**Тема 4**

**Контрольні питання до теми 4**

**4.1. Дайте загальну характеристику початкової ланки пізнавального процесу**

Пізнавальна діяльність завжди розпочинається з моїх чуттєвих відображень світу у відчуттях та сприйманні.

Мої відчуття — це відображення окремих особливостей предметів і явищ, коли на мої органи чуття впливають зовнішні стимули. У моїх відчуттях виявляються різні риси предметів, такі як кольори, звуки, запахи, смаки, температура, і вони також допомагають мені відчути зміни у власному тілі, виявити порушення в роботі внутрішніх органів та відслідковувати рухи мого тіла та окремих його частин.

Моє сприймання, натомість, це відображення цілих об'єктів і явищ, коли вплив на мої органи чуття породжує цілісні уявлення про навколишні предмети. Коли я оточена різними речами, то у мене формуються повні образи цих предметів, я бачу їх, чую їх звуки, відчуваю їх торкання.

Мої відчуття і сприймання відрізняються за рівнем деталізації, глибини та відповідності реальності. Відчуття відображають окремі аспекти об'єктів і подій, водночас сприймання формує у мене комплексні уявлення про навколишність. Крім того, вони відіграють важливу роль у регулюванні мого поведінки, оскільки допомагають мені реагувати на значущі події та взаємодіяти з оточенням. Наприклад, я можу відчути зміну погоди через відчуття холоду, спеки або вітру, що дозволяє мені адаптуватися до цих умов. Мої м'язові та дотикові відчуття також грають важливу роль у виконанні різних робот.

**4.2. Розкрийте основний зміст у діяльності спеціаліста пам’яті, уяви, творчості**

Пам'ять відіграє важливу роль у когнітивній сфері особистості, оскільки це процеси, що дозволяють нам запам'ятовувати, зберігати та відтворювати інформацію, навички та досвід, накопичені у нашій свідомості. Вона є ключовим елементом в освоєнні спадщини минулих поколінь та використанні цього досвіду у практичній діяльності. Процеси, пов'язані з пам'яттю, також залежать від багатьох аспектів особистості, таких як спрямованість, темперамент, характер і здібності, а також від її досвіду та психічного стану.

У взаємодії з навколишнім середовищем, не всі подразники відображаються в мене однаково чітко. Мою увагу можуть привертати деякі предмети або явища, тоді я сприймаю їх і створюю образи відомих об'єктів, асоціюючи їх зі своїм знанням. Цей процес інтелектуального характеру відомий як уява. Уява ґрунтується на вже існуючих нервових зв'язках у корі головного мозку, що дозволяє мені передбачати можливі результати дій та програмувати свою поведінку в невизначених ситуаціях.

Уяву можна розділити на два види: пасивну і активну. Пасивна уява включає навмисне (наприклад, марення, які є образами, що не мають можливості стати реальністю) та ненавмисне (наприклад, сновидіння чи галюцинації). Активна уява поділяється на відтворювальну (основану на знаннях, досвіді, психологічних установках та інших джерелах) і творчу (створення нових оригінальних образів).

Зазвичай в умовах складних ситуацій краще справляється людина, яка має розвинену творчу уяву. Такі люди є більш гнучкими, креативними і здатними генерувати нові ідеї. Творчість зазвичай характеризує професіоналів у власній сфері, які успішно використовують свої навички. Також важливо відзначити, що творча самореалізація є невід'ємною частиною психічно здорової особистості.

**4.3. Як розуміти мислення та інтелект особистості?**

Мислення вважається найвищим ступенем пізнання об'єктивної дійсності у людини. Це процес, який дозволяє відображати в свідомості складні зв'язки і відношення між предметами та явищами зовнішнього світу. Мислення є одним із провідних пізнавальних процесів, які вважаються найвищим рівнем пізнання.

При дослідженні проблем мислення виділено декілька важливих операційних дій, які складають динаміку цього процесу:

* **Аналіз:** Це розчленування предмета або явища на окремі частини, виокремлення їх елементів, властивостей та зв'язків.
* **Синтез:** Ця операція полягає в поєднанні в думці різних частин, ознак і елементів у єдине ціле.
* **Порівняння:** Порівняння включає в себе співставлення виокремлених ознак предметів та явищ для визначення подібностей і різниць між ними.
* **Абстрагування:** Ця операція передбачає відволікання від несуттєвих ознак і виокремлення лише суттєвих особливостей групи предметів або явищ.
* **Узагальнення:** Вона полягає в об'єднанні предметів та явищ за їхніми суттєвими спільними ознаками.

Класифікація мислення також може бути проведена за різними ознаками:

* **Формою:** Мислення може бути предметно-дійовим, наочно-образним та словесно-логічним.
* **Характером задач:** Це може бути теоретично-абстрактним або практичним мисленням.
* **Ступенем новизни і оригінальності:** Мислення може бути репродуктивним або творчим.
* **Рівнем узагальнення:** Мислення поділяється на емпіричне та теоретичне.
* **Ступенем розгорнення:** Це може бути дискурсивне (логічне) мислення та інтуїтивне мислення.
* **Впливом на емоційну сферу:** Мислення може бути патогенним (призводить до напруження емоцій) або саногенним (сприяє подоланню негативних емоцій).

Всі ці аспекти мислення визначають його складний та багатогранний характер, а також важливу роль у пізнанні світу і в регулюванні поведінки людини.

Інтелект - це стійка структура розумових здібностей індивіда, яка визначає рівень його пізнавальних можливостей та механізм психічної адаптації до життєвих ситуацій. Він допомагає розуміти істотні взаємозв'язки дійсності та включає індивіда в соціокультурний досвід суспільства. Інтелект може бути об'єктом психологічної діагностики.

В інтелекті дорослої людини співіснують різні види мислення. Суб'єкт вирішує завдання цільового компонента своєї діяльності завдяки своєму інтелекту. Принцип єдиного інтелекту має важливе значення для розуміння професійного мислення як інтелектуальної діяльності, спрямованої на вирішення професійних завдань.

У другій половині ХХ століття поняття "професійне мислення" широко застосовувалося в науково-практичній сфері. Це поняття означає інтелектуальну діяльність, спрямовану на вирішення професійних завдань. Воно виникло внаслідок інтелектуалізації праці та стало невід'ємною частиною сучасного професійного середовища.