#### Rectificación de un par estéreo Implementación del algoritmo de Loop & Zhang

Antonio Álvarez Caballero, Alejandro García Montoro

Universidad de Granada

7 de febrero de 2016

#### Contenidos

Descripción del problema

Detalles de la implementación

Transformación proyectiva

Primera aproximación a la raíz

Optimización de la raíz con Newton-Raphson

Construcción de la proyección

Transformación de semejanza

Transformación de cizalla

Reducción de distorsión

Escalado y traslación

Pruebas y valoración de resultados

Conclusiones

 Rectificación: Aplicar homografías a par estéreo para que las líneas epipolares queden horizontales y paralelas.

- Rectificación: Aplicar homografías a par estéreo para que las líneas epipolares queden horizontales y paralelas.
- Búsqueda de correspondencias eficiente: Sólo buscamos en una fila horizontal de píxeles.

- Rectificación: Aplicar homografías a par estéreo para que las líneas epipolares queden horizontales y paralelas.
- Búsqueda de correspondencias eficiente: Sólo buscamos en una fila horizontal de píxeles.
- Mapas de disparidad, reconstrucción de profundidad.

- Rectificación: Aplicar homografías a par estéreo para que las líneas epipolares queden horizontales y paralelas.
- Búsqueda de correspondencias eficiente: Sólo buscamos en una fila horizontal de píxeles.
- Mapas de disparidad, reconstrucción de profundidad.
- El método propuesto por Loop & Zhang no precisa de un sistema de cámaras calibrado.

- Rectificación: Aplicar homografías a par estéreo para que las líneas epipolares queden horizontales y paralelas.
- Búsqueda de correspondencias eficiente: Sólo buscamos en una fila horizontal de píxeles.
- Mapas de disparidad, reconstrucción de profundidad.
- El método propuesto por Loop & Zhang no precisa de un sistema de cámaras calibrado.
- Minimizar la distorsión.

Descomposición de las homografías en transformaciones sencillas. Suponiendo que conocemos la geometría epipolar, calculamos

$$H = H_s H_r H_p = \begin{pmatrix} u_a & u_b & u_c \\ v_a & v_b & v_c \\ w_a & w_b & w_c \end{pmatrix}$$

Descomposición de las homografías en transformaciones sencillas. Suponiendo que conocemos la geometría epipolar, calculamos

$$H = H_s H_r H_p = \begin{pmatrix} u_a & u_b & u_c \\ v_a & v_b & v_c \\ w_a & w_b & w_c \end{pmatrix}$$

1.  $H_p$ : Transformación proyectiva —tan afín como sea posible—.

Descomposición de las homografías en transformaciones sencillas. Suponiendo que conocemos la geometría epipolar, calculamos

$$H = H_s H_r H_p = \begin{pmatrix} u_a & u_b & u_c \\ v_a & v_b & v_c \\ w_a & w_b & w_c \end{pmatrix}$$

- 1.  $H_p$ : Transformación proyectiva —tan afín como sea posible—.
- 2.  $H_r$ : Tranformación de semejanza.

Descomposición de las homografías en transformaciones sencillas. Suponiendo que conocemos la geometría epipolar, calculamos

$$H = H_s H_r H_p = \begin{pmatrix} u_a & u_b & u_c \\ v_a & v_b & v_c \\ w_a & w_b & w_c \end{pmatrix}$$

- 1.  $H_p$ : Transformación proyectiva —tan afín como sea posible—.
- 2.  $H_r$ : Tranformación de semejanza.
- 3.  $H_s$ : Transformación de cizalla —reduce distorsiones—.

Criterio de minimización

Un punto 
$$p_i = [p_{i,u}, p_{i,v}, 1]$$
 se transforma por  $H_p = \begin{pmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 \\ w_a & w_b & 1 \end{pmatrix}$  en  $[\frac{p_{i,u}}{\omega_i}, \frac{p_{i,v}}{\omega_i}, 1]$ , donde los pesos son  $\omega_i = [w_a, w_b, 1]p_i$ .

