

# Practica de Aplicaciones Web - LastXanadu

## Introducción a LastXanadu

La idea original en la que nos basamos para crear LastXanadu fue en crear una plataforma para dar voz a aquellos artistas (Músicos e Ilustradores) que tienen talento y desean compartir sus creaciones con el resto del mundo, ofreciéndoles además la posibilidad de: seguir a sus usuarios favoritos, guardar el contenido que más les gusta como favoritos, e incluso comunicarse mediante mensajes privados con otros usuarios.

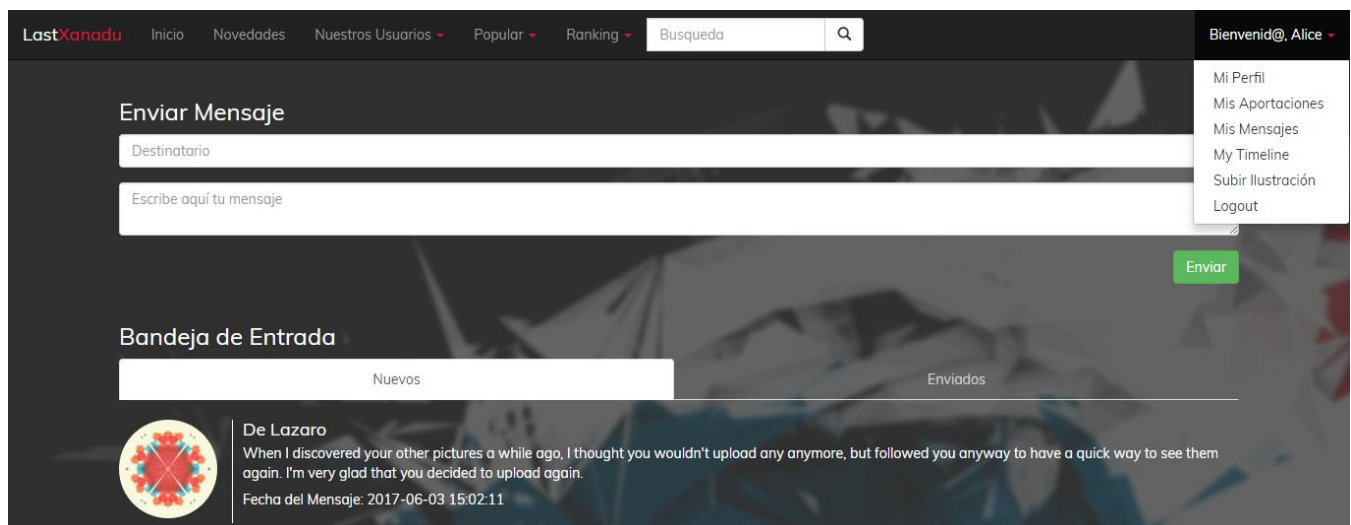
Todos los usuarios registrados son capaces no solo de subir musica / ilustraciones, sino que además pueden:

- Subir musica / ilustraciones.
  - Editar su propio contenido a sus gustos (titulo, descripción, etiquetas, etc.).
  - Eliminar su contenido cuando lo deseen.
  - Seguir a otros usuarios para estar al tanto de las canciones / ilustraciones que suban.
  - Marcar contenido como favorito, y que este se muestre en su perfil.
  - Marcar contenido como ofensivo, para que sea revisado y eliminado si fuese necesario.
  - Hacer comentarios en cualquier tipo de contenido.
  - Mandar mensajes privados a otros usuarios de la página.
  - Búsqueda de Contenido
- ✓ Sitio Web: <http://thelastxanadu.hol.es/> (Alojado en Hostinger, por lo que quizá no siempre esté disponible)
- ✓ Sitio Web 2: <http://last-xanadu.esy.es/> (En caso de que el primero falle)
- ✓ GitHub (Incluye BBDD\*): <https://github.com/Kernel-13/AW-WEB-2>

## Explicación Detallada de la Aplicación

La mayoría de las funciones de la página están reservadas para usuarios registrados, y dependiendo del rol asignado, podrán acceder a unas u otras. **La mayoría de estas funciones aparecen en el menú desplegable a la derecha de la barra de navegación (Bienvenid@ XXXXXXX) tras iniciar sesión**

**Mis Mensajes:** Página accesible por cualquier usuario registrado. En esta vista se pueden ver los mensajes que hemos recibido (Pestaña Nuevos) y los que hemos enviado (Pestaña Enviados), así como también un formulario para enviar un nuevo mensaje a un usuario del sitio.



**Subir Ilustración:** Pagina solo accesible para los usuarios ilustradores. En esta vista serán capaces de subir una ilustración al sitio especificando un título, descripción y etiquetas, además de la imagen en cuestión.

