

Note biographique – Kate Sandis

Kate Sandis est une auteure contemporaine qui s'est imposée par une approche singulière de l'écriture, mêlant réflexion sociétale, observation des mécanismes de contrôle et questionnements sur la liberté individuelle.

Originaire de France, elle a grandi entre le Sud et la Méditerranée avant de poursuivre des études littéraires et sociales. Son parcours atypique l'a conduite à explorer des domaines aussi variés que la communication, la psychologie et les technologies de l'information.

Vers 2018, elle publie de manière anonyme une première version **SNLE** (*Stratégie de Neutralisation des Logiques d'Enfermement*), un projet littéraire hybride entre manifeste, récit intime et fiction stratégique. Diffusée hors des canaux éditoriaux traditionnels, cette trilogie a circulé librement, marquant les lecteurs par sa sobriété de ton et la radicalité tranquille de son propos.

Kate Sandis se distingue par un style dépouillé, précis, presque documentaire, et par une vision profondément citoyenne : une écriture qui ne cherche pas à choquer, mais à éveiller. Sa démarche s'inscrit dans une tradition d'auteurs qui interrogent la place de l'individu face aux systèmes collectifs et aux filets invisibles du monde contemporain.

Thèmes majeurs :

- Libertés fondamentales et autonomie individuelle
- Neutralité technologique et protection de la vie privée
- Résilience discrète et effacement volontaire

Discrète par nature, Kate Sandis n'accorde que rarement des entretiens et ne revendique aucune appartenance militante. Sa légende se construit à travers ses textes, qui, au fil des années, se sont imposés comme une œuvre unique, à la croisée du témoignage et du manuel d'émancipation.