Лабораторная работа №9: отчет.

Текстовой редактор emacs.

Евдокимов Максим Михайлович. Группа - НФИбд-01-20.

Содержание

Цель работы	4
Задание	5
Указание к работе Основные термины Emacs	6
Выполнение лабораторной работы	8
Контрольные вопросы	36
Выводы	38
Список литературы	39

Список иллюстраций

1	Открытие emacs	8
2	Создание файла	9
3	Ввод текста	10
4	Сохронение файла	11
5	Редактировать текст	12
6	Веделение строк	13
7	Вставка текста в конец	14
8	Выделение области	15
9	Копирование в буфер обмена	16
10	Вставка из буфера обмена	17
11	Вырезание области в буфер обмена	18
12	Отмена действий	19
13	Переход в начало строки	20
14	Переход в конец строки	21
15	Перещение в начало буфера курсора	22
16	Перещение в конец буфера курсора	23
17	Список активных буферов	24
18	Перемещение между буферами	25
19	Закрытие сторонних окон	26
20	Переключение между буферами	27
21	Разделение на 2 буфера	28
22	Разделение на 4 буфера	29
23	Одновременное редактирование нескольких файлов	30
24	Поиск по файлу	31
25	Переход между результатами поиска	32
26	Выход из режима поиска	33
27	Поиск с заменой (нет)	34
28	Альтернативный режим поиска	35

Цель работы

Познакомиться с операционной системой Linux. Получить практические навыки работы с редактором Emacs.

Задание

- 1. Ознакомиться с теоретическим материалом.
- 2. Ознакомиться с редактором emacs.
- 3. Выполнить упражнения.
- 4. Ответить на контрольные вопросы.

Указание к работе

Основные термины Emacs

Определение 1. Буфер — объект, представляющий какой-либо текст. Буфер может содержать что угодно, например, результаты компиляции программы или встроенные подсказки. Практически всё взаимодействие с пользователем, в том числе интерактивное, происходит посредством буферов.

Определение 2. Фрейм соответствует окну в обычном понимании этого слова. Каждый фрейм содержит область вывода и одно или несколько окон Emacs.

Определение 3. Окно — прямоугольная область фрейма, отображающая один из буферов. Каждое окно имеет свою строку состояния, в которой выводится следующая информация: название буфера, его основной режим, изменялся ли текст буфера и как далеко вниз по буферу расположен курсор. Каждый буфер находится только в одном из возможных основных режимов. Существующие основные режимы включают режим Fundamental (наименее специализированный), режим Text, режим Lisp, режим C, режим Texinfo и другие. Под второстепенными режимами понимается список режимов, которые включены в данный момент в буфере выбранного окна.

Определение 4. Область вывода — одна или несколько строк внизу фрейма, в которой Emacs выводит различные сообщения, а также запрашивает подтверждения и дополнительную информацию от пользователя.

Определение 5. Минибуфер используется для ввода дополнительной информации и всегда отображается в области вывода.

Определение 6. Точка вставки — место вставки (удаления) данных в буфере.

Выполнение лабораторной работы

1. Открыть emacs.

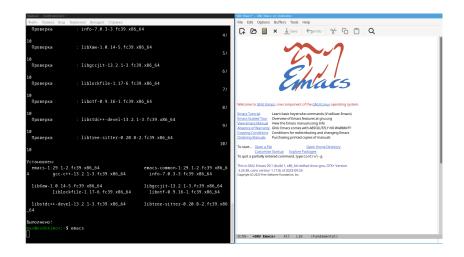


Рис. 1: Открытие emacs

2. Создать файл lab07.sh с помощью комбинации Ctrl-x Ctrl-f (C-x C-f).

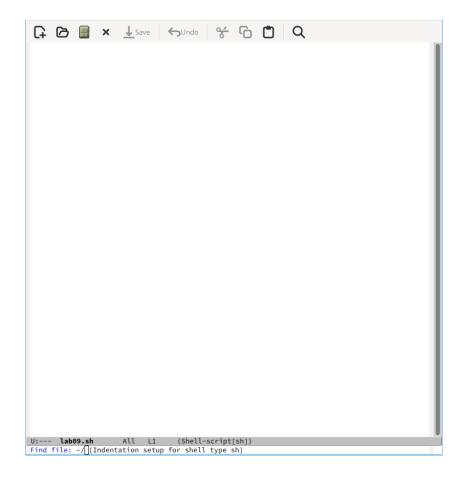


Рис. 2: Создание файла

3. Наберите текст указанный в задание.

