

## 麻雀-大明槓-のルール（1~4人プレイ用(オンラインマルチプレイ可)）

注意 ⚠️：一般的な麻雀と異なる部分が多々あります。

Q. 一言で表すとどんなゲーム？

↓

A. 槓をしまくるゲームです。

「槓をしたいけど弱いからできない。」槓を愛しつつもそういった理性で抑えている人たちに向けて作ったゲームです。

麻雀未経験者が麻雀をする最初のきっかけになればという思いもあり、本来の麻雀より簡単なルールにして、経験者と初心者が一緒にできるようなゲームになっています。

一般的な麻雀よりも覚えることや役が少ないので、麻雀の雰囲気を味わうのによいと思います。（本来の麻雀には活かせないこともあります。）

槓(↓)

伍 伍 伍 伍  
萬 萬 萬 萬



Q. 一般的な麻雀と異なる点は？

↓

A. 大きく 2 つあります。

①和了り方が 4 つ(正確には 5 つ)しかありません。また基本ツモでしか上がりません。

前提として、4 面子 1 雀頭を作成するのは変わりませんが、このゲームでは順子の概念が存在しません。

(4 面子 1 雀頭：一般的な麻雀では、3 枚で 1 組を作りそれを 4 グループ+同じ牌 2 枚で 1 組を作る。この時面子は同じ種類の牌の 1,2,3 などの階段(順子)か、同じ種類の牌の 2,2,2 などの同じ牌(刻子)で構成する。)



和了り方は以下の通りです。

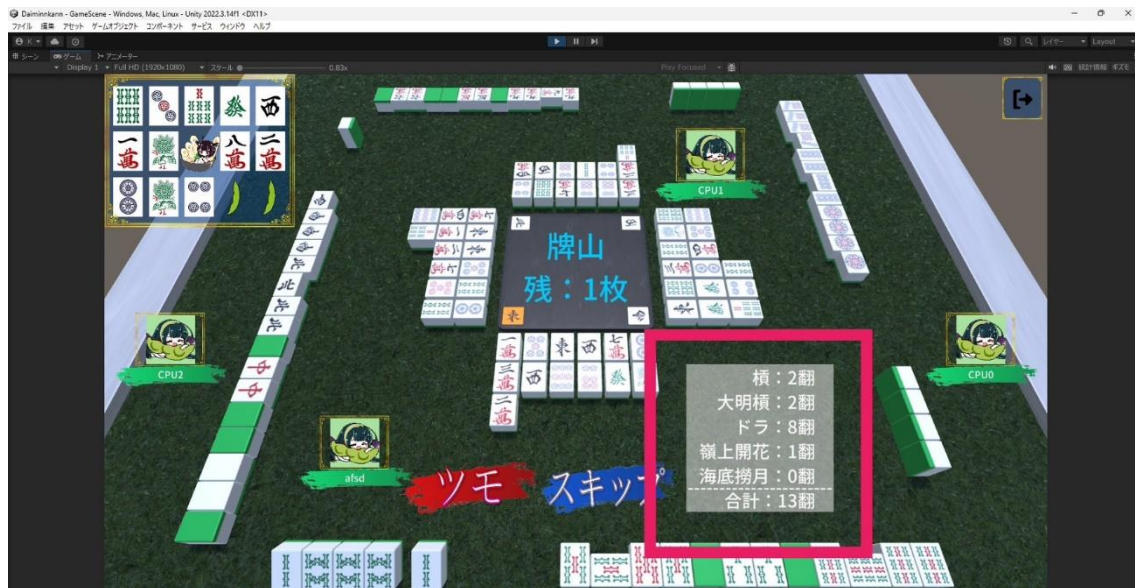
1. 天和：親(1 番目にターンが来る人)で最初の自摸番(カードゲームでいうところのドロー)で 4 面子 1 雀頭を完成させる。



2. 地和：子(2,3,4 番目にターンが来る人)で最初の自摸番(カードゲームでいうところのドロー)で 4 面子 1 雀頭を完成させる。

(ただし、誰かに鳴かれてはいけない(ポン,チー,カン(槓)されてはいけない)がこのゲームには槓しか存在しない。)

