

# The TeleSynth

Kasper Spijkerman CSD2D



# Concept

- Simpele bestuurbare Synth met FX
- Muzikanten
- Mensen die met muziek werken ( game & film)
- Simpele aansturing d.m.v taal en algoritme



# Leerdoelen vooraf en verwachte uitkomst

## Doelen

- Meer leren over JUCE en Midi
- Leren over de verwerking van taal naar aanpassing parameters
- Ontwikkeling

## Uitkomst

- Werkende basic synth met ADSR
- Minstens 1 effect geïntegreerd
- Parameters die aangestuurd worden door tekst

# Plan van aanpak

- Losse componenten
- Tutorials volgen + References lezen
- TODO lijst maken en steeds dat afmaken
- Als ik vastliep -> Versimpelen -> Uitbreiden

# SystemDiagram

open /Desktop

# Leerdoelen behaald?

- Doelen zeker behaald
- Klein beetje bijstellen AI / Ontwikkelen
- Haalbare doelen -> Proces blijft leuk -> Extra Stappen -> Complexere doelen

# Toekomst

- Jaar 3 / 4 -> Uitbreiden algoritme (AI) en Visueel / Product
- Verschillende versies (Simple & Advanced)
- Verdere uitbreiding Oscillators, Filters etc
- Menu's
- Meer effecten
- Visueel
- Andere plugins (brug met game en film)

# Reflectie Overall

- Overall Tevreden en enthousiast
- Geprikkeld om verder te ontwikkelen
- UI en JUCE -> leuk

## Urenoverzicht:

Week	Uren
1	25
2	30
3	10
4	30
5	24
6	22
7	35
8	40
Totaal:	216 Uren



# Reflectie verbeterpunten

- Efficiënter en sneller coderen
- Eerder visueel ontwerp maken (Nu veel met tekst)
- Sneller simpel beginnen
- Meer documenteren

# Reflectie nieuwe kennis

- JUCE Midi / Synth integreren effecten
- Compatibility DAW
- Nadenken over user
- Gebruiken algoritmes
- Playtesten
- UI / Binary Data
- Inheritance -> meer toegepast