Important : Ne pas étudier les deux dernières parties du syllabus sur Moodle.

La culture

1. **Définition**:

- Histoire et traditions propres à chaque culture.
- o Concept polysémique (à multiples significations).

2. Précautions :

- Ne pas mal utiliser la notion de culture.
- Éviter la globalisation des idées culturelles.
- o Toujours être objectif (mesurable et observable).
- Ne pas émettre de jugements de valeur sur les pratiques culturelles.

3. Caractéristiques de la culture :

- **Dynamique** : La culture évolue constamment.
- Conflictualité : Les différentes visions culturelles peuvent générer des conflits.

Approche culturaliste

- **Définition**: Approche mettant la culture au centre pour expliquer les différences entre groupes ou les comportements individuels.
- Problèmes associés :
 - Invisibilisation des facteurs sociaux (discriminations, inégalités).
 - o Usage raciste de la culture pour stéréotyper ou exclure.

Problématique du racisme

1. Définition :

- Classer une population en fonction de leur origine culturelle via une hiérarchisation.
- La culture remplace souvent l'idée de "race".

2. Mécanisme du racisme :

- Catégorisation : Création de catégories et association de caractéristiques.
- Hiérarchisation : Attribuer des valeurs différentes aux catégories.
- Essentialisation : Figement des catégories comme naturelles, empêchant toute flexibilité.

Hiérarchisation et normes sociales

- **Normes sociales**: Règles produites par un groupe, dictant les comportements jugés "normaux" dans un contexte donné.
- Impact des normes :
 - Influencent notre vision du monde et nos jugements.
 - o Introduisent une hiérarchie entre groupes sociaux (dominants/dominés).
- Caractéristiques des normes : Multiples, évolutives, et complexes.

Essentialisation

1. **Définition**:

- o Besoin de catégoriser pour comprendre le monde.
- Ces catégories sont des constructions sociales, non naturelles.

2. **Dangers**:

Considérer les catégories comme figées et naturelles.

Les stéréotypes

- **Définition** : Idées reçues sur un ou plusieurs groupes.
- Conséquences :
 - 1. Peuvent structurer la perception du monde.
 - 2. Mènent souvent à des discriminations et à des violences.
- Mécanisme des stéréotypes :
 - 1. Catégorisation : Placer un individu dans une case.
 - 2. **Stéréotype** : Attribuer une idée reçue à cette case.
 - 3. Hiérarchisation/Préjugé : Émettre un jugement de valeur.
 - 4. **Discrimination** : Agir en fonction de ce jugement, différenciant les traitements.

Le langage

1. Caractéristiques :

- Outil de compréhension : Permet l'accès aux cultures.
- On neutre :
 - Les termes masculins génèrent des représentations masculines.
 - Les mots contiennent souvent des biais ou des contextes historiques.

2. **Rôles du langage** :

- **Émancipation** : Créer des concepts pour faire évoluer des situations.
- Domination : Les mots produisent un sens qui construit une certaine réalité.

3. Le retournement du stigmate :

o Réappropriation d'un terme insultant pour le transformer en avantage.