

SAKARYA ÜNİVERSİTESİ WEB TEKNOLOJİLERİ DERSİ 2022 YAZ ÖDEVİ PROJESİ

ÖĞRENCİNİN;

ADI SOYADI: KERİM EMRE KURT

NUMARASI: G181210057

ŞUBE: 1-A

ÖDEV: KİŞİSEL WEB SİTESİ

GITHUB: https://github.com/KerimEmre/Personal_Website

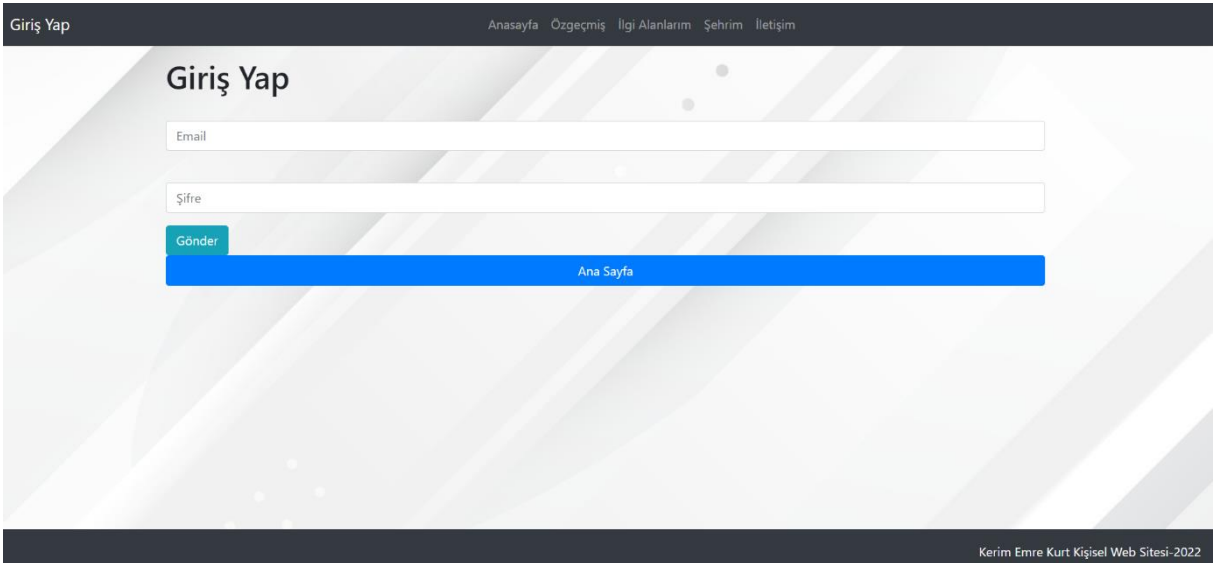
Ödev Raporu

Ödevimde kendimi ve kendi doğup büyüdüğüm yer olan Nevşehir ilinin Avanos ilçesini anlattım. Şehrimin oldukça turistik bir bölge olması benim için bir avantaj oldu. Ödevde istenildiği şekilde Giriş Yap, İlgi Alanlarım, Şehrim, Mirasımız, Özgeçmiş ve İletişim sayfalarını yaptım. Giriş sayfası olan index.html aynı zamanda Hakkımda olan sayfaya karşılık geliyor. Şehrim isimli sayfadan mirasımız isimli sayfaya gidilen bir link verdim. Yine Şehrim sayfasındaki sliderlardaki fotolara link vererek site içinde kısa açıklamalarla bu fotoğrafların çekildiği bölgeleri anlattım. Ödevde yoğun şekilde bootstrap kullandığım için css kodu çok az yazdım. Bu css kodunu style.css adlı ayrı bir dosya olarak klasörün içinde konumlandırımdım. Ödevde istenildiği şekilde responsive olarak bootstrap ile bütün sayfaları hazırlamaya çalıştım. İletişim sayfasında javascript kontrollerini yapıyor ve geri dönüş yapan ayrı bir sayfa açılıyor. Testlerim sonucunda burada ve projenin kalanındaki sayfaalarında herhangi bir hata ile karşılaşmadım. Giriş yap sayfası hariç. O sayfadaki problemi raporun sonunda anlatacağım.

