LÓGICA

Cód:30829840

Turma: SI

Prof. Dr. João Paulo I. F. Ribas

Ementa da Disciplina

- Sentido lógico-matemático convencional dos conectivos.
- Argumentos.
- Lógica sentencial.
- Regras de formação de fórmulas.
- Sistemas dedutivos.
- Decidibilidade da lógica sentencial.
- A lógica de predicados de primeira ordem.
- Valores-verdade.
- Funções de avaliação.

Justificativa

- A lógica matemática, que é também conhecida por lógica formal proposicional, auxilia o acadêmico no desenvolvimento do raciocínio lógico-matemático e tem estrita relação com a Ciência da Computação.
- Lida com a formalização e a análise de tipos de argumentação utilizados na Matemática e que exige a especificação de uma linguagem matemática formal.

Justificativa

O aprendizado da Lógica auxilia os estudantes no raciocínio, na compreensão de conceitos básicos, na verificação formal de programas e melhor os prepara para o entendimento do conteúdo de tópicos mais avançados.

Objetivo

Apresentar ao acadêmico os conceitos e utilização da Lógica Matemática para a resolução de problemas e auxílio em outras áreas da Ciência da Computação, bem como aprimorar o nível de abstração lógicomatemático.

Objetivos Específicos

- Introdução aos conceitos da lógica matemática;
- Utilização dos operadores lógicos e expressões;
- Construção de tabelas-verdade;
- Uso de Equivalências e Implicações lógicas;
- Introdução ao Método dedutivo;
- Conceitos de Argumentos e demonstração de validade por inferências;
- Utilização de Sentenças abertas e operações com sentenças abertas;
- Conceitos sobre Quantificadores.

Programação da Disciplina

- 1. Noções sobre lógica proposicional
- 2. Operações lógicas sobre proposições
- > 3. Implicação lógica e Equivalência lógica
- 4. Álgebra proposicional
- 5. Regras de Inferência e equivalência
- 6. Método dedutivo
- 7. Argumentos
- 8. Sentenças abertas
- 9. Operações lógicas sobre sentenças abertas
- ▶ 10. Quantificadores

Metodologia

- Aulas expositivas teóricas em sala de aula com a utilização de quadro negro e projetor multimídia;
- Resolução de exercícios em sala de aula;
- Aplicação de listas complementares a serem resolvidas fora dos horários das aulas;
- Auxílio do monitor, se houver.

Método de Avaliação

- Duas avaliações durante o semestre mais uma prova final.
- As médias serão calculadas da seguinte forma:
 - Considerando
 - N1 = Nota da 1ª avaliação escrita (de 0 a 10 pontos)
 - N2 = Nota 2^a avaliação escrita (de 0 a 10 pontos)
 - MP= Média Parcial
 - MF= Média Final
 - Portanto
 - MP = (N1 + N2)/2
- MF: Para aqueles que obtiveram média parcial (MP) igual ou superior a 7,0 de um total de 10,0 pontos, a média final (MF) da disciplina será o resultado da MP calculada acima.
- Para aqueles que não obtiveram uma nota mínima de 7,0 de um total de 10,0 pontos na média parcial (MP), haverá uma prova final (PF) abrangendo toda a matéria da disciplina e para o aluno ser aprovado deverá obter uma média final (MF) igual ou superior a 5,0 pontos de um total de 10,0 pontos, como calculada abaixo:
 - \circ MF = (MP+PF)/2

Bibliografia

- ALENCAR FILHO, E. Iniciação à Lógica Matemática. São Paulo: Nobel, 2002.
- GERSTING, J. L. Fundamentos Matemáticos para a Ciência da Computação. 5ª Edição. Rio de Janeiro: Editora Ltc., 2004. 612 p.
- SOUZA, J. N. Logica para Ciência da Computação. Campus, 2002. verdadeiro ou falso às demais formas
- Carnielli, W., de sentencas como as interrogativas, computáveis, Lógica e os Fuandamentos divantacon atom en pensamentos ou também expressem pensamentos ou
- juízos. DAGHLIAN, Jacob. Lógica e Álgebra de Boole. 4ª Ed, São Paulo: Atlas, 2006.
- SOARES, Edvaldo. Fundamentos de Lógica: Elementos de Lógica Formal e Teoria da Argumentação. São Paulo: Atlas, 2003.
- ABAR, Celina. Noções de Lógica Matemática. São Paulo: PUC, 2008.ComplementarMortari, Cezar A. INTRODUÇÃO À LÓGICA Ed. Unesp 2001