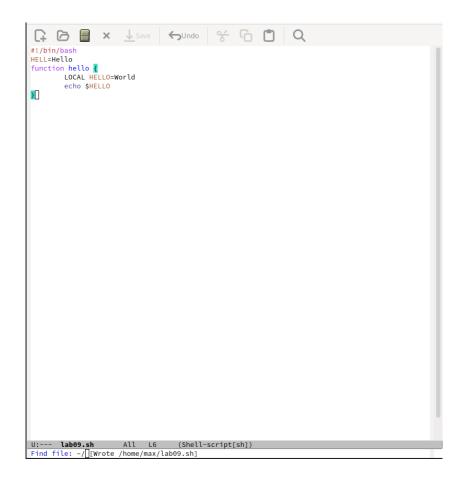


Рис. 3: Ввод текста

4. Сохранить файл с помощью комбинации Ctrl-х Ctrl-s (C-х C-s).

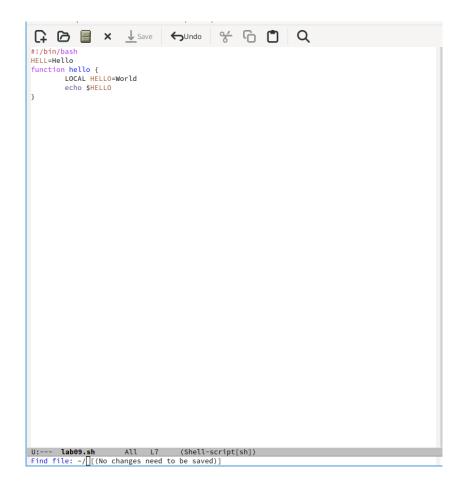


Рис. 4: Сохронение файла

5. Проделать с текстом стандартные процедуры редактирования, каждое действие должно осуществляться комбинацией клавиш:

```
#:/bin/bash
function hello {
    LOCAL HELLO=World echo $HELLO
}

U:**- lab09.sh All L2 (Shell-script[sh])
Find file: -/||
```

Рис. 5: Редактировать текст

5.1. Вырезать одной командой целую строку (С-k).

```
#!/bin/bash
HELLHello
function hello {
    LOCAL HELLO=World
    echo $HELLO
}

# Ind file: -/[]
```

Рис. 6: Веделение строк

5.2. Вставить эту строку в конец файла (С-у).

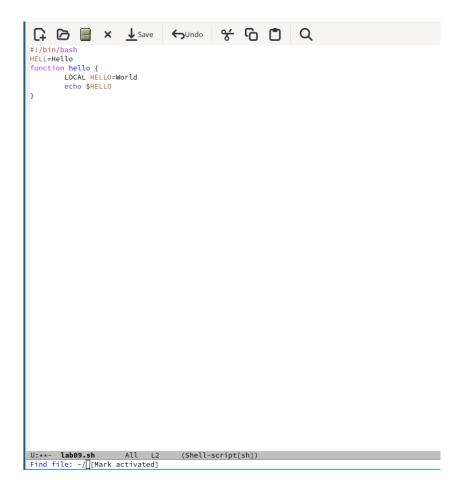


Рис. 7: Вставка текста в конец

5.3. Выделить область текста (C-space).

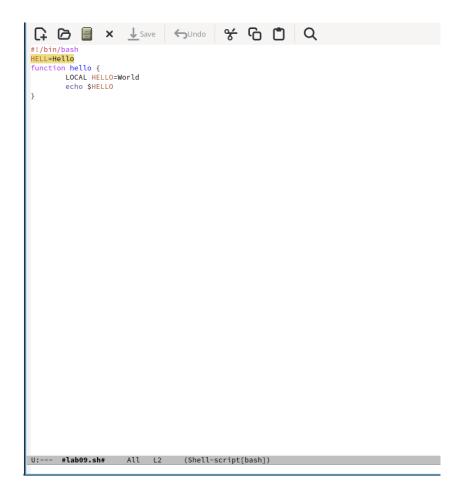


Рис. 8: Выделение области

5.4. Скопировать область в буфер обмена (M-w).

