**Тема 8**

**Контрольні питання до теми 8**

**8.1. Дайте загальну характеристику виховання як соціального явища і процесу**

Науковцями поняття виховання розглядається у двох значеннях: широкому, як передача досвіду одного покоління лю­дей наступному; і у вузькому — як цілеспрямований процес підготов­ки особистості до свідомої життєдіяльності. Першим визначається виховання як соціальне явище, тобто соціалізація особистості — про­цес засвоєння соціального досвіду, освоєння і присвоєння суспільних відносин, який продовжується все життя індивіду і має певні стадії: становлення і розвитку особистості. Про це уже говорилилось у по­передніх темах. У сучасній педагогіці, практиці виховання поняття процес виховання визначається як цілеспрямована, динамічна взає­модія (співробітництво, партнерство) вихователя і вихованця, у ході якої у різноманітних видах діяльності здійснюється самореалізація, самоствердження вихованця. На думку науковців, виховання має свої специфічні ознаки: цілеспрямованість, двосторонність, багато-гранність, постійність (довготривалість), комплексність, віддаленість результатів.

Рушійні сили виховання науковцями, у своїй більшості, визначаються на рівнях зовнішніх і внутрішніх суперечностей: 1) протиріччя між вимогами вихователя і готовністю вихованців до їх сприймання; 2) між свідомістю вихованця і його діяльністю, поведін­кою.

У законодавчих та нормативних державних документах сфор­мовано завдання виховання як соціального явища, так і процесу. Це — формування морально і фізично здорового нового покоління громадян; розвиток природжених позитивних нахилів, здібностей і обдарованості, творчого мислення, потреби і вміння самовдоскона­люватися; формування громадянської позиції, власної гідності, го­товності до трудової діяльності, відповідальності за свої дії; вихован­ня патріотичних якостей, національної свідомості і самосвідомості; формування екологічної культури; статеве виховання.

**8.2. Розкрийте основний зміст методів виховного процесу**

Зміст виховання спрямований на залучення вихованців до націо­нальної культури і духовності, на формування у них національних світоглядних позицій, ідей, поглядів і переконань на основі ціннос­тей вітчизняної і світової культури.

Зміст виховання — це система знань, переконань, якостей і рис особистості, навичок, стійких звичок поведінки, якими повинні оволодіти вихованці відповідно до постав­лених цілей і завдань.

Мета, завдання, зміст виховання визначаються на засадах культуровідповідності, засвоєнні національного і загаль­нолюдського досвіду; на забезпеченні високого рівня освіченості і ви­хованості свідомого громадянина України; утвердженні високих іде­алів гуманістичної культури і демократичних взаємовідносин людей; сприянні становленню особистості в усіх її демократичних, гуманіс­тичних, інтелектуальних і культурних проявах; розвитком самосвідо­мості, навчанням проектуванню і реалізації особистого життєвого до­свіду; вихованням патріотизму і національної самосвідомості, любові до свого народу; вихованням фізично досконалої особистості; форму­ванням фізичних здібностей, розвитком потреби у здоровому способі життя тощо.

На цій основі в державних законодавчих та нормативних документах визначено основні змістові напрями виховного процесу: розумове виховання; громадянське; моральне; трудове; естетичне, фі­зичне; екологічне та ін. Кожен напрям має свої специфічні проблеми, зміст, форми, методи виховного впливу.

У педагогіці науковцями обгрунтовано основні принципи виховного процесу. Серед них: цілеспрямованість виховно­го процесу; зв’язок виховання з життям; виховання в праці; єдність свідомості і поведінки; урахування вікових та індивідуальних особ­ливостей вихованців; повага до особистості з розумовою вимогливіс­тю до неї; виховання в колективі; опора на позитивне в особистості;принцип єдності педагогічних вимог сім’ї, школи, вузу, громадськості до особистості вихованця тощо.

**8.3. Що значить організаційні форми виховної роботи?**

У виховному процесі, окрім методів, задіяні різноманітні форми, які визначаються, у загальному плані, як зовнішній вигляд виховної дії. Залежно від суб’єктів виховного процесу, специфіки виховної дії, форми виховного процесу поділяють на специфічні і загальні. Серед специфічних — це ті, які здійснює тільки один або група рівнозначних до особистості суб’єктів виховання. У навчальних закладах це: урок вчителя; лекція, семінар викладача; збори учнівського або студентсь­кого колективу тощо. На підприємстві, у відомствах чи організаціях: виробничі наради, збори працівників, обговорення угоди між працівниками і керівництвом підприємства тощо. Загальні форми використовують різноманітні суб’єкти виховного процесу.

Стосовно особистості використовуються індивідуальні, групові та масові форми. Індивідуальні форми виховання передбачають пси­холого-педагогічний супровід, допомогу і підтримку в становленні особистості як індивідуальності і громадянина України. Групові фор­ми виховання спрямовані на формування комунікативних умінь ви­хованців, збагачення їхнього соціального досвіду, розвиток творчих здібностей, гармонізацію інтересів особистості і колективу. Масові форми виховання можна розділити на прості і комплексні. У простих формах зміст виховної дії (заходу) розкривається за допомогою пере­важно одного методу і засобу (виступ, бесіда, доповідь тощо). Комп­лексні — характеризуються складністю структури, багатообразністю використання засобів, методів (тематичний ранок, театралізоване свято тощо).

Масові комплексні виховні форми мають свої особливості і пе­реваги перед індивідуальними та груповими. По-перше, вони задо­вольняють абсолютну більшість людей у спілкуванні після роботи, навчальних занять і, в той же час, є гнучким способом впливу на них. По-друге, вони відрізняються суспільно-значущим актуальним зміс­том, публіцистичністю, універсальністю, популярністю, доступністю і дуже широкою аудиторією. Третє, їм притаманна яскравість, видо­вищність, емоційність. Вони спрямовані не тільки до розуму особис­тості, але і до її почуття. Четверте, вони відрізняються комплексніс­тю використання методів і засобів впливу, великою різноманітністю і загальною зацікавленістю аудиторії. П’яте, на всіх етапах розвитку людства значення комплексних масових форм виховання не зни­жується.

За своїм характером, призначенням, структурою, складом учас­ників, методами підготовки та проведення масові форми виховання поділяють на: навчально-пізнавальні; суспільно-державні; патріотич­ні; морально-етичні; спортивні, екологічні тощо. За структурою кожна має свої основні компоненти: цільовий — мета, завдання; змістовно-композиційний — гармонійне розміщення елементів змісту; характер аудиторії і її розміщення у відповідному просторі; стимулююча ха­рактеристика засобів емоційного і художнього впливу; оцінювально-результативний. Всі розглянуті на теоретичному рівні виховні форми процесу спрямовані на формування в особистості громадянськості, національної свідомості, позитивних мотивів, соціально значущої діяльності (миротворчої, природоохоронної, фізкультурно-оздоровчої, спортивної, художньо-естетичної, дозвільної тощо). Усі форми виховного процесу мають гуманістичну спрямованість, зорієнтовані на особистісне вдосконалення і різнобічний розвиток.