The screenshot shows the 'Subir Ilustración' (Upload Illustration) page for a user named Alice. The page has a dark header with the site name 'LastXanadu' and navigation links: Inicio, Novedades, Nuestros Usuarios, Popular, and Ranking. A search bar is located in the center of the header. On the right, the user is logged in as 'Bienvenid@, Alice'. A dropdown menu is open, showing options: Mi Perfil, Mis Aportaciones, Mis Mensajes, My Timeline, Subir Ilustración (highlighted), and Logout. The main content area has a light blue header with the text 'Sube aqui tu Ilustración'. Below this, there are two columns. The left column is for selecting a file to upload, with a 'Choose File' button and a 'No file chosen' status. Below the button is a large grey box labeled 'PREVIEW'. The right column contains three text input fields: 'Titulo de la Ilustración', 'Etiquetas (Separadas por comas)', and 'Cuentanos algo sobre tu Ilustración'. At the bottom of the page is a large orange button labeled 'Subir Ilustración'.

**Subir Canción:** Pagina solo accesible para los usuarios musicos. En esta vista serán capaces de subir una canción al sitio especificando un título, descripción, etiquetas y una imagen de cover, además de la canción en cuestión.

The screenshot shows the 'Subir Canción' (Upload Song) page for a user named Lazaro. The page has a dark header with the site name 'LastXanadu' and navigation links: Inicio, Novedades, Nuestros Usuarios, Popular, and Ranking. A search bar is located in the center of the header. On the right, the user is logged in as 'Bienvenid@, Lazaro'. A dropdown menu is open, showing options: Mi Perfil, Mis Aportaciones, Mis Mensajes, My Timeline, Subir Canción (highlighted), and Logout. The main content area has a light blue header with the text 'Sube aqui tu Canción'. Below this, there are two columns. The left column contains three text input fields: 'Titulo de la Canción', 'Etiquetas (Separadas por comas)', and 'Una breve descripción de la cancion'. The right column is for selecting a file to upload, with a 'Choose File' button and a 'No file chosen' status. Below the button is a large grey box labeled 'PREVIEW'. At the bottom of the page is a large green button labeled 'Subir Canción'.

**Mis Aportaciones:** Tras haber subido una canción/ilustración, ambos roles pueden ver todo el contenido que han subido hasta ahora, además de las estadísticas de sus canciones / ilustraciones (visitas / favoritos / ofensivo). También ofrecen la opción de editar o eliminar nuestro contenido.

Título	Etiquetas	Visitas	Favoritos	Ofensivo	Ult. Modificación	Opciones
Arrullo Interestelar	Touhou, PC-98	15	1	0	2017-05-29 08:42:21	<a href="#">Editar Publicación</a> <a href="#">Eliminar Publicación</a>
Electronic Beat	Primordial Beat, Pristine Beat, Double Dealing Character	2	0	0	2017-05-31 00:10:33	<a href="#">Editar Publicación</a> <a href="#">Eliminar Publicación</a>
Das Phantom Vom Schiffbruch	Captain Murasa, Undefined Fantastic Object, Touhou	3	0	0	2017-05-31 00:13:30	<a href="#">Editar Publicación</a> <a href="#">Eliminar Publicación</a>

**Eliminar Publicación:** Cualquier usuario que haya subido contenido es libre de borrarlo de la página. Para ello, debe ir a 'Mis Aportaciones' y hacer clic en 'Eliminar Publicación' de la publicación que se desea borrar. Esto le llevara a una página de confirmación.

¿Estas seguro de que deseas borrar "Arrullo Interestelar" ?

Si No

**My Timeline:** Vista accesible por cualquier usuario registrado. En esta página se mostraran las canciones e ilustraciones subidas solo por aquellos artistas que el usuario ha decidido seguir (follow).

Actividad de las personas que sigues

Canciones Ilustraciones

**Centennial Guitar**  
By Alton  
Tags: Touhou Scarlet Acoustic Guitar

**U.N.known Effects**  
By Alton  
Tags: Electronic Touhou


**Editar Publicación:** Opción que permite cambiar detalles de un contenido específico. Dependiendo del tipo de usuario, tendremos vistas distintas.

### *Vista de Ilustrador*

LastXanaduInicioNovedadesNuestros UsuariosPopularRankingBusquedaBienvenid@, Alice

Edita tu Ilustración

Ilustración que vas a modificar:



QQQ

Abstract

I believe there is a hidden message in Don Quixote. The key for decoding it can be found in the full title of the book - El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha. La Mancha is a central region in Spain, but it's almost identical to French "La Manche" - the English Channel. It suggests that we should apply English language for deciphering the meaning of the names used in the book.

Aplicar Cambios

### *Vista de Música*

LastXanaduInicioNovedadesNuestros UsuariosPopularRankingBusquedaBienvenid@, Lazaro

Editando "Arrullo Interestelar"

Escoge un 'cover' (Imagen cuadrada)

Choose FileNo file chosen

PREVIEW


Arrullo Interestelar

Touhou, PC-98

Another track. This time I decided to make an arrangement of a PC-98 song that I really like.  
The name of the song was chosen this time by Mefo since he was one of the first ones to listen to it.  
  