Anasayfa: Açılış (index) sayfamız. Aynı zamanda Hakkımda sayfası. Her sayfada olan bir header ve footer'a sahip.



Login sayfası: Bu sayfada Email ve şifre girdisi alıyoruz fakat açılan sayfada maalesef iki aşağıdaki görseldeki hatayı alıyoruz. İstersek göndere basmadan direkt Anasayfaya da dönebiliyoruz.





Bu sayfa çalışmıyor

Sorun devam ederse site sahibiyle iletişime geçin.

HTTP ERROR 405

Özgeçmiş Sayfası: Burada eğitim bilgilerini ve bir cv de olan bilgileri kabataslak bir şekilde, html5 semantic elemanlarını kullanarak yazmaya çalıştım.

[Giriş Yap](#)[Anasayfa](#)[Özgeçmiş](#)[İlgi Alanlarım](#)[Şehrim](#)[İletişim](#)

KERİM EMRE KURT ----- BİLGİSAYAR MÜHENDİSLİĞİ ÖĞRENCİSİ
kerimemre098@gmail.com ----- 05350676325

Özet

Öğrenmek ve üretmek için hevesli bir bilgisayar mühendisi adayı olarak hedefim kendimi sürekli olarak geliştirerek yazılım alanında önemli takımlarda önemli roller üstlenmek. Güncel olarak ilgilendiğim teknolojiler c++, c#, html-css-javascript, oyun motorları(unity).

Beceriler

- İngilizce(Orta Seviye)
- Nesneye Dayalı Programlama
- Unity(Başlangıç Seviye)
- Müzik ve ses teknolojileri

Eğitim

- Sakarya Üniversitesi - Bilgisayar Mühendisliği (2018-...)
- Nevşehir Anadolu Öğretmen Lisesi (2013-2017)

Kerim Emre Kurt Kişisel Web Sitesi-2022

Şehrim sayfası: Burada kısaca Nevşehirli, ama esas olarak Avanos'u tanıtıyorum. Mirasımız linkini ve sliderında yer alan görsellerin kısa açıklamalarına olan linkleri yine görsellerin üzerine tıklayarak ulaşabileceğimiz sayfa bu sayfa.

Nevşehir

Nevşehir, Türkiye'nin İç Anadolu Bölgesinde yer alan bir ildir. Nevşehir, Muşkara adlı bir köy iken, şehir halini almaya başlamasından sonra, 18. yüzyılda Osmanlı Türkçesi'nde "yeni kent" anlamına gelen bugünkü adını almıştır. 7 tane ilçesi bulunmaktadır:

- Avanos
- Acıgöl
- Ürgüp
- Kozaklı
- Hacıbektaş
- Derinkuyu
- Gülşehir

Avanos

Avanos, Nevşehir iline bağlı bir ilçedir. Nevşehir'in 18 km kuzeyinde olan yerleşiminin, Antik Devirdeki adı Venessa, Zuvinasa ya da Ouenasadır. Çok sayıda çanak çömlek atölyesi bulunan ilçede seramik yapım geleneği Hititlerden beri süregelenmektedir.

Avanos'ta da Hititler'den beri çarkla çanak-çömlek yapıldığı bilinmektedir. Bu el sanatı kavimden kavime, babadan oğula geçerek günümüze kadar gelmiştir. Avanos'un dağlarından ve Kızılırmak'ın eski yataklarından yumuşak ve yağlı kil topraklar elenir ve iyice yoğurularak çamur haline getirilir. Çark adı verilen ve ayakla döndürülen tezgâh üzerindeki çamurun maharetle şekillendirilmesiyle istenilen çanak yapılmış olur. Işık denilen atölyelerde üretilen çanaklar önce güneşte, daha sonra da gölgede kurutulduktan sonra, saman ve talaşla yakılan fırınlarda 800 dereceden başlayıp 1200 derece sıcaklık arasında özenle pişirilir.