- Aptidão natural que permite ao homem agir, falar e raciocinar com coerência.
- Ordem que a razão humana segue, naturalmente, na acção e no conhecimento.
- É comum a todos.
- Aplica-se imediata e espontaneamente em todas as situações da vida quotidiana.
- Satisfaz-se com conclusões evidentes.
- É prática e, muitas vezes, acrítica.
- Não exige o conhecimento das leis lógicas.

Exercício 01 – Há cinco objetos alinhados numa estante: um violino, um grampeador, um vaso, um relógio e um tinteiro. Conhecemos as seguintes informações quanto à ordem dos objetos:

- O grampeador está entre o tinteiro e o relógio.
- O violino não é o primeiro objeto e o relógio não é o último.
- O vaso está separado do relógio por dois outros objetos.

Qual é a posição do violino?

Exercício 02- Considere a seguinte seqüência infinita de números: 3, 12, 27, __, 75, 108,... O número que preenche adequadamente a quarta posição dessa seqüência é?

Resolução 01: Se o violino não pode ser primeiro e já temos que colocar três objetos juntos. Enfileiramos os três objetos, colocamos o violino em ultimo e o relógio em penúltimo. O vaso fica em primeiro.

- Resolução 02: Dados os números: 3 12 27 __ 75 108, obtemos
- os seguintes 9 15 __ _ 33 intervalos. Observamos que 3x3 3x5 3x7 3x9 3x11 Logo: 21 27 Então: 21+27 = 48.

Exercício 03 -

Três prisioneiros estão num cárcere. Um tem visão normal, o outro tem somente um olho e o terceiro é cego.

O carcereiro falou aos prisioneiros que, de um conjunto de três chapéus brancos e dois vermelhos, pegaria três e colocaria sobre suas cabeças, sem ser permitido ver a cor do chapéu sobre as próprias cabeças.

O carcereiro reuniu os três prisioneiros, já com os chapéus, e ofereceu a liberdade ao prisioneiro com visão normal, desde que ele soubesse a cor do seu chapéu. Ele confessou que não podia saber.

O processo foi repetido com o prisioneiro que tem somente um olho e este deu a mesma resposta.

O carcereiro, então, nem se preocupou em fazer a pergunta ao prisioneiro cego, mas este afirmou saber a cor de seu chapéu. Qual a cor do chapéu? Como ele chegou à conclusão?

Exercício 04 - A Charada de Einstein

Há 5 casas de diferentes cores; Em cada casa mora uma pessoa de uma diferente nacionalidade; Esses 5 proprietários bebem diferentes bebidas, fumam diferentes tipos de cigarros e têm um certo animal de estimação; Nenhum deles têm o mesmo animal, fumam o mesmo cigarro ou bebem a mesma bebida. Sabe-se que:

- O Norueguês vive na primeira casa.
- O Inglês vive na casa Vermelha.
- O Sueco tem Cachorros como animais de estimação.
- O Dinamarquês bebe Chá.
- A casa Verde fica do lado esquerdo da casa Branca.
- O homem que vive na casa Verde bebe Café.
- O homem que fuma Pall Mall cria Pássaros.
- O homem que vive na casa Amarela fuma Dunhill.
- O homem que vive na casa do meio bebe Leite.
- O homem que fuma Blends vive ao lado do que tem Gatos.
- O homem que cria Cavalos vive ao lado do que fuma Dunhill.
- O homem que fuma BlueMaster bebe Cerveja.
- O Alemão fuma Prince.
- O Norueguês vive ao lado da casa Azul.
- O homem que fuma Blends é vizinho do que bebe Água.

Resolução 04 - A Charada de Einstein



Lógica Científica

- É um esforço organizado da pesquisa e sistematização das leis do conhecimento.
- Ciência acessível apenas a quem estuda.
- Exige rigor, sistematização, formalismo.
- A palavra lógica vem do termo grego "logike", que deriva de "logos" que significa pensamento ou razão, palavra ou discurso.
- Do ponto de vista etimológico, Lógica é a ciência da razão ou do pensamento e, também, a ciência do discurso racional.
- ciência que estuda a dimensão do discurso.
 - com vista a conhecimento da realidade e da verdade.