Apart from that, a lot of people told me that this song gave a space-like sensation so I thought that the name was appropriate for it. (Though I can't feel that space-like sensation myself)

Aplicar Cambios

**Following:** Los usuarios registrados también pueden seguir a otros usuarios del sitio dándole al botón ‘Seguir a XXXXX’ en el perfil de todos los. Seguir a distintos usuarios significa que, en la vista de ‘My Timeline’, podrás ver el contenido subido por ellos y nadie más.




### Alice

One morning, when Gregor Samsa woke from troubled dreams, he found himself transformed in his bed into a horrible vermin. He lay on his armour-like back, and if he lifted his head a little he could see his brown belly, slightly domed and divided by arches into stiff sections. The bedding was hardly able to cover it and seemed ready to slide off any moment. His many legs, pitifully thin compared with the size of the rest of him, waved about helplessly as he looked.

Seguir a Alice

#### Favoritos / Marcar Como Ofensivo / Comentarios

- Los usuarios registrados también pueden seguir a otros usuarios del sitio dándole al botón ‘Seguir a XXXXX’ en el perfil de todos los. Seguir a distintos usuarios significa que, en la vista de ‘My Timeline’, podrás ver el contenido subido por ellos y nadie más.
- En caso de que un usuario registrado crea que una ilustración / canción es inadecuada u ofensiva para el sitio, este podrá marcar el contenido como ofensivo, para que sea revisado por un administrador. El contenido solo será revisado cuando el contenido en cuestión sea marcado 5 o más veces, y la decisión final recae en el administrador que lo revisa.
- Ambos tipos de contenido permiten publicar comentarios a los usuarios registrados.



★ Marcar como Favorito

🚩 Marcar como Ofensivo

2 Visitas

#### Comentarios

No existen comentarios para esta canción  
Se el primero en comentar!

Publica un  
Comentario:

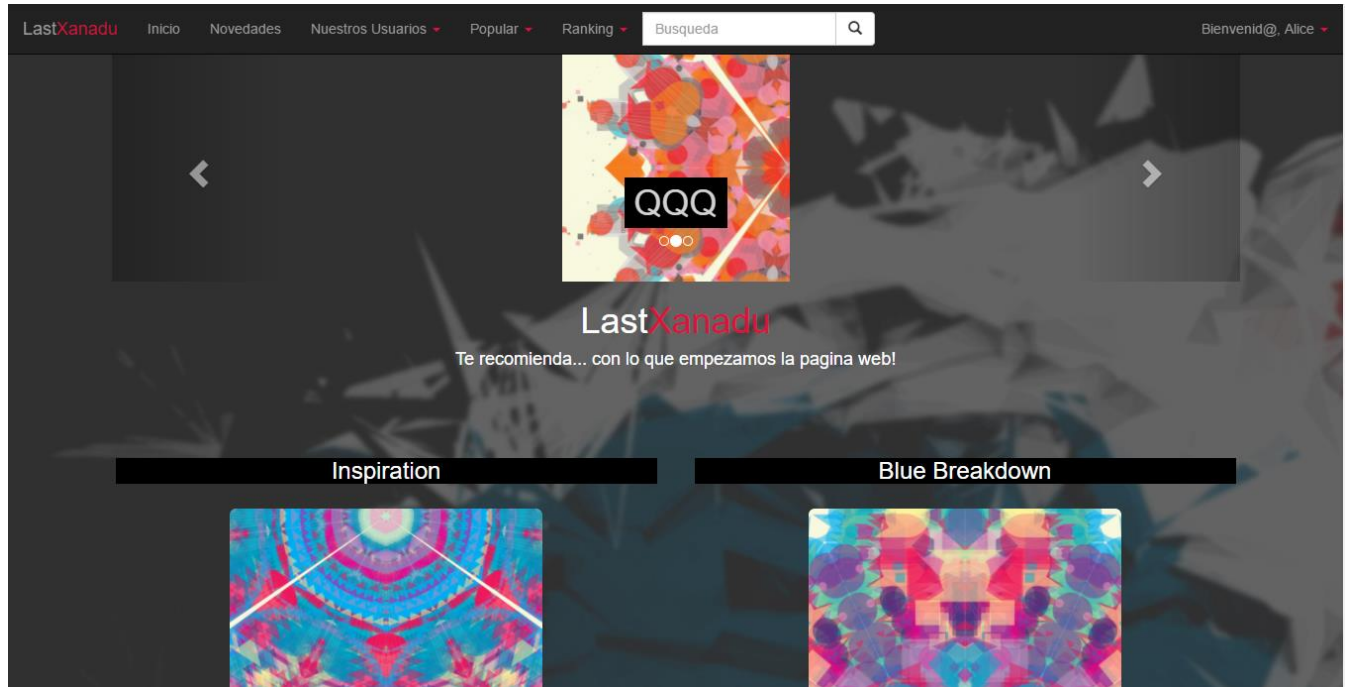
Escribe tu comentario aquí...



