

Mögliche Titel für das Schülerlabor aus dem FB Medien

zeitkapsel zukunft – ich im morgen

future.me – zeitreise in 3D

3D-zeitkapsel: du gestaltest morgen

upload future – mein digitales ich

zeit.reise.zukunft

future makers lab

code & vision

„future makers lab“



Ziel des Projekts

- + Technik erleben, begreifen, gestalten – nicht nur konsumieren**
- + Selbstwirksamkeit und Kreativität fördern**
- + Zugang zu Medieninformatik barrierefrei gestalten**
- + Mut machen, digitale Tools auszuprobieren**
- + Teamarbeit & Zukunftsdenken stärken**

5-Tage-Struktur im Überblick

- | | |
|--------------|--|
| Tag 1 | Kick-off & 3D Scans
Begeisterung wecken, Team bilden, Projektidee verstehen
praktisch: 3D Scans erstellen |
| Tag 2 | Digitale Identität
Content für die Website erstellen, Texte schreiben, Themen diskutieren,
Selbstreflektion: Wo sehe ich mich? Was wünsche ich mir? |
| Tag 3 | Medieninformatik & Design
Einführung in Tools, Designprozess starten |
| Tag 4 | Website gestalten & programmieren
Inhalte umsetzen, Testen, Feedback |
| Tag 5 | Präsentieren & feiern
Website präsentieren, über Zukunft sprechen, feiern |

Tag 1 Kick-off & 3D Scans

Warm-Up:	Wer bin ich heute? Wer will ich sein?
Vorstellen des Projekts:	Ziel, Tools, Ablauf
Inspiration:	Beispiele von kreativen 3D-Websites (z. B. three.js, glitch.com)
Einführung:	Was ist ein 3D-Scan? Wofür nutzen wir ihn?
Praktisch:	Wir verbringen einen Tag zusammen im K21: erstellt eine sogenannte Zeitkapsel, haltet den Tag fest in Form von 3D Scans, wie möchtet ihr euch darstellen? Wie seht ihr euch heute? Was findet ihr interessant? Was schön? Was hat euch zum nachdenken angeregt? Woran möchtet ihr euch erinnern? Mithilfe von Photogrammetrie (Handy + Software Luma AI)
Reflexion:	Wer bin ich? Was macht mich aus? Was wünsche ich mir für mich/die Welt? Was würde ich in eine Zeitkapsel packen?
Ideensammlung:	Welche Gedanken/Animationen/Symbole begleiten meinen Avatar?

Ziel

**Neugier & Lust auf Medienarbeit entfachen, Umgang mit Technik erlernen,
Verbindung von Ich-Perspektive & Technik**

Tag 2

Gegenwart & Zukunft entdecken

Erstellung von Content für die Website mit Inspiration durch Fragen.
Themen zur Reflexion in Form von Lab-Stationen, kleinen Workshop-Stationen

Wie ist es heute und wie seht ihr das für euch in der Zukunft?
Was wünscht ihr euch?

Start jeder „Themeninsel“ mit kurzem Vortrag, Film, Text,
Bildern, Instagram & TikTok Posts oder in Form von Fragenkarten oder
mit Tablet... etc.

**Schüler*innen können Texte schreiben, Audios/Videos aufnehmen
oder Interviews untereinander machen, Collagen anfertigen und/oder
mit KI arbeiten, Skizzen anfertigen oder Modelle bauen.**



Ziel
Reflexion Ich – Zukunft, Selbstwirksamkeit & Gesellschaft
Arbeitsmethoden, Teamarbeit, Entwürfe

Tag 2

Themenstation Mobilität & Wohnen

Start mit Bildern und/oder Beispielen zu Stadtbild, Wohnraum, Natur, Verkehrsmittel, Smart Cities und nachhaltiges Bauen, Homeoffice, flexible Arbeitsorte, Einfluss von KI und Technologie auf Wohnen, Wohnraumgestaltung für mehr Lebensqualität, Selbstversorgung, Urban Gardening

Beispiele für Fragen & Anregungen

Jetzt **Wo fühlst du dich aktuell am wohlsten
– in der Stadt oder auf dem Land? Warum?**

Zukunft **Wo und wie möchtest du in der Zukunft leben?**

Jetzt **Wie kommst du aktuell von A nach B?**

Zukunft **Wie sollte Mobilität deiner Meinung nach in Zukunft aussehen?**

Jetzt **Welche Orte in deiner Stadt magst du besonders?**

Zukunft **Wie könnte deine Umgebung gestaltet sein,
damit du dich noch wohler fühlst?
Gibt es etwas was dich stört?**

