RODON BAHYEE AHO BY BELLOODE

#FHMMED #HIRBEGOMET

ањжњой вхањм

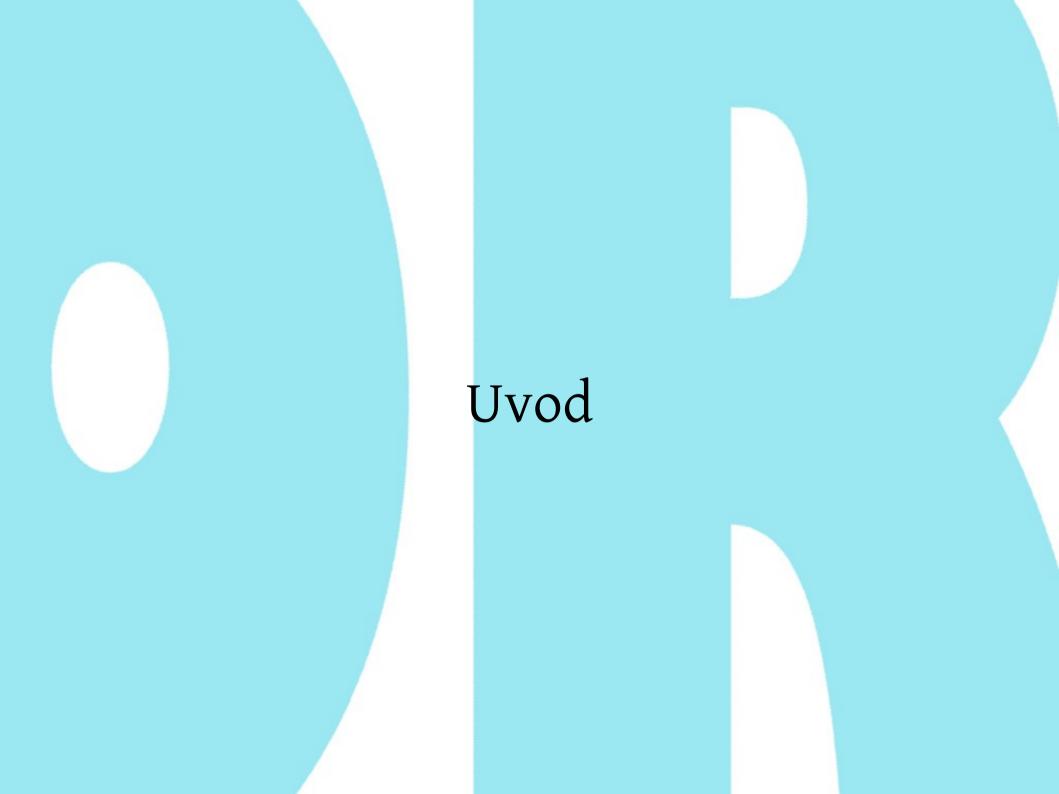
Otvoreno računarstvo

Kompresija podataka

- Uvod
- Kompresija bez gubitaka
- Kompresija s gubicima

Mario Žagar





Gdje su problemi?



- Sve veće i veće količine podataka pohranjene u raznim oblicima na raznim medijima na raznim mjestima,...
- Veliki troškovi arhiviranja, pohranjivanja
- Telekomunikacijski troškovi
- Rješenje?

Kompresija podataka

 Otvoreno računarstvo i kompresija podataka u čvrstoj su sprezi!







анжной вханм

MARIO ŽAGAR

Mario Žagar

2/2

Što je kompresija?



- Metoda za ...
- Zašto je kompresija podataka interesantna?
- Slova, grafikoni, slike, zvuk, video, trodimenzionalne slike, četverodimenzionalne slike,.....
- Gdje je kraj željama?