Criterio de minimización

Un punto 
$$p_i = [p_{i,u}, p_{i,v}, 1]$$
 se transforma por  $H_p = \begin{pmatrix} 1 & 0 & 0 \\ 0 & 1 & 0 \\ w_a & w_b & 1 \end{pmatrix}$  en

$$[\frac{p_{i,u}}{\omega_i}, \frac{p_{i,v}}{\omega_i}, 1]$$
, donde los pesos son  $\omega_i = [w_a, w_b, 1]p_i$ .

#### Criterio de minimización

Si todos los pesos son idénticos, la transformación es afín.

Criterio de minimización

El problema se reduce a minimizar la siguiente expresión:

$$\frac{z^T A z}{z^T B z} + \frac{z^T A' z}{z^T B' z} \tag{1}$$

donde las matrices A, B y sus homólogas con primas son conocidas y el vector  $z=[\lambda,1,0]$  depende de un único parámetro  $\lambda$  y es tal que

$$w = [e]_{\times} z$$
$$w' = Fz$$

Primera aproximación a la raíz

Maximizar por separado el inverso de cada sumando y tomar la media de sus normalizados.

$$z = \frac{1}{2} \left( \frac{z_1}{\|z_1\|} + \frac{z_2}{\|z_2\|} \right)$$

Para cada sumando:

Primera aproximación a la raíz

Maximizar por separado el inverso de cada sumando y tomar la media de sus normalizados.

$$z = \frac{1}{2} \left( \frac{z_1}{\|z_1\|} + \frac{z_2}{\|z_2\|} \right)$$

Para cada sumando:

- Descomposición de Cholesky:  $A = D^T D$ .

Primera aproximación a la raíz

Maximizar por separado el inverso de cada sumando y tomar la media de sus normalizados.

$$z = \frac{1}{2} \left( \frac{z_1}{\|z_1\|} + \frac{z_2}{\|z_2\|} \right)$$

Para cada sumando:

- lacksquare Descomposición de Cholesky:  $A=D^TD$ .
- Encontrar el vector propio y asociado al mayor valor propio de  $(D^{-1})^T B D^{-1}$ .

Primera aproximación a la raíz

Maximizar por separado el inverso de cada sumando y tomar la media de sus normalizados.

$$z = \frac{1}{2} \left( \frac{z_1}{\|z_1\|} + \frac{z_2}{\|z_2\|} \right)$$

Para cada sumando:

- Descomposición de Cholesky:  $A = D^T D$ .
- Encontrar el vector propio y asociado al mayor valor propio de  $(D^{-1})^TBD^{-1}$ .
- Tomar  $z_1 = D^{-1}y$ .

Optimización de la raíz con Newton-Raphson

Lorem ipsum dolor sit amet.

Optimización de la raíz con Newton-Raphson

Fusce pretium ullamcorper neque sit amet luctus.

Construcción de la proyección

Primer ítem Descripción 1

Construcción de la proyección

Primer ítem Descripción 1
Segundo ítem Descripción 2

Construcción de la proyección

Primer (tem Descripción 1
Segundo (tem Descripción 2
Tercer (tem Descripción 3

#### Transformación de semejanza

Cálculo de semejanza

Reducción de distorsión

Primer ítem Descripción 1

Reducción de distorsión

Primer ítem Descripción 1 Segundo ítem Descripción 2

Reducción de distorsión

Primer (tem Descripción 1
Segundo (tem Descripción 2
Tercer (tem Descripción 3

Escalado y traslación

Primer ítem Descripción 1

Escalado y traslación

Primer (tem Descripción 1 Segundo (tem Descripción 2

Escalado y traslación

Primer (tem Descripción 1
Segundo (tem Descripción 2
Tercer (tem Descripción 3

# Conclusiones

#### Conclusiones

Algo?