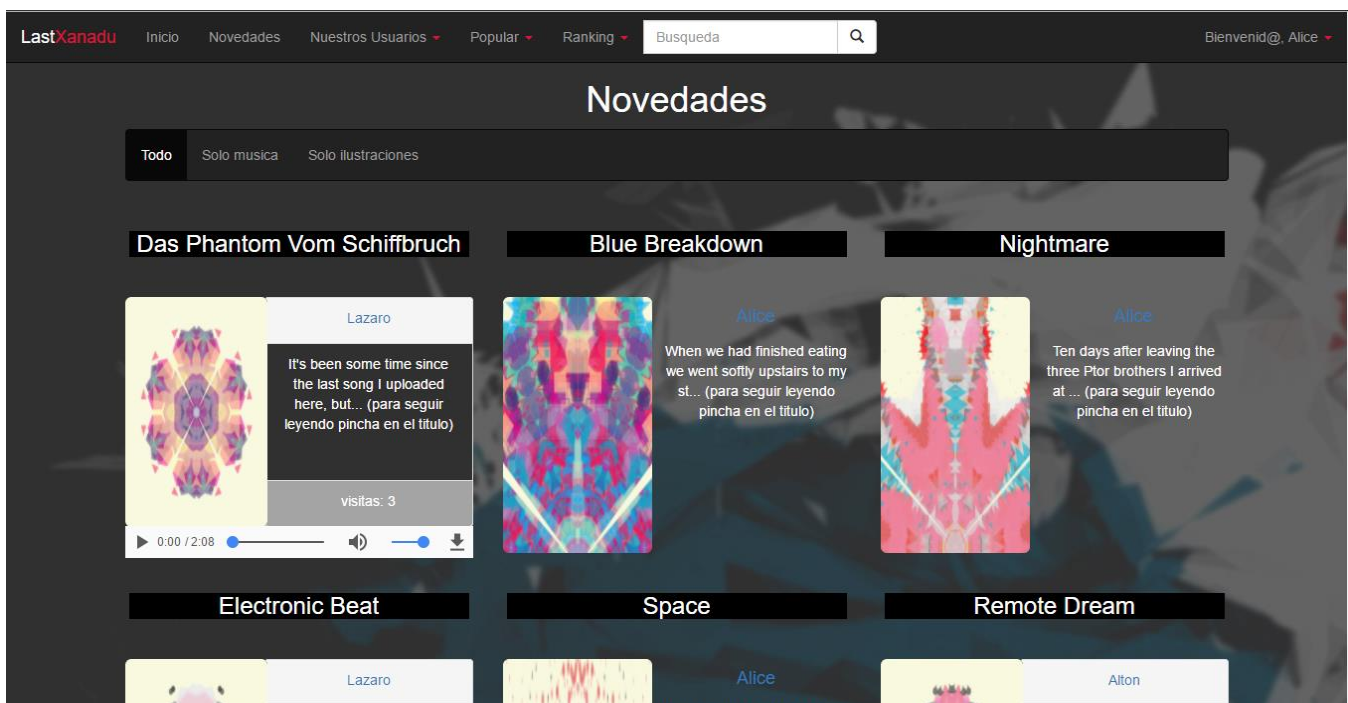
## Diseño de la Aplicación

Aquí presentamos las vistas no cubiertas en el apartado anterior, y que son accesibles por cualquier usuario, incluso los no registrados