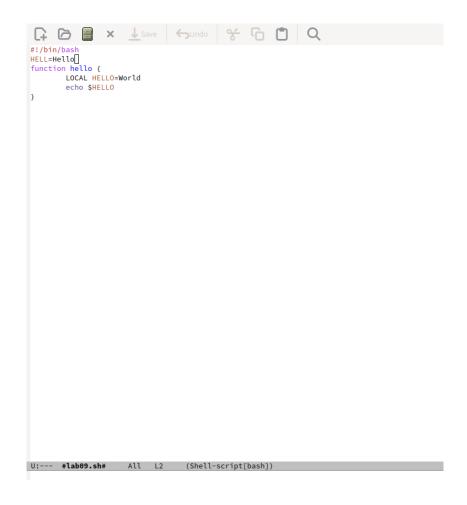


Рис. 9: Копирование в буфер обмена

5.5. Вставить область в конец файла.

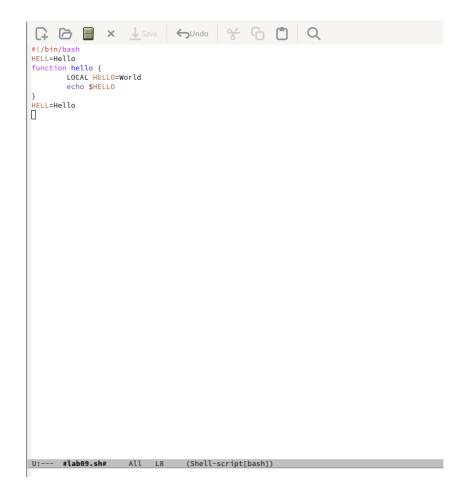


Рис. 10: Вставка из буфера обмена

5.6. Вновь выделить эту область и на этот раз вырезать её (C-w).

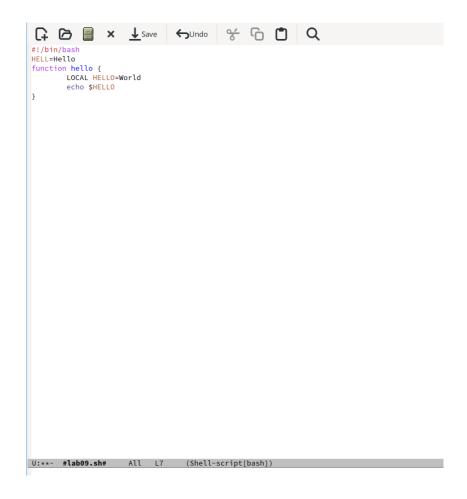


Рис. 11: Вырезание области в буфер обмена

5.7. Отмените последнее действие (С-/).

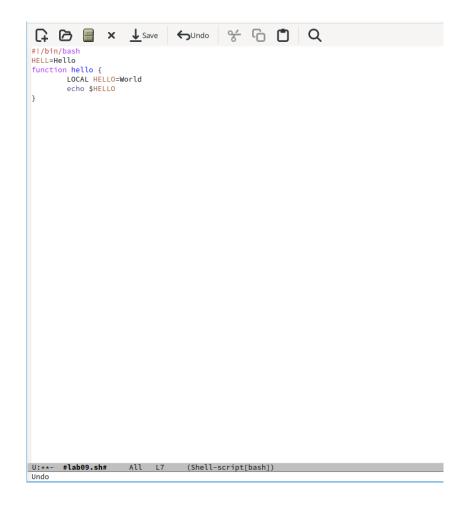


Рис. 12: Отмена действий

- 6. Научитесь использовать команды по перемещению курсора:
- 6.1. Переместите курсор в начало строки (С-а).

