Université de Caen Basse-Normandie

RAPPORT DE STAGE

 $1~\mathrm{AVRIL}~2015$ - $30~\mathrm{SEPTEMBRE}~2015$

Open orchestra

Auteurs : Amaury Lavieille $Enseignants: \\ François RIOULT$

26 juillet 2015



Remerciements

Table des matières

ln	troduction	1
Ι	L'entreprise	2
1	1	3 4
II	Open Orchestra	5
2	Open Orchestra 2.1 Présentation	6
3	Fonctionnalités	7
II	I Organisation du développement	8

Introduction

Dans le cadre de ma deuxième année du master DNR2I (Master document numérique en réseau, ingénierie de l'Internet), j'ai effectué un stage chez Business & Decision au sein de l'agence Interakting à Caen.

Pour une durée de six mois, du 1^{er} Avril au 30 Septembre 2015, j'ai étais intégré au sein de l'équipe de développement du projet Open Orchestra.

Dans un premier temps, je vais vous présenter succinctement l'entreprise. Ensuite, je vous décrirais le projet Open Orchestra, l'origine de celui-ci, ces particularités, etc. Enfin, je vous parlerais de l'organisation et des méthodes mises en place pour la réalisation du projet.

Première partie L'entreprise

Présentation de l'entreprise

1.1 Business & Decision

Business & Decision est un groupe international spécialisé dans trois grand domaines, la Business Intelligence ¹ (BI), la gestion de la relation client et enfin le e-business.

Le groupe a était créé en 1992 par Patrick Bensabat, aujourd'hui il est présent dans 15 pays et emplois plus de 2500 personnes.

Événement majeurs et évolution du groupe depuis 1992 :

1992 : Création de Business & Decision par Patrick Bensabat autour de projets de Business Intelligence

1993-1996: Mise en place des premiers Datawarehouses 2 et applications de prévisions financières

1999-2000 : Création de la division CRM (Gestion de la relation client)

2002-2003 : Acquisition en Grande-Bretagne et au Benelux. Création d'agence régionales en France

2004 : Acquisition en Suisse et aux Pays-bas et implantation en Tunisie

2005: Implantation aux Etats-Unis et acquisition de Metaphora³

2007-2008 : Création de la marque Interkating

2011 : Déploiement d'offres Cloud et Mobilité. Inauguration du Datacenter éco-responsable d'Eolas

2013 : Lancement de Datalyse, programme de recherche en Big Data. Implantation au Pérou

2014 : Création de Herewecan, agence de communication digitale, Lancement des pôles d'expertise Big Data, Transformation et Hub Mobile)

^{1.} La Business Intelligence ou l'informatique décisionnelle représente les différentes solutions informatiques qui permettent l'exploitation des données du entreprise dans le but de faciliter la prise de décision

^{2.} Les Datawarehouses ou entrepôt de données désigne une base de données utilisée pour stocker et structurer des données de production d'une entreprise afin de fournir des informations stratégiques pour la prise de décision

^{3.} Métaphora est une société de service spécialisée dans la conduite du changement. Elle intervient dans toutes les étapes d'un projet pour faciliter l'appropriation du futur système d'informations par les utilisateurs finaux.

1.2 Interakting

Interakting est l'agence web du groupe B&D composé de 340 employés répartis principalement entre Caen et Paris, les équipes de l'agence interviennent sur des projets web de grande envergure (Canal +, Bnp Paribas, Inra, PSA Peugeot Citroën, ...).

Les différents projets de l'agence sont développés avec différent outils : eZ publish (système de gestion de contenu créé par l'entreprise eZ Systems As), PHP Factory (plateforme réalisé par conjointement par Interakting et Zend Technologies) et de plus en plus avec Symfony2 (framework php écrit par SensionLabs) avec notamment Open Orchestra.

Deuxième partie Open Orchestra

Le projet

2.1 Présentation

Open Orchestra est un CMS (Content Management System) open source en développement maintenant un peu plus d'un an.

Il est basé sur le framework PHP MVC Symfony 2. En compléments des composants attendus par tous CMS tel que la gestion de contenu, une médiathèque ou encore la contribution de page Open Orchestra offre des fonctionnalités avancés comme la gestion multi-site et multi-langue mais aussi multi-device.

De plus, l'une des grandes particularités d'Open Orchestra et sa modularités, c'est-à-dire que l'on peut facilement remplacer ou étendre un de ses composants.

2.2 Architecture

Caractéristiques

- 3.1 Performance
- 3.2 Modularités

Fonctionnalités

Troisième partie Organisation du développement