Conceitos de Lógica

- Parte do problema com a formalização da argumentação matemática é a necessidade de se especificar de maneira precisa uma linguagem matemática formal.
- Linguagens naturais (Português ou Inglês) não servem para este propósito: elas são muito complexas e estão em constante modificação, além de serem ambíguas.

Conceitos de Lógica

linguagens de programação, que são rigidamente definidas, são muito mais simples e menos flexíveis que as linguagens naturais.

A Lógica tenta justamente combinar os benefícios das duas anteriores.

Definição de Lógica

- "A Lógiga é a análise de métodos de raciocínio". No estudo desses métodos a Lógica está interessada principalmente na forma e não no conteúdo dos argumentos.
- Exemplos de argumentos:
 - Todo homem é mortal. Sócrates é um homem.
 Portanto, é mortal.
 - Todo cão late. Totó é um cão. Portanto, Totó late.

Definição de Lógica

 Do ponto de vista da Lógica, esses argumentos têm a mesma estrutura ou forma.

▶ Todo X é Y. Z é X. Portanto Z é Y.

A Lógica é o estudo de tais estruturas. Alguns autores dizem que a Lógica é essencialmente o estudo da natureza do raciocínio e as formas de incrementar sua utilização.

Outras Definições

- Estudo do raciocínio;
- Estudo do pensamento correto e verdadeiro;
- Regras para demonstração científica verdadeira;
- Regras para pensamentos não-científicos;
- Regras sobre o modo de expor o conhecimento;
- Regras para verificação da verdade ou falsidade de um pensamento.

Lógica e a Computação

- A Lógica é extensivamente usada em áreas como Inteligência Artificial e Algoritmos/Programação.
- A programação lógica é uma tentativa de fazer computadores usarem raciocínio lógico e a linguagem de programação Prolog é comumente utilizada para isto.
- Na lógica simbólica e lógica matemática, demonstrações feitas por humanos podem ser auxiliadas por computador.

Lógica e a Computação

Usando demonstração automática de teoremas os computadores podem achar e checar demonstrações, assim como trabalhar com demonstrações muito extensas.

Na ciência da computação, a álgebra booleana é a base do projeto de hardware.

Classificação da Lógica

- LÓGICA INDUTIVA: útil no estudo da teoria da probabilidade (não será abordada).
- LÓGICA DEDUTIVA: que pode ser dividida em:
 - LÓGICA CLÁSSICA Considerada como o núcleo da lógica dedutiva.
 - Cálculo Proposicional Clássico (CPC);
 - Cálculo de Predicados de 1ª ORDEM;
 - Três Princípios (entre outros) regem a Lógica Clássica: da IDENTIDADE, da CONTRADIÇÃO e do TERCEIRO EXCLUÍDO os quais serão abordados mais adiante.
 - LÓGICAS COMPLEMENTARES DA CLÁSSICA: Complementam de algum modo a lógica clássica estendendo o seu domínio. Exemplos: lógicas modal, deôntica, epistêmica, etc.
 - LÓGICAS NÃO-CLÁSSICAS: abolem algum ou alguns dos princípios da lógica clássica. Exemplos: paracompletas e intuicionistas (o princípio do terceiro excluído); paraconsistentes (o princípio da contradição); não-aléticas (o terceiro excluído e o da contradição); não-reflexivas (o princípio da identidade); probabilísticas, polivalentes, fuzzy-logic, etc...

PERÍODO ARISTOTÉLICO (± 390 a.C. a ± 1840 d.C.)

- A história da Lógica tem início com o filósofo grego ARISTÓTELES (384 - 322 a.C.) de Estagira (hoje Estavo) na Macedônia.
- Aristóteles criou a ciência da Lógica cuja essência era a teoria do silogismo (certa forma de argumento válido).
- Seus escritos foram reunidos na obra denominada Organon ou Instrumento da Ciência.