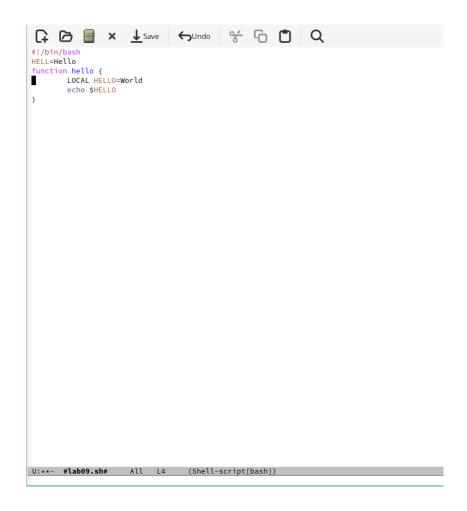


Рис. 13: Переход в начало строки

6.2. Переместите курсор в конец строки (С-е).

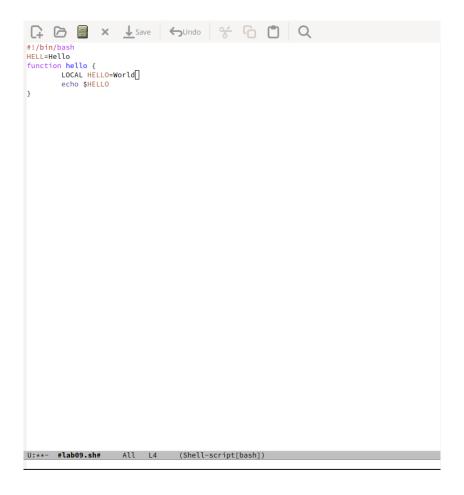


Рис. 14: Переход в конец строки

6.3. Переместите курсор в начало буфера (М-<).

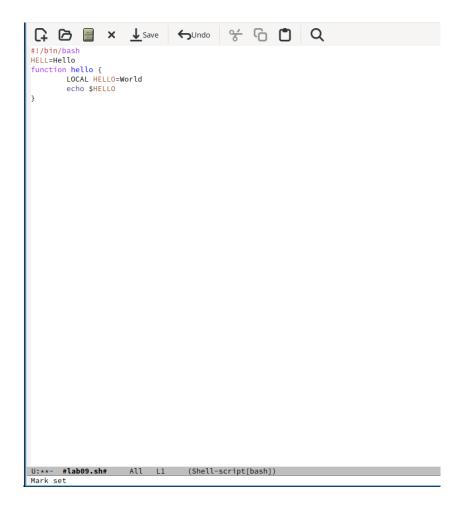


Рис. 15: Перещение в начало буфера курсора

6.4. Переместите курсор в конец буфера (М->).

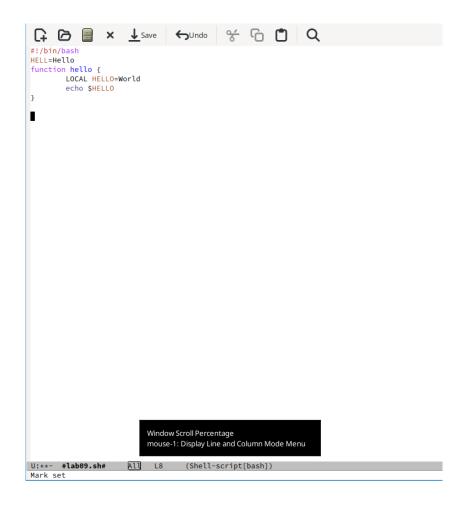


Рис. 16: Перещение в конец буфера курсора

- 7. Управление буферами:
- 7.1. Вывести список активных буферов на экран (С-х С-b).

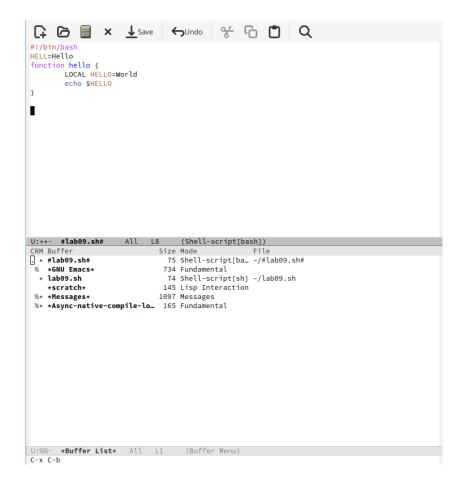


Рис. 17: Список активных буферов

7.2. Переместитесь во вновь открытое окно (С-х) о со списком открытых буферов и переключитесь на другой буфер.