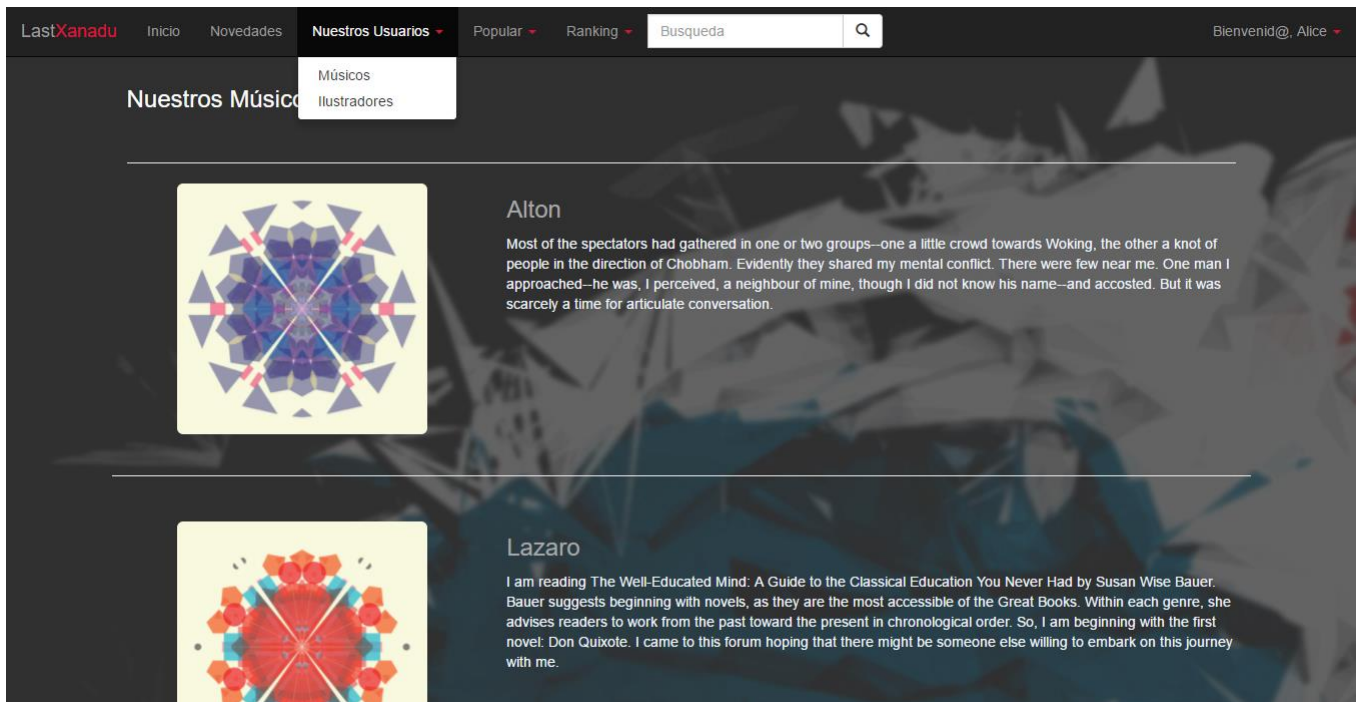
**index.php:** Opción en la barra de navegación (Inicio). Muestra algunas ilustraciones del sitio.



**novedades.php:** Opción en la barra de navegación (Novedades). Muestra las ilustraciones / canciones recientemente subidas. Se puede escoger, mediante una pestaña, si solo se muestran canciones (Solo musica), ilustraciones (Solo Ilustraciones), o ambos (Todos).



**Usuarios:** Al hacer clic en ‘Nuestros Usuarios’ en la barra superior, se desplegarán 2 nuevas opciones: ‘Nuestros Ilustradores’ y ‘Nuestros Músicos’, los cuales muestran la lista de todos los ilustradores y músicos (respectivamente) registrados en la página.



**Popular:** Al hacer clic en ‘Popular’ en la barra superior, se desplegarán 2 nuevas opciones: ‘Música Popular’ y ‘Ilustraciones Populares’, los cuales muestran una lista con las 10 canciones / ilustraciones con más visitas en la página.



**Ranking:** Al hacer clic en 'Ranking' en la barra superior, se desplegarán 2 nuevas opciones: 'Música' y 'Ilustraciones', los cuales muestran una lista con las 10 canciones / ilustraciones con mayor número de favoritos.

The screenshot shows the top navigation bar of the LastXanadu website. The 'Ranking' menu is open, showing 'Música' and 'Ilustraciones' options. The main content area features a large banner for 'Lista de éxitos de la semana' with the text '!Tenemos las últimas canciones, no te los pierdas!'. Below this is a section titled 'Arrullo Interestelar' with a gear-like logo. To the right, there is a section for 'Próximos eventos...' listing events in Madrid, Barcelona, and Valencia.

Ranking - Busqueda

Música  
Ilustraciones

**Lista de éxitos de la semana**  
**!Tenemos las últimas canciones, no te los pierdas!**

**Arrullo Interestelar**

**Próximos eventos...**

**Madrid**  
Julian castillo ha publicado este mes de Abril un nuevo cover.

**Barcelona**  
En el palacio de San Jordi van ha reunirse fans de Laura Sanz para no te lo puedes perder.

**Valencia**  
Nuevo disco de Santiago Lorenzo un nuevo tema que te gustará, pasaté a escucharlo.

**Búsqueda:** También existe un pequeño cuadro de búsqueda en la barra superior, en la cual se puede introducir cualquier palabra y ver si existe contenido o usuarios relacionados con el término buscado.

The screenshot shows the search results page on LastXanadu. The search bar contains the word 'Touhou'. The results are displayed under the 'Canciones' tab, showing two items: 'Arrullo Interestelar' by Lazaro and 'Centennial Guitar' by Alton. Each item includes a thumbnail image, the title, the author, a description, and tags.

