

USPGameDev

**Grupo de Pesquisa e Desenvolvimento de Jogos da
USP**

Relatório

Wilson Kazuo Mizutani

19 de fevereiro de 2012

Sumário

1	O que é o USPGameDev?	2
1.1	Definição e objetivos	2
1.2	Filosofia	2
1.3	Atividades	2
1.4	Metodologia	3
2	Histórico	4
3	Membros	4
4	Projetos	5
4.1	<i>Horus Eye</i>	5
4.2	UGDK	6
4.3	<i>Pirates</i>	6
5	Resultados	7

1 O que é o USPGameDev?

1.1 Definição e objetivos

O USPGameDev é um grupo de pesquisa e desenvolvimento de jogos da USP. Ele tem como meta criar um ambiente no qual membros da comunidade USP interessados na criação de jogos eletrônicos possam por em prática o que aprenderam em seus cursos e desenvolver suas próprias ideias. Além disso, o grupo visa aprender sobre práticas de gerenciamento de equipes e projetos, sobre processos de elaboração de jogos e, também, adquirir familiaridade com as atuais ferramentas de desenvolvimento utilizadas na área.

1.2 Filosofia

O grupo procura adotar uma filosofia de *Software Livre* - permitindo que qualquer um tenha acesso a estudar, modificar e redistribuir aquilo que produzimos - e de *Portabilidade* - garantindo que aquilo que produzimos possa ser compatível com a maior parte possível dos sistemas operacionais e arquiteturas encontradas nos computadores modernos. É do interesse do grupo que o maior número possível de pessoas possam usufruir dos nossos resultados, sem restrições.

1.3 Atividades

A rotina usual do grupo consiste em reuniões presenciais, três vezes por semana, para discussão e trabalho. Ou seja, é nessas reuniões que ocorre o desenvolvimento dos projetos nos quais o grupo está envolvido, assim como eventuais debates sobre metas futuras e suas prioridades. No entanto, além dos projetos centrais, há outras atividades nas quais o grupo participa.

A primeira delas é a realização de palestras informativas para divulgar o trabalho do grupo e compartilhar experiências. Desde o seu primeiro lançamento, o grupo tem se esforçado para encontrar seu lugar na comunidade USP, realizando apresentações como essas inclusive no campus da EACH.

Outra atividade é o oferecimento de cursos técnicos, também voltados ao público da USP. O conteúdo desses cursos abrange ferramentas de desenvolvimento de software como:

- **CMake** ¹ - gerenciador de construção de projetos de software multi-plataforma;

¹Site oficial: www.cmake.org

- **Lua** ² - linguagem de script brasileira muito usada por jogos de renome no mercado; e
- **LÖVE** ³ - uma plataforma para desenvolvimento de jogos em duas dimensões minimal e gratuita.

Mas também inclui ferramentas de propósito mais geral como:

- **Git** ⁴ - ferramenta de controle de versão de projetos;
- **LaTeX** ⁵ - programa de formatação de texto muito utilizado no mundo acadêmico; e
- **SSH** ⁶ - protocolo de rede que permite conexões seguras entre computadores.

Houve também um processo seletivo de novos membros que envolveu a confecção de quatro mini-projetos por parte dos candidatos. Tendo sido orientados pelo membros veteranos do grupo durante o processo, esses candidatos puderam adquirir uma experiência breve porém real de como é desenvolver um jogo, independentemente de terem sido posteriormente admitidos como membros ou não.

Além dessas atividades, alguns integrantes do grupo ainda se organizam para participar de competições de desenvolvimento de jogos eletrônicos de tempos em tempos.

Com o objetivo de divulgar tudo isso, o grupo criou um site. Nele todas as principais informações sobre essas atividades podem ser encontradas, dentre outras. Em particular, o site disponibiliza a documentação oficial dos projetos que o grupo realiza. O endereço do dito site é:

<http://www.uspgamedev.org>

1.4 Metodologia

Para gerenciar as atividades do grupo, é seguida uma metodologia de trabalho derivada do *Scrum*. Um dos membros do grupo fez como Trabalho de Conclusão de Curso no Bacharelado em Ciência da Computação justamente