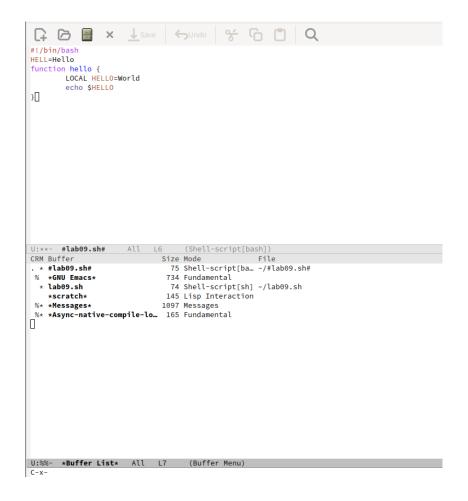


Рис. 18: Перемещение между буферами

7.3. Закройте это окно (С-х 0).

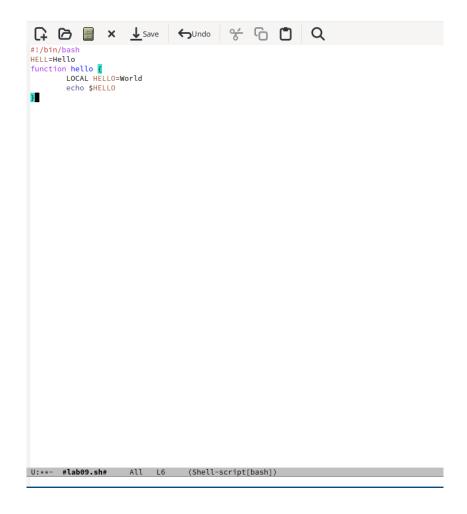


Рис. 19: Закрытие сторонних окон

7.4. Теперь вновь переключайтесь между буферами, но уже без вывода их списка на экран (C-x b).

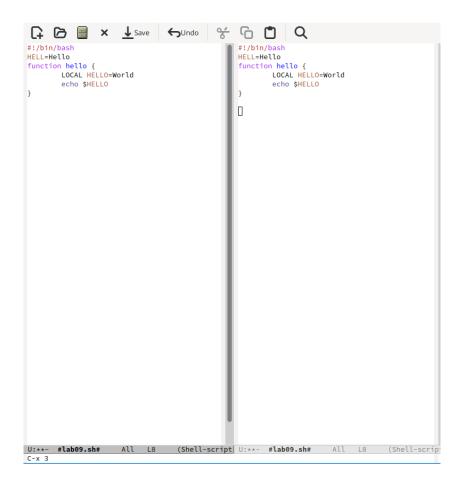


Рис. 20: Переключение между буферами

8. Управление окнами:

8.1. Поделите фрейм на 4 части: разделите фрейм на два окна по вертикали (C-х 3), а затем каждое из этих окон на две части по горизонтали (C-х 2) (см. рис. 9.1).

