

CHARTRE GRAPHIQUE

SiteWeb : Centre Georges Pompidou.

Notre site a été conçu de façon à ce que l'utilisateur, lorsqu'il visite notre site, comprenne directement les intentions de notre site :

- Mise en page de l'accueil (« Home.html ») : nous avons décidé de retoucher une photographie du centre que nous avons prise lors de notre visite. Elle est constituée de 2 parties : un côté vert (thème de l'attraction) et un côté rouge (thème répulsif). Nous invitons l'utilisateur à continuer sa visite du site grâce au bouton central « en savoir plus », de couleur orange, qui fait référence à la couleur du menu de navigation du site lorsqu'on le survol.
- Mise en page du menu de navigation : ce dernier est placé en haut à droite de notre site. Le fond du menu de navigation est de couleur gris foncé pour les pages neutres, la police est de couleur blanche afin que le menu soit lisible. En ce qui concerne le menu des pages du thème « attraction », le fond est de couleur vert. Pour le menu des pages du thème « répulsion », le fond est rouge. Nous avons choisi des teintes de couleur qui n'étaient pas trop « fluo » de façon à rester dans le thème d'un site moderne sur un monument quelque peu « ancien ».
- Mise en page du contenu : les parties rédigées sont placées sur un bloc de couleur gris et sur un fond de page beige. Ceci nous permet de ne pas avoir un texte posé directement sur un fond blanc qui a tendance à être parfois trop « clair » et trop « cru ». C'est pour cela que nous avons fait le choix de ces couleurs apaisantes pour les yeux. Des images sont présentes dans les différentes parties du site pour amener de la fantaisie et un côté convivial dans la mesure où ce sont, dans 80% des cas, nos propres photographies.
- Police et Texte : La police de texte est le Verdana sans sérif. et est de couleur gris très foncé. Nous avons essayé de ne pas avoir des blocs de texte trop importants dans certaines parties et, de ce fait, nous avons décomposé ces blocs en paragraphes, plus lisible et agréable à lire. Le texte se situe au centre de la page ce qui permet au lecteur de pouvoir survoler le texte plus facilement.

Le ton général de notre site essaie de se rapprocher au maximum du centre Georges Pompidou au niveau des couleurs et du style. Les couleurs vertes, rouges, oranges, jaunes font références aux couleurs présentes sur ce monument. Nous avons essayé de faire un site qui restait dans le thème du centre mais qui était quand même moderne afin que les internautes de « notre époque » puissent apprécier un site de présentation tel que nous avons essayé de créer. En conclusion, notre site fait un « effet miroir » dans le temps avec le site officiel du centre dans la mesure où les couleurs dominantes de leur site sont le noir et le blanc, tandis que nous avons des couleurs plus « festives ».