Resultados de la Búsqueda

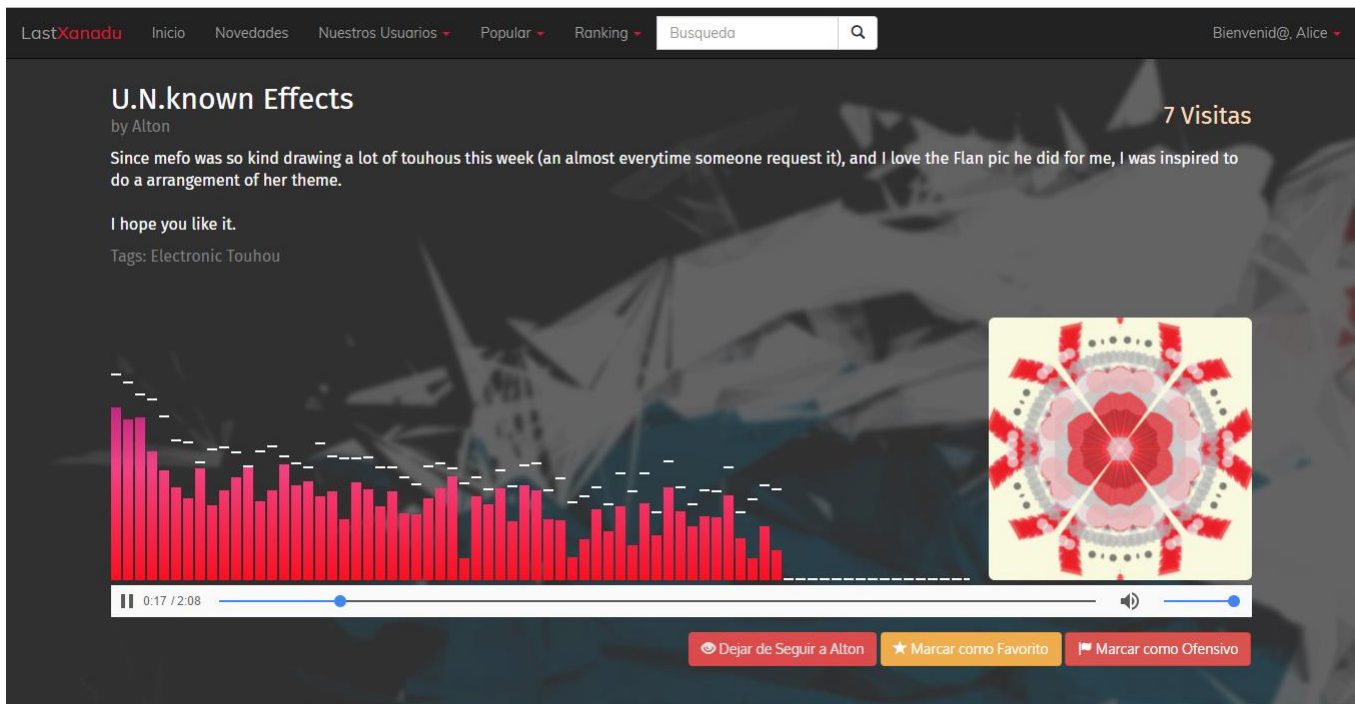
Canciones Ilustraciones Usuarios

**Arrullo Interestelar**  
By Lazaro  
Another track. This time I decided to make an arrangement of a PC-98 song that I really like. The name of the song was chosen this time by Mefo since he was one of the first ones to listen to it. Apart from that, a lot of people told me that this song gave a space-like sensation so I thought that the name was appropriate for it. (Though I can't feel that space-like sensation myself)  
Tags: Touhou PC-98