3. 数え役満：-1 翻から始め、13 翻以上で 4 面子 1 雀頭を完成させる。数え役満を構成できる役は 5 つ。



①槓：槓をした数-1 だけ翻になります。

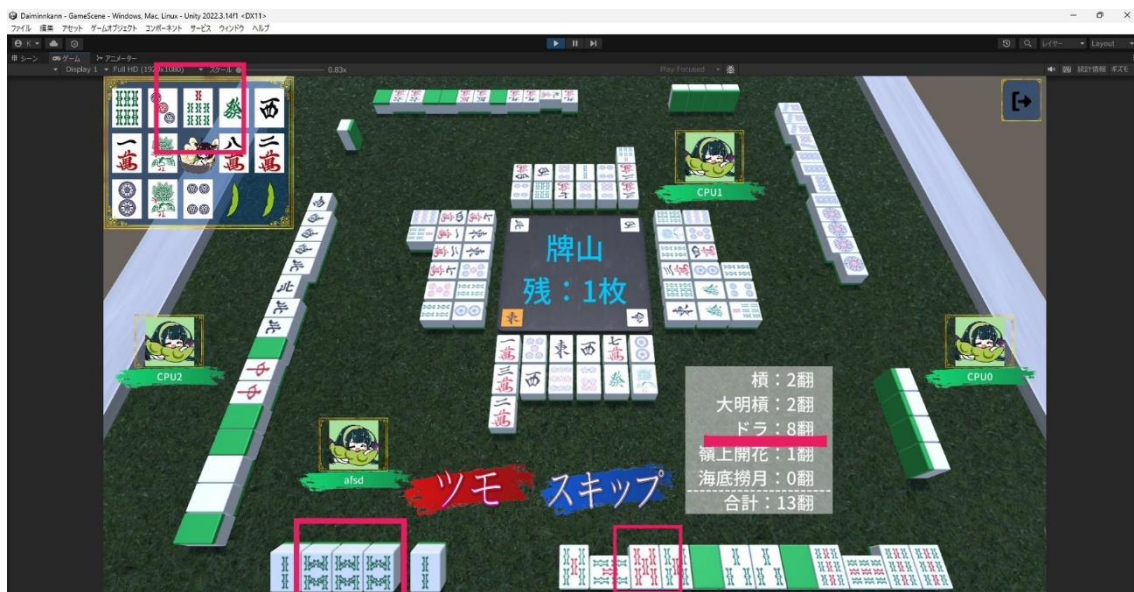


②大明槓：大明槓(人が捨てた牌で槓する)した数だけ翻になります。





③ドラ：ドラ表示(画面左上)牌の次の牌 1 つ or 赤い 5 の牌 1 つにつき 1 翻になります。



④嶺上開花：槓して引いたとき+1 翻されます。牌を捨てると 0 になります。

⑤海底撈月：最後の牌を槓せず引いたときに+1 翻されます。

4. 四槓子：槓子(4)を 4 つ作成し、1 雀頭を完成させる。(同じ牌を 3 枚持っていれば、4 枚目の牌が捨てられたとき、  
あるいは自分で引いたときに槓と宣言することで 4 枚で 1 面子とみなすことができます。  
その後 1 枚牌を引きます。4 面子 1 雀頭を作るのは変わりません。)



