



# Kaspar Johannes Schneider

Abenteurerin

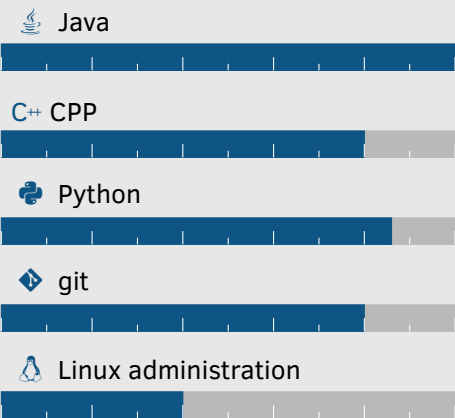
- 1. August 1291
- <Adresse>
- Schweiz
- Kat. B
- +41 79 000 00 00
- [alice@wonderland.com](mailto:alice@wonderland.com)

- Alice
- torvalds
- linustorvalds

## Über mich

Alice ist ein sensibles vorpubertäres Mädchen aus einer wohlhabenden englischen Familie, das sich in einer fremden, von Phantasie und Vorstellungskraft beherrschten Welt wiederfindet. Alice fühlt sich wohl mit ihrer Identität und hat ein starkes Gefühl dafür, dass ihre Umgebung aus klaren, logischen und konsistenten Regeln und Merkmalen besteht. Alices Vertrautheit mit der Welt hat einen Kritiker dazu gebracht, sie als "körperlosen Intellekt" zu beschreiben.

## Skills



lovely\*4 narcissistic\*3

## Interessen

The heroine and the dreamer of Wonderland; Alice is the principal character.

## Bildung

since 1865	Ph.D. candidate in Computer Science <i>A Quantified Theory of Social Cohesion.</i>	Wonderland
1863-1865	M.Sc. magna cum laude Majoring in Computer Science	Wonderland
1861-1863	B.Sc. magna cum laude Majoring in Computer Science	Wonderland
1856-1861	High school Specializing in mathematics and physics.	Wonderland

## Publikationen

1865	Chapter One, Down the Rabbit Hole.
1865	Chapter Two, The Pool of Tears.
1865	Chapter Three, The Caucus Race and a Long Tale.
1865	Chapter Four, The Rabbit Sends a Little Bill.
1865	Chapter Five, Advice from a Caterpillar.

## Auszeichnungen

1987	All-Time Best Fantasy Novel.
1998	All-Time Best Fantasy Novel before 1990.

## Erfahrung

1900	Alice in Wonderland-The Circra (1900's) Silent Film. The first Alice on film was over a hundred years ago.	Film
1933	Alice in Wonderland 1933 version. This film stars Ethel griffies and Charlotte Henry. It was a box office flop when it was released.	Film
1951	Disney Film. Walt Disney brings Lewis Carroll's fantasy story to life in this well done animated classic. Even though many elements from the book were dropped, such as the duchess with the baby pig and mock turtle, this version is without a doubt the most famous Alice adaption made.	Film

## Weitere Informationen

Alice nähert sich dem Wunderland als Anthropologin, behält aber ein starkes Gefühl von noblesse oblige bei, das mit ihrem Klassenstatus einhergeht. Sie hat Vertrauen in ihre soziale Position, Bildung und die viktorianische Tugend der guten Manieren. Alice hat ein Gefühl des Anspruchs, besonders wenn sie sich mit Mabel vergleicht, der sie erklärt, dass sie ein "schäbiges kleines Haus" und kein Spielzeug hat. Darüber hinaus stellt sie ihre begrenzte Informationsbasis mit jedem zur Schau, der zuhören will, und wird zunehmend besessen von der Bedeutung guter Manieren, während sie mit den unhöflichen Kreaturen des Wunderlandes umgeht. Alice behält eine überlegene Haltung und verhält sich mit fürsorglicher Nachsicht gegenüber denen, von denen sie glaubt, dass sie weniger privilegiert sind.