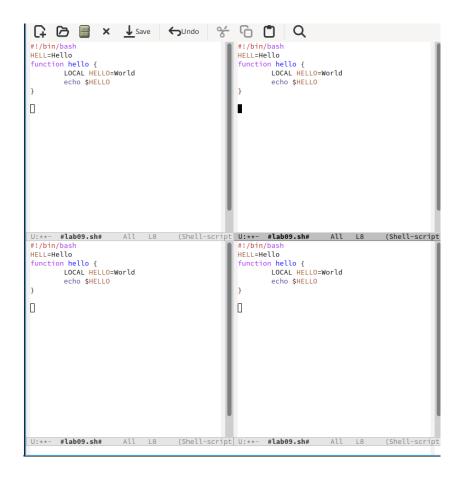


Рис. 21: Разделение на 2 буфера

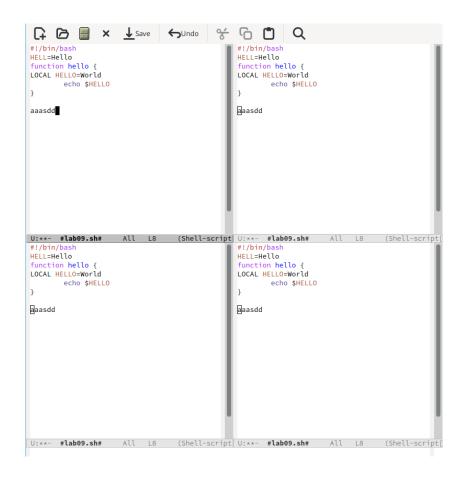


Рис. 22: Разделение на 4 буфера

8.2. В каждом из четырёх созданных окон откройте новый буфер (файл) и введите несколько строк текста.



Рис. 23: Одновременное редактирование нескольких файлов

9. Режим поиска:

9.1. Переключитесь в режим поиска (C-s) и найдите несколько слов, присутствующих в тексте.

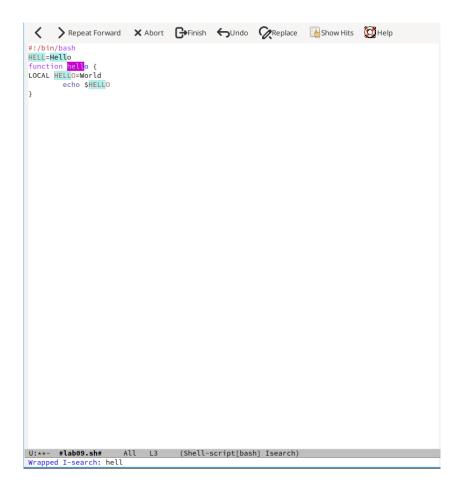


Рис. 24: Поиск по файлу

9.2. Переключайтесь между результатами поиска, нажимая С-s.

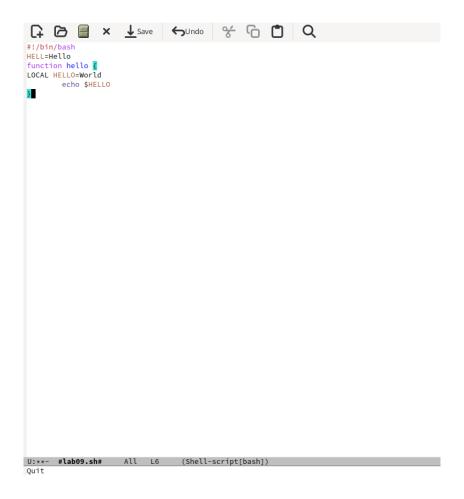


Рис. 25: Переход между результатами поиска

9.3. Выйдите из режима поиска, нажав С-д.

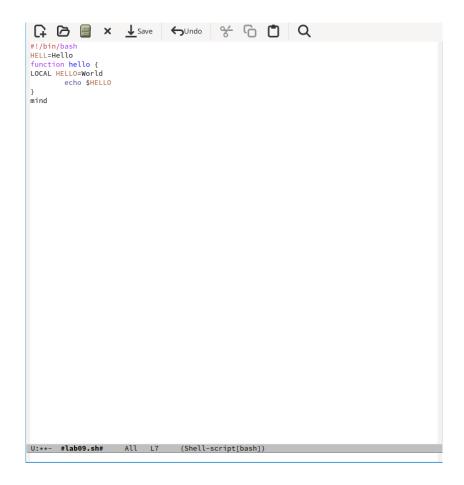


Рис. 26: Выход из режима поиска

9.4. Перейдите в режим поиска и замены (M-%), введите текст, который следует найти и заменить, нажмите Enter, затем введите текст для замены. После того как будут подсвечены результаты поиска, нажмите! для подтверждения замены.

