Pour découvrir les plus célèbres espaces du Château, ou les voir sous un angle nouveau! Galerie des Glaces, Grands Appartements...

- INFORMATIONS PRATIQUES

Durée

Prévoir 1h30, de préférence le matin à l'ouverture du Château à 9h ou l'après-midi à partir de 15h.

Consulter les horaires détaillés

Éviter les créneaux de forte affluence

Saison conseillée

Toutes saisons

Lieu

Château

Billet

Passeport 1 ou 2 jour(s)

Billet Château

Accès gratuit sur présentation de justificatif : –18 ans, –26 ans résident UE, situation de handicap, demandeur d'emploi...

Voir les conditions de gratuité

LA COUR ROYALE ET LA COUR DE MARBRE

Après les contrôles de sécurité et des billets de <u>l'entrée A</u>, vous traversez le pavillon Dufour (des toilettes se situent au sous-sol de ce pavillon) avant de ressortir dans la <u>cour royale</u>. Avancez dans la cour et gravissez les cinq marches sur votre gauche, le sol est entièrement couvert de marbre! Vous vous trouvez dans la <u>cour de Marbre</u>, au cœur du premier édifice construit par <u>Louis XIII</u>, caractérisé par le contraste coloré des matériaux : brique rouge, pierre blanche et ardoises grises, rehaussés de dorures. <u>Louis XIV</u> décide de faire agrandir le pavillon de chasse de son père et s'y installe définitivement à partir de 1682.

Observez les façades et essayez de deviner derrière laquelle se trouve la chambre du Roi...

Elle se trouve au premier étage, au centre du pavillon central, le plus ouvragé avec une horloge à son sommet et un balcon reposant sur des colonnes jumelées en marbre rouge. La chambre du Roi se trouve dans l'axe du soleil, le Roi-Soleil avait l'habitude de se lever à l'est, comme le soleil. Cet axe est-ouest donne une relative symétrie à l'ensemble du Château, mais aussi des Jardins.

LA GALERIE DE L'HISTOIRE

Redescendez les marches et, sur votre gauche, entrez dans le Château. Vous pouvez <u>retirer des audioguides</u>. Dépassez l'entrée de la chapelle royale qui se trouve à votre droite et commencez votre parcours par une visite de la galerie de l'Histoire du Château. Cette galerie se situe au début du circuit de visite des Grands Appartements, au rez-de-chaussée de l'aile nord. Cet espace multimédia retrace l'histoire du château de Versailles à travers les siècles et constitue une excellente introduction à votre visite. Au bout de la galerie de l'Histoire du Château, des toilettes sont accessibles par l'ascenseur.

Empruntez l'escalier situé à la fin de la galerie de l'Histoire pour monter au premier étage et plonger au cœur de la vie de Cour en visitant le <u>Grand Appartement du Roi</u>.

LE GRAND APPARTEMENT DU ROI

Au premier étage, vous traversez les salles Louis XIV ou la galerie de Pierre haute selon leur ouverture, avant de retrouver la Chapelle royale, cette fois depuis la tribune royale où le roi et sa famille assistaient chaque jour à la messe.

La pièce suivante est le salon d'Hercule, premier salon du Grand Appartement du Roi, il a été en réalité le dernier créé, à la fin du règne de Louis XIV. S'ensuivent le salon de l'Abondance puis cinq autres salons chacun associé à une divinité.

Amusez-vous à retrouver dans le décor les indices qui rappellent que vous êtes chez le roi!

En plus de l'utilisation de matériaux précieux (dorures, marbres...), de nombreux symboles renvoient à la monarchie française (fleurs de lys) et en particulier à Louis XIV (soleil).

Pensez à lever les yeux pour observer les plafonds richement décorés.

Pour les plus grands, essayez d'identifier les planètes et les divinités représentées dans chaque salon. Le Grand Appartement est en effet appelé « appartement des Planètes » puisque les sept astres connus au XVIIe siècle y étaient, à l'origine, représentés, associés aux divinités correspondantes (dans l'ordre de visite du Grand Appartement) : Vénus, Diane/la Lune, Mars, Mercure, Apollon/le Soleil. En revanche, les salons dédiés à Jupiter et Saturne ont aujourd'hui disparu.

Arrêtez-vous dans le salon d'Apollon...

<u>Ce lieu</u> était autrefois la pièce principale, et donc la plus somptueuse, du Grand Appartement puisqu'elle servit de salle du trône à partir de 1682. Les crochets qui soutenaient le « dais », sorte de toit de tissu au-dessus du trône du Roi, peuvent encore se voir.

Un tableau souvent présent dans les manuels d'histoire est exposé dans cette pièce : le portrait de *Louis XIV en costume de sacre* par Hyacinthe Rigaud. Ce portrait eut une grande postérité et a marqué le mode de représentation officielle du roi : fleur de lys, couronne, sceptre, épée, main de justice.