Mobilität & Wohnen
Leben in Städten oder auf
dem Land

Ziel

**Reflexion Ich – Zukunft, Selbstwirksamkeit & Gesellschaft
Arbeitsmethoden, Teamarbeit, Entwürfe**

Tag 2

Themenstation Lebenspläne & Entwürfe

Start mit Bildern, Texten, Instagram-Posts, Heiraten, Reisen, Kinder, Selbstverwirklichung, Auswandern oder sesshaft werden, Minimalismus vs. Wohlstand, Gemeinschaftliches Wohnen/Co-Living, Alternative Lebensformen (z. B. Nomadentum, Tiny House, Off-Grid-Leben), Ehrenamtliches Engagement, Sinnsuche, Kreative Projekte, künstlerische Ausdrucksformen

Beispiele für Fragen & Anregungen

Jetzt **Welche Träume hast du heute?**

Zukunft **Welche davon möchtest du wirklich verwirklichen?**

Jetzt **Wie stellst du dir dein Leben in zehn Jahren vor?**

Zukunft **Kannst Du etwas tun, um diesem Bild näherzukommen?**

Jetzt **Was bedeutet Glück für dich heute?**

Zukunft **Glaubst du, dass sich deine Vorstellung von Glück in der Zukunft ändern wird?**

Lebenspläne
& -entwürfe

Ziel
Reflexion Ich – Zukunft, Selbstwirksamkeit & Gesellschaft
Arbeitsmethoden, Teamarbeit, Entwürfe

Tag 3 Einführung in Medieninformatik & Design

Tools kennenlernen:

**z. B. Three.js, Blender (für Basics), Webeditor (z. B. Replit, Glitch)
Ai (Midjourney, Google Collab)**

Kleine Code-Challenges:

Was passiert, wenn ich X verändere?

Inhalte vorbereiten:

**Texte, Bilder, Farben, Musik, Wünsche etc.
Erste Elemente in Website einbauen
Moodboard erstellen mit Miro, Pinterest
Prototypen bauen mit Figma
Photoshop**

Ziel

Einstieg in Code & Design ohne Angst – learning by doing

Tag 4 Website umsetzen

Gruppenarbeit:

Buttons, Interaktivität, Testläufe:

3D-Scans+ Inhalte (Texte, Bilder etc.) in Website integrieren

**Einführung in die Programmierung einer Website (html,css und javascript).
Elemente einer Website, das Aussehen und die Funktionen können frei
verändert werden.**

**Einführung in die Javascript Bibliothek Three.js (Szene, Kamera, Renderer)
Die 3D Elemente, Bilder, Texte werden selbständig in den Websites eingepflegt.**

Ziel

Technisches Verständnis vertiefen, stolz auf eigene Website sein

Tag 5 **Präsentation & Zukunftswerkstatt**

Finale Website präsentieren – kleine Ausstellung oder Präsentation vor Publikum

Feedback geben & erhalten (z. B. Peer-to-Peer, Gallery Walk)

Reflexion: **Was habe ich gelernt? Wo habe ich mich getraut?**

Abschluss: **Zertifikat, Fotowand, Kuchen, kleine Party!**

Ziel

Selbstbewusstsein stärken, Medienkompetenz sichtbar machen

Tools & Technik

3D-Scan:	Polycam, Qlone, Kinect, iPad mit LiDAR, Luma AI
3D-Modellierung:	Tinkercad (einfach), Blender (optional)
Web-Framework:	Three.js + HTML/CSS/JS
Editor:	Glitch, Replit, Visual Studio Code
Teamkoordination:	Miro, TEAMS

Mädchen und Frauen in Mint

- + **Vorbild-Frauen zeigen: Role Models aus Medieninformatik (z. B. YouTuberinnen, Entwicklerinnen)**
- + **Produktentwicklung female/male Beispiele zeigen (Städteplanung, Gender-Produkte etc)**
- + **Gemeinsames Arbeiten statt Wettbewerb**
Offene Fragen & kreative Zugänge
- + **Sichtbare Ergebnisse, auf die man stolz sein kann**
- + **Mut-Raum schaffen: Fehler sind erlaubt, Scheitern gehört dazu!**