



UNSA
UNIVERSIDAD NACIONAL DE SAN AGUSTÍN DE AREQUIPA

VICERRECTORADO
ACADÉMICO

DIRECCIÓN UNIVERSITARIA
DE FORMACIÓN
ACADÉMICA

RECOMENDACIONES
PARA LA EVALUACIÓN
DEL APRENDIZAJE
MODALIDAD NO PRESENCIAL



LA EVALUACION

Tiene como propósito valorar los logros de aprendizaje en los estudiantes. Se evalúa siempre para tomar decisiones. No basta con recoger información sobre los resultados del proceso educativo y emitir únicamente un tipo de calificación, si no se toma alguna decisión orientada al logro de las competencias planeadas en el curso, para que el alumno las adquiera.

En el proceso de evaluación es importante preguntarse

¿Qué queremos evaluar?
Que logro deseamos valorar?

¿Cómo vamos a hacerlo? Planificar con que actividad lo realizaremos

¿Qué medios y recursos tenemos los docentes a disposición para ello?

TIPOS DE EVALUACION

1 Evaluación Continua o Formativa: Se desarrolla a lo largo del curso y su función es apoyar al alumno en su proceso de aprendizaje.

1.1 Actividades Individuales Evaluativas

- a. Prácticas
- b. Laboratorio
- c. Trabajos de investigación
- d. Elaboración de artículos
- e. Controles de lectura
- f. Participación en foros
- g. Otros que considere el docente

1.2 Actividades Colaborativas Evaluativas

- a. Debates
- b. Lluvia de ideas
- c. Presentaciones conjuntas
- d. Uso de software que permitan la creación conjunta
- e. Creación de esquemas, mapas, de forma colaborativa
- f. Wikis (páginas web cuyos contenidos pueden ser editados por múltiples usuarios a través de cualquier navegador)
- g. Trabajo por equipos: investigaciones
- h. Juegos de competición

2 Evaluación Periódica o Sumativa : Proporciona una calificación del aprendizaje logrado a una fecha determinada.

- a. Examen escrito, puede ser con libro abierto
- b. Examen oral, o presentaciones de proyectos

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- 1. Prueba objetiva a partir de un banco de preguntas, con temporizador. (Calificación automática)
- 2. Prueba adaptativa individual de acuerdo al nivel de conocimiento del alumno. (Calificación automática).
- 3. Prueba de ensayo, preguntas abiertas, donde el alumno escribe sus respuestas.
- 4. Proyecto, donde el alumno elabora un informe o proyecto.
- 5. Lista de verificación
- 6. Escalas
- 7. Rubrica
- 8. Portafolio
- 9. Mapa conceptual

MEDIOS DE EVALUACIÓN

- 1. Sincrónicos (Chat, video conferencia)
- 2. Asincrónicos (plataforma, foro de discusión, correo electrónico)

EL TIEMPO



Dependerá del tipo de actividad que se planifique

Si es asincrónico se le dará el tiempo requerido (días o semanas) para un ensayo, un informe, un proyecto de investigación, etc. Si es síncrono, el tiempo que el estudiante requiere para la evaluación debe ser valorado por el docente, recordar que sus habilidades están en proceso, y es menos diestro que el docente. Ciertamente que el tiempo cuenta cuando se desea evitar el plagio, el tiempo asignado a cada pregunta, debe ser coherente con la complejidad de las preguntas. La desconfianza del docente no debe ser una excusa, para no dar el tiempo necesario para las preguntas formuladas. Lo más recomendado es diseñar un examen con libro abierto.

Sugerencias para evitar el plagio:

Presentaciones de estudiantes: Si no se cuenta con herramientas que posibiliten el control de plagio o la copia de forma virtual. En ese caso, el docente puede servirse de estrategias metodológicas que le posibiliten generar actividades evaluativas menos tradicionales.

Normalmente suelen ser actividades que fomenten la creación propia, la reflexión, el análisis, la aplicación, etc.

Actividades que impliquen la revisión por pares: Involucrar al estudiante para que revise y evalúe la tarea de uno de sus compañeros, es también muy valioso.

Actividades centradas en los estudiantes: Evaluar competencias de forma oral a través de una presentación con pautas claramente establecidas disminuye el % de plagio o copia.

IMPORTANCIA DE LA RETROALIMENTACIÓN

La evaluación, como proceso activo, debe ir unido de una retroalimentación que posibilite al estudiante progresar y conocer cómo mejorar.

Debe ser personalizada, sugerir lo que debe mejorar, ser asertiva, subrayar las propuestas de mejora, sugerencias y reflexiones sobre el trabajo.

Darle oportunidad para que el estudiante pueda mostrar mejoras en el trabajo asignado.

Esta actividad fortalece la relación docente alumno y es fundamental en la enseñanza no presencial, muestra el interés del docente por el desarrollo del estudiante.