LA GALERIE DES GLACES

À l'extrémité du Grand Appartement du Roi, à l'angle du Château, le salon de la Guerre donne sur la galerie des Glaces. Prenez le temps de vous admirer dans l'un des 357 miroirs de la galerie des Glaces, et de découvrir le décor composé par Charles Le Brun à la gloire de Louis XIV, ce décor peint est enrichi de stuc et de bois dorés. N'oubliez pas de vous retourner pour profiter de la vue sur les jardins. Au centre de la galerie, on peut voir par les fenêtres la Grande Perspective créée par le jardinier de Louis XIV, André Le Nôtre, dans l'axe est-ouest déjà observé côté cour.

Le saviez-vous ? Cette Grande Galerie de 73 mètres de long reliant les Grands Appartements du Roi et de la Reine a remplacé une terrasse, d'où cette vue imprenable sur les jardins.

Au premier tiers de la galerie des Glaces, se trouve sur votre gauche une porte miroir donnant sur l'appartement du Roi : le cabinet du Conseil permet de rejoindre la chambre du Roi, précédemment repérée depuis la cour royale ou la cour d'Honneur. À l'extrémité sud de la galerie des Glaces, le salon de la Paix répond symétriquement au salon de la Guerre, également à l'angle du Château. Terminez le circuit des Grands Appartements en découvrant le Grand Appartement de la Reine qui donne sur le salon de la Paix.

LA GALERIE DES BATAILLES

À la fin du circuit des Grands Appartements, terminez votre visite du Château par la galerie des Batailles. Cette galerie se situe toujours au premier étage, dans l'aile sud. Suivez les panneaux qui l'indiquent pour la rejoindre : dépassez sans descendre l'escalier de la Reine (si besoin, cet escalier permet de rejoindre le rez-dejardin du pavillon Dufour, avec la sortie et les toilettes du sous-

sol) ; traversez trois salles consacrées à l'Histoire de France, et dépassez, toujours sans descendre, l'escalier des princes qui donne sur la galerie des Batailles.

Après son abandon comme résidence royale, le Château fut transformé par Louis-Philippe, entre 1833 et 1837, en musée historique dédié « à toutes les gloires de la France » (cette inscription figure au-dessus des pavillons d'entrée du Château). La galerie des Batailles en est le joyau.

Revenez en arrière pour rejoindre la sortie via le sous-sol du pavillon Dufour (boutique et toilettes), où vous pourrez également rendre les audioguides.



Vous avez bien mérité une pause déjeuner ou goûter!

Plusieurs services de <u>restauration</u> vous sont proposés sur <u>l'ensemble du Domaine</u>.

Les pique-niques ne sont pas autorisés dans les jardins de Versailles. Ils sont autorisés dans le Parc dans la <u>plaine Saint</u> <u>Antoine</u> (en direction de Trianon depuis le Château), ainsi qu'à <u>la pièce d'eau des Suisses</u> (en face de l'Orangerie, à l'extérieur du Domaine en passant côté ville par la rue de l'Indépendance Américaine ou côté Parc par la grille des Matelots).

Prolongez la visite!

- S'il vous reste une demi-journée ou pour une autre visite : partez à la (re)découverte <u>des jardins</u> ou <u>des châteaux de Trianon et du domaine de Marie-Antoinette.</u>
- S'il ne vous reste qu'une heure ou deux : profitez de l'une des <u>expositions temporaires</u>, ou encore suivez <u>le parcours de la</u> galerie des Carrosses.



CONSEILS DE VISITE

- Pour savoir quel est le meilleur moment pour visiter le Château, reportez-vous à la page d'accueil.
- Prudence, veuillez être attentifs aux pickpockets à l'intérieur et à l'extérieur du Château.
- Dans les salles, les photographies sans flash sont autorisées, les perches à selfie sont interdites.
- Plusieurs consignes automatiques sont mises à votre disposition pour y déposer effets personnels et bagages dont la taille est inférieure au format cabine (46x43x26 maximum). Les poussettes sont autorisées dans les salles.

Deux points <u>Wifi</u> vous sont proposés gratuitement : dans <u>la</u>
 <u>cour d'Honneur</u> et à <u>l'entrée des jardins</u>. Profitez-en pour <u>télé-</u>
 charger les applications de visite du Château et des jardins.

Enrichissez vos découvertes

- Inscrivez-vous à l'une des <u>activités pour les familles</u> proposées pendant les vacances scolaires.
- Pour la visite du Château, <u>l'audioguide</u> en 12 langues <u>se retire</u>
 <u>au début du circuit de visite du Château</u>. Les audioguides sont
 adaptés pour les enfants à partir de 8 ans. Les contenus de
 l'audioguide sont également disponibles dans <u>l'application</u>
 mobile.
- <u>Téléchargez un livret-jeu</u> ou demandez-le à un des <u>points informations</u> pour une visite qui devrait satisfaire les plus curieux...
- L'application <u>"Château de Versailles"</u> permet d'écouter
 l'audioguide du Château dédié aux enfants à partir de 8 ans.
- Avec l'application <u>« Versailles 3D »</u>, découvrez les maquettes
 3D du Château à différentes époques!