



















**Motivazioni**

# ► Perché proprio 42?

- **Diffusione globale: 54 campus**
- **Metodo didattico innovativo: no lezioni frontali**
- **Mix unico di approcci pedagogici moderni**

42

## ► **Contesto:**

- **Forte domanda:** settore tecnologico continua espansione
- **Settore in continua evoluzione:** rapido ritmo di avanzamento tecnologico
- **Limiti dell'educazione tradizionale:** esigenze degli studenti



**Fronte interessi del la c n n i t à a c a d e m i c a**

➤ Perché proprio 42?

**Mediati**

 **Mixunidi appi pendi aggi nendi**



• Diffusion globale: 54 campus

contests:

Settore in continua evoluzione: rapidi ritmi di avanzamento tecnologico

• **For the dominant: setting the agenda**

**Limiti dell'educazione tradizionale: esigenze degli studenti**

*da parte degli studenti?*

*Qual'è l'effetto del metodo 42*

***sull'apprendimento del software***

---









# Other Audio Engineering Software: Studio Engine 42 Fire

N. Polini, K. Maggi, R. Verchiera, E. Vicario

*Impact Day: due anni di 42 a Firenze - 8 Ottobre 2024*



