

Institute for the Future

El Institute for the Future (IFFF) es una organización independiente, sin fines de lucro 501 (c) (3) de investigación estratégica y organización educacional que celebra casi 50 años de experiencia en la formulación de predicciones. Lo esencial de nuestro trabajo consiste en identificar tendencias emergentes y discontinuidades que transformarán la sociedad y el mercado global.

Nuestra investigación genera las predicciones necesarias para crear perspectivas novedosas que conduzcan a la acción y abarca un amplio terreno de futuros profundamente transformadores, desde la salud hasta la tecnología, el lugar de trabajo, el aprendizaje y la identidad humana. El Institute for the Future tiene su sede en Palo Alto, California (www.ifff.org).

Banco Interamericano de Desarrollo

El Banco Interamericano de Desarrollo tiene como misión mejorar vidas. Fundado en 1959, es una de las principales fuentes de financiamiento a largo plazo para el desarrollo económico, social e institucional de América Latina y el Caribe. El BID también realiza proyectos de investigación de vanguardia y ofrece asesoría sobre políticas, asistencia técnica y capacitación a clientes públicos y privados de la región. Ha sabido capitalizar proyectos que apoyan y demuestran el impacto de las industrias creativa y cultural, con numerosas operaciones que utilizan la cultura, el arte y la creatividad como herramientas para el desarrollo socioeconómico orientado a mejorar vidas.

IFFF

Autores: Tessa Finlev, Rachel Maguire, Ben Oppenheim, Sara Skvirsky

Diseño: Robin Bogott, Karin Lubeck

Edición: Lorraine Anderson

BID

Directora de proyecto: Alejandra Luzardo, Especialista Líder de Comunicaciones, BID

Colaboradores: Fadrique Iglesias, Eliana Prada y Ximena Rodríguez

Agradecimientos

Este informe es una colaboración entre el Institute for the Future (IFFF) y la Oficina de Relaciones Externas (EXR) del Banco Interamericano de Desarrollo (BID), dirigido por Marcelo Cabrol y supervisado por la Jefa de la División de Asuntos Culturales, Creatividad y Solidaridad, Trinidad Zaldívar. Agradecemos especialmente a los miembros del personal del BID que participaron en las entrevistas individuales y en las reuniones de investigación en Washington D.C.: Elba Agusti, Xiomara Aleman, María Micaela Cordero, Matteo Grazi, Andrés Guillermo Blanco, César Buenadicha, Horacio Cristian Terraza, Elizabeth Davidsen, Ángela Funez, Ignacio de León Delgado, Adela Moreda, Luis Simon, Paolo Valenti López, Maritza Vela y Patricio Zambrano.

Este informe fue investigado, escrito, diseñado y producido por el IFFT en inglés. Con el permiso del IFFT, el Banco Interamericano de Desarrollo trabajó con proveedores de servicios lingüísticos para obtener una traducción de calidad al español y portugués. Note que el contenido de las versiones traducidas puede diferir del material original y que el IFFT no puede garantizar la exactitud de la traducción. Todas las traducciones permanecerán bajo el derecho de autor original.



CC-IGO BY-NC-ND 3.0 IGO | © 2017 Institute for the Future - Banco Interamericano de Desarrollo | SR-1926

Copyright © 2017 Banco Interamericano de Desarrollo. Esta obra se encuentra sujeta a una licencia Creative Commons IGO 3.0 Reconocimiento-NoComercial-SinObrasDerivadas (CC-IGO 3.0 BY-NC-ND) (<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/3.0/igo/legalcode>) y puede ser reproducida para cualquier uso no comercial otorgando el reconocimiento respectivo al BID. No se permiten obras derivadas. Cualquier disputa relacionada con el uso de las obras del BID que no pueda resolverse amistosamente se someterá a arbitraje de conformidad con las reglas de la CNUDMI (UNCITRAL). El uso del nombre del BID para cualquier fin distinto al reconocimiento respectivo y el uso del logotipo del BID no están autorizados por esta licencia CC-IGO y requieren de un acuerdo de licencia adicional.

Note que el enlace URL incluye términos y condiciones adicionales de esta licencia. Las opiniones expresadas en esta publicación son de los autores y no necesariamente reflejan el punto de vista del Banco Interamericano de Desarrollo, de su Directorio Ejecutivo ni de los países que representa. Las opiniones expresadas en esta publicación son de los autores y no reflejan necesariamente el punto de vista del Institute for the Future, del Banco Interamericano de Desarrollo, de su Directorio Ejecutivo ni de los países que representan.

Prólogo del BID	i
Introducción	1
Los motores del cambio	2
El futuro de la economía naranja	4
Ámbitos de innovación	7
Conclusiones	18
Intersecciones en sectores de desarrollo	20
Notas finales	22