²Site oficial: www.lua.org

³Site oficial: www.love2d.org

⁴Site oficial: www.git-scm.com

⁵Site oficial: www.latex-project.org

⁶ Sobre: pt.wikipedia.org/wiki/SSH; Site oficial: <http://www.ssh.com>

um estudo sobre como *Scrum* poderia ser aplicado à equipes de desenvolvimento de jogos, e usou o USPGameDev como caso de estudo. Portanto, para maiores detalhes sobre como a nossa metodologia funciona, recomenda-se a leitura da monografia resultante desse trabalho, que pode ser encontrada em:

http://www.linux.ime.usp.br/~vkdaros/mac499/files/scrum_for_games.pdf

2 Histórico

3 Membros

Ao longo da existência do grupo, muitas pessoas passaram por ele como membros e fizeram suas contribuições. Segue uma lista com todos que em algum momento participaram ativamente do grupo, com o instituto em que estudam (ou estudaram) e um e-mail para contato.

Ana Julia Alcantara Monteiro Travia (ECA)	anaju.travia@gmail.com
Alexandre Martins (IME)	alemartf@gmail.com
André Spanguero Kanayama (IME)	andre.spanguero@gmail.com
Bernardo Mascarenhas Camargos e Silva (POLI)	bernardo.camargos@usp.br
Bruno Vercelino da Hora (IME)	brunodahora@gmail.com
Cinthia Yoshie Udakiri (POLI)	urtv700@gmail.com
David Macedo da Conceição (IME)	davidbrsp@gmail.com
Eduardo Dias Filho (IME)	sauceage@hotmail.com
Felipe Cesar Maia (POLI)	maia.felipe@gmail.com
Felipe Simionato Solferini (IME)	felipe_solferini@hotmail.com
Fernanda Vieira Nunes dos Santos (FAU)	nanda.ngirl@gmail.com
Fernando Omar Aluani (IME)	rewasvat@gmail.com
Gregory De Bonis (IME)	gregorydebonis@gmail.com
Guilherme Pimenta Sorregotti (POLI)	pimenta14@gmail.com
Guilherme Pinho Meneses (FFLCH)	bob_w00t@hotmail.com
Gustavo Teixeira da Cunha Coelho (IME)	gustavotdaccoelho@gmail.com
Henrique Carvalho Silva (POLI)	henrique.cvlhs@gmail.com
Henrique Gemignani Passos Lima (IME)	henrique@gemignani.org
Henrique Stagni (IME)	stagni@gmail.com
Jefferson Serafim Ascaneo (IME)	jefferson.a@gmail.com
Julio Felipe Angelini (IME)	julio.angelini@gmail.com
Lucas Gassert (IME)	lggassert@gmail.com
Luciana Bonassi Zulpo (ECA)	luci.bonassi@gmail.com
Luciana Kayo (IME)	lhu.kayo@gmail.com
Marcela Lazaro Návia (ECA)	marcela.navia@hotmail.com
Marcelo Toshio Yamashita (POLI)	awnmist@gmail.com
Natan Costa Lima (IME)	lima.natan@gmail.com
Natasha Higa (FAU)	natasha.higa@gmail.com
Paulo Passos Neto (POLI)	pauloppn@gmail.com

Paulo Ricardo Rocha Vianna (POLI)	paulovianna.lwk@gmail.com
Rafael Freitas da Silva (POLI)	rfl.fsilva@gmail.com
Renan Teruo Carneiro (IME)	renanteruoc@gmail.com
Rodrigo de Paula (IME)	ropago@gmail.com
Samuel Praça de Paula (IME)	samuplaza@gmail.com
Thiago de Gouveia Nunes (IME)	gorobaum@gmail.com
Thiago Tatsuo Nagaoka (IME)	thitatsuo@gmail.com
Vinícius Kiwi Daros (IME)	vinicius@uspgamedev.org
Willian Akira Mizutani (FAU)	spicybleachedhead@gmail.com
Wilson Kazuo Mizutani (IME)	kazuo@uspgamedev.org

4 Projetos

O USPGameDev possui três projetos principais de desenvolvimento. Os dois primeiros são o jogo **Horus Eye** e a framework **UGDK**. O terceiro projeto é um jogo sobre piratas com nome ainda não definido, mas ao qual costuma-se referir como **Pirates**. Mas vale lembrar, como foi dito na seção 1.3, as atividades do grupo não se limitam apenas a esses projetos.

