



BLISSWOOD PSYCHOLOGY

Competence Centre

PSYCHOLOGISCHES VERHÖRPROTOKOLL

Datum: 24.8.2023

Befragung nach Flucht des Asset „Zwerg Acht“ (Sinister)

Subjekt: Zwerg Vier (Scab) [ID-6356278887]

Dr. Sarah Whitewood

BEOBACHTUNGEN ZUR BEZIEHUNGSDYNAMIK:

Zwerg Viers Sicht auf seinen Bruder Zwerg Acht ist von romantischer Idealisierung geprägt. Er stilisiert ihn zu einer Art Heldenfigur, die er selbst nie zu sein wagt.

AUSSAGEN ZU ZWERG ACHT:

In seinen Schilderungen erscheint Zwerg Acht als rebellischer Poet: "Er hat nachts oft am Fenster gesessen und in die Dunkelheit gestarrt. Ich glaube, er hat von Freiheit geträumt. So wie ich von... anderen Dingen träume."

Besonders interessant ist seine Perspektive auf Zwerg Achts Anderssein: "Er hat sich nie angepasst, nie eingefügt. Manchmal habe ich ihn dafür bewundert, manchmal gefürchtet. Diese Kraft, anders zu sein..."

BEZIEHUNG ZU SCHNEEWITTCHEN:

Seine Beschreibung der Beziehung zwischen Zwerg Acht und Schneewittchen ist von unterdrückter Sehnsucht gefärbt: "Sie hat bei ihm etwas gefunden, was wir anderen ihr nie geben konnten - echte Leidenschaft, ohne Furcht. Er hat sie nicht auf einen Sockel gestellt wie wir. Er hat sie als Frau gesehen, nicht als Prinzessin."

PSYCHOLOGISCHE EINSCHÄTZUNG:

Zwerg Vier projiziert seine eigenen unerfüllten Sehnsüchte auf seinen Bruder. Die Flucht hat seine romantischen Fantasien noch verstärkt, wobei er zwischen Bewunderung für den Mut seines Bruders und Selbstverachtung für die eigene Angepasstheit schwankt.

Bemerkenswert ist seine poetische Verarbeitung der Ereignisse: "Manchmal schreibe ich Geschichten, wie es wäre, wenn ich... aber ich verbrenne sie gleich wieder."



Dr. Sarah Whitewood

Befragung nach Flucht des Asset „Zwerg Acht“ (Sinister)
Subjekt: Zwerg Vier (Scab) [ID-6356278887]

>> Fortsetzung S. 2

FAZIT:

Die Flucht seines Bruders hat Zwerg Vier ohnehin ausgeprägte romantische Neigungen verstärkt. Seine heimlichen Gedichte und Geschichten dienen als Ventil für unerfüllte Freiheitssehnsüchte.

Dr. Sarah Whitewood

VERTRAULICHER ZUSATZ:

Die zunehmende Romantisierung von Rebellion in seinen Schriften könnte problematisch werden. Erhöhte Überwachung seiner literarischen Aktivitäten empfohlen.