正誤表 「ディジタル音響信号処理入門 — Pythonによる自主演習」

書誌情報:日本音響学会編,小澤賢司著,音響入門シリーズ B-4, コロナ社 (2022). ISBN:978-4-339-01310-8

頁	行, 式番号	誤	正	記載日
12	2.3.1項L5	標本化周波数 f_s は f_s > 2 f とする必要があります。	標本化周波数 f_s $\frac{\varepsilon}{c} f_s > 2f$ <u>とすればよいのです</u> 。	2023/1/13
15	L下から4	標本化できる周波数 f は, $f < f_{\rm s}/2$ を満たす f に限られ	【重要】標本化定理を満たす条件:標本化周波数 f_s で正しく標本化できる成分の最高周波数 e^f とする信号は, $f < f_s/2$ を満たす成分に限られる。	2023/1/13
26	L 1	$f_2 = 1732 \text{ [Hz]}$	$f_2 = \sqrt{2 \times 500} \text{ [Hz]}$	2023/1/13
58	L下から2	インプット <u>3.4</u> の変数f0	インプット <u>4.3</u> の変数f0	2022/11/10
137	L下から5	phaseData[int(fftPoints/2)-1: 0:-1]	_phaseData[int(fftPoints/2)-1: 0:-1]	2023/1/13