a<sub>i</sub> se llaman coeficentes de realimentación (backward).
- El filtro es recursivo si tiene algún coeficiente de realimentación no nulo. En ese caso, es un filtro IIR. En caso contrario, no hay realimentación y el filtro es FIR, o equivalentemente, no recursivo.
- El retardo máximo usado por la ecuación en recurencia se llama orden del filtro. El orden es el máximo entre N y M.

#### **NOTAS**

- Todo filtro, sea FIR o IIR, tiene una respuesta al impulso. En el caso en que el filtro está dado por la ecuación en recurrencia, la expresión analítica de respuesta al impulso puede ser difícil de calcular.
- Si un filtro está definido por la ecuación en recurrencia (y tiene coeficientes de realimentación no nulos), la respuesta al impulso es IIR.
- Si el filtro está definido por la respuesta al impulso, se implementa mediante el producto convolución.

#### Causalidad

Un filtro es causal si cada efecto en la salida ocurre luego de la causa correspondiente en la entrada.

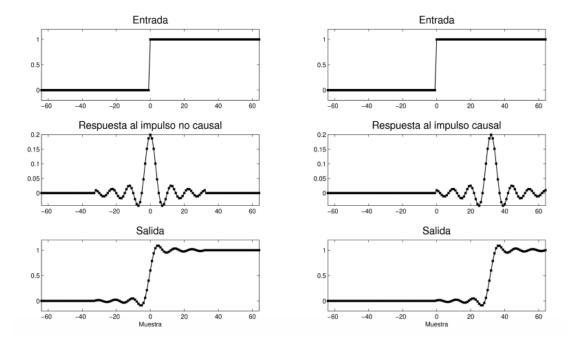
Condición para causalidad: h[n] = 0 si n < 0

Si esta condición no se cumple, la salida depende de muestras futuras de la entrada:

$$y[n] = (h * x)[n] = \sum_{k=-\infty}^{\infty} h[k]x[n-k]$$
$$= \dots + h[-2]x[n+2] + h[-1]x[n+1] + h[0]x[n] + h[1]x[n-1] + \dots$$

Por ejemplo, la décima muestra de la salida se calcula como:

$$y[10] = \cdots + h[-2]x[12] + h[-1]x[11] + h[0]x[10] + h[1]x[9] + \cdots$$



#### **NOTAS**

- Los filtros no causales son irrealizables en la práctica. No es posible construir un filtro no causal que opere en tiempo real.
- Cuando se trabaja en una computadora, la señal de entrada y de salida del filtro son secuencias de números almacenadas en memoria. En este caso, la salida puede depender de cualquier muestra de la entrada.
- Retardo de los filtros causales. Los filtros causales producen un retardo de la salida respecto a la entrada. Si la respuesta al impulso del filtro es simétrica, el retardo es la muestra del centro de simetría.

## **Estabilidad**

Un filtro es estable (BIBO estable), si para toda entrada acotada la salida es acotada.

Condición para estabilidad BIBO:

$$\sum_{k=-\infty}^{\infty} |h[k]| < \infty$$

Para que la sumatoria converga, tiene que ocurrir que:

$$|h[n]|$$
 caiga mas rápido que  $Ae^{-\alpha n}$ , con  $\alpha, A > 0$ 

Los filtros FIR son estables porque la sumatoria contiene una cantidad finita de sumandos finitos. Los filtros IIR pueden ser estables o inestables.

#### Información contenida en las señales

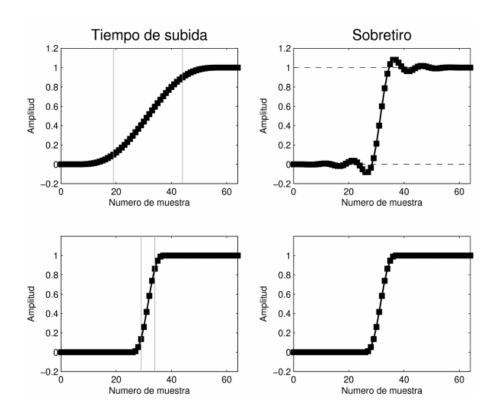
## Información en el dominio del tiempo

La descripción del momento de ocurrencia de eventos y la magnitud del evento está codificada en el dominio del tiempo, es decir, en la forma de onda. Las modificaciones en la información en el dominio del tiempo están mejor especificadas en la respuesta al escalón del filtro.

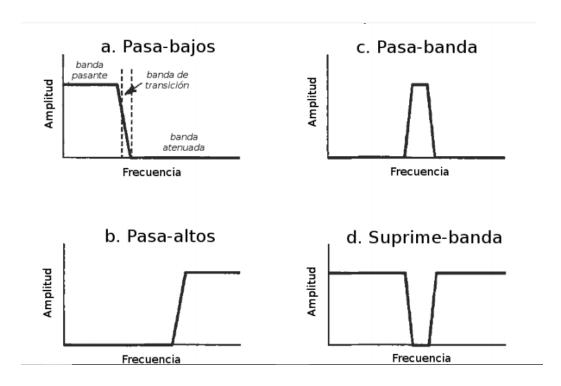
## Información en el dominio de la frecuencia

La descripción de las características de eventos de naturaleza oscilatoria está representada en el dominio de la frecuencia. La información en este caso, no está contenida en las muestras individuales, está contenida en la relación entre muestras. Las modificaciones en la información en el dominio de la frecuencia están mejor especificadas en la respuesta en frecuencia del filtro.

# Parámetros en el dominio del tiempo



# Respuesta en frecuencia



#### Filtros selectores de frecuencias

El objetivo es permitir pasar inalterada cierta banda de frecuencias y bloquear completamente el resto. Hay cuatro tipos básicos: pasabjos, pasaltos, pasabanda y suprimebanda.

## Clasificación de las regiones de filtros selectores

- Banda pasante: Rango de frecuencias que el filtro permite pasar sin alterar.
- Banda atenuada: Rango de frecuencias que el filtro bloquea.
- Banda de transición: Región entre la banda pasante y la banda atenuada.
- Frecuencia de corte: Frecuencia entre la banda pasante y la banda de transición.