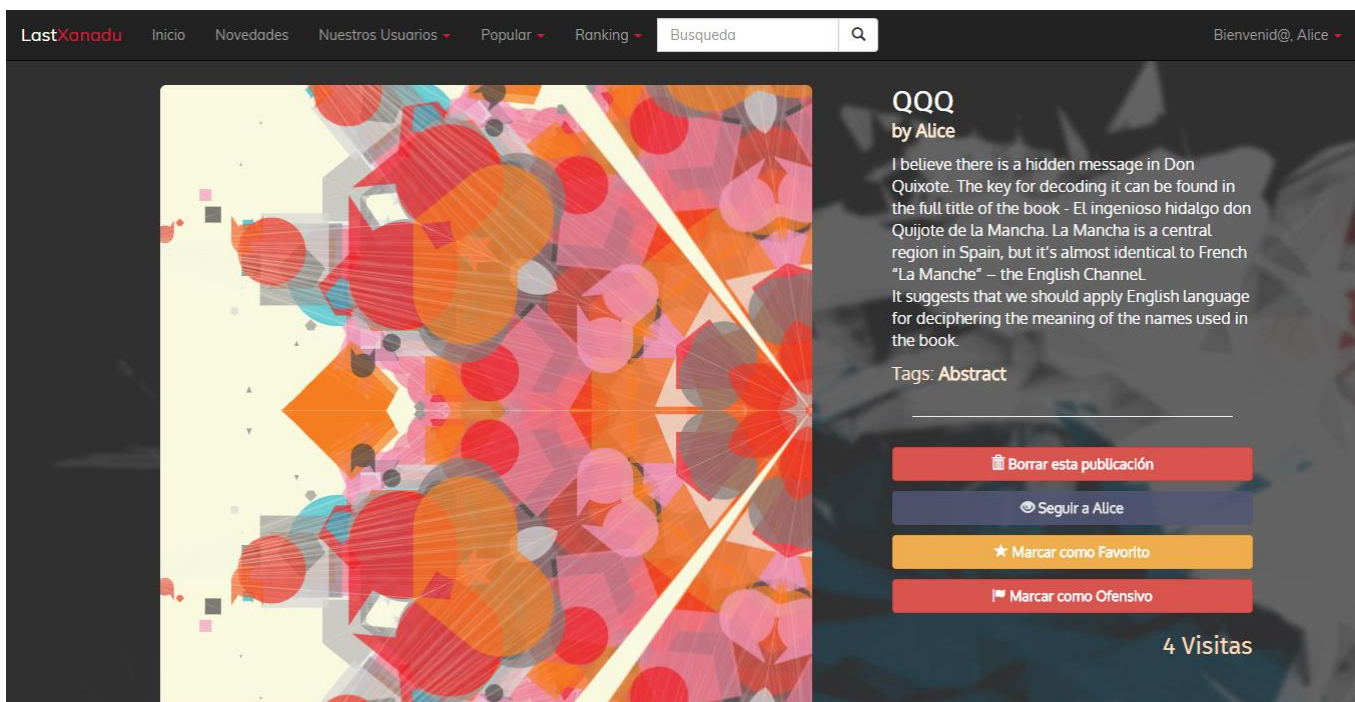
**Centennial Guitar**  
By Alton  
Since I really love the original, and found a really good VST to make the guitar sounds a bit more realistic, I did this song some weeks ago, but never found time or motivation to continue with it, so I moved into other songs. But since this is the last night of 2014, I decided to add some things, erase some others and modify more stuff in order to post this song.  
Tags: Touhou Scarlet Acoustic Guitar



**Vista de Canción:** Esta vista sirve para mostrar una canción. Para acceder a esta vista basta con hacer clic en alguna canción en la vista ‘Novedades’, ‘Musica Popular’ de la opción ‘Popular’, ‘Musica’ de la opción ‘Ranking’ o desde la opción ‘My timeline’ si el usuario ha iniciado sesión y sigue a algún musico activo.



**Vista de Ilustración:** Esta vista sirve para mostrar una canción. Para acceder a esta vista basta con hacer clic en alguna canción en la vista ‘Novedades’, ‘Musica Popular’ de la opción ‘Popular’, ‘Musica’ de la opción ‘Ranking’ o desde la opción ‘My timeline’ si el usuario ha iniciado sesión y sigue a algún ilustrador activo.



**Contenido Ofensivo:** Vista solo accesible por administradores. Se accede mediante el menú desplegable de la parte derecha de la barra de navegación. En esta página los administradores pueden ver que contenidos han sido marcados como Ofensivo más de 5 veces, y tendrá la posibilidad de eliminarlos si lo considera necesario.

The screenshot shows the 'Contenido Marcado como Ofensivo' (Content Marked as Offensive) page in the LastXanadu admin interface. The page has a dark background with a blue and white abstract pattern. At the top, there is a navigation bar with links: Inicio, Novedades, Nuestros Usuarios, Popular, Ranking, and a search bar labeled 'Busqueda'. On the right, a user profile dropdown for 'Bienvenid@ Ederson' is visible, containing links for 'Mi Perfil', 'Contenido Ofensivo', 'Mis Mensajes', 'My Timeline', and 'Logout'. The main content area displays a table with the following columns: Tipo, Título, Autor, N° de Veces Marcado, and Opciones.

Tipo	Título	Autor	N° de Veces Marcado	Opciones
Picture	Q	Alice	12	<a href="#">Ir a Publicación</a> <a href="#">Eliminar Publicación</a>
Song	Arrullo Interestelar	Lazaro	10	<a href="#">Ir a Publicación</a> <a href="#">Eliminar Publicación</a>

**Registro:** Por último, los usuarios visitantes pueden registrarse y formar parte de nuestra plataforma visitando la opción 'Regístrate' en la barra de navegación.

The screenshot shows the user registration form in the LastXanadu application. The form is titled 'Registro' and is set against a dark background with a blue and white abstract pattern. At the top, there is a navigation bar with links: Inicio, Novedades, Nuestros Usuarios, Popular, Ranking, and a search bar labeled 'Busqueda'. On the right, there are links for 'Regístrate' and 'Iniciar Sesión'. The registration form itself has a light blue header and contains the following fields and options:

- Username:** A text input field containing 'Alice'.
- Email:** A text input field containing 'alice@coeurvert.com', which is highlighted in yellow and marked with a green checkmark and the word 'Correcto'.
- Password:** A text input field containing six dots '.....'.
- Registration Type:** A section titled 'Deseas registrarte como...' with two radio button options: 'Músico' and 'Ilustrador'. The 'Ilustrador' option is selected.
- Profile Photo:** A section titled 'Escoge una foto para tu perfil' with a 'Choose File' button and a file name 'DABTUL...c.jpg'.
- Registration Button:** An orange button labeled 'Registrarse'.
- Terms and Conditions:** A text area containing a paragraph about Gregor Samsa, with the word 'armour' underlined.

