**Семінар 1.**

**Сформулюйте тему і напишіть есе щодо плагіату, академічного шахрайства, академічної культури, доброчесності в освітній сфері.**

**Приклади:**

**«Кодекс етики та гідності як частина академічної доброчесності»**

**«Плагіат як треш студентського середовища»**

**«Академічна нечесність в студентському середовищі».**

**Плагіат і академічне шахрайство: загроза академічній культурі та доброчесності в освітній сфері**

В сучасному світі, освіта має велике значення для індивіда та суспільства в цілому. Вона надає людям можливість здобути знання, розвинути свої навички та досягти успіху в професійній сфері. Однак, в освітній сфері існує серйозна загроза, яка підриває академічну культуру та порушує принципи доброчесності. Ця загроза виявляється в плагіаті та академічному шахрайстві.

Плагіат - це уявлення ідеї, результатів досліджень або творчості іншої людини як власних без належного джерелознавства. Це являє собою вчинок безчестності, який підриває основні принципи академічної чесності. Коли студенти або навіть вчені презентують чужу працю як свою, вони порушують довіру, яку їм надано в академічному середовищі. Це суттєво підриває цінності знання, інтелектуальну чесність і розвиток науки.

Плагіат необхідно розглядати в контексті академічної культури. Академічна культура передбачає високі стандарти доброчесності, засновані на принципах інтелектуальної чесності. Вона передбачає пошану до авторства та цінність оригінальності досліджень. Академічна культура сприяє вільному обміну ідеями та знаннями, а також сприяє розвитку нових знань. Однак, плагіат та академічне шахрайство порушують ці принципи, спричиняючи деградацію академічного середовища.

Значення академічної доброчесності не можна недооцінювати. Це важливий елемент формування студентів як майбутніх професіоналів. Навички доброчесності в освітній сфері розвиваються шляхом пошуку знань, самостійного мислення, критичного аналізу та цитування джерел. Правильне використання джерел і належна атрибуція є необхідними навичками для будь-якого студента чи вченого. Це гарантує інтелектуальну чесність і сприяє розвитку науки та освіти.

Для боротьби з плагіатом та академічним шахрайством необхідно приділяти увагу розбудові свідомої академічної культури. Університети та інші освітні заклади повинні забезпечувати належне навчання студентів щодо академічної доброчесності. Це може включати навчання методам дослідницької роботи, етичних стандартів і вимог щодо джерелознавства. Крім того, необхідна система внутрішнього контролю та санкцій, які визначаються у випадку порушення академічної чесності.

Завершуючи, плагіат та академічне шахрайство є серйозною загрозою для академічної культури та доброчесності. Вони порушують цінності освіти та науки, підривають довіру та впливають на якість отриманої освіти. Лише шляхом впровадження свідомої академічної культури та зміцнення доброчесності в освітній сфері можна забезпечити розвиток науки, а також готувати компетентних та етичних фахівців.

.

**Висновки**

Плагіат і академічне шахрайство є серйозними проблемами, які загрожують академічній культурі та доброчесності в освітній сфері. Вони підривають основні принципи і цінності, на яких ґрунтується наука і навчання. Плагіат не лише порушує довіру та пошану до авторства, але й спотворює процес генерації нових знань і підриває розвиток науки.

Академічна культура має грати важливу роль у формуванні студентів як майбутніх професіоналів. Вона передбачає високі стандарти доброчесності, інтелектуальну чесність, самостійне мислення та належне використання джерел. Посилення свідомості про академічну доброчесність і навчання студентів навичкам належного цитування та джерелознавства є необхідними кроками для запобігання плагіату.

**Список використаної літератури**

1. Постанова КМУ Про затвердження Порядку скасування рішення про присудження ступеня вищої освіти та присвоєння відповідної кваліфікації від 26 серпня 2021 р. № 897 // [електронний ресурс] – Режим доступу: [https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/897-2021-п#Text](https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/897-2021-%25D0%25BF#Text)
2. Академічний тлумачний словник української мови // Плагіат // [електронний ресурс] – Режим доступу: <http://sum.in.ua/s/plaghiat>
3. Бурий В. Хронічний плагіат в українських ВНЗ // [електронний ресурс] – Режим доступу: ї<https://commons.com.ua/uk/pro-plagiat/?fbclid=IwAR1E3_HaeVHjpsdxQLEzqUB1wz8L62CGDEyTsVhuc9pVZvdA8vdvQc0vMjQ>
4. Голунов С. В. Студенческий плагиат как вызов системе высшего образования в России и за рубежом / С. В. Голунов // Вопросы образования - 2010. - № 3. - С. 243–257.
5. Ковальова А. Проблеми академічного плагіату та авторського права у цифровому просторі України / Спеціальні історичні дисципліни: питання теорії та методики. Електронні інформаційні ресурси // зб. наук. праць / Відп. ред. Г.В. Боряк. – К.: НАН України, Інститут історії України, 2013. – С. 61–71.
6. Погуляєвський М. Від Киви у науковців «горять» дипломи // // [електронний ресурс] – Режим доступу <https://zaxid.net/statti_tag50974/>
7. Романова І. В. Явище плагіату : історія та сьогодення // Зовнішня торгівля : право, економіка, фінанси. – 2012. – № 3. – С. 267–272.
8. Шмелева Е. Д. Академическое мошенничество в современных университетах: обзор теоретических подходов и результатов эмпирических исследований / Е. Д. Шмелева // Экономическая социология - 2015. –№ 2. - С. 55-79.