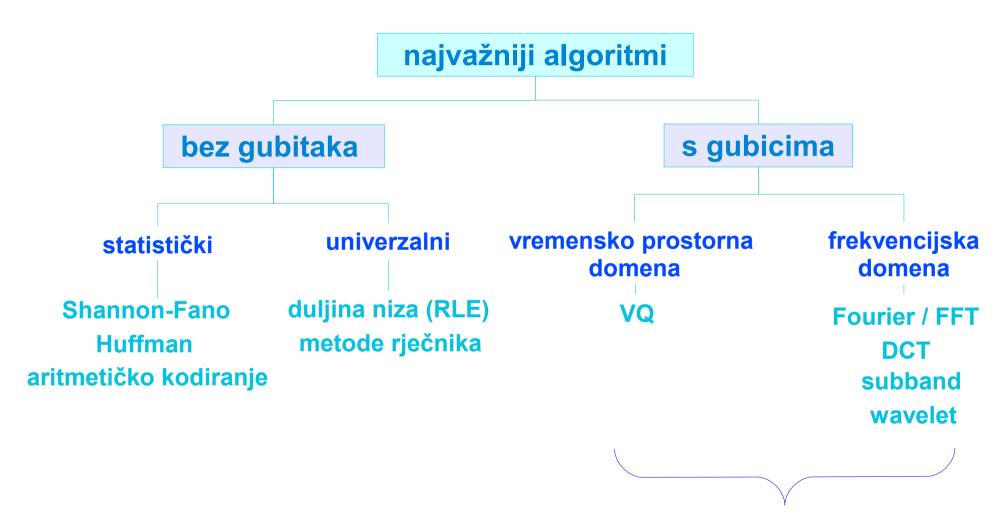
KOMPRESIJA PODATAKA ŠTEDI NOVAC





Algoritmi kompresije





transformacije koje se koriste u algoritmima s gubicima

Kompresija bez gubitaka

Algoritmi bez gubitaka

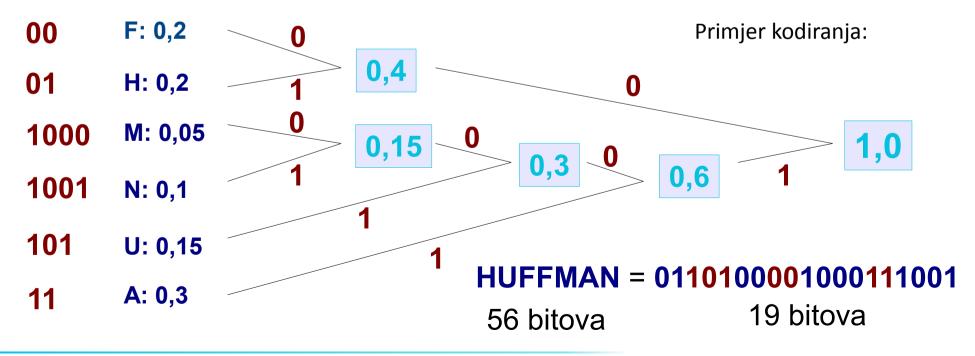


- Dekompresirani dokument istovjetan originalu
- Statistički i univerzalni
- Manji omjeri kompresije
- Primjene: medicina (slike, zvuk,), programi (kôd)
 - npr. bilo bi strašno "zanemariti" (izbaciti) neke mrlje na slici ili "izrezati" neke šumove iz audio zapisa rada srca ili pluća
 - da li su u programu bitne sve nule i jedinice?

Primjer: Huffmanov algoritam



- Huffman D., metoda objavljena 1952.g.
- Zasnovan na statističkim svojstvima
- Dokazano najkraći kôd promjenljive duljine (cjelobrojne duljine)
- Danas najčešće korišten kôd za entropijsko kodiranje
- Ako se koristi nad podacima s različitom razdiobom vjerojatnosti, može povećati količinu podataka



Primjer: Run-Length algoritam

- Zasniva se na uzastopnom pojavljivanju ulaznih simbola
- Vrlo jednostavan za izvedbu
- Koristi se za kompresiju slike u faksimil uređajima
- Primjer linija očitana s dokumenta u telefaksu:

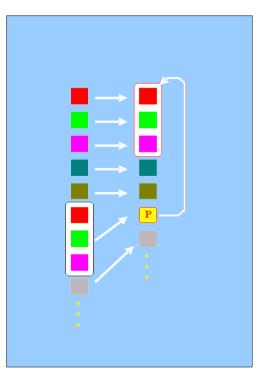
```
1 linija (75 dpi, 8") = 600 bita = 75 B
```

17,24,3,211,22,188,77,54,4 = 9 B

Metode rječnika

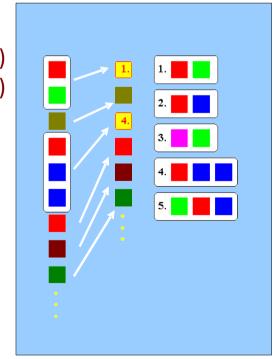


- Zasnovane na višestrukom pojavljivanju grupe simbola
- Stenografija !!
- Dva osnovna pristupa:



Grupa 2:

LZ78 (Lempel & Ziv, 1978) LZW (Lempel,Ziv,Welch 1984)



Grupa 1:

LZ77 (Lempel & Ziv, 1977)

LZSS (Storer and Szymanski, 1982)