- Aristóteles 342 a.C, sistematizou os conhecimentos existentes em Lógica, elevando-os à categoria de ciência.
- Para ele, a lógica não era uma ciência teórica, prática ou produtiva, mas, sim, uma ciência para todas as ciências.
- Em sua obra chamada *Organum* (ferramenta para o correto pensar), estabeleceu princípios tão gerais e tão sólidos que até hoje são considerados válidos.
- Se preocupava com as formas de raciocínio que, a partir de conhecimentos considerados verdadeiros, permitiam obter novos conhecimentos.
- A partir dos conhecimentos tidos como verdadeiros, caberia à Lógica a formulação de leis gerais de encadeamentos lógicos que levariam à descoberta de novas verdades.
- Essa forma de encadeamento é chamada, em Lógica, de argumento.

- Aristóteles fez um estudo minucioso de certos tipos básicos de argumentos, estabelecendo regras para distinguir os que são válidos daqueles que não o são. Estes últimos são chamados de "falácias" ou "sofismas".
- Aristóteles procurou eliminar as frases ambíguas, trabalhando apenas com as que não deixassem dúvida quanto ao seu significado. Exemplos:
 - "Pássaros comem insetos", por "Todos os pássaros comem insetos" ou "Alguns pássaros comem insetos".
 - Índios não são carecas", por "Nenhum índio é careca" ou "Alguns índios não são carecas"

- Na Grécia, distinguiram-se duas grandes escolas de Lógica,
 - **PERIPATÉTICA** (que derivava de Aristóteles)
 - ESTÓICA fundada por Zenão (326-264a.C.).

A escola ESTÓICA foi desenvolvida por Crisipo (280–250a.C.) a partir da escola **MEGÁRIA** (fundada por Euclides, um seguidor de Sócrates).

- Segundo Kneale (O Desenvolvimento da Lógica), houve durante muitos anos uma certa rivalidade entre os Peripatéticos e os Megários
- Prejudicou o desenvolvimento da lógica, pois na verdade as teorias destas escolas eram complementares.
- GOTTFRIED WILHELM LEIBNIZ (1646–1716) merece ser citado, apesar de seus trabalhos terem tido pouca influência nos 200 anos seguidos e só foram apreciados e conhecidos no século XIX.

PERÍODO BOOLEANO (± 1840 a ± 1910)

- Inicia-se com *GEORGE BOOLE* (1815–1864) e *AUGUSTUS DE MORGAN* (1806–1871).
- Publicaram os fundamentos da chamada Álgebra da lógica, respectivamente com MATHEMATICAL ANALYSIS OF LOGIC e FORMAL LOGIC.

- GOTLOB FREGE (1848–1925) um grande passo no desenvolvimento da lógica com a obra BEGRIFFSSCHRIFT de 1879 criação de um sistema de representação simbólica para formalizar as estruturas lógicas.
- As idéias de Frege só foram reconhecidas pelos lógicos mais ou menos a partir de 1905.
- É devido a Frege o desenvolvimento da lógica que se seguiu.
- GIUSEPPE PEANO (1858-1932) e sua escola com Burali-Forti, Vacca, Pieri, Pádoa, Vailati, etc. Quase toda simbologia da matemática se deve a essa escola italiana.

PERÍODO ATUAL (1910 ...)

- Inicia-se Com Bertrand Russell (1872;1970) e Alfred North Whitehead (1861-1947) com a obra "Principia Mathematica".
- David Hilbert (1862 *j* 1943) e sua escola alemã com Von Neuman, Bernays, Ackerman e outros.
- Kurt Gödel (1906–1978) e Alfred Tarski (1902 / 1983) com suas importantes contribuições.
- Hoje as especialidades se multiplicam e as pesquisas em lógica englobam muitas áreas do conhecimento.

- Surgem as lógicas não-clássicas:
- N.C.A. da Costa (Universidade de São Paulo) com as lógicas paraconsistentes
- L. A. Zadeh (Universidade de Berkeley-USA) com a lógica "fuzzy"
- Contribuições dessas lógicas para a Informática, no campo da "Inteligência Artificial" com os "Sistemas Especialistas".

Proposições

- O princípio básico da lógica matemática trata do estudo das sentenças declarativas conhecidas como proposições.
- Um argumento é composto por um conjunto de proposições simples ou compostas – as premissas e a conclusão.
- Proposição é um conjunto de palavras ou símbolos que exprime um pensamento de sentido completo – sentenças declarativas afirmativas.
- Exemplos:

- Antônio é estudante.
- José é solteiro.
- Cuiabá é a capital do Mato Grosso.
- A Lua é um planeta.
- \circ $\pi \geq 3$.

