## 8. तकवीदना नियमो (احكام التَّجويل)

## <u> નિયમ નં. 1</u>

ઝબર, ઝેર, પેશ ( <del>\_ , \_ , \_ </del>, <del>\_ </del>)

અરબીમાં ઝબર (—), ઝેર (—) અને પેશ (—) કોઈ પણ હર્ફ પર આવે તો તે હર્ફને એક હરકા જેટલો લંબાવીને પઢવામાં આવે છે.

## નિયમ નં. 2

## (حروفقلقله) इंइइ इंडिया

'કલ્કલા' એટલે ગુંજન અથવા પડઘો.

જ્યારે કલ્કલાના હુરૂફમાંથી કોઈ પણ હર્ફ સાકિન (જઝ્મવાળો) હોય અથવા વક્ફાના કારણે સાકિન બનાવવામાં આવે તો તેને તેવા અવાજની સાથે પઢવો કે જેમાં ગુંજન અથવા પડઘો હોય, પરંતુ એ ગુંજન અને પડઘાને એટલો લંબાવવો ન જોઈએ કે સાંભળનારને ઝબર જેવો લાગે.

કલ્કલાના પાંચ હુરૂફ આ પ્રમાણે છે :

ق ط ب ج د

આ હુરૂફને સંયુક્ત શબ્દોમાં આ રીતે યાદ રાખી શકાય. فُطُبُ جَنُ (કુતુબ જદ)