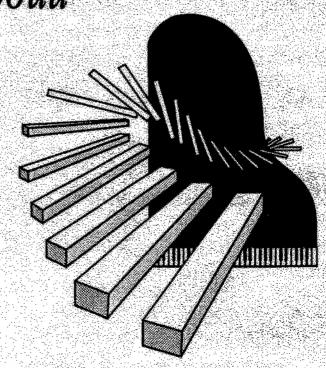


Легкие джазовые транскрипции классических мелодий

для фортепиано

(Георгий ФИРТИЧ)





СОДЕРЖАНИЕ

Бетховен. <i>К Элизе</i>	2
Бородин. <i>Половецкие пляски</i>	5
Шопен. <i>Вальс № 7</i>	8
Лист. <i>Грёзы любви</i>	12
Дворжак. <i>Мелодия</i>	14
Чайковский. <i>Лебединое озеро</i>	16
Чайковский. <i>Пятая симфония</i>	20
Чайковский. <i>Ромео и Джульетта</i>	22







БОРОДИН — ПОЛОВЕЦКИЕ ПЛЯСКИ















ЛИСТ — *ГРЁЗЫ ЛЮБВИ*





ДВОРЖАК — *МЕЛОДИЯ*





ЧАЙКОВСКИЙ — *ЛЕБЕДИНОЕ ОЗЕРО*









ЧАЙКОВСКИЙ — *ПЯТАЯ СИМФОНИЯ*





ЧАЙКОВСКИЙ — *РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА*







БУКЕТ В ДЖАЗОВЫХ ТОНАХ

Легкие джазовые транскрипции классических мелодий

для фортепиано Выпуск 1

Редактор Л.П. Жиркова
Технический редактор Т.И. Кий
Корректор И.М. Плестакова

Подписано к печати 30.06.99. Формат 60×90/8. Бумага офсетная. Гарнитура «Таймс». Печ. л. 3. Уч.-изд. л. 4,5. Тираж 3 000 экз. Зак. № 714.

ЛР № 030560 от 29.06.98

Издательство «Композитор» (Санкт-Петербург), 190000, Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45

Телефоны: (812) 314-50-54, 312-04-97. Факс: (812) 311-58-11 E-mail: Svetlana@musik.spb.su

> Изд. лиц. № 065377 от 22.08.97 ЗАО «Издательство «ЭКСМО-Пресс», 123298, Москва, ул. Народного Ополчения, 38



Изготовлено с оригинал-макета в Тульской типографии. 300600, г. Тула, пр. Ленина, 109.

Издательство «КОМПОЗИТОР» (Санкт-Петербург)

Широкий выбор литературы всех ступеней музыкального образования по всем педагогическим дисиштинам

ЛИПЕРАТУРА ЛЛЯ МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

ОБЩИЕ ПРЕДМЕТЫ В ДМІП

ПРАЗДНИКИ В ДЕТСКОМ САДУ

ДЕТСКИЕ ЭНЦИКЛОПЕДИИ И СЛОВАРИ

УРОКИ ДЖАЗА

школы игры

на фортепиано — на гитаре на синтезаторе

на скрипке на флейте

на кларнете на аккордеоне (баяне)

ПОПУЛЯРНАЯ МУЗЫКА ДЛЯ ФОРТЕПИАНО, ГИТАРЫ, БАЯНА

«ЗОЛОТОЙ РЕПЕРТУАР» РАЗЛИЧНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

Издательство «ЭКСМО» (Москва)

ПРЕДЛАГАЕТ НОГНЫЕ ИЗДАНИЯ:

И.-С. Бах «Маленькие прелюдии и фуги и другие легкие пьесы»

П. Чайковский «Детский альбом»

П. Чайковский «Времена года»

К. Черни «Школа беглости», соч. 299, тетрадь І

К. Черни «Школа беглости», соч. 299, тетраль П

А. Барабошкина. Сольфеджио I—IV классы

Ш. Данкла «Этюды для скрипки»

Сборник «Классика джаза», выпуск 1 (гитара)

Г. Фиртич «Букет в джазовых тонах»; выпуск 1 (фортепиано)

Нотные издания осуществлены совместно с издательством «Композитор»

По вопросам реализации обращаться:

Издательство «Композитор»: 190000, Санкт-Петербург, Большая Морская ул., 45. Телефоны: (007) (812)314-50-54, 312-04-97. Факс: (812)311-58-11,

E-mail: Svetlana@music.spb.su

Internet: htt//compositor.spb.ru/

Издательство «ЭКСМО»: Москва, ул. Академика Скрябина, 21 Тел./факс: 378-82-61, 378-84-74, E-mail: eksmo_sl@msk.sitek.net