



Dep. Ciência da Computação – Universidade de Brasília (UnB)  
CIC0124 - Redes de Computadores, Turma A

## **Projeto Final**

### **Cliente DASH**

Kesley Kenny Vasques Guimarães, 18/0021231  
Pedro Henrique de Brito Agnes, 18/0026305  
Victor Alves de Carvalho, 16/0147140

Professor  
Dr. Marcos Fagundes Caetano

Brasília  
Dezembro de 2020

# 1 Introdução

Para a implementação de um cliente DASH, existem diversos fatores a considerar. A largura de banda disponível aos usuários pode ser instável no geral, o que dificulta um serviço de *streaming* de vídeo estável, ou seja, sem pausas ou de qualidade. Por isso, os serviços desse tipo atualmente disponibilizam diversas qualidades da imagem do vídeo diferentes, onde é atribuída a qualidade ideal, com o tempo necessário para baixar mais adequado à realidade da internet do usuário.

Outro conceito utilizado é o de *buffer*, que é um local onde serão armazenados os segmentos de vídeo baixados para a reprodução ao usuário posteriormente. De maneira geral, os segmentos a serem reproduzidos ao usuário vêm do *buffer*, que é útil para as flutuações de banda, onde no caso de o usuário experienciar uma queda na qualidade da internet, naturalmente vai demorar mais para obter um segmento de uma qualidade melhor, o que pode diminuir o tamanho do *buffer*, mas são usados métodos para evitar ao máximo que o tamanho do mesmo chegue em 0, que resultaria em uma pausa indesejada no vídeo. Para o controle de todos os fatores variáveis incluídos em um cliente DASH, são usados Algoritmos de Adaptação de Taxa de Bits (ABR), que consistem em algoritmos que devem avaliar os recursos e estatísticas disponíveis de forma a buscar a melhor experiência ao usuário que está usando o serviço de vídeo.

## 2 Algoritmo ABR

Para a solução do problema, foi implementado um algoritmo de adaptação de taxa de bits para tentar entregar a melhor qualidade ao usuário com base na banda disponível evitando ao máximo pausas indesejadas no vídeo. Para começar, foram seguidos alguns conceitos básicos, para calcular a qualidade máxima possível de baixar sem perdas com base no *throughput*, como podemos ver abaixo o método usado para tal:

```
# Maior qualidade com base na taxa de bits sem recorrer ao buffer
def calcula_qualidade_maxima(self, throughput):
    qualidade_index = 0
    for i in range(len(self.qi)):
        qualidade = self.qi[i]
        if throughput < qualidade:
            if i == 0:
                qualidade_index = 0
            else:
                qualidade_index = i-1
            break
        elif i == len(self.qi)-1:
            qualidade_index = len(self.qi)-1

    return qualidade_index
```

Usando apenas o código apresentado acima é uma forma de se obter uma qualidade ideal para a banda disponível, mas existem alguns problemas que serão listados a seguir. Só é possível calcular a velocidade da internet após a requisição, durante a resposta, o que tem péssimas consequências em redes instáveis, pois se a banda piora, a qualidade selecionada do vídeo ainda continua a mesma e isso quer dizer que vai demorar mais tempo para baixar, o que trará consequências no *buffer*, que será utilizado para que não haja pausas no vídeo. Assim chegamos no segundo problema da abordagem, que o *buffer* nunca ficará com um tamanho estável, já que estamos sempre pegando a maior qualidade suportada pelo *throughput*, o que fará com que ele nunca seja suficiente para as quedas de qualidade de internet.

Devido ao problema mostrado acima, foi definida uma forma de calcular um *buffer estável*, que representará o tamanho do *buffer* mínimo para que não existam pausas no vídeo caso a qualidade da rede do usuário caia um tanto considerável. De forma geral, é o tamanho que vai suprir o tempo médio necessário para baixar um segmento na qualidade atual com a pior taxa de internet já registrada durante a execução.

```
# limitar a qualidade escolhida com base no tamanho do buffer
def limite_porcento_qualidade(self, qualidade):
    stable_buffer = self.qi[qualidade]/self.menor_taxa
    stable_buffer += 5 # garantia de seguranca

    limite = self.current_buffer/stable_buffer
    if limite > 1:
        limite = 1
```

```
return limite
```

Apesar de todas as verificações, a estratégia ainda se mostra insuficiente, pois utiliza como base a pior taxa de transferência já registrada, o que não será muito útil se a qualidade da rede começar boa no início do vídeo e cair depois. Para isso, foi implementada uma função que vai priorizar o carregamento do *buffer* ao início da reprodução do vídeo, limitando a qualidade proporcionalmente ao tempo passado, o que pode evitar pausas em alterações de taxa de transferência para piores, mas não é tão otimizado a ponto de evitar por completo quando a banda sai do mais alto possível da plataforma *pydash* para o mais baixo.

Por fim, também foi criado um método para controlar as quedas de qualidade de forma a não cair de uma vez para zero, que prejudica a experiência do usuário e, portanto, vai diminuir de pouco a pouco até chegar na pior qualidade. A seguir será mostrado o método que basicamente conta as quedas consecutivas de *throughput* e corrige a qualidade com base nela para valores médios entre a média geral, 0 e a qualidade atual.

```
def suavisa_queda_qualidade(self, qualidade):
    if len(self.whiteboard.get_playback_pauses()) != 0:
        return qualidade

    self.quedas_consecutivas += 1
    qualidade_corrigida = 0

    qualidade_atual = 0
    for q in self.qi:
        if q == self.current_quality:
            break
        qualidade_atual += 1

    media = self.avg_qi()

    if self.quedas_consecutivas == 1:
        qualidade_corrigida = (qualidade_atual + media)/2
    elif self.quedas_consecutivas == 2:
        qualidade_corrigida = media
    elif self.quedas_consecutivas == 3:
        qualidade_corrigida = media/2

    return math.floor(qualidade_corrigida)
```

Com todas essas especificações, obtemos o ABR final que é mais otimizado em relação às pausas, onde serão raras em casos extremos, porém podendo ser bem longas se houver uma sequência de LH no início do *traffic\_shaping\_profile\_sequence*. Tirando este caso, o algoritmo roda de forma bem constante, entregando a melhor qualidade possível com a banda, porém de forma *segura*, para evitar as pausas ao máximo, não priorizando muito a qualidade.

### 3 Conclusões

O trabalho ajudou-nos a entender melhor sobre o funcionamento dos serviços de *streaming*, que dominam a internet na atualidade, assim como mostrando diversas dificuldades na implementação. Durante o desenvolvimento do projeto, foi necessário escolher entre priorizar a qualidade ou as pausas, onde optamos pelas pausas, que é o que evitamos o máximo possível, enquanto a qualidade não foi totalmente esquecida e ainda tentamos entregar uma ótima qualidade ao usuário, porém sempre priorizando as pausas, que se relaciona diretamente com o *buffer*.

### Referências

- [1] James F. Kurose & Keith W. Ross, *Redes de Computadores e a Internet - Uma nova Abordagem*, 7a /8a Edição, Pearson Education / Makron Books.
- [2] Streaming Media Editorial Staff. *Why Adaptive Bitrate Streaming?*, 2016
- [3] Iraj Sodagar. *The MPEG-DASH Standard for Multimedia Streaming Over the Internet*