3scape - przegląd i planowanie sprintu Tydzień 8

Ancient Yaks

Wersja 0.8.1, 2018-11-20

Spis Treści

pecne założenia gry	1
Sterowanie	1
zegląd sprintu (tydzień 8)	2
Cały zespół	2
Krzysiek	2
Justyna	2
Bartosz	2
Konrad	2
Zbyszek	2
Karol	3
an sprintu (tygodnie 9-10)	4
Cały zespół	4
Edyta	4
Krzysiek	4
Gracjan	4
Justyna	4
Bartosz	4
Konrad	5
Zbyszek	5
Karol	5
Rzeczy dodatkowe	5

Obecne założenia gry

3scape jest zręcznościowo-logiczną grą platformową, która działa na silniku Unity.

Wcielamy się w grupę trzech bohaterów, którzy tylko dzięki swoim połączonym zdolnościom są w stanie pokonywać kolejne przeszkody:

- wojownik dysponuje on siłą, która okaże się nieoceniona nie tylko przy walce z wrogimi istotami czy niszczeniem przeszkód na drodze,
- łotrzyk zwinne palce, spryt, zręczność czy umiejętność strzelania z łuku będą niezwykle przydatne podczas przemierzania świata pełnego zasadzek i pułapek,
- czarodziej wiedza oraz zdolności magiczne będą niejednokrotnie jedyną opcją ratunku dla naszych bohaterów.

Bohaterowie podróżują razem, idąc jeden za drugim. W zależności od ich ustawienia w rzędzie, dysponują oni innymi umiejętnościami, które potrafią oddziaływać ze sobą w najróżniejszy sposób. Dobre przetasowywanie naszej drużyny to klucz do sukcesu w 3scape.

Sterowanie

- Poruszamy się bohaterami za pomocą klawiszy **W** A **D**, bądź **strzałek**.
- Zmieniamy kolejność bohaterów za pomocą klawisza Cudzysłów/Apostrof (każdy posuwa się od lewej do prawej, chyba, że dalej nie może - wtedy się cofa),
- Klawisze J K L odpowiadają za umiejętności naszych bohaterów.
- Klawisz J odpowiada za umiejętności na lewej pozycji:
 - Mag będzie leczył drużynę.
 - · Łotrzyk potrafi otworzyć skrzynię.
- Klawisz K odpowiada za umiejętności na środkowej pozycji:
 - Mag sprawi, że drużyna otrzyma tymczasową odporność na magiczne obrażenia.
 - Wojownik podniesie morale drużyny, przez co wszyscy będą w stanie poruszać się szybciej i skakać dalej.
- Klawisz L odpowiada za umiejętności na prawej pozycji:
 - · Każda postać zaatakuje.
- Klawisz **Esc** otwiera menu pauzy.

Przegląd sprintu (tydzień 8)

Cały zespół

Są to zadania wewnętrzne, które mają ułatwić pracę nad projektem - nie są one przeznaczone ocenie podczas ewaluacji z prowadzącymi.

- ☑ Poprawa błędów powstałych na skutek łączenia kodu z różnych gałęzi.
- Maintenance kodu i projektu usuwanie starych skryptów/scen, które sami stworzyliśmy i wiemy, ze się do niczego nie przydadzą.

Krzysiek

- ☑ Wprowadzenie timera poziomu.
- ☑ [NOWE] Kamera od teraz trzyma się środka drużyny, a nie rycerza.
- ☑ [NOWE] Jeżeli bohaterowie będą rozdzieleni przez 4 sekundy, złączą się.

Justyna

- ☑ Dodanie timera dla umiejętności w postaci ładującego się paska. Pozwoli on zorientować się ile czasu zostało danej umiejętności do zakończenia działania (np. otwieranie skrzynek)
- ☑ [NOWE] Skrzynia potrafi wydropić losowe rzeczy, które dają punkty.

Bartosz

- ☑ Nałożenie na umiejętności długotrwałe (buffy dla postaci) dezaktywacji przy zmianie pozycji.
- Zastąpienie tekstów na ścianie tabliczkami, które będą zawierały porady w jaki sposób grać w grę.
- ☑ [NOWE] Zmiany w pasku życia podczas leczenia pasek będzie się zwiększał stopniowo zamiast jednorazowego skoku.