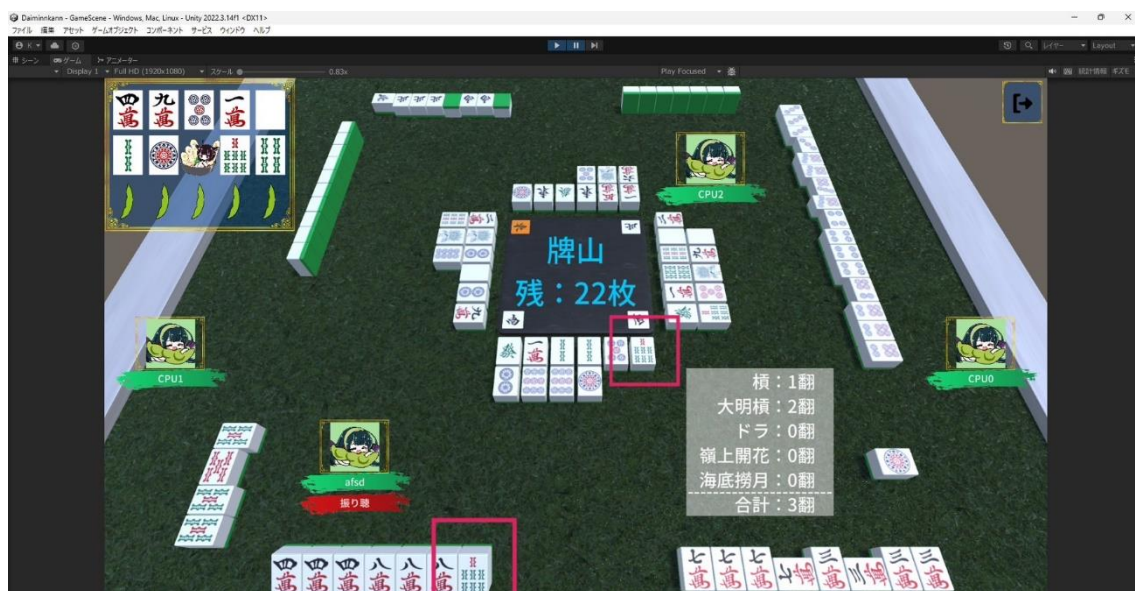
一 一 一 一 伍 伍 伍 伍 七 七 七 七 九 九 九 九  
萬 萬 萬 萬 萬 萬 萬 萬 萬 萬 萬 萬 萬 萬 萬 萬

5. 流れ役満：ゲーム終了までに誰も上がることができないとメインの手牌が字牌であるプレイヤー(★後述)の勝利になります。

(このゲームのオリジナル役満です。流し満貫、流し役満があるので名前を少し変更しました。)

役 1,2,3 はツモ(自分で引いたとき)でしか上がることができません。

役 4 はツモでもロンでも(人が捨てた牌で 4 面子 1 雀頭が完成しても)上がることができます。ただし、すでに切っている牌でロンすることはできません(振り聴(スジの概念なし))。



★「メインの手牌が字牌であるプレイヤー」について

各プレイヤーはあらかじめ1つの種類の牌がランダムで割り振られます。

割り当てられる種類は一般的な牌と同様 1. 萬子, 2. 筒子, 3. 索子, 4. 字牌の 4 つです。

これらのうち1つが割り振られ、1~9のうち(字牌は東, 南, 西, 北, 白, 發, 中の7つのうち)4つがランダムで決定し、その数字の牌があらかじめ3枚セットで配られます。

つまり、最初から刻子の4面子が完成した状態から始まります。

例)

一 一 一 一 伍 伍 伍 伍 七 七 七 七 九 九 九 九  
萬 萬 萬 萬 萬 萬 萬 萬 萬 萬 萬 萬 萬 萬 萬 萬

このとき最後まで誰も上がることができないと 4 つの面子が字牌で構成されているプレイヤーの勝利になります。

因みに残り1枚は種類がランダムな牌を引きます。

この時、すでに完成している刻子の4面子の牌を捨てることはできません。

ただし、4枚目の牌を自分で引いたときは捨てることができます。槓せずに安牌として抱えて後に切ることもできます。

②もう一つ大きく異なるのは、ドラ表示牌が14枚まである点です。

槓14回目まで毎回ドラをめくります(四槓流れなし)。

15, 16回目はめくることができませんが槓することはできます。

これにより、四槓子が狙えなくても数え役満で和了ることができます。

基本戦術としてはとりあえず槓をしてドラを乗せ、13 翻に足りなそうなら四槓子、足りそうなら数え役満にいくか、ロンするためにさらに槓するかを考えていくことになります。