4.1 *Horus Eye*

É o primeiro jogo-projeto do USPGameDev. Surgiu junto com a criação do grupo, com seu objetivo principal sendo fornecer a experiência de desenvolver um jogo, mesmo que simples, do começo ao fim. A idéia, portanto, era não usar ferramentas de desenvolvimento de alto nível, mas sim uma *framework* mais elementar. Assim, para mantê-lo simples, a proposta do jogo limitou seus requisitos gráficos a uma interface bidimensional, em oposição a uma interface tridimensional.

Desde o começo do grupo até hoje o jogo ainda continua em desenvolvimento, porém possui duas versões *alpha* (experimentais) lançadas. Juntamente com a **UGDK**, constituem a maior produção concreta do grupo. E graças à restrição inicial de não se recorrer a ferramentas de alto nível, permitem até agora que os membros possam experimentar e estudar diferentes áreas da programação (como processamento gráfico, engenharia de software e inteligência artificial), do design (como arte digital, desenho de interface e balanceamento de jogabilidade) e do desenvolvimento criativo de jogos em geral (como elaboração de desafios ao jogador, análise crítica de jogos e gerenciamento de projeto).

Maiores detalhes sobre o jogo e um link para *download*, tanto das versões de lançamento (estáveis) e em desenvolvimento (instáveis), podem ser encontradas no site oficial do USPGameDev.

4.2 UGDK

É um projeto derivado do **Horus Eye**. Desde o começo, a estrutura do jogo era dividida em duas grandes partes: um *framework* responsável pelo gerenciamento de mídias (como gráficos e audio) e do motor base do jogo, e o jogo propriamente dito. Era intenção do grupo eventualmente transformar o *framework* em um ferramenta reaproveitável de desenvolvimento de jogos com interface bidimensional. Por um bom tempo, no entanto, essas duas partes do jogo estavam muito presas uma à outra para que pudessem ser completamente separadas. Quando finalmente o grupo conseguiu fazê-lo, surgiu um novo projeto, independente do **Horus Eye**, embora fortemente relacionado.

A esse novo projeto que correspondia ao antigo *framework* foi dado o nome de **UGDK**, que é um acrônimo tanto para **USPGameDev Kit** (Kit do USPGameDev) quanto para **USP Game Development Kit** (Kit de desenvolvimento de jogos da USP). Assim como o **Horus Eye**, a **UGDK** possui duas versões experimentais lançadas, e continua em desenvolvimento até hoje. Na verdade, a ferramenta em si está completa para o uso, mas conforme os membros do grupo aprendem mais e adquirem maiores experiências em suas respectivas áreas, mais funcionalidades e facilidades são elaboradas para serem implantadas na **UGDK**.

Maiores detalhes sobre a ferramenta e um link para *download*, tanto das versões de lançamento (estáveis) e em desenvolvimento (instáveis), podem ser encontradas no site oficial do USPGameDev.

4.3 Pirates

É o segundo jogo-projeto do USPGameDev. Desde o primeiro lançamento do **Horus Eye** o grupo cogitava o começo de um novo projeto, mas na época ele estava ocupado demais com o processo seletivo de novos membros. Uma vez finalizado o processo retomaram-se os *brainstorms* e ao longo da segunda metade do primeiro semestre de 2011 a idéia do jogo tomou forma. Ele tem suas principais mecânicas e elementos de enredo definidos, mas não possui um nome ainda, sendo provisoriamente conhecido como **Pirates**.

Diferentemente do **Horus Eye**, que tinha como objetivo fornecer a experiência criar um jogo inteiro desde o começo, o **Pirates** prioriza o desenvolvimento do conteúdo do jogo. Isso significa que o uso de ferramentas de alto nível para seu desenvolvimento não foi desmotivado, e sim desejado, eliminando a restrição de simplicidade até certo ponto - o suficiente para permitir uma interface tridimensional. Dessa forma, foi possível alcançar resultados bem mais rapidamente que nos outros projetos. No entanto, o

Pirates como um todo ainda está bem menos completo, pois é o projeto mais recente e apresenta maiores desafios técnicos.

Também diferentemente do ***Horus Eye***, esse projeto ainda não possui nenhum lançamento, experimental ou não. Maiores detalhes sobre o jogo podem ser encontradas no site oficial do USPGameDev, mais particularmente nos fóruns e na wiki.

5 Resultados