Konrad

- ✓ Przygotowanie HUDu, na którym planujemy umieścić ikony obecnie dostępnych umiejętności, stan życia itp → razem ze Zbyszkiem.
- ☑ [NOWE] Przedstawienie najważniejszych uwag związanych z zebranym feedbackiem zespołowi, w celu opracowania planu na kolejny sprint (tygodnie 9-10).

Zbyszek

☑ Przygotowanie HUDu, na którym planujemy umieścić ikony obecnie dostępnych umiejętności,

- stan życia itp → razem z Konradem.
- ☑ [NOWE] Ustawienia sterowania (przygotowanie odpowiednich okien w menu pozwalających na zmianę sterowania) → razem z Karolem.

Karol

- ☑ Projektowanie poziomu tutorialowego wprowadzanie prostych przeszkód pozwalających pokazać zdolności bohaterów i objaśniających jak działa gra.
- ☑ Połączenie zmian wprowadzonych przez team w jedną część.
- ☑ Przygotowanie kolejnej wersji dokumentu, który pozwoli zobaczyć jak przebiegała praca w sprincie i jakie mamy dalej założenia.
- ☑ [NOWE] Ustawienia sterowania (zmiany w kodzie koniecznie do przeniesienia sterowania do Input Managera) → razem ze Zbyszkiem.

Plan sprintu (tygodnie 9-10)

Poniżej przedstawiamy podział obowiązków na najbliższy sprint.

Cały zespół

Są to	zadania	wewnętrzne,	które	mają	ułatwić	pracę	nad	projektem	- nie	są	one	przeznaczo	ne
oceni	e podczas	s ewaluacji z p	rowad	lzącyn	ni.								

- □ Maintenance kodu i projektu usuwanie starych skryptów/scen, które sami stworzyliśmy i wiemy, ze się do niczego nie przydadzą.
- □ Wymyślenie kolejnych umiejętności dla bohaterów.

Edyta

- $\hfill \square$ Zebranie dźwięków i muzyki przydatnych w grze $\hfill \rightarrow$ razem z Gracjanem.
- ☐ Poprawa wyglądu licznika czasu oraz zebranych skarbów.
- □ Poprawa wyglądu najbardziej zastępczych assetów tak, by nie trzeba było domyślać się/zgadywać co to jest.

Krzysiek

- □ Poprawa fizyki gry → razem z Bartoszem.
- □ Poprawa działania kamery.
- □ Dopracowanie SI Zombie.

Gracjan

- □ Wprowadzenie dźwięków i muzyki do gry → razem z Edytą.
- □ Poprawa animacji zamiany kolejności bohaterów.

Justyna

- □ Poprawa umiejętności otwierania skrzyń.
- □ Poprawa zbierania przedmiotów od teraz będzie do widoczniejsze dla gracza, że podniósł rzecz, która zwiększa mu punkty.
- □ Rozpoczęcie prac nad zwykłym, grywalnym poziomem → razem z Karolem.

Bartosz

□ Bugmaster - naprawa błędów, które uznany na najkonieczniejsze do poprawy → razem z Karolem.

□ Wprowadzenie życia dla beczki, oraz efektów związanych z jej niszczeniem.
□ Dodanie nowej umiejętności, którą uda nam się wymyślić.
Konrad
□ Poprawa animacji postaci przy używaniu umiejętności.
□ Rozwijanie HUDu.
□ Zebranie feedbacku związanego ze zmianami w grze.
Zbyszek
□ Rozwijanie HUDu.
□ Przeniesienie sterowania do własnego InputManagera.
□ Dopracowywanie działania menu gry oraz menu pauzy.
Karol
 Projektowanie poziomu tutorialowego - wprowadzanie prostych przeszkód pozwalających pokazać zdolności bohaterów i objaśniających jak działa gra.
□ Połączenie zmian wprowadzonych przez team w jedną część.
□ Rozpoczęcie prac nad zwykłym, grywalnym poziomem → razem z Justyną.
□ Bugmaster - naprawa błędów, które uznany na najkonieczniejsze do poprawy → razem z Bartoszem.
□ Dodanie nowej umiejętności, którą uda nam się wymyślić.
 Przygotowanie kolejnej wersji dokumentu, który pozwoli zobaczyć jak przebiegała praca v sprincie i jakie mamy dalej założenia.
Rzeczy dodatkowe
□ Fabuła gry.