## Estructura de la Base de Datos

Se trata de una base de datos MariaDB (XAMPP) que consta de 5 tablas:

- **Usuarios (users):** Tabla que almacena toda la información relativa a los usuarios.
- **Contenido (posts):** Tabla que contiene información de los distintos contenidos que han sido subidos a la página.
- **Mensajes (messages):** Tabla que contiene los mensajes personales de los usuarios.
- **Comentarios (comments):** Tabla que contiene los comentarios de los distintos contenidos subidos.

prueba users	
user_id	int(11)
user_name	varchar(20)
user_avatar	varchar(255)
user_description	varchar(500)
user_type	enum('Illustrator','Composer','Admin')
user_following	text
user_followers	text
user_email	varchar(40)
user_pass	varchar(255)
user_favourites	text

prueba posts	
post_id	int(11)
post_type	enum('Song','Picture')
post_owner	int(11)
post_title	varchar(40)
post_description	varchar(500)
post_tags	varchar(255)
post_song	varchar(255)
post_illust	varchar(255)
post_views	int(11)
post_favourites	int(11)
post_flags	int(11)
post_date	timestamp

prueba comments	
comment_id	int(11)
comment_post	int(11)
comment_owner	int(11)
comment_body	text
comment_date	timestamp

prueba messages	
message_id	int(11)
message_sender	int(11)
message_receiver	int(11)
message_body	text
message_date	timestamp

Las siguientes relaciones existen en nuestra base de datos, pero la vista de Diseñador no las muestra tras haber sido importada.

- Los campos de **message\_sender** y **message\_receiver** son 'foreign keys' que referencian al mismo campo de la tabla **usuarios**. Este campo (**user\_id**) nos servirá para identificar emisores y receptores a la hora de enviar los mensajes.
- El campo **comment\_owner** es una 'foreign key' que referencia al campo (**user\_id**) de la tabla **usuarios**. Este campo nos servirá para indentificar el autor del comentario.
- El campo **comment\_post** es una 'foreign key' que referencia al campo (**post\_id**) de la tabla **posts**. Este campo nos servirá para identificar el post al cual pertenece el comentario.
- El campo **post\_owner** es una 'foreign key' que referencia al campo (**user\_id**) de la tabla **usuarios**. Este campo nos servirá para identificar el autor del contenido.

## Estructura del Código PHP

---

El código PHP NO sigue el patrón MVC, sino que se optó por seguir un estilo por procedimientos. Casi todas las vistas contienen código PHP en su interior, pero también tenemos archivos php especiales en la carpeta *include*, como *db.php*, que solo se encarga de la conexión a la base de datos, o *functions.php*, que solo contiene funciones varias usadas en distintas vistas.

## JavaScript & Bibliotecas Adicionales

---

Hemos usado código JavaScript en 2 ocasiones: Para informar a un usuario de que el texto introducido en un campo de correo electrónico es válido (Registro), y para mostrar una previsualización de una imagen antes de que sea subida (Subir Canción / Subir Ilustración). Este código se encuentra en el archivo *codigos.js*.

Además, para la visualización del audio, hemos hecho uso de una biblioteca externa:

Repositorio de la Biblioteca Externa: <https://github.com/wayou/audio-visualizer-with-controls>

## Usuarios Ya Registrados

---

Para probar la aplicación, existen distintos usuarios en la base de datos con los cuales cualquiera puede iniciar sesión y probar las distintas funcionalidades de la página.

Usuarios:

Username	Password	Role	Contenido	Following	Followers	Favoritos
Lili	lilihann	Ilustrador	1	0	2	0
Alice	alice	Ilustrador	5	2	3	1
Lazaro	lazaro	Musico	3	4	4	0
Alton	alton	Musico	4	4	2	0
Ederson	ederson	Administrador	0	0	1	0

También se puede crear un nuevo usuario desde la barra de navegación, por si se quiere empezar desde cero.

## Instalación en XAMPP

---

Para instalar el proyecto y que funcione con XAMPP:

- Descargar el proyecto de GitHub -- <https://github.com/Kernel-13/AW-WEB-2>
- Descomprimir el proyecto en la carpeta *htdocs* de XAMPP
- Se deberá crear una base de datos con phpmyadmin para importar nuestras tablas
- La carpeta contendrá un archivo *lx.sql*, que se deberá importar a la base creada en el paso anterior
- Dependiendo de como se haya creado la base de datos, se deberá modificar el archivo *db.php*, que se encuentra en la carpeta *includes* del proyecto. Se deberán modificar las variables utilizadas para la conexión a la base de datos (*host* / *username* / *password* / *db*).