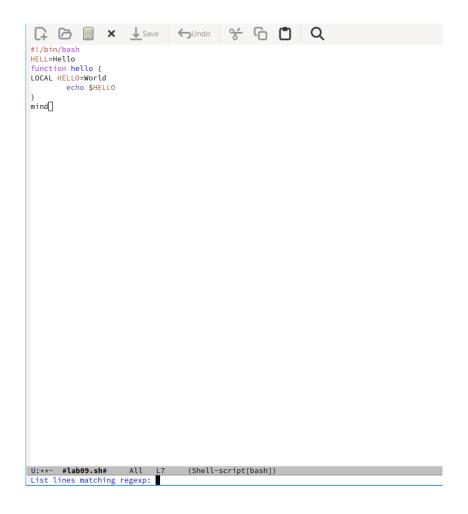


Рис. 27: Поиск с заменой (нет)

9.5. Испробуйте другой режим поиска, нажав M-s о. Объясните, чем он отличается от обычного режима?

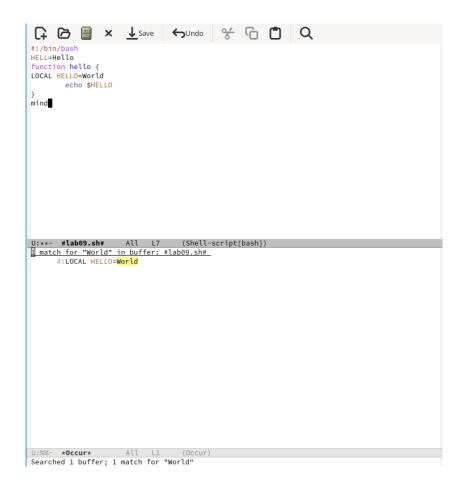


Рис. 28: Альтернативный режим поиска

Контрольные вопросы

1. Кратко охарактеризуйте редактор emacs.

Emacs — один из наиболее мощных и широко распространённых редакторов, используемых в мире UNIX. Написан на языке высокого уровня Lisp.

2. Какие особенности данного редактора могут сделать его сложным для освоения новичком?

Большое разнообразие сложных комбинаций клавиш, которые необходимы для редактирования файла и в принципе для работа с Emacs.

3. Своими словами опишите, что такое буфер и окно в терминологии emacs'a.

Буфер - это объект в виде текста. Окно - это прямоугольная область, в которой отображен буфер.

4. Можно ли открыть больше 10 буферов в одном окне?

Да, можно. Технически можно очень много но лучше не стоит.

5. Какие буферы создаются по умолчанию при запуске emacs?

Етасs использует буферы с именами, начинающимися с пробела, для внутренних целей. Отчасти он обращается с буферами с такими именами особенным образом – например, по умолчанию в них не записывается информация для отмены изменений.

6. Какие клавиши вы нажмёте, чтобы ввести следующую комбинацию C-с | и C-с C-|?

"Ctrl + c", а потом "|" и "Ctrl + c" "Ctrl + |"

7. Как поделить текущее окно на две части?

С помощью команды "Ctrl + x 3" (по вертикали) и "Ctrl + x 2" (по горизонтали).

8. В каком файле хранятся настройки редактора emacs?

Настройки emacs хранятся в файле . emacs, который хранится в домашней дирректории пользователя. Кроме этого файла есть ещё папка . emacs.

- 9. Какую функцию выполняет клавиша "<-" и можно ли её переназначить? Выполняет фугкцию стереть, думаю можно переназначить.
- 10. Какой редактор вам показался удобнее в работе vi или emacs? Поясните почему.

Если научится пользоваться то на практике будет удобнее emacs, но у него (как и у многих) запутанные интерфейс и ОЧЕНь сильная привязка к горячим клавишам и неоднозначным, хоть и коротким командам. А vi открывается в терминале, и для выполнение большенства операций с файлом достаточно клавиш "i" - редактирование, "Esc" - для выхода из редактора и "w" с "q" для сохронения и выхода (что очень просто и логично).

Выводы

В ходе выполнения лабораторной работы был изучены основы работы с текстовым редактором emacs и его функцианалом.

Список литературы

- 1. Лабораторная работа №9
- 2. emacs manual
- 3. Краткий справочник emacs
- 4. Статья по работе с emacs