Türkiye'nin en uzun nehri Kızılırmak, Avanos yakınlarında suladığı tüflü, killi topraklar nedeniyle eski zamanlarda adına yakışır bir kıvrıllığa bürünüyor. Barajlar yaptıktan sonra bu özelliği genelde yokolmuştur. Yörede yemek kapları, su testileri, kışık yiyecek saklamak için çömlekler ve küpler, su küpleri tanınan çanak ürünleridir.

İlçede önemli uğraşlardan biri de bağcılıktır. Elde edilen üzümler sofralık olarak kullandığı gibi, mağaralarda, doğal depolarda şarap üretiminde kullanılır.

İlgil Alanlarım sayfası: Bu sayfada ilgil alanlarımdan 3 tanesini seçip birinde kullanılan bir teknoloji olan FL Studio'yu anlatmayı tercih ettim.

İlgil Alanlarım

- Müzik Teknolojileri
- Video Oyunlar
- Futbol

Müzik Teknolojileri: FL Studio

Dijital ses iş istasyonu (DAW), ses dosyalarını kaydetmek , düzenlemek ve üretmek için kullanılan elektronik bir cihaz veya uygulama yazılımıdır . Güncel profesyonel ses ve müzik alanında neredeyse bütün projeler bir DAW aracılığı ile gerçekleştirilir. En bilinenlerinden birisi FL Studio'dur. FL Studio, resmi adıyla FruityLoops veya konuşma dilindeki söylenişleriyle Floops, Dj Sample TOOL Belçikalı müzik şirketi Image-Line Software tarafından geliştirilen bir dijital müzik yazılımıdır. FL Studio özgün olarak Didier Dambrin tarafından geliştirilmiştir. Dambrin şu an programın ana programcısı ve geliştirme yöneticisidir. FL Studio, tamamen ayarlanabilir, kalıp desteği veren iş akışı merkezli ve nota dizicisine sahip bir yazılımdır. Yazılım, içerisinde MIDI destekli altyapı; birçok düzenleme, mikşaj ve ses kayıt birimleri barındıran, gelişmiş bir yazılımdır. Bitirilen her türlü şarkının veya klibin WAV, MP3 ve Ogg Vorbis formatlarına dönüşümüne izin verildiği gibi, yazılımın patentli .flp formatı da mevcuttur. İçerisinde barındırdığı özgün birimleriyle yazılım, bu birimlere karşılık sahip olduğu uygun fiyatı sayesinde birçok çevre tarafından desteklenmektedir. Film müziği özelliği de yazılımın bir video oynatıcısı eklentisiyle elde edilebilmektedir. Ancak bu özelliğin bir geleneksel nota hizmeti yoktur. FL Studio, Borland Delphi programlama dilinde yazılmıştır. Bu nedenle Linux veya Mac OS X işletim sistemi girişlerine uygunluk konusunda bir plan yoktur. Eylül 2008 itibarıyla Image-Line, kendi internet sitesinde yazılımın artık Intel tabanlı Apple donanımlarda Boot Camp adlı yazılım sayesinde kullanılabileceğini duyurmuştur. Yazılım ayrıca birçok dijital müzik sanatçısının başlangıç yazılımı olarak bilinmektedir.



İletişim Sayfası: Js kontrollerinin yapıldığı form elemanları olan iletişim sayfası.

Giriş Yap

AnasayfaÖzgeçmişİlgi AlanlarımŞehirimİletişim

İsim

İsminizi Girin

Zorunlu alan

Soyisim

Soyisminizi Girin

Zorunlu alan

Email

Emailinizi girin.