Primjer: JAR



- Java ARchive kompresija i pakiranje programskih komponenata u Javi
 - Po uzoru na UNIX-ov TAR (Tape Archive)
 - iste opcije (-c, -v, -x, -f, -t, ...)
 - npr. jar -cvf ime...
 - Temelji se na ZIP (Winzip, gzip) i ZLIB formatima
 - osnova tih formata je algoritam za kompresiju datoteka
 Deflate kombinacija LZ77 (metoda rječnika) i Huffmanovog algoritma
 - LZ77 za označavanje zajedničkih podnizova (niz okteta)
 - Huffman za učestalost pojavljivanja sekvence okteta u datoteci
 - Deflate nije patentiran i široko je korišten

Algoritmi bez gubitaka



- Osnova većine programa za kompresiju svih tipova podataka (pkzip, compress,)
- Najbolji algoritmi kombiniraju nekoliko osnovnih algoritama radi postizanja većeg omjera kompresije

Kompresija s gubicima

Algoritmi s gubicima



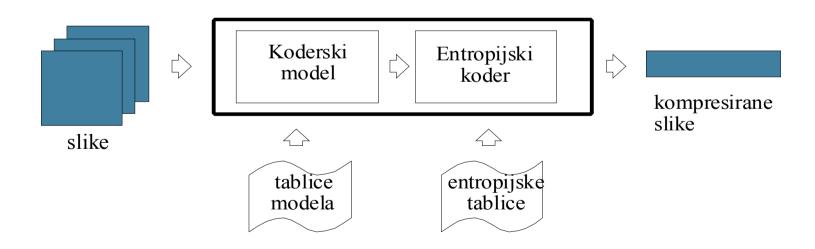
- Dekompresirani dokument sličan je originalu (razlike mogu ali i ne moraju biti prepoznatljive)
- Uglavnom služe za podatke na koje promjena neće značajno utjecati
- Vrlo kompleksni algoritmi
- Veliki omjeri kompresije !!!
- Primjene: slike, zvuk, mjerenja, ...



Primjer: JPEG



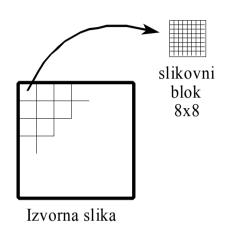
- Algoritam za kompresiju statičkih slika
- Zasniva se na nesavršenosti ljudskog oka
- Algoritam se sastoji od nekoliko koraka

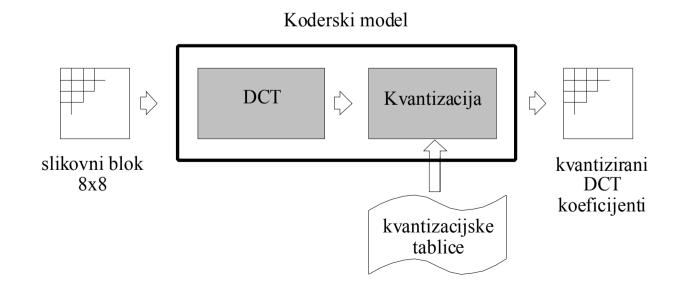


JPEG



Koderski model

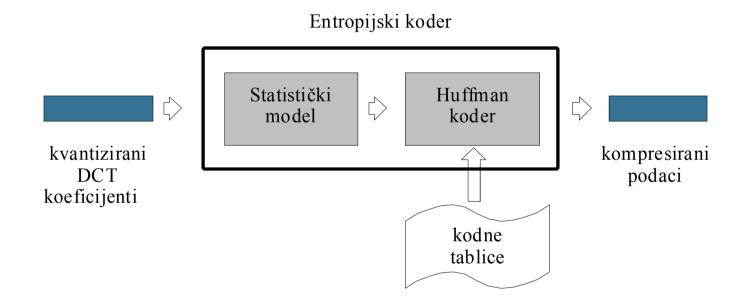




JPEG



Entropijski koder

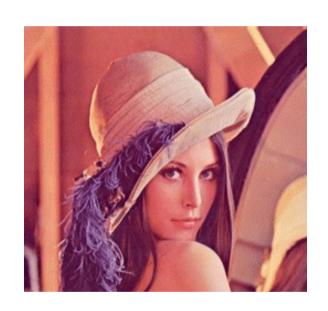


JPEG



• Prepoznajete li original ?





Original: 184 kB

JPEG: 8kB

(23:1)

Pitanja?

- Grupa RASIP bavi se kompresijom podataka
 - Projekt:
 - Data Compression Reference Center (DCRC)
 - http://compress.rasip.fer.hr
 - Opisi različitih algoritama s puno više detalja