さいごに

槓したプレイヤーはドラを実際にめくることができます。

槓することとドラをめくるために作ったようなものなので槓を楽しんでください。

このゲームは私の処女作で技術的にも、配慮的(UI 等)にも至らない点が多々あるかもしれませんがぜひ楽しんでください。

(知り合いの方で)遊んでくださった方は、コメント、アドバイス、バグに関して連絡してくださいとありがたいです。(バグは誰でも出来ればお願いします。)



以下クレジット。

麻雀牌 テクスチャ：SHINSHINGAMES

([https://shinshin0127.booth.pm/?\\_gl=1\\*18ws0jy\\*\\_ga\\*MTI4NzA3NzY1Ny4xNjc1NzY1ODQy\\*\\_ga\\_RWT2QKJLDC\\*MTcxNDAxOTk5Ny41LjEuMTcxNDAYMDY2Ny4yLjAuMA..](https://shinshin0127.booth.pm/?_gl=1*18ws0jy*_ga*MTI4NzA3NzY1Ny4xNjc1NzY1ODQy*_ga_RWT2QKJLDC*MTcxNDAxOTk5Ny41LjEuMTcxNDAYMDY2Ny4yLjAuMA..))

タイトル画面 麻雀牌ずんだもん：しろまるやさん

([https://ovovoip.booth.pm/?\\_gl=1\\*1fjzsv3\\*\\_ga\\*MTI4NzA3NzY1Ny4xNjc1NzY1ODQy\\*\\_ga\\_RWT2QKJLDC\\*MTcxNDAxOTk5Ny41LjEuMTcxNDAYMDU2OS4yNi4wLjA.](https://ovovoip.booth.pm/?_gl=1*1fjzsv3*_ga*MTI4NzA3NzY1Ny4xNjc1NzY1ODQy*_ga_RWT2QKJLDC*MTcxNDAxOTk5Ny41LjEuMTcxNDAYMDU2OS4yNi4wLjA.))

大明槓、暗槓などのロゴ：ロゴ及び画像ジェネレーター

(<https://ja.cooltext.com/>)

Lobby のボタン画像：Figma

(<https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/deed.ja#ref-appropriate-credit>)

タイトル前のロゴ K：Renderforest

(<https://www.renderforest.com/logo-maker#All>)

退室ボタン

<a href='https://pngtree.com/freepng/black-exit-icon\_4421937.html'>png image from  
pngtree.com/</a>

- ・アイコンフレーム
- ・ゲームセット時のツモ、ロンのエフェクト画像
- ・暗槓、大明槓エフェクト画像
- ・リザルト画面背景

<a href='https://ja.pngtree.com/freepng/trend-hot-stamping-photo-frame-golden-border\_3945592.html'>からの PNG 画像 ja.pngtree.com/</a>

- ・ボタン背景カラー

[https://pngtree.com/freepng/abstract-colorful-ink-grunge-paint-brush-stroke-for-social-media-logos-buttons-icon-lower-third-png-transparent-backgorund\\_8185778.html](https://pngtree.com/freepng/abstract-colorful-ink-grunge-paint-brush-stroke-for-social-media-logos-buttons-icon-lower-third-png-transparent-backgorund_8185778.html)

BGM

対局中 BGM：春宵闇ニ咲ク

フリーBGM・音楽素材 MusMus <https://musmus.main.jp>

麻雀の牌を一行に揃える音。隙間なく整える。

麻雀の牌動詞がぶつかる音

麻雀の牌を麻雀卓の上に置く音

↓

ノタの森

<https://creativecommons.org/licenses/by/3.0/deed.ja>

ボタンスキップ、キャンセル音：『音楽：魔王魂』などの書き方

<https://maou.audio/rule/>

選択音：OtoLogic

<https://otologic.jp/free/se/motion-pop01.html>

東北ずん子：音声「COEIROINK：ナースロボ\_タイプT」

(東北ずん子ガチ勢の皆さん申し訳ございません。東北ずん子の合成音声の購入を断念したためナースロボ\_タイプTの音声を当てています。)