Proposições

- Não são exemplos de proposições:
 - Qual é seu nome?
 - Venha aqui!
 - Feliz Aniversário!
 - Estude mais.
 - π é um número ?

Valor lógico: cada proposição pode assumir somente um de dois valores lógicos possíveis: verdadeiro (V) ou falso (F).

Princípios Básicos da Lógica

- A lógica matemática se assenta em dois princípios fundamentais:
- Princípio da não contradição: Uma proposição não pode ser verdadeira e falsa ao mesmo tempo;
- Princípio do terceiro excluído: Toda proposição ou é verdadeira ou falsa, excluindo-se qualquer outro valor.
- Somente às sentenças declarativas pode-se atribuir valores de verdadeiro ou falso.
- Não se pode atribuir um valor de verdadeiro ou falso às demais formas de sentenças como as interrogativas, as exclamativas e outras.

Proposições Simples e Compostas

- As proposições classificam-se em simples ou atômicas e compostas ou moleculares.
- Proposição simples É um pensamento singular sem integrar qualquer outra proposição. Exemplos:
 - Antônio é estudante.
 - José é solteiro.
 - Cuiabá é a capital do Mato Grosso.
 - A Lua é um planeta.
 - \circ $\pi \geq 3$.
- As proposições simples são geralmente designadas pelas letras minúsculas p, q, r, s,...

Proposições Simples e Compostas

- Proposição composta É formada pela combinação de duas ou mais proposições simples com a utilização de conectivos lógicos.
- Conectivos: Termos usados para formar novas proposições a partir de outras existentes.
 - "e", "ou", "não", "se... então... ", "se e somente se ..."
- Exemplos:
 - Maria é professora e Pedro é mecânico.
 - Se o carro é novo, então está em boa condição de uso.
 - Não está chovendo.
 - Está calor se e somente se não está nevando.
- As proposições compostas são geralmente pelas letras maiúsculas P, Q, R, S, ...

Valor Lógico das Proposições

- Notação: O valor lógico de uma proposição simples indica-se por V(p) e composta por V(P) (letra maiúscula).
- Exemplos de proposições simples:
 - p : um triângulo têm três lados.
 - q : Blumenau é um país.
 - V(p) = V V(q) = F (Lê-se valor lógico de p é igual a V (verdadeiro) e de q é igual a F (falso))
- Exemplo de proposição composta:
 - p : o sol é uma estrela ou
 - q : a terra é uma estrela.
 - $P(p,q) = p \vee q$ V(P) = V (O símbolo "v" representa o conectivo "ou")

Valor Lógico das Proposições

Determinar o valor lógico (V ou F) de cada uma das seguintes proposições:

```
a) O número 17 é primo. ( )
b) Fortaleza é a capital do Maranhão. ( )
c) TIRADENTES morreu afogado. ( )
d) (3 + 5)^2 = 3^2 + 5^2. ( )
e) O valor archimediano de p é 22/7. ( )
f) -1 < -7. ( )
g) 0,131313... é uma dízima periódica simples. ( )
h) As diagonais de um paralelogramo são iguais. ( )
   Todo polígono regular convexo é inscritível. ( )
   O hexaedro regular tem 8 arestas. ( )
k) A expressão n^2 - n + 41 (n \in \mathbb{N}) só produz números primos. ( )
Todo número divisível por 5 termina por 5. ( )
m) O produto de dois números ímpares é um número ímpar. ( )
n) sen^2 30^\circ + sen^2 60^\circ = 2. ( )
o) 1 + 3 + 5 + ... + (2n - 1)^2 = n^2. ( )
p) As raízes da equação x^3 - 1 = 0 são todas reais. ( )
q) O número 125 é cubo perfeito. ( )
r) 0, 4 e -4 são raízes da equação x^3 - 16x = 0. ( )
s) O cubo é um poliedro regular. ( )
t) tq(p/4) < tq(p/6). ( )
```

Resposta:

a) V b) F c) F d) F e) V f) F g) V h) F i) V j) F k) F l) F m) V n) F o) F p) F q) V r) V s) V t) F