

## ORIENTAÇÕES PARA A PRODUÇÃO DA RESENHA CRÍTICA

A resenha a ser produzida deverá obedecer as regras da ABNT, ou seja: possuir no mínimo, duas laudas, em folha A4, posição vertical; fonte Arial ou Times New Roman; corpo 12; alinhamento justificado; entrelinhas com espaçamento 1,5. Margem: superior e esquerda: 3 cm; inferior e direita: 2 cm. Não é necessário fazer capa e folha de rosto. Início de parágrafos 1 Tab. Deverá possuir simplicidade, clareza, concisão, propriedade e precisão vocabular, objetividade e impessoalidade, e conter o seguinte:

1. **Identificação da Obra:** Dados bibliográficos essenciais do livro que você vai resenhar (Título, Subtítulo da obra, Autor, Referência bibliográfica( Imprensa, local da edição, editora, data; número de páginas).
2. **Identificação do autor:** Informe quem é o autor da obra que foi resenhada e não do autor da resenha (no caso, você). Fale brevemente da vida (nacionalidade, formação universitária) e de algumas outras obras do escritor ou pesquisador.
3. **Apresentação da obra:** Situe o leitor, descrevendo em poucas linhas todo o conteúdo do texto a ser resenhado.
4. **Descrição da estrutura:** Fale sobre a divisão em capítulos, em seções, sobre o foco narrativo ou até, de forma sutil, o número de páginas do texto completo.
5. **Descrição do conteúdo:** Utilize de 3 a 5 parágrafos para resumir claramente o texto resenhado. Seguir as orientações da técnica de resumir, observando o sumário da obra. Para cada título de seção, escrever um parágrafo, selecionando as ideias mais importantes desenvolvidas pelo autor. A resenha deve ser desenvolvida segundo a sequência lógica do texto. Para possibilitar uma consulta rápida ou esclarecer dúvidas, podem ser mencionados o capítulo e a página.
6. **Análise de forma crítica:** Nessa parte, e apenas nessa parte, você dá sua opinião. Faça uma análise interpretativa da obra, tomando uma posição a

respeito das ideias enunciadas. Dialogar com o autor, formular juízos. Argumente baseando-se em teorias de outros autores, fazendo comparações ou até mesmo utilizando-se de explicações que foram dadas em aula, em qualquer das disciplinas que tenha correlação com o tema. Faça isso em pelo menos 2(dois) parágrafos, porém não há um limite estabelecido. Depende do seu senso crítico.

7. **Recomende a obra:** Após ler, resumir e dar sua opinião analise para quem o texto realmente é útil (se for útil para alguém). Utilize elementos sociais ou pedagógicos, baseie-se na idade, na escolaridade, na renda etc.
8. **Assine e identifique-se:** No último parágrafo você escreve seu nome e fala algo como “Acadêmico do Curso de Direito da Faculdade Católica Rainha da Paz - FCARP”.

**Veja Exemplo de Resenha** (formulado pela Prof<sup>a</sup>. Cleusa Bernadete Larranhagas Mamedes):