项目设计任务书

（白鹿原监控布置）

2021年8月9日

**【白鹿原监控布置】项目设计任务书**

1. **项目概况**
   1. **项目名称：**白鹿原影视城监控布置（以下简称本项目）
   2. **项目地点：**白鹿原影视城
   3. **项目简介：**白鹿原影视城监控的维修、提升及改造工程，计划铺设普通安防摄像头、人脸识别AI摄像头等。
   4. **功能要求：**本项目旨在实现白鹿原影视城全区域监控无死角覆盖的目标，同时实现主要路径的人脸识别以达到行人行为分析的目的，关键区域的电子围栏构建以及故障检测的目标。
   5. **涉及范围：**
      1. 摄像头：主干线—夜游--白鹿村—滋水县城—帽子广场—民国街（面积共计：xxx m2）
      2. 机房改造：（面积共计：xxx m2）
2. **设计要求**
   1. 设计单位应充分理解甲方对本项目的功能要求及使用意图；
   2. 设计要满足国家及地方有关设计法规、规章及行业规范标准；
   3. 设计定位
      1. 本项目定位为园区安防、行人行为分析，设计单位需充分了解使用需求。
      2. 设计进度计划书：

完成实地考察摄像头布点：

完成方案设计时间：

完成施工图设计阶段时间：

* 1. 具体设计要求
     1. **主干线**
        1. 画出主干线：CAD图呈现；
        2. 明确汇聚点并标注。
     2. **摄像头**
        1. 摄像头全区域覆盖；
        2. 通过实地考察的方式明确摄像头点位：标注在CAD图上；
        3. 现有摄像头位置的迁移、维修等。
     3. **重点点位及功能**
        1. 山谷（夜游）：红外；
        2. 主要路径：人脸识别、热力；
        3. 其他区域：
           1. 二虎仓库；
           2. 白鹿村：民房院子增加摄像头；
           3. 遮阳篷：低高度摄像头；
           4. 北区铁门；
           5. 二虎广场；
     4. **硬件配置要求（雷楠）**
     5. **故障监测功能（雷楠）**
     6. **机房搬迁、改造（雷楠）**

1. **设计依据：**
   1. 甲方提出的设计要求；
   2. 甲方提供的设计任务书及相关材料；
   3. 国家和陕西省以及西安市的有关设计标准、法规、规范、规程、规章和规定等；
2. **设计成果**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **设计阶段** | **设计程序及成果** | **提交成果** | **备注** |
| 实地考察摄像头布点 | 1. 对本项目的理解、设计分析及设计阐述； 2. 配合实地考察，在白鹿原建筑图纸上标注出摄像头的点位 | 标有摄像头点位的CAD图 |  |
| 方案设计阶段 | 1. 方案设计说明； 2. 报价单（全部）； | 方案设计；  报价单 |  |
| 施工图设计阶段 | 1. 封面、图纸目录及设计说明； 2. 材料一览表； | 施工图纸纸质版本 |  |
| 招标配合阶段 | 1. 对投标阶段产生的任何设计问题进行解答； 2. 协助甲方对招标进行分析，如有需要，根据甲方的要求进行设计调整或提出建议； 3. 协助甲方对承建商反馈意见进行分析并挑选最终承建商。 |  |  |
| 施工配合阶段 | 1. 与中标的承建商进行施工前图纸交底； 2. 修改并审核承建商和供应商根据设计师要求提供的最终构造图，并给予反馈意见； 3. 协助甲方对整个项目的品质进行监督，并协助软装布置； 4. 协助甲方进行竣工验收，并提出整改意见，直至工程竣工； 5. 在施工过程中，协助甲方对施工单位或深化单位对材料替换/选择的确认，对影响效果的设计问题及时提供设计变更，配合甲方进行现场设计质量监督，并对现场设计质量问题提供整改意见。 |  |  |

1. **其他要求**
   1. 设计文件语言：以中文为准；
   2. 计量单位：以毫米（mm）为准；