Zorunlu alan

Cinsiyet Seçiniz

☒ Erkek

☐ Kadın

Bölge

Marmara

Şikayet Ekran Görüntüsü (İsteğe Bağlı)

Dosya Seç

Dosya seçilmedi

Mesaj

Mirasımız Sayfası: Yalnızca şehirim sayfasından ulaşılabilen ve Çanakçı Heykeli'ni anlattığım sayfa.

Giriş Yap

AnasayfaÖzgeçmişİlgi AlanlarımŞehirimİletişim

Avanos'un Simgesi: Çanakçı Heykeli

Avanos'un tam ortasında bulunan Çanakçı Heykeli, 1974 yılında Hacı Ömer Taşkın tarafından, Avanos'taki çanak kültürünü ve günlük yaşamı, genel manada Avanos'u anlatması amaçlanarak yapılmış oldukça önemli bir eserdir.

Avanos Belediyesi ve Turizm Derneği'nin müşterek şekilde 1974 yılında yaptırdığı bu heykel, o dönemde 300 bin liraya mal olmuş. Dönemin önemli çanakçılarından ve Avanos'taki ilk çini porselen atölyesini ve ilk "Ateş Tuğla" fabrikasını açan, daha sonralarda ise Diş Teknisyenliği ve heykeltıraşlık da yapan Hacı Ömer Taşkın'a yaptırılan, genel olarak kompozisyonundan kaidesine kadar fikirlerin heykeltıraşa bıraktığı ve neticede bu güzel eserin elde edildiği heykel, en üstte bulunan ışık tezgahında çanak yapan çanakçı heykeli, öndeki kompozisyon Avanos halıcılığını ifade eden halı dokuyan bir anne ve kızını, sağ yandaki kompozisyon ise el üstünde tutulan bir turistle Avanos'un turizm yönünü ifade ediyor. Arka yüzünde ise Avanos' un bağcılık yönü, eşiği ile bağa giden yöresel kıyafetli bir kadın ve eşeğin heybesine bindirdiği küçük çocuğu ile ifade edilmiş. Sağ taraftaki beşinci kompozisyon ise biri sazan diğeri yayın olan iki balık figürü, Kızılırmak ve balıkçılığı ifade ediyor.

Heykelin üzücü hikayesi ise Heykeltıraş Hacı Ömer Taşkın, heykeli tamamladı fakat açılışını yapamadan hatta heykelin kaidesine konulduğunu görmeden 17 Nisan 1974 tarihinde vefat etmesi üzüntü ve şaşkınlık yarattı. Sanatçıya saygı olarak heykel kaidesinin sağ tarafındaki balık figürü yerine Hacı Ömer Taşkın' ın, daha önceleri anı olması için yaptığı kendi küçük büstü koyuldu.

Eserin sahibi Hacı Ömer Taşkın'ın oğlu Mustafa Taşkın'ın hazırladığı daha kapsamlı haberi aşağıdan okuyabilirsiniz:

[Çanakçı Heykeli](#)



Ödevde Zorlanılan Yerler: Sliderları eklerken sebebini çözemediğim bir hata oluştu ve sliderlar bozuk şekilde eklendi. Bu problemi çözmek vaktimi aldı.

Ödevde Yapılamayan Yerler: Hosting ve Giriş Yap sayfasından açılacak olan php sayfası. Giriş yap sayfası düzgünce açılmakta ve isim ve şifre girişini almakta fakat devamında açılan sayfa yüklenmiyor ve "HTTP ERROR 405" hatası veriyor. Yaptığım kontrollerde sorunun nerden kaynaklandığını çözemedim. Fakat kodları ve sayfayı kaldırmadım, duruyor.

Hosting konusunda ise araştırdığım siteler oldukça uğraştırdı ve sonuç alamadım. Ödevin son gecesi ancak bu konuya bakabildiğim için bunu halledemedim.

Bu konular haricinde yaptığım testlerde site ile ilgili eksik kalan veya hatalı çalışan bir yer